

Historic, Archive Document

Do not assume content reflects current scientific knowledge, policies, or practices.

Oswald Weigel
Antiquariat & Auktions-Lokalität
Leipzig, Königsstr. 1.

LIBRARY

OF THE

U. S. Department of Agriculture.

Class

80

8-159

B62

v. 14

มหาวิทยาลัยศิลปากร

ศิลปกรรมศาสตร์



ศาสตราจารย์ ดร. วิมล วรรณ

อธิการบดี



Blumen = Zeitung.

Herausgegeben

von

Friedrich Häßler.



Vierzehnter Jahrgang.

1841.

Weiffensee, in Thüringen.

Druck und Verlag von G. F. Großmann.

Inhalts-Verzeichniß.

I. Pflanzenbeschreibung und Cultur.

- Amaryllis Hippeastrum solandrorum 292.
 Andromeda jamaicensis 163.
 Anemone chinensis 371.
 Barnandia eciloides 317.
 Barringtonia racemosa 397.
 Basella rubra 9.
 Bigonia capensis 44.
 Bignonia jasminoides 323.
 Bouvardia splendens 301.
 Cactus Cereus latifrons 366.
 — Cereus multiplex 317.
 — Cereus speciosissimus hybr. 389.
 Calceolaria alba purpurea 185.
 Calceolaria cyanca 412.
 Caldasia heterophylla 9.
 Camellia Victoria Briestley 324. 340.
 Canna indica 340.
 Chenopodium ambrosioides 9.
 Clintonia pulchella 10.
 Cobaea macrostemma 301.
 Comesperma species 323.
 Conospermum taxifolium 17.
 Cosmanthus subriatus 17.
 Cotula coronopifolia 9.
 Cystanthe sprengeloides 397.
 Daubentonia Tripetii 12.
 Delphinium Barlowii 323.
 Delphinium decorum 2.
 Dianthus arboreus 411.
 Dyckia remotiflora 17.
 Elaeodendron capense 413.
 Epacris obtusifolia 292.
 Eriostemon buxifolium 17.
 Ethulia conyzoides 17.
 Eucharidium concinnum 17.
 Ficus elastica 83.
 Francoa ramosa Hook 396.
 Fuchsia, Beschreib. der neuesten 42. 228. 234.
 — Adonia 244.
 — Atkinsoni 234.
 — Brewsteri 235.
 — corymbiflora 42. 251.
 — Chandleri 236.
 Fuchsia Cylindracea 235.
 — eximia 243.
 — Fintelmanni 243.
 — Fulgens 235. 401.
 — Koopmanni 243.
 — speciosa 251.
 — radicans 401.
 — reflexa 251.
 — Sheffieldi speciosissima 251.
 — Standishii 250.
 — Theresita 243.
 Gardoquia multiflora 292.
 Gailardia picta 17.
 — — coccinea 18.
 — — Richardsonii 18.
 — — picta grandiflora 12.
 Garidella Nigellastrum 9.
 Gelasine azurea 300.
 Georginen, neue, in Frankfurt 302.
 — — in Erfurt 306. 313. 321.
 329. 337. 339. 345. 353. 361. 377. 385.
 402. 409.
 Gesnera cochlearis 316.
 — mollis 366.
 Gloxinia rubra 324.
 Gonolobus hispidus 308.
 Gordonia Lasianthus 142.
 Gossypium barbadense 141.
 Grabowskia duplicata 413.
 Grevillea dubia 333.
 Hedychium ellipticum 201.
 Hemerocallis Sieboldiana 51.
 Hibiscus Wrayae 43.
 Holmskioldia sanguinea 140.
 Hoteia barbata 389.
 Horea Celsi Bonpl. 69.
 Hymenoxis californica 397.
 Impatiens glanduligera 387.
 — — tricornis 388.
 Isomeris arborea 414.
 Isotoma axillaris 25.
 Justicia nodosa Hook 68.
 Lagunaca Patersonia 68.
 Lambertia formosa 68.
 Lapeyrousia corymbosa 9.
 Lasthenia glabrata 9.
 — — obtusifolia 9.
 Leucopsidium arkansanum 9.
 Liatris propinqua 397.
 Lilium Loddigianum 185.
 — — speciosum 308.
 Loasa acerifolia 10.
 Lobelia heterophylla 308.
 Macropodium nivale 348.
 Malva purpurata 366.
 Mandevilla suaveolens 333.
 Marica humilis 349.
 Maxillaria atropurpurea 201.
 Maxillaria Warreana 250.
 Menziesia rosea 10.
 Mildonia candida 317.
 Mirbelia reticulata 10.
 Monolopia major 413.
 Moricanda souchifolia 97.
 Nemesia chamae dryfolia 25.
 Ophiopogon Jaburan 163.
 Orchideen, Beiträge zur Geschichte 59. 67. 75.
 76. 81. 89. 99. 107. 114. 123. 131. 139.
 146. 155. 170. 177. 194. 225. 241. 257.
 Orchidea Aganasia gladiifolium 194.
 — — pulchella 115. 177.
 — — Angraecum 177.
 — — Batemanii Colleyi 388.
 — — Bolbophyllum saltatorium 89.
 — — — barbigerum 89.
 — — — coccineum 90.
 — — Brassia Lanceana 332.
 — — Brasavola nenosa 108.
 — — — perinii 114.
 — — Catasetum intigerinum 177. 389.
 — — — Russilianum 292.
 — — Cattleya Aclandiae 115.
 — — — crispa 257.
 — — Coelogyne ocellata 82.
 — — — Pleuroth. picta 241.
 — — — — Grobyi 242.
 — — — Wallichiana 81.
 — — Eriptochalus sanguinea 156.
 — — Eymbidium pendulum 124.
 — — Cyrtochilum maculatum 413.

Orchidea Deutrobium aureum 76.
 — — *Cambridgeanum* 76.
 — — *Jeukinsii* 76.
 — — *moschatum* 413.
 — — *sulcatum* 241.
Epidendrum densi florum 317.
 — — *cepiforme* 107.
 — — *glumaceum* 107.
 — — *patens* 333.
Epidendrum Parkinsonianum 300.
 — — *vitellinum* 107.
Galeandra Baueri 171.
Laelia autumnalis 99. 372.
 — — *anceps* 372.
 — — *cinnabarina* 258.
 — — *furfuracea* 98.
 — — *rubescens* 99.
 — — *maculatum africanum* 225.
Maxillaria aureo-fulva 171.
 — — *Rollisonia* 170.
Monachanthus Bushani 412.
 — — *longifolius* 389.
Oncidium concolor 139.
 — — *Huntianum* 226. 348.
 — — *pachyphyllum* 348.
 — — *pulvinatum* 139.
 — — *raviverum* 131.
 — — *var. maj.* 131.
 — — *trulliferum* 130.
Sobratia Elisabethae 84.
Zygopetalum 366.
Osbeckia canescens 317.
Oxyura chrysanthemoides 25.
Passiflora Mooreana 292.
 — — *onychium* 389.
Pelargonien, Beschr. neuer 4. 8. 12. 22. 29.
 33. 35. 43. 52. 60.
Pelargonium album multiflorum 5.
 — — *Alicia* (Forster's) 5.
 — — *Alizia superba* 217.
 — — *Amabile splendens* 12.
 — — *Atalante* 13.
 — — *Beauty of Cambridge* 13.
 — — *Belissimum* 13.
 — — *Chef d'oeuvre* 22.
 — — *Climax* 22.
 — — *Clio* 22.
 — — *Coronation* 216.
 — — *Cupido* 22.
 — — *Esmeralda* 29.
 — — *Etna* 406.
 — — *Fulminans* 29.
 — — *Garths Queen of fairies* 405.
 — — *Wonder* 405.
 — — *Grand Duke* 209.
 — — *Helen of Troy* 29.
 — — *Helen Mar* 29.
 — — *Jewess* 209.
 — — *Inearnatum superbum* 30.
 — — *King of Geraniums* 30.
 — — *Lady Denbigh* 35.
 — — *Nithsdale* 35.
 — — *Laelia* 36.
 — — *Lord Hill* 36.
 — — *Rodney* 36.
 — — *Melpomene* 45.
 — — *Miss Wilde* 45.
 — — *Montgomeryanum* 45.
 — — *Pandora* 45.
 — — *Paragon* 46.
 — — *Perfection* 46. 216.
 — — *Phyllis* 46.
 — — *Pictum* 52.

Pelargonium Priory Queen 210.

— — *Pixey Queen* 52.
 — — *Pulcherrimum* 53.
 — — *Queen Bess* 53.
 — — *Rosinante* 53.
 — — *Rousianum* 53.
 — — *Sidonia* 53.
 — — *Simile* 216.
 — — *Sir John Broughton* 69.
 — — *Speculum mundi* 60.
 — — *Splendidissimum* 60.
 — — *Statira* 60.
 — — *Tam O Shander* 60.
Penstemon fruticosus 324.
Petrophila trifida 249.
Pflanzen, neue, aus engl. Journalen 20. 28.
Phacelia bipinnatifida 75.
Phlogacanthus curviflorus 301.
Pimetea nana 412.
Pocockia erodia 26.
Portulaca Thellusonii 28.
Rhododendron arboreum Smith 396.
 — — *caucas.* Pall. hybrid. 349.
Salvia patens 11.
Scutellaria macrantha 50.
 — — *scordifolia* 201.
Senecio Heritieri 397.
Sida picta Gillies 413.
Sisyrinchium lutescens 51.
Solanum crispum Ruiz 332.
Stenomesson latifolium 348.
Stevia breviflora 317.
Stachis coccinea 323.
Statice arborea 292.
Stylidium fasciculatum 366.
Tagetes corymbosa 397.
 — — *signata* 12.
Teucrium orientale 163.
Theoprosia hirsuta 26.
Thunbergia alata 340.
Thysanotus intricatus 34.
Torenia scabra 26.
Tradescantia iridescens 28.
 — — *tumida* 204.
Trifolium uniflorum 249.
Tropaeolum canariense 324.
Tulpe 179. 185. 195. 205. 219. 226.
Verbascum tauricum 333.
Viminaria denudata 26.
Pierpflanzen, neue 11. 49. 163. 201.
Pierpflanzen, neuere 292. 300. 316. 323. 332.
 348. 366. 372. 388. 396.
Zinnia-Smithii 26.

II. Culturangaben.

Bemerkungen, blumist. 404. 411.
 Besuch, Blomberg's 331. 339.
Cactus-Cultur 260. 267. 277.
Cactus im freien Gartengrund 193. 202.
Camellien, neue 46. 187.
Eichenholzerde 117.
 Einführung neuer Pflanzen 47.
 Entdeckung, blumistische 188.
Erythrina, Beitrag zur Cultur 27. 31. 41.
 49. 57. 65.
Ferria tigris zu überwintern 395.
Gardenia radicans, Pfropfen der 284.
Georginensaamenausbauer im Freien 170.
Georginenfämlinge 46.
Georginenfämlinge 3. 10. 18.
Geranium, Bemerkungen über das Pfropfen 73.
Königsveilchen 266.
 Rührung ohne Stroh 69.

Lauberte 93.
Liatris spicata 266.
Miscellen 347. 355.
Moos auf Aukiselsaamen 77.
Stetten 244. 252. 261. 269. 331. 339.
Neckensteine 265. 275. 283.
Neckensteine 90. 157.
Notizen, blum. 340. 379.
Orchideen, tropische, der Flottb. Baumsch. 203. 212.
Rosen 273. 281. 289. 297. 305.
Rosen, Beitrag zur Cultur 105. 113. 121.
 129. 137. 145.
Rosen, Schimmel an denselben 99.
Rosen zu beschneiden 116.
Russelia juncea 148.
Salvia splendens 82.
 Schädigung, ob ders. verwestlich 132.
Doppelfrosen durchzuwintern 169.
Viola tricolor maxima 187.
Pierpflanze, neue 277.

III. Vermischte Nachrichten und Notizen über Blumistik und Gartenwesen.

Anfrage 109. 392.
 Anzeige von Herrn Frerichs 104.
 Beantwortung der Anfrage über Blumenfä-
 merzien 1. 9. 17. 25.
 Bemerkung 398.
 Bemerkungen über die Bemerk. 61. 62.
 Beachtung, zur gefäll. 238.
 Bitte wegen Doppelfrosensaamen 24.
 Blumenpflanzen- und Samensverkaufsanbie-
 tungen 7. 24. 32. 40. 47. 48. 56. 96. 295.
 328. 360.
 Blumenfämerzenhandel 164. 172. 181.
 Blumenfämerzen, Gedicht 168.
 Blumenfämerzenverkauf 48. 112. 295. 296. 304.
 Bodmann's Pflanzenverzeichnis 142. 149.
 Briefe aus dem Nachlaß eines Blumisten 158.
 165. 173. 182. 189. 197. 229. 237. 245.
 253. 262. 270. 278. 285. 293. 301.
 Busch in Bedburg 32.
 Camellien, verschiedenf., an einem Stocke 132.
 Camellia, welches ist die rechte? 158.
 Circular von Bodmann 72.
 Dahlienflor zu Wien 1840 5. 13.
 Diakthus arboreus, Anfrage 196.
 Doryanthus excelsa blühend 287.
 Eigenschaftswörter, empfehlende, in Saamen-
 Catal. 236.
 Eingraben, der Blumentöpfe in Sand 51.
 Einrichtung, syst., der Blumenpflanzen 291.
 299. 308. 315.
 Electricität, galvanische, Einfluß 110.
 Erklärung 87.
 Farben-Varietäten wilder Pflanzen 126. 133.
 Frühling, Gedicht 128.
 Farbensstoff der Dahlien 94.
 Farrenkräuter der Flottbeker Baumsch. 180.
 Gartenbaugesellschaft, die neueste 69.
 Gärtnergesuch 144. 169. 287. 295. 320. 360. 338.
 Georginen gegen Reis zu schützen? 259.
 Georginenflor, einige Worte über 36.
 Georginenfreunde, Anerbieten an 406.
 Gewächshaus von Devonshire 143.
 Gewächshäuser zu decken 148.
 Glashausgarten 344.
 Glashäuser von Holz 61.
 Glycino sinensis, sehr große 144.
 Kiste u. Feuchtigkeit von Glashäusern 363.

Kunstgärtner gesucht 32.
 Nachrichtliches 392.
 Nekrolog 96.
 Neftenbericht 364. 373. 381. 390.
 Neftenempfehlung 39.
 Neuheiten, blumistische 220.
 Drangenpflücker 101.
 Orchideen, siehe Schreiben aus Mexiko 206. 213.
 Notizen und Nachrichten über die Blumen-
 und Gartenbauvereine in Berlin 6. 15. 88.
 152. 175. 208. 247. 255. 382.
 Bern 302.
 Brüssel 192.
 Caen 312.
 Dessau 359. 383. 390. 399.
 Dresden 103.
 Erfurt 191. 192. 312. 352.
 Frankfurt a. M. 175. 183. 192. 198. 415.
 Gotha 102. 111.
 Gent 31. 88. 304.
 Hamburg 294. 367. 375.
 Hannover 23.
 Köstritz 271.
 London 286.
 Löwen 287.
 Lüttich 31.
 Meaur 23.
 Mainz 54. 279. 450.

Mannheim 363.
 Oesterreich 415.
 Paris 16. 311.
 Venedig 24.
 Versailles 16.
 Wien 79. 110. 119. 127. 222. 230. 319.
 327. 335. 359. 414.
 Würzburg 176.
 Peinsche Versuche 108.
 Pelargonienfreunde 101.
 Penfee's und Verbenen 406.
 Pflanzenbewässerungsmaschine 344.
 Pflanzen als neu empfohlen 143.
 Pflanzengattungen in Brasilien 144.
 Pflanzen aus Südsibirien 144.
 Pinet, Botaniker 31.
 Reisenotizen 318. 325. 333. 341. 349. 357.
 Rose Maria betreff. 87.
 Rudbeckia Drammondi Synonymik 217.
 Rüge und Wunsch 54.
 Saamencat. 8. 24. 32. 47. 56. 72. 96. 128.
 288. 296. 304. 407. 408.
 Schreiben aus Mexiko an die Redact. 206. 213.
 Sonneneufänge an Glashäusern 124.
 Späßen, ob solche zu vertilgen? 30.
 Tauschanerbieten 272. 336.
 Traubenvogelkirsche 277.
 Zupomantie 199.

Varietäten 54. 96. 135. 200.
 Verbenen und Penfee's 406.
 Wunsch von Pelargonienfreunden 85.
 Wunsch und Bitte 356.
 Zierpflanzen eines Blumengartens 153. 161.

IV. Anzeigen von Büchern, Verzeich- nissen und Recensionen.

Abelburg, Entwicklung einer analyt. ler.
 Methode 416.
 Antoin, Familie der Coniferen 135.
 Berlese, Nachtrag zur Cultur der Camellien 336.
 Biedensfeld, v., das Buch der Rosen 400.
 Bornemann, Anweisung zum Weinbau 80.
 Boffe, Handb. d. Blumengärtn. 63. 71. 168. 287.
 Gerstenberg's Gartenbeobachter 232.
 London's Encyclopädie 240.
 Mittler, Taschenbuch für Cactustliebhaber 184.
 216. 223. 232. 240.
 Neumann's Cultur der Georginen 7.
 Parton, Georginencultur 408.
 Train, Lexikon der Gartenzierpflanzen 392.
 Verh. des Berl. Gartenbauv., 31. Lief. 200.
 Verh. der Gartenbauges. in Wien 272.
 Verh. der Frankf. Gartenbauges. 384.
 Verh. des Gartenbauv. in Erfurt 400.

A n z e i g e n.

Noch sind folgende Gemüse-Sämereien, welche nicht mehr in meinem Saamenverzeichnisse aufgenommen wer-
 den konnten, bei mir zu haben:

Sellerie, velchenblauer aus Tours, sehr dicker, à Loth 3 Sgr.
 Salat, einförmiger sehr früher, und haltbar, à Loth 3 Sgr.
 Zwiebeln, große Madeira, à Loth 4 Sgr.
 Porree, größter Riesen-, à Loth 4 Sgr.
 Spinat, englischer, großblättriger, à Pfund 12 Sgr.
 do. flandrischer, breitblättriger, $\frac{1}{4}$ Pfund 8 Sgr.

Wilhelm Lefzer in Erfurt.

Hierbei als Beilagen:

Verzeichniß für 1842 von Gemüse- und Blumen-saamen, Topf-, Pflanzens-, Staudengewächsen und gefüllten prachtvollen englischen Georgi-
 nen von Wilhelm Lefzer in Erfurt, und
 Verzeichniß für 1842 von in- und ausländischen Gemüse-, Holz- und Blumen-sämereien, nebst dem Verzeichniß von den neuesten englischen
 Georginen von der K. Pr. priv. Saamenhandlung des Herrn C. Plaz u. Sohn in Erfurt.
 Ferner eine Beilage von Herrn Jaupis in Darmstadt: Verzeichniß von Gemüse-, Feld-, Holz- und Blumen-saamen, Pracht-Georginen, Rosen &c.

Blumen-

Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häfner.

Verleger: G. F. Großmann.

Weissenfee, den 9. Januar 1841.

XIV. Jahrgang.

Beantwortung der Anfrage über Blumensämereien, die als neu ausgebaut worden sind.

(Vom Großherzogl. Hofgärtner Hrn. Bosse zu Oldenburg.)

In Nr. 36 der Weissenfeer Blumenzeitung, Jahrg. 1840, bemerkt der geehrte Herr Verfasser des Aufsatzes „über die jährlich als neu ausgebotenen Blumensamen“, daß man sowohl in meinem Handbuche der Blumengärtnerei, als auch im Hauslerico nach den neuern und neuesten Pflanzen vergebens suchen würde, da die weiter unten genannten, aus einem Frankfurter Samenverzeichnisse extrahirten Pflanzennamen darin nicht aufzufinden seien. — Ich erlaube mir hierauf die freundliche Gegenbemerkung, daß alle wahre Zierpflanzen, welche den Blumenfreund interessiren können, und bis dahin in deutschen Gärten cultivirt wurden, als gedachte Werke geschrieben worden sind, auch in denselben nicht fehlen, und z. B. *Chelidonium corniculatum* und *Glaucium* (nicht *glau-cium*) und *Cosmea* im erwähnten Handbuche (s. *Glaucium* und *Cosmea* das.), desgl. nebst *Eriostemon*, *Isotoma*, *Mirbelia*, *Moscharia* (*Moscaria*) *rosea* (ist *M. pinnatifida* mit rosenrothen Blumen), *Phacelia bipinnatifida*, *Torenia scabra* und *Viminaria denudata* auch im Hauslerico aufgeführt sind. Im Hauslerico konnten, der Tendenz des Werkes gemäß, keine Beschreibungen der Pflanzen gegeben werden, welche aber auch in Hrn. Bouché's „Blumenzucht u.“ fehlen. In der 2. Auflage meines vollständigen Handbuchs der Blumengärtnerei, dessen 1ster Band bereits erschienen, der 2te aber unter der Presse ist, wird der Herr Verfasser obgedachten Aufsatzes, wie ich zu hoffen wage, fast keine der bis 1840 in Deutschland bekannt gewordenen neuen Zierpflanzen (die als solche zu empfehlen sind) vermissen. — Was manche Handelsgärtner in ihren Verzeichnissen als neu anführen, ist weder allemal wirklich neu, (oft nur eine neue Benennung älterer Bekannten), noch gehören solche Pflanzen immer zu den Ziergewächsen. Oft sind die Namen in dergl. Verzeichnissen so unrichtig und corrumpt, daß der Nichtbotaniker neue Pflanzennamen zu lesen wähnt.

Was nun die in gedachtem Aufsatz aus dem Frankfurter Verzeichnisse extrahirten Namen betrifft, die dem Herrn Verfasser neu und unbekannt vorgekommen sind, so erlaube ich mir, darüber mit wenigen Worten die gewünschte Erläuterung zu geben:

Amsinkia angustifol. u. spectabilis sind seit einigen Jahren bekannt, mit kleinen orangengelben Blumen; beide verdienen als Zierpflanzen keine Beachtung und werden im Garten leicht zum lästigen Unkraute. Der Same wird im April ins freie Land gesät.

Banonia fruticosa ist weder bei De Candolle, noch Sprengel und auch nicht in andern neuen, mir zur Hand liegenden botanischen Werken aufzufinden, scheint auch ein unrichtiger Name zu sein. Dasselbe ist der Fall mit *Cruvea rubra*, *Caltrantus callytropia*, *Pongelactia* (*Poncelletia*?) *sprengelioides* u. *Pterocarya caucasica*. *Poncelletia sprengelioides* R. Brown, ist ein immergrüner, neuholländischer Strauch, vom Ansehen der *Sprengelia incarnata*, mit aufrechtem Stengel, dicht stehenden, kurzen, eiförmig-lappenförmigen Blättern und endständigen, kleinen, weißen (?) Blumen. Sie gehört zu den *Epacrideen* und wird wie *Andersonia* oder *Sprengelia* behandelt und vermehrt. (Fortsetzung folgt.)

Delphinium decorum, prächtiger Rittersporn.

(Polyandria Trigynia.)

(Mitgetheilt vom Hrn. Batall.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

Delphinium Cal. nul. Petala 5: Nectarium bifidum, postice cornutum. siliquae 3. seu 1: (Persoon.)

Sect. *Delphinastrum*. Coh. *Grumosa*; petalorum lamina dilatata bifida; petiolis basi vix dilatatis; radice tuberoso-grumosa. *)

D. decorum pubescens, subglabrum, foliis tripartitis: segmentis lateralibus bifidis indivisive, lobis oblongis tridentatis vel integerrimis, floralibus bracteisque suboblongis (plerumque) integris, calcaris curvulo sepalorum longitudine, carpellis 3 divaricatis. Fischer & Meyer l. c.

Rittersporn. Kelchlos. Blumenblätter fünf. Gespaltenes Nectarium, was später gehört erscheint. Ein- oder dreischotig.

Abtheilung *Delphinastrum*. Gruppe: Krümlige; die Blätter der Blätter auseinander gebreitet zweispaltig; mit an der Basis kaum erweiterten Blattstielen, und einer knollig-krümligen Wurzel.

Prächtiger Rittersporn: weichhaarig, fast glatt, mit dreifach getheilten Blättern; deren Seitenabschnitte

Huc *Delph. Mensiesii*, elegans, tricornis; Fischer & Meyer Index tertius, Seminum pag. 33.

zweifach oder ungetheilt sind, die länglichen Lappen sind entweder dreizählig oder ganzrandig; die Bracteen fast länglich (meistens) ganzrandig; der gekrümmte Sporn hat die Länge des Kelchblattes, drei ausgebreitete Fruchtknoten (Schötchen). Die anderthalb Zoll großen Blumen stehen rispenartig an den Spitzen der Zweige und des Stengels und haben eine blaviolette Farbe. Die Blumenblätter, welche den Kelch vorstellen, haben hinten grüne Spitzen und sind, so wie die beiden untern größern Lappen, mit feinen gelben Haaren besetzt; die beiden kleinern nach oben stehenden Lappen der beiden innern Blumenblätter sind himmelblau, wodurch ein schöner Contrast hervorgebracht wird.

Es ist eine sehr niedliche perennirende Staude und stammt aus Neu-Californien, in der Nähe der russischen Niederlassung am Hafen Bodega, von wo der Director des botanischen Gartens in St. Petersburg, Hr. Dr. Fischer, den Samen erhielt, und der ihn dann weiter in Deutschland verbreitete.

Im dritten Verzeichniß, der in dem St. Petersburger botanischen Garten gesammelten Samen, war diese Species zuerst aufgeführt und scheint sie die größte Ähnlichkeit mit *Delph. Mensiesii* & *Delph. elegans* zu haben, sie unterscheidet sich jedoch durch ihre Blätter. Die Blumen werden da beschrieben als glänzend, erst blaviolett, dann violett-purpur blühend.

Unter den staudenartigen Ritterspornen ist diese unstreitig eine der schönsten.

Da mehrere unserer Handelsgärtner mit Petersburg direct in Verbindung stehen, so hat sie auch hier schon geblüht. (Edward's Bot. Reg.)

Ueber Georginenstecklinge.

Für Liebhaber der Dahlia.

(Von Hrn. Pastor F. K. Seidemann in Eschdorf bei Dresden.)

Zuvörderst die Bemerkung, daß ich in meinem Gärtlein nur sehr wenige Georginen haben kann, darum auf die besten Sorten der jedesmal neuesten Spielarten halte, und von diesen nur kaufe, nachdem ich sie mit eignen Augen habe blühen sehen, eine Regel, deren Befolgung Niemand gereuen dürfte! Zudem fehlt mir durchaus ein guter Durchwinterungsort: nur auf den Keller beschränkt habe ich Anfangs, da ich Georginen zu pflegen begann, mehrere Jahre nach einander großen Verlust, oft meines ganzen Schatzes, erlitten; Verwelken und Faulen, Verholzen und Modern, das Alles kenne ich, und immer blieb ich im Kampfe gegen meine Verlichkeit der Besiegte, trotz aller oft sehr sinnreich ausgeübten und beschwerlichen Mittel gegen den mächtigen Feind, der, ein Proteus, seine Gestalt stets wechselte. Brachte ich ja einmal eine Knolle durch den Winter, so trieb sie spät im Frühjahr und blühte spät. Dasselbe war der Fall, wenn ein nachbarlicher Freund, (der seine Knollen mühelos noch immer dadurch gut überwintert, daß er sie auf seine Kartoffeln in den Keller legt,) mir, dem arm Gewordenen, freundlich aushalf. Und doch hätte ich so gern schon Anfangs Juni blühende Stöcke gehabt! Hartköpfig genug mochte ich auch meine Georginenpflege en miniature nicht aufgeben, denn ich bin nun einmal für Dahlien und Nelken sehr eingenommen. Ueber

mein Páonienfortiment habe ich, nebenbei, nie zu klagen gehabt, ausgenommen etwa, daß gewisse Arten den Naturfehler haben, nicht alle Blüthen zu entwickeln, was selbst einzeln bei *P. arborea* Moutan eintritt.

Georginenstecklinge zu machen wagte ich nie, abgeschreckt durch die Anweisungen zu dieser Operation, die wir hier und da finden und welche höchst lächerlich, aber wahrhaft à la Française in Virolle's praktischer Anweisung, S. 39 der Uebersetzung, sogar für zarte Damensfinger eine Stecklingsmacherei lehren. — Da schaffte ich endlich, von Paxton ermutigt, große Töpfe an zunächst zum Durchwintern. Schon im Februar nahm ich die also eingetopften großen Knollenbündel, an denen ich im Herbst, um sie in den Topf zu bringen, die Knollen verwegen eingestekt hatte, in die Wohnstube zum Treiben. Zu meiner Freude trieben sie alle fröhlich an mit sehr viel Keimen, ein Exemplar ausgenommen, welches ich, Paxtons Rath befolgend, mit dem Halse hoch über den Rand des Topfes hatte hervorstehen lassen; das hatte, obgleich die Knollen durchaus gesund geblieben waren, doch die Keime durch inneren Moder des Keimsitzes eingeblüht. Also werde ich bei dieser Ueberwinterungsart den Hals nie wieder frei stehen lassen, denn auch da noch können schlechte Keller gefährlich werden. Zu seiner Zeit ging es nun an das Steckreis machen vom Halse der Knolle, aus dem ich die Triebe löste und in Töpfchen, — keine Fingerhutswerge — brachte. So gewann ich eine solche Menge neuer Pflanzen, daß ich Ende Mai Gemüsebeete zur Zubuße nehmen mußte, um sie unterbringen zu können, und außerdem noch ein Schock verschenkte. Das machte Muth.

(Fortsetzung folgt.)

Beschreibung einer Anzahl neuer prächtiger Pelargonien. *)

(Von Hrn. H. Böckmann, Kunst- und Handelsgärtner in Hamburg.)

Bewundernsworth ist, bei der Menge der bereits vorhandenen ausgezeichneten Varietäten aller Farben-Nüancen, die alljährlich hinzukommende große Anzahl neuer außerlesener Spielarten (meine Sammlung zählt deren bereits über 400), welche nicht nur doch etwas Neues in Farbe und Schattirung darbieten, sondern größtentheils darin an Glanz und Pracht noch die ausgezeichneten, schon bekannten Arten übertreffen. Namentlich aber ist der ungleich schönere Bau der meisten neueren Blumen gegen den der früheren hervorzuheben, daher ich die dadurch sich auszeichnenden, daß alle Petalen, dicht an einander anschließend, von gleicher Länge und schöner ovaler Form sind, mit dem Ausdrucke „Glockenform“ bezeichnen möchte.

Durch freundliche zuverlässige Mittheilungen bin ich wiederum in den Stand gesetzt, der Mehrzahl der Varietäten das Jahr ihres Ursprungs und die Namen ihrer Erzieler beifügen zu können. Letzteres dürfte zur Vermeidung aller Irrungen in den Verzeichnissen nicht ganz unerheblich erscheinen, da es, wie namentlich bei den Georginen, so auch hier der Fall ist, daß mehrere Varietäten, die in Farbe, Schattirung u. ganz von einander abweichend sind, von den verschiedenen Erziehern gleiche Namen erhalten

*) Aus dem Archiv des Garten- und Blumenbau-Vereins für Hamburg u. 1839.

haben, daher die Hinzufügung der Autorität in solchen Fällen nothwendig.

Dieserigen Arten, bei denen die Erzieler nicht aufgeführt sind, sind nach den von mir eingezogenen genauen Erkundigungen, nicht englischen Ursprungs, obwohl als solche in den meisten Verzeichnissen bis jetzt irrthümlich bezeichnet, sondern vom Continente aus nach England eingeführt, und von dort wieder zu uns zurückgebracht. Wahrscheinlich stammen sie dem größern Theile nach aus dem, besonders in der Erzielung ausgezeichneten Pelargonien so rühmlichst bekannten Etablissement des Herrn v. Klier zu Wien, und aus den gleichfalls mit vielem Erfolg gekrönten Handelsgärten der Herren Matthieu, Lemon u. bei Paris.

Pelargonium album multiflorum. Eine ausgezeichnet schöne Varietät, die von dem Handelsgärtner Catleugh in Chelsea bei London 1834 gewonnen ward. Die Pflanze ist von kräftigem starkem Wuchse, hat schwach gelappte, wenig wellenförmig gerandete Blätter, die mit kurzen feinen Haaren dicht besetzt sind. Die Blumen, auf kräftigem starken Stengel frei und aufrecht getragen, erscheinen sehr früh und in ausgezeichneter Fülle, zu 5 und 6 als prächtiges, schön geformtes Bouquet vereint. Die Petalen der einzelnen über 2" großen glockenförmigen Blume sind von ausnehmender Breite. Die Farbe aller Petalen ist lilaweiß, die in den obern durch purpurrothe Adern und Schattirung schön markirt ist. Beim Aufblühen erscheint diese Varietät reinhellila, erst später ins Weißliche übergehend, daher die Bezeichnung albidum wohl passender als album gewesen wäre.

Alicia (Forster's). Unstreitig wohl eine der schönsten neuen rosarothern Varietäten, von ausgezeichnetem glockenförmigen Bau, im Jahre 1835 von Herrn Forster, unweit Windsor wohnhaft, erzielt. Die Pflanze, von einem kräftigen raschen Wuchse, hat klappige, an den Lappen kraus undulirte Blätter, mit spitz gezähntem Rande und sehr feiner, weicher, einzelnstehender Behaarung. Die Blumen kommen auf kräftigem Stengel frei und reichlich hervor, haben 2" im Durchmesser und stehen je 4 im schönen Bouquet vereint zusammen. Alle Petalen sind von prächtig glänzender rosa Farbe, in den ebern mit einem breiten sammtschwarzen Fleck geziert. (Fortf. fgt.)

Ueber die Dahlienflor zu Wien und in dessen Umgebung im Sommer 1840.

(Mitgetheilt von Hrn S. in Wien, im December 1840.)

Von allen Orten her hört man Stimmen über die Pracht und Fülle der lehrverflochtenen Dahlienflor; überall wurde eine Anzahl der neuesten und schönsten Blumen gezogen, nur aus Wien hörte man fast nichts, aus dieser Stadt, die doch so Manches für Blumistik, und insbesondere für Dahlien thut, die so ausgezeichnete Cultivateurs aufzuweisen hat. Ich brauche nur die Namen eines Freiherrn von Hügel, eines Herrn von Arthaber, von Klier u. zu nennen, um darin jedem Widerspruche zu begegnen. Wien bezieht jährlich eine bedeutende Anzahl neuer Dahlien aus dem Auslande, selten jedoch directe aus England, meistens aus Hamburg, Brüssel, Erfurt, Frankfurt a. M. und and. Orten; auffallend dürfte es sein, daß es meistens Private sind, die sich neue Sorten aus

dem Auslande anschaffen, während die Landelsgärtner sich selten damit befassen, von denen man doch glauben sollte, daß es in ihrem Interesse läge, stets alles Neue und Schöne zu besitzen. Ueberhaupt fehlt es in Wien gänzlich an einem großen Etablissement der Art, etwa wie bei den Herrn Booth in Flottbeck, oder bei Baumann in Bollweiler u. Wenn auch die herrliche Schöpfung des Barons Carl Hügel in Hising ein großartiges Unternehmen genannt werden muß, so ist es dort doch nicht rein auf Handel abgesehen, und wäre dies der Fall, so möchte dann wohl der Raum zu beschränkt sein. Wem eigentlich der Preis der schönsten Dahlien im verflochtenen Sommer gebührt habe, ist wohl schwer zu bestimmen; doch glaube ich nicht zu irren, wenn ich sage, daß die Sammlungen des Herrn von Arthaber zu Döbling, des Hofbraumeister Gierster zu Gaudenzdorf, des Barons Hügel zu Hising und in der weiten Umgebung die prachtvollen Sammlungen des Fürsten Lichtenstein zu Eisgrub, des Erzherzogs Carl zu Weilburg bei Baden, und des Herrn Fabrikbesizers von Girandony zu Tattendorf wohl den kühnsten Ansprüchen gewiß vollkommen genügt haben, und daß, wenigstens in Allen vereint, Alles zu finden war, was uns die Verzeichnisse eines Booth, Macfroy, Rinz, Haage u. Schönes und Neues geboten hatten. Schade, daß unter den vielen Novitäten des Bar. Hügel so viele in äußerst schwachen Exemplaren vorhanden waren, so daß man sich nicht leicht nach den Blumen, welche sich an diesen Dürftlingen zeigten, eine Vorstellung machen konnte, wie diese an kräftigen ausgewachsenen Stämmen hätten sein können. Die Dahlienflor Sr. kaiserl. Hoheit des Erzherzogs Carl auf der Weilburg, war weniger durch die Menge neuer Sorten als durch sinnreiche Anpflanzung und reichliches Blühen bemerkenswerth, besonders nahm ein sich sanft hinziehender Dahlien Hügel, von allen Seiten her sichtbar, sich feenartig aus, zumal da auf dieser Parthie nur niedrig bleibende Sorten im schönsten Farbenschmelze gewählt wurden. (Beschluß folgt.)

Varietäten.

Berlin. In den Versammlungen des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues am 1. November und 6. December wurden unter Anderem vorgetragen: Mittheilungen des Thüringer Gartenbau-Vereins zu Gotha über die sehr günstigen Ergebnisse des fortgesetzten Anbaues der Cavalliergerste und deren vorzügliche Eigenschaften; Nachrichten von der fortschreitenden Wirksamkeit der Verschönerungs-Vereine in Posen, Bromberg und Culm; Nachricht des Gartenbau-Vereins in Erfurt über die Vorzüglichkeit einer von dem Herrn v. Schimmelfennig auf Rentken bei Stuhm in Westpreußen empfohlenen frühen Felderbse; eine Abhandlung des Herrn Professors Dr. Göppert in Breslau über das Vorkommen des Larus in Schlesien; Bemerkungen des Postdirectors Hrn. Behm zu Kempen über die vorzügliche Tragbarkeit der sechszeiligen Gerste als Winter- und Sommerkorn, und über die Benutzung junger Erbsen-Ranken als zartes Gemüse (auf abgeräumten Mistbeeten die Erbsen sehr dicht zu säen und die ausschließenden Ranken kurz über der Erde abzuschneiden); Nachricht von dem zur Anzucht des Maulbeerbaumes im Großen bestimmten Etablissement des Hrn. Le Bon zu Sainte-Agathe-la-Bouteresse, Arrondissement de Montbrison Cant. de Boën, Dept. de la Loire, dessen Bestände allein von Morus multicaulis und M. Moretti auf nahe an 6 Millionen Stämme angegeben werden; die vom Gartendirector Hrn. Kenné gestellte Aufgabe für die Zöglinge auf der dritten Stufe der Gärtnerlehranstalt, zur Be-

werbung um die von dem Verein ausgesetzte Prämie aus der von Seydlitz'schen Stiftung; Nachricht über die im Frühjahr 1839 erfolgte Bildung eines Gartenbau-Vereins zu Heiligenstadt im Eichsfelde, der besonders die Förderung des in dortiger Gegend noch wenig ausgedehnten Obst- und Gemüsebaues, so wie die Sicherstellung des Garten-Eigenthums gegen Frevler und die geeignete Belehrung der Jugend bezweckt, um bei dieser Sinn und Geschick für Gartenkultur zu wecken und ihre durch unmittelbare Theilnahme Achtung vor öffentlichen und Privat-Anlagen einzusößen; Hinweis auf die nach den Verhandlungen des Gartenbau-Vereins in Erfurt dem Hrn. Baron v. Hoogvorst gelungene Vereitung einer künstlichen Heideerde; Andeutungen über den Inhalt des 4ten Stückes des Archivs des Garten- und Blumenbau-Vereins in Hamburg, namentlich über die reichen Sammlungen tropischer Orchideen und exotischer Farrenkräuter der Plattbecker Baumschulen, über die glänzende Collection neuer Pelargonien und die große Anzahl neuer Varietäten von Chrysanthemum indicum des Kunstgärtners Hrn. Böckmann, über die vom Kunstgärtner Hrn. Harmson gegebene Anleitung zum Pfropfen der Pelargonien, die vom Hrn. George Booth aus eigener Anschauung im Mai 1836 gelieferten Notizen über den Libanon und seine Cedern etc.

(Beschluß folgt.)

Verkaufs-Anzeige. Mein neues Verzeichniß über Gemüse- und Blumen-Samerei, Georginen, Rosen, Stauden, Pelargonien etc., wird auf portofreies Verlangen franco zugesandt. Stets bemüht nur das Schönste in kleineren Sortimenten zu cultiviren, habe ich auch in den letzten Jahren von denen so oft überschätzten neuen englischen Georginen nur diejenigen Sorten angekauft, von deren Schönheit ich mich zuvor durch eigene Ansicht in der Flor überzeugt.

Weimar, im Decbr. 1840. J. Moos, Hofgärtner.

Unsere Verzeichnisse von Samen-Georginen und Pflanzen liegen zur Ausgabe bereit und enthalten diese die neuesten und schönsten Sachen der in- und ausländischen Gärten. — Wir erlauben uns, jeden Blumenfreund hierauf aufmerksam zu machen, und versichern bei deren werthen Befehlen die reellste und prompteste Bedienung.

Auf Verlangen werden Verzeichnisse gratis und franco

eingeschickt. C. Plag & Sohn.

Erfurt, im Dec. 1840. Kunst- & Handelsgärtner.

Bibliographische Notiz.

Ferb. Neumann (Secretair des Erfurter Gartenbau-Vereins etc.) Die Cultur der Georginen in Deutschland, mit besonderer Rücksicht auf Erfurt. (Nebst einer lithographirten Tafel.) Weissenfee 1841. Druck und Verlag von G. F. Großmann. Broch. 1/2 Thlr.

Wie Paxton die Georginen-Cultur in England, und Pirolle die in Frankreich bei Asaffuna ihrer Abhandlungen besonders im Anse-

hatten, so beabsichtigte der Verf. in der vorliegenden Schrift, die Angabe der Georginenkultur in Deutschland, mit besonderer Rücksicht auf Erfurt. Daß der Verf. durch seine botanischen Kenntnisse, durch seine practischen Erfahrungen in der Blumistik und durch seinen Aufenthalt in Erfurt zur Bearbeitung dieses Gegenstandes hinlänglich befähigt ist, hat er hier, so wie schon an andern Orten, genügend dargethan. Wahr ist es: die Georginen-Cultur wird in Erfurt großartig betrieben und mehrere der daselbst gezogenen Sämlinge entsprechen allen Anforderungen, welche die ästhetische Blumistik auf ihrem jetzigen Standpunkte, an eine gute, selbst preiswürdige Blume, machen kann. Bei einem in vergangenen Herbst in Erfurt gemachten Besuche, bin ich über die Menge der ausgepflanzten Sämlinge in den Gärten des Herrn F. A. Haage jun., Herrn v. Weissenborn, Herrn Schmidt, Herrn Müller u. m. A. ebenso erstaunt, wie ich die bei der Blumenausstellung zur Preisbewerbung aufgestellten daselbst gezogenen Sämlinge bewundert habe, und weder in Magdeburg noch in Hamburg habe ich, bei Gelegenheit einer im Herbst des J. 1839 dahin gemachten Reise, eine solche großartige Anzucht von Sämlingen gesehen, noch habe ich gefunden, daß das mit Recht weit berühmte Garten-Institut zu Plattbeck bei Altona, in Rücksicht der Georginenzucht, die Gärtnereien Erfurts übertreffen hätte.

Bei einer gründlichen Auseinandersetzung der Cultur der Georginen, wie sie in Erfurt betrieben wird, hat Verf. der vorliegenden Abhandlung die Erfahrungen mehrer ausgezeichneten Georginenzüchter Deutschlands, sowie Paxton's bekanntes Werk gleichzeitig benützt, und einen mit Bemerkungen begleiteten Auszug aus Pirolle's Abhandlung geliefert.

Der Verf. theilt seine Abhandlung in folgende Abschnitte: Abstammung und Verbreitung der Georgine. — Standpunkt in den botanischen Systemen. — Standort und Boden. (Der Verf. theilt hier interessante Erfahrungen mit über die Vegetation der Georginen in mit frischem Dünger vermischtem Boden.) — Vermehrung: durch Theilung der Knollen, durch Stecklinge, durch Pfropfen der Knollen und durch Samen. (Für Gärtner und Georginen-Freunde von großem Interesse.) — Auspflanzen ins Freie und Cultur im freien Boden. (Besonders wichtig in Bezug auf das Begießen der Pflanzen. Bei meiner kleinen Georginenzucht habe ich gleichfalls gefunden, daß niedrige Sommergewächse, besonders Reseda odorata und Viola tricolor, die sich selbst ausbreiten, häufig um den Stamm der gepflanzten Georginen erscheinen, wenn sie sich ausgebreitet haben, den Boden der Georgine lange feucht erhalten und ein feltneres Gießen nöthig machen.) — Samen-Erziehung. (Was der Verf. hier über vermeintliche künstliche Befruchtung der Georginen sagt, ist eben so interessant, als belehrend.) — Ausheben und Ueberwinterung der Georginenknollen. — Bedingungen der Georginen-Schönheit. — Feinde der Georginen, mit Angabe der dagegen anzuwendenden Mittel. — Bemerkungen über Pirolle's Anweisung zur Georginen-Cultur. (Mit sehr scharfer Feder geschrieben, wovon sich die Leser der Bl.-Ztg. bereits überzeugt haben.) Einrichtung eines Taschenbuchs für Georginenzüchter. (Verzeichniß der Sorten nach Nr., Namen, Höhe, Farbe der Blumen, Füllung, Durchmesser, Bau u. s. w.) — Beschreibung der besten in Erfurt gezogenen Georginen-Sämlinge.

Georginenfreunde und Handelsgärtner finden in dieser Abhandlung so viel Belchrendes und für sie Nützliches, daß nicht leicht Einer sie unbefriedigt aus der Hand legen wird.

C.

Dr. S.

Gedruckt bei Adam Menke in Colleda.

Hiebei als Beilage: Verzeichniß von Gemüse- und Blumen-Samen, Topf-Pflanzen, Stauden-Gewächsen und neuen gefüllten engl. Georginen, von W. Lefer in Erfurt.

Beantwortung der Anfrage über Blumen-
mercien, die als neu ausgebauten
worden sind.

(Vom Großherzogl. Hofgärtner Hrn. Vosse zu Döbenburg.)

(Fortsetzung)

Basella rubra, *Caldasia heterophylla* (*Bonplandia geminiflora*), *Chenopodium ambrosioides* & *scoparia*, *Cotula coronopifolia* (hier u. an a. D. in Deutschland einheimisch) und *Garidella* (nicht *Garidalla*) *Nigellastrum* sind längst bekannt, aber nicht als Zierpflanzen empfehlenswerth. Die neuern Arten: *Lasthenia* (nicht *Lastenia*) *obtusifolia* u. *Leucopsidium arkansanum* (nicht *acanthinum*) verdienen eben so wenig unter die wahren Zierpflanzen aufgenommen zu werden; erstere hat unansehnliche gelbe, letztere weiße, gestrahlte, einem *Chrysanthemum* ähnliche Blumen.

Leucopsidium arkansanum ist eine 3—4' hohe Biennie oder Perennie aus Arkansas in Nordamerika, welche im Spätsommer und Herbst blühet, und zur Familie der *Senecionideen* gehört, mit lanzettförmigen Blättern, und weißstrahligen, endständigen, nicht sehr ansehnlichen Blumen, deren Scheibe gelb ist. Der Same wird ins Mistbeet gesät, die Pflanze aber für den Sommer an sonniger Stelle ins freie Land gepflanzt und im Topfe frostfrei und lustig durchwintert.

Lasthenia glabrata, ein seit einigen Jahren bekannter, annueller, niedriger *Syngenesist*, zu den *Senecionideen* gehörig, mit zahlreichen, goldgelben, zierlichen Strahlenblumen. Der Same aller *Lasthenien* wird im April an sonniger Stelle ins freie Land gesät.

Lapeyrousia (*Peyrousia* *De Cand.*) *corymbosa* ist ein mit *Cotula* verwandter *Syngenesist*. Diese Gattung enthält keine Zierpflanzen; indeß ist die genannte Art nicht von *De Candolle* angeführt.

Loasa acerifolia, aus Chili. Die Blumen der Boasen sind zwar meistens zierlich; allein da die Pflanze bei der geringsten Berührung ein heftiges Brennen, einige danach sogar kleine Geschwüre verursachen, so sind sie durchaus nicht den Blumenfreunden zu empfehlen. Ich habe sie deshalb auch in meinem Handbuch (2te Aufl.) bis auf *Blumenbachia* und *Cajophora*, weggelassen. Gedachte

Pflanze kann übrigens wie die bekannte *Blumenbachia* behandelt und im Juni ins freie Land gepflanzt werden.

Mirbelia reticulata ist ein neuholländischer, immergrüner Strauch, zu den *Leguminosen* gehörig, mit meistens 3fach stehenden, lanzett-linienförmigen, stachelspitzigen, glatten Blättern und zierlichen blau-violetten Schmetterlingsblüthen in kurzen Trauben. Sie wird wie andere bekannte, neuholländische *Leguminosen*, z. B. wie *Daviesia*, *Pultenaea* und ähnliche Gattungen behandelt und fortgepflanzt.

Menziesia alba ist nureine Varietät von *M. polifolia*, mit weißen Blumen. Letztere ist in meinem Handbuche beschrieben.

Moscharia rosea (*M. pinnatifida*) ist ein, schon mehrere Jahre bekannter *Syngenesist*, annuell, 2—3' hoch, mit zahlreichen, zierlichen, röthlich-weißen, weißen, oder rosenrothen Blumen und halbgefiederten, nach Wisam duftenden Blättern. Der Same wird im April an sonniger Stelle ins freie Land gesät.

Clintonia pulchella ist eine einjährige, vor einigen Jahren erst eingeführte, 1—1½' hohe, zarte Zierpflanze, sehr ähnlich der *Clint. elegans*, nur mit etwas größern Blumen. Cultur wie bei der bekannten *Clint. elegans*.

(Fortsetzung folgt.)

Ueber Georginenstecklinge.

Für Liebhaber der Dahlia.

(Vom Hrn. Pastor F. A. Seidemann in Eschdorf bei Dresden.)

(Fortsetzung.)

Am 4ten Juni blühte bei mir die erste Georgine im Freien. Jetzt, kühn geworden, machte ich Stecklinge von Seitenzweigsprossen gleich in den freien Grund, und zwar gleich in den Kessel, welcher die Mutterpflanze umgiebt, des nöthigen Schattens wegen, — und so habe ich jetzt *Model of perfection* z. B. acht Mal als Steckling, *Dodds Mary* sechs Mal u. s. w. Auch in Töpfe habe ich Stecklinge gemacht, aber weit mehr Freude an denen des freien Grundes erlebt; denn von den Topfstecklingen wurden die meisten am untern Ende schwarz und verdorben, ja von den Angewurzelten selbst ging noch mancher durch Gießen zu Grunde (ich nehme zu Topfstecklingen nie bloßen Sand, des vielen Gießens wegen), während die Stecklinge im freien Grunde mir gar keine Mühe ver-

ursachten. Dabei bemerke ich noch folgendes: ich begreife nicht, daß *Pirolle* pag. 39 fast 6 Wochen angiebt als Zeitdauer für das Anwurzeln dicker Schosse oder Knospen auch bei der künstlichsten Behandlung im Frühbeet, denn am 11ten Juni setzte ich einen dreißolllangen Blattachsel-schößling von Springfields Rival in den Topf, und zwar gleich auf die Blumenstallage ins volle Freie, und Ende August war er schon 18 Zoll lang geschossen, allerdings die Ehrenkrone meiner heurigen Stecklinge. Ferner weiß ich recht wohl aus jüngster Erfahrung, daß Stecklinge des freien Grundes oft 6 Wochen brauchen, ehe sie oben wachsen. Dieser Oberwuchs hat mich Anfangs getäuscht, indem ich wähnte, er sei ein Zeichen, daß das Wurzeltreiben fröhlich gediehen sei. Dem war aber nicht so. Vielmehr treibt der Steckling zuerst oben weiter, ohne nur noch eine Spur von Wurzel zu haben. Es hat mir viel Vergnügen gemacht, das zu beobachten. Ja, als mir der Sturm ein starkes Rohr abgebrochen hatte, steckte ich dasselbe in ein Gemüsebeet und es trieb nach 6 Wochen neue Seitenzweige, hatte aber, da ich es Ende October herausnahm, keine Wurzel. Das kann ich durch Zeugen erhärten lassen, wenn's verlangt würde.

Die Wurzelbildung der Stecklinge geht nach meinen Beobachtungen folgendermaßen von Statten: zuerst Oberwuchs, dann rings um das im Boden steckende Ende kleine weißliche Wurzchen mit Rissen, während der Schnitt braun-gelblich bleibt, aber geschwollen erscheint; endlich auf der einen Seite der Rundung ein weißer Keim mit rötlich oder gelblich schimmernder Spitze, und Absterben oder Verholzen der entgegengesetzten Seite.

Ende Septembers nun nehme ich die Stecklinge aus dem freien Grunde in kleine Töpfe mit ganz leichter, ausgelaugter Gartenerde (die alten Stöcke erhalten nur Sand), lasse sie im Raume meines lustigen Vorhauses, dafern es draußen schneit und friert, fortvegetiren und vom November an allmählig vertrocknen, worauf sie den Winter in meiner Bohnstube durchschlafen.

Freilich sind es nur erst 7 Jahre, daß ich Georginen pflege. Aber unter Mühseligkeiten und vielfältigem Verdruß habe ich sie bis voriges Jahr behandelt, ehe ich sagen mochte, nun geht's besser und sicherer. Ich habe sehr viel gelesen, aber noch mehr in dieser Beziehung versucht. Vielleicht ist mir's darum erlaubt, mir Rücksicht auf *Pirolle* noch Einiges aus meinen Erlebnissen anzufügen.

(Beschluß folgt.)

Neuere Zierpflanzen.

Aus der *Revue horticole*, Octobre 1840, übers. vom Hrn. Dr. S. in C.

Salvia patens.

Diese prächtige, in Mexiko einheimische Species hat in Frankreich zum ersten Male im J. 1840 geblüht und ist erst im J. 1838 nach England eingeführt worden. Sie ist, nächst der *S. splendens*, die ausgezeichneteste und ihre Cultur scheint keine große Aufmerksamkeit zu fordern. Sie blüht im Juni und Juli mit blauen, schön schattirten Blumen von 2 Zoll Länge, in schlaffen Aehren. Man muß die Pflanze, wenn sie einen Fuß hoch geworden ist, in der Spitze abknippen, damit sie gehörig Zweige treibt,

weil sie sonst nur in die Höhe wächst. Man vermehrt sie durch Stecklinge, und hofft, sie später gleich andern Arten, auch durch Samen vermehren zu können. Man hält sie im temperirten Glashause und pflanzt sie in Heideerde, wenn eine gewöhnliche, mit verrottetem Dünger vermischte Erde ihr nicht genügen sollte.

Tagetes signata. Bart.

Eine hübsche Species, die 1 Metre bis 1 M. 30 Cent. hoch wird und sich durch ihre sehr fein ausgeschnittenen, gelben, etwas pomeranzenfarbigen Blumen auszeichnet, die zu 10 bis 20 auf einem gemeinschaftlichen Blütenstiel stehen. Da die Blüthezeit sich etwas verspätet, so muß man den Samen im April in ein Mistbeet ausäen, um die Pflanzen im Mai in das freie Land versetzen zu können.

Daubentonia Tripetii. Poit.

Stammt aus Südamerika und ist zu Ehren des berühmten Tulpen-Kultivateurs, Herrn J. J. Tripet, benannt worden. Sie wurde nach Frankreich durch das Hans Tripet-Leblanc, zu Paris, Boulevard des Capucines, Nr. 19 eingeführt.

Diese Pflanze ist eine herrliche Acquisition zur Ausschmückung der Gärten und Zimmer und blüht wahrscheinlich einen großen Theil des Jahrs hindurch, wenn man sie in ein Erdbeet eines temperirten Glashauses pflanzt. Im Februar des vergangenen Jahres in ein warmes Mistbeet ausgesäet, gingen die Samen in 3 Wochen auf und lieferten, in Töpfe verpflanzt, Pflanzen, mit einem einfachen, geraden, glatten Stengel, welcher im August 1 Met. hoch geworden, unten holzig und oben verzweigt war. Die Blätter sind abwechselnd stehend, geflügelt, 16 bis 18 Centimèt. lang, und bestehen aus 12 bis 15 Paar 3 Centimèt. langen Blättchen. Vom 15ten August an zeigten sich die Blüthen in Trauben von 10 Centimèt. Länge, bestehend aus 15 bis 25 gestielten Blumen; der Blütenstiel ist purpurfarbig, der Kelch dunkelroth; das Fähnchen ist fast 3 Centimèt. breit, auswendig sehr schön carminfarbig, und dunkelscharlach, wenn die Blume sich geöffnet hat, während die Flügel und der Kiel pomeranzenfarbig sind. Die Blumen sind geruchlos. Diese Pflanze blüht aus allen Blattwinkeln, nach Maassgabe, wie sich die Zweige aus denselben verlängern.

Gallardia picta grandiflora,

blüht bei Hrn. Madale (rue Rosselet), und ist schöner als die ursprüngliche Species.

Beschreibung einer Anzahl neuer prächtiger Pelargonien.

(Von Hrn. H. Böckmann, Kunst- und Handelsgärtner in Hamburg.)

(Fortsetzung.)

Amabile splendens. Eine vom Continente stammende schöne Varietät, von kräftigem Wuchse, mit stark lappigen, wellenförmig gerandeten, fein und dicht behaarten Blättern. Die Blumen erscheinen ziemlich reichlich, 4 in der Dolbe vereint; die untern Petalen, von den obern etwas absteehend, sind leuchtend purpurviolett, die obern dunkelpurpur, mit schwarzen Adern und schwarzbraun-

nem Makel gezeichnet. Die starken Blüthenstiele tragen die 2" messenden Blumen frei und aufrecht.

Atalante. Eine ebenfalls in England vom Continente aus eingeführte Varietät, die, sehr kräftig von Wuchs, große, gelappte, stark undulirte und mit feinen Haaren dicht besetzte Blätter hat. Die Bouquets, von 4 sehr schön glockenförmig gebauten Blumen, erscheinen üppig und frei auf kräftigen Blüthenstielen. Alle Petalen haben einen bemerkenswerthen Goldglanz; die untern sind rosa, mit einem Anflug von violett, die obern hellpurpurviolett, mit leichten purpurnen Adern und einem prächtigen, sehr breiten und prononcirten sammtschwarzbraunen Fleck gezeichnet. Diese ausgezeichnet schöne Blume mißt über 2 Zoll im Durchmesser.

Beauty of Cambridge. Diese schöne neue Varietät ward 1837 in dem, durch die Erzielung der ausgezeichnetsten Georginen-Arten so rühmlichst bekannten Handels-Etablissement des Hrn. Widdall, unweit Cambridge, gewonnen. Sie ist von kräftigem Wuchse, hat sehr fein und dicht behaarte Blätter, die am Rande leicht wellenförmig gebogen und scharf gezähnt sind. Die kräftigen Blüthenstiele tragen die aus meistens 4 Blumen schön gesformten Dolden frei und aufrecht. Die Blumen erscheinen reichlich und haben einen schönen lebhaften Glanz der Farbe. Die untern Petalen, welche von den obern wenig absteilen, sind rosaviolett, die obern rosapurpur, schwarzroth bis zur Mitte leicht geadert und schwach gemakelt. Die einzelnen Blumen dieser schönen Varietät messen über 2 Zoll im Durchschnitte.

Bellissimum. Eine vorzüglich schöne, glockenförmig gebaute Varietät, von Herrn GARTH, Prediger in Farnham (Grafschaft Surrey), dessen Privat-Garten wir eine Menge ausgezeichnete Pelargonien verdanken, 1833 aus Samen gewonnen. Die sehr reichlich erscheinenden Blumen dieser kräftig wachsenden Pflanze mit kraus undulirtem, wenig behaartem, lebhaft hellgrünem Laube sind von einem glänzenden Weiß, in den oberen Petalen dunkelpurpur, prächtig gefleckt und schön geadert. Das Bouquet zählt 4 und 5 Blumen von 2 Zoll Durchmesser, und wird auf starkem Stengel schön getragen.

(Fortsetzung folgt.)

Ueber die Dahlienflor zu Wien und in dessen Umgebung im Sommer 1840.

(Mitgetheilt von Hrn. S. in Wien, im December 1840.)

(Beschluß.)

Ueberhaupt gewinnt ein Garten durch nichts so sehr, als durch geschmackvolle Anordnung, die in dieser ganzen herrlichen Gartenanlage durch die emsige Fürsorge des ausgezeichneten Hrn. Hofgärtners Novak sichtbar ist. Bei Herrn von Girandony in Lattendorf findet man nicht bloß eine große Anzahl, sondern auch das Allerneueste an Dahlien: dort, wo Dahlien-zucht aus Liebhaberei zur Hauptsache geworden ist, duldet man auch nichts Aelteres, sei es auch noch so schön; man sieht hier in lebenden und durchaus sehr üppigen Exemplaren alle unsere berühmtesten Verzeichnisse vor sich; die Pflege muß eine ausgezeichnete genannt werden, weßhalb dem Gärtner Hrn. Scherz auch alles Lob gebührt; in keinem Garten sah ich so

viele Pflanzen von der *Striata formosissima* und sämmtlich mit den regelmäsigsten Blumen bedeckt — ein wahrhaft überraschender und prachtvoller Anblick! Für den Liebhaber bleibt jedoch zu bedauern, daß der Herr Eigenthümer die Namen der bloß mit Nummerhölzern versehenen Dahlien nicht mittheilen will, wodurch das Ganze unendlich viel an Interesse verliert. Eben so schön war die Flor des Fürsten Lichtenstein in Eisgrub, die ich jedoch, leider nicht in voller Entwicklung sah; die vom Hrn. Obergärtner Pohle zur Ausstellung in Wien eingesandten Blumen erhielten den ersten Preis. Die interessantesten Blumen der heurigen Flor mögen folgende gewesen sein: *Striata formosissima* — *Partisan* — *Domino* — *Glorie de Douai* — *Ruhm von Erfurt* — *Frankfurter National* — *Virgin Queen* (Prothecore) — *Fürst von Wittgenstein* — *Firiball Squibbs* — *Striped unique* — *Watford Surprise* — *Lady Peacock* — *Lady Maclean* — *Egyptian King* — *Englands Defiance* — *Conductor* — *Beauty of the North* — *Sir Houchoan* — *Levisham Rival* — *Marchioness of Lansdowne* — *Regina* — *Beauty of Hackney* und noch viele andere, deren Namen mir entfallen sind, oder nicht mitgetheilt wurden. Viele Sorten blieben jedoch weit hinter den Erwartungen zurück, und es waren eben oft die theuersten, die am wenigsten entsprachen. Die Auswahl aufs Gerade hin aus den fremden Catalogen ist wirklich für den Liebhaber eine äußerst gewagte Sache: man bezahlt Alles — mehr oder minder — sehr theuer; ist die Entfernung bedeutend, so betragen nicht bloß die Transportkosten viel, sondern man verliert meistens viele Pflanzen, oft gerade die besten; die Streckling-Transporte kommen oft stricknadelartig in einem erbärmlichen Zustande an, und brauchen viele Zeit und Mühe, bis sie sich erholen; mit den Knollen ist es oft auch nicht besser, neue Sorten sind auf diese Art gar nicht zu beziehen oder oft für schweres Geld, in ganz abgetriebenen Knollen. An schönen Sämlingen war uns das verfloßene Jahr 'äußerst günstig, es wurde manches erzeugt, was kühn mit englischen Preisblumen wetteifern kann; das Schönste mag wohl beim Hrn v. Girandony in Lattendorf, beim Fürsten Lichtenstein in Eisgrub und beim Hrn. Hofbäumeister Gierster zu finden gewesen sein, obwohl ein unparteiischer Richter auch da noch gar Manches zu streichen gehabt hätte; überhaupt möchte fast zu tabeln sein, daß gar zu viele Gartenbesitzer sich mit Anzucht von Dahlien befassen; dadurch muß nothwendig der Grund zum Verfall dieses herrlichen Blumengeschlechts gelegt werden. Sämlinge sollten bloß in großen Gärten, vorzugsweise Handelsgärten, gezogen werden, und auch da nur von Männern, die genau mit den Fortschritten der Cultur bekannt sind, welche wissen, was erzeugt worden und unter einem Namen bereits verbreitet ist, um auch jene Samenspflanzen auszumärzen, die zu viele Aehnlichkeit mit bereits bekannten Sorten haben; denn durch solche Pflanzen gewinnen wir ja nichts, sondern vermehren bloß die Anzahl unserer alten Sorten; nur durch eine äußerst strenge Wahl kann ein reges Fortschreiten in diesem schönen Culturzweige bezweckt werden. Ich weiß wohl, daß ich da etwas Schweres fordere, die Eigenliebe ist zu sehr dabei im Spiele, man hat an seinen Erzeugnissen Freude und schwer fällt der Entschluß etwas auszumärzen, was wir doch schön finden, bloß weil es dem bereits Bestehenden zu sehr ähnelt. Alles das ist von einem kleinen Gartenbesitzer nicht zu fordern, er kennt oft gar nicht die Er-

zeugnisse der letzten Jahre, und findet Manches schön und würdig aufgenommen zu werden, was dem Auge des Kenners fehlerhaft und schlecht erscheint. Noch schlimmer ist es mit dem Taufen der Sämlinge; jeder giebt seinem Neugeborenen diesen oder jenen Namen, unbekümmert, ob er in der Dahlenwelt bereits cursire oder nicht, und so entstehen oft mehrere gleichnamige Sorten, was eine heillose Confusion herbeiführen muß, da man sich in Deutschland noch nicht recht dazu verstehen will, auf englische Weise den Namen des Erzeugers beizufügen. Dadurch entstehen natürlich unwillkürliche Irrungen im Handel, die den Liebhaber nur entnuthigen und von fernern Kaufen abschrecken.

V a r i e t ä t e n .

Berlin. (Beschluß.) In den Versammlungen des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues am ersten November und sechsten December wurden ferner vorgetragen:

Nachrichten des Gernerbe- und Gartenbau-Vereins in Grünberg über dessen fortgesetztes Streben durch beträchtliche Anpflanzung von Maulbeerbäumen die Einführung des Seidenbaues vorzubereiten, so wie über die beachtenswerthen Fortschritte des seit dem 13. Jahrhundert dort betriebenen Weinbaus und über die Verbesserung der Kelterung seit Beginn des jetzigen Jahrhunderts nach dem Beispiele der Rheinweinlande und der Weingebiete Frankreichs, bei Angabe der cultivirten Rebsorten und der Charakteristik der schlesischen Weine, wie des Umfangs der Weinkelterung im Grünberger Kreise auf 35,000 Eimer jährlich und des jährlichen Umsatzes von 50,000 Glaschen Mouffeur; Mittheilungen des landwirthschaftlichen Vereins des Kreises Wittgenstein zu Verleberg in Bezug auf die dortigen Fortschritte des Wiesenbaues; Notizen des Hrn. Professors Dr. Heinr. Schulz hieselbst über den Einfluß des Bodens auf den diesjährigen Kartoffelbau; Bericht des Hrn. Albert Tannhäuser hieselbst über die Zweckmäßigkeit der Anwendung seiner gegen Fäulniß, Stock und Schwamm, nach einer eigenthümlichen Methode präparirten Hölzer zu Baum-, Wein- und Laupfählen, Bohnen-, Hopfen- und Blumenstangen, auch zu Treibhäusern und Mistbeeten und andern baulichen Einrichtungen; eine Abhandlung des Hrn. Professors de Brisse in Amsterdam über ein zwar schon altes, aber neuerdings wieder mehr gewürdigtes zweckmäßiges Verfahren bei überseeischen Pflanzen-Transporten durch Einspflanzung der Gewächse in wohlverschlossene Behälter; Mittheilungen des Hofgärtners Hrn. Basse in Oldenburg über *Deutzia scabra* als Zierstrauch für das freie Land, über das Erscheinen gefüllter Blumen an einem *Später-Birnbaum*, über Kultur von *Tropaeolum canariense* und über den guten Erfolg der Durchwinterung der *Georginenknollen* in Mieten über der Erde, wo die Feuchtigkeit des Bodens die Aufbewahrung in Gruben nicht gestattet; Erfahrungen des Universitätsgärtners Herrn Dogauer in Greifswald über die Zweckmäßigkeit der Limprichtschen Construction der Gewächshausfenster gegen das Schweißwasser und gegen das Abtropfen der Feuchtigkeit; Bemerkungen des Lehrers Hrn. Körner in Luckau über die Behandlung des Weinstocks in Bezug auf ein angemessenes Beschneiden der Reben zur Erlangung guter Trauben; Mittheilungen des geh. Ober-Hofbuchdruckers Herrn Decker aus Marnock's *Floricultural Magazine* über die Gurkenzucht im Winter; Notizen des Oberförsters Hrn. Schmidt zu Forsthaus Blumenberg bei Schwedt über die Ausführbarkeit der Kultur

des Maulbeerbaums in Pommern, mit Nachweis seines Bestandes von 32,000 ein- bis vierjährigen Stämmen; Bemerkungen des Gartendirectors Hrn. Otto über die Bedingungen des Gelingens der Anzucht des chinesischen Kaktus. Eingegangen waren und wurden ausgesetzt: die neuesten Hefte der Druckschriften der landwirthschaftlichen Vereine und Gesellschaften zu Kassel, München, Rostock, Wien, Königsberg i. P., Dets., der Gesellschaften zur Beförderung vaterländischer Cultur zu Breslau, Jauer und Minden und des polytechnischen Vereins in München; ferner: von den H. H. Professoren von Siebold und Zuccarini, das 1ste Heft ihres werthvollen Werkes über die Hydrangeen der japanischen Flor und vom Hofgärtner Hrn. Basse in Oldenburg der 1ste Band der 2ten Auflage seines empfehlenswerthen Handbuchs der Blumengärtnerei. Zur Ansicht waren aufgestellt: aus den Sammlungen des geh. Ober-Hofbuchdruckers Hrn. Decker eine vom Kunstgärtner Hrn. Meinecke ziemlich geordnete Auswahl blühender exotischer Gewächse; vom Hofgärtner Hrn. Mayer ein Körtchen im November gereifter *Roseberry-Erdbeere*, so wie Früchte von *Physalis peruviana* und Knollen von *Tropaeolum tuberosum*; auch saurere Rütschen als zweite Frucht dieses Jahres; vom Universitäts-Gärtner Hrn. Sauer eine Partie abgeschnittener blühender Pflanzen von *Polygonum tinctorium* von der um die Mitte Mai im freien Lande erfolgten Ausfaat; aus den Treibereien Sr. Königl. Hohheit des Prinzen Albrecht, vom Hofgärtner Hrn. Hempel, eine ausgezeichnet schöne rothe *Ananas-Frucht* (Königin) von 3 Pfund 23 Loth Schwere.

H — .

Paris. In der Versammlung der Königl. Gartenbau-Gesellschaft zu Paris, am 18. Nov. 1840, wurde beschlossen, vom 8ten bis 15ten März 1841 eine Ausstellung von blühenden Pflanzen, von Früchten und Gemüsen, die sich durch ihre Schönheit, Neuheit oder die Schwierigkeit ihrer Aufbewahrung auszeichnen, zu veranstalten. Zierpflanzen, welche nicht blühen, werden nicht mit aufgenommen, aber übrigens können, wie gewöhnlich, Gartengeräthe und Instrumente, Modelle, Malereien und Zeichnungen zur Ausstellung gesandt werden. Auch werden Preise ertheilt werden.

Versailles. Bei der von der Gartenbau-Gesellschaft zu Versailles im vergangenen Jahre veranstalteten Pflanzen-Ausstellung, hatte Hr. Salter, Handelsgärtner daselbst, eine schöne und reiche *Pelargonien-Sammlung* ausgestellt, in welcher sich besonders folgende auszeichneten: *Pelarg. Alicia*, *Forsteri roseum*, *Last of Goivry*, *Smilax*, *Chef-d'oeuvre*, *Jeanned'Arc*, *Hébé*, *Venetia*, *Lord Vernon*, *Lady Nitsdale*; — dann schöne Varietäten der *Fuchsia globosa* und folgends; — *Salvia patens*, und eine Sammlung von 200 Varietäten *Pensée's*. Herr Bertin zeichnete sich aus durch seine schönen Collectionen von *Rhododendron*, *Azalea* und *Pimelea*.

Die bei der Ausstellung gegenwärtigen 965 schön cultivirten Pflanzen waren durch 45 Theilnehmer eingeliefert worden. Preise erhielten die Herren Yessé, Pavart, Gärtner des Hrn. Fossart; Berlin, Salter, Truflaut und Duval Vater und Sohn.

(Anzeige.)

Das

Georginen-Verzeichniß 1841

und das

Verzeichniß der Topf- & Landpflanzen f. 1841

von C. F. Voß in Frankfurt a. M.

ist von demselben und von der Expedition der Blumenzeitung in Weiffensee auf frankirte Briefe zu beziehen.

Gedruckt bei W. M. Henke in Cölln a.

Einem großen Theile dieser Blätter liegt das Verzeichniß von in- und ausländischen Gemüse-, Feld- und Blumen-sämereien von Friedrich Adolph Haage jun. in Erfurt bei. Wo solches aber nicht beiliegt und gewünscht wird, bittet man, es von Herrn Haage oder von der Exped. der Bltzg. in Weiffensee zu verlangen.

Beantwortung der Anfrage über Blumenfamereien, die als neu ausgebaut worden sind.

(Vom Großherzogl. Hofgärtner Hrn. Bosse zu Oldenburg.)

(Fortsetzung)

Conospermum taxifolium ist eine neuholländische Proteacee und kann auf gleiche Art wie *Protea*, *Leucadendron* oder *Petrophila* behandelt werden.

Cosmanthus fimbriatus ist eine einjährige, 1' hohe Polemoniacee mit zierlichen, bläulich-weißen, etwa 6" breiten, am Rande gefranzten Blumen. Der Same wird im April an der bestimmten Stelle ins freie Land und zwar in lockern, nahrhaften Boden, gesät.

Dyckia (nicht *Diekia*) *remotiflora*, eine bereits in allen größern Pflanzensammlungen bekannte, einer Moë ähnliche Zierpflanze mit zurückgekrümmten, dornig-gezähnten Blättern und hübschen orangefarbigem, traubenständigen Blumen. Wird in sandige Holz- und Lauberde gepflanzt (mit einer guten Unterlage zerstoßener Ziegel), bei 8—12° W. durchwintert und in warmer Sommerzeit ins offene Glashaus oder auf eine sonnige, bedeckte Stelllage ins Freie gestellt. Vermehrung durch Nebenprossen.

Eriostemon buxifolium ist ein hübscher, zu den Rutaceen gehöriger, neuholländischer Zierstrauch mit elliptischen, glatten Blättern und weißen, anhängenden, winkelfständigen Blumen, nahe mit *Crowea* verwandt. Cultur und Vermehrung ganz so wie bei *Crowea*. (Ist von mir beschrieben in Nr. 1 der vorjähr. Blumenzeitung.)

Ethulia conyzoides (nicht *coryzoid*.) ist ein annueller Syngenesist (Vernoniacee) aus Ostindien und Egypten, mit erbsengroßen, rosenrothen, doldentraubigen Blumenköpfchen. Der Same wird ins Mistbeet gesät. Die Pflanzen werden in Töpfe gesetzt, und nachdem sie unter Mistbeetfenstern etwas erstarrt sind, ins Glashaus gestellt, theils auch im Juni an einer warmen Stelle auf eine lockere Rabatte oder auf ein Laubbeet verpflanzt.

Eucharidium concinnum ist eine, den Clavien ähnliche, aber weit minder schöne, einjährige, 2—3' hohe Zierpflanze mit rothen Blumen, vor einigen Jahren eingeführt. Der Same wird im März oder April an sonniger Stelle im Freien ausgesät.

Gaillardia (*Galardia*) *picta* und *picta*

coccinea ist *G. Drummondii* De Cand., eine sehr schöne, neuere, 3—4' hohe, ästige Zierpflanze mit ansehnlichen, dunkelpurpurothen, goldgelb geränderten Blumen. Der Same wird ins lauwarme Mistbeet gesät, die Pflanze setzt man theils in Töpfe und durchwintert sie im hellen, lustigen Glashause oder Zimmer nahe am Fenster bei 3—6° W.; theils versetzt man sie im Mai oder Juni ins freie Land, woselbst sie zu starken Büschen werden und bis in den Herbst hinein vortreflich und zahlreich blühen. Im August vermehrt man sie leicht durch Stecklinge im kühlen Mistbeete. Da die Pflanze nur ein paar Jahre dauert, auch junge Exemplare ein besseres Ansehen haben, so muß man deren jährlich eine Anzahl aus Stecklingen anziehen.

Gaillardia Richardsonii ist 2, der *G. lanceolata* sehr ähnlich, 2—2½' hoch, rauhhaarig, mit lanzettförmigen, ganzrandigen, wellenformigen Stengelblättern, welche am Grunde breiter und eisörmig sind, und schönen, großen, 2½—3" breiten Blumen; die Strahlenblümchen sind 3spaltig, am Grunde keilförmig, goldgelb, oft am Grunde purpurroth gefleckt, die Scheibe theils schmutzig dunkelgelb, theils am Rande braun-purpurroth. Sie blühet vom Juli bis im October und ist eine herrliche Rabatten-Zierpflanze. Sie verlangt einen guten, lockern, mäßig feuchten Boden, wie die andern perennirenden Arten dieser Gattung, und im Winter eine trockene Schutzdecke wider den Frost oder frostfreie Durchwinterung im Topfe. (Beschluß folgt.)

Ueber Georginenstecklinge.

Für Liebhaber der Dahlia.

(Vom Hrn. Pastor J. K. Seidemann in Eschdorf bei Dresden.)

Es ist so unwar nicht, was Pirolle S. 15 zu verwerfen scheint, daß die Georgine sich gar lenksam in jeglichen Boden schicke, selbst bei ungünstiger Jahreszeit. Dodds Mary setzte ich vorig. Jahr in einen gelben Sand mit Steinchen in ein weit und sehr tief ausgegrabenes Loch, das so groß war, daß ich einen Obstbaum hätte hineinpflanzen mögen, und sie blühte vortreflich. Gleich daneben stand Dodds Mary in meinem natürlichen sehr bindenden, düngerreichen Lehme, blühend eben so reich und schön. Und doch erzählen meine alten Landleute, daß heutige Jahr gehöre zu den dürrsten in unserer Gegend. Auch habe ich beide Maries durchaus gleich ge-

gossen. Doch halte ich Lauberde mit Sand zu gleichen Theilen ohne Dünger noch heute für den besten Georginenboden, denn in purem Lehm oder in Dünger habe ich auch dieß Jahr wieder das Vergilben der Kronen des Stocßs beobachtet, was mir ein sogenannter Mehlthau scheint. Die Krankheit und das Insekt, von denen Pirolle S. 15 spricht, kenne ich nicht. Wie ich an meine guten Landleute jährlich neue Kartoffelforten oder Getraidearten vertheile, so gebe ich auch Georginen aus; in Rotheisensterde gesetzt, haben sie immer treffliche Blumen ohne alle künstliche Behandlung gebracht, denn der Landmann hat die Zeit nicht, zu künsteln, und seine Blumen müssen Alles vertragen. Und fer oligiste pulverulent ist doch gewiß ein ganz eigenthümlicher, schwerer Boden.

S. 16 kann ich nach meiner durch Zeugen leicht zu bestätigenden Erfahrung auch nicht unterschreiben, in Bezug auf vorkommendes Einstellen des Blühens in der Blüthezeit. Ich lasse gewaltige Löcher im Frühjahr zu meinen Knollen graben, große Haufen Lauberde und Sand zu gleichen Theilen sorgfältig mischen und damit die Löcher ausfüllen, so daß kein Mißverhältniß der Boden- gebung stattfinden kann, ich auch selber genau nachsehe. Doch blühte heuer Haages Alba plenissima, nicht frühzeitig getrieben, bereits seit September nicht mehr, während alle ihre Nachbarn den reichsten Blüthenschmuck unter durchausgleichen Bedingungen entfalteten. Ich füge bei, daß eben Alba plenissima mir keine vollkommene Blume geliefert hat, weil die Ohrwürmer keine aufkommen ließen, die in unausfüllbarer Menge gerade diese Blume sich ausgefucht hatten, während die Nachbarn Ashantee und Queen of the yellow unverfehrt blieben.

S. 17. In dem Boden, den ich meinen Georginen gebe, gieße ich sie beim Einsetzen nicht an. Spätestens den 10. Mai habe ich meine Georginen gern im Lande, die Ungeriebenen einige Tage früher. Natürlich decke ich die Getriebenen jede Nacht. Das Angießen kann meiner Ansicht und Erfahrung nach in dieser Zeit, wo Servatius und Konsorten noch bevorstehn, schon um der Erkältung der natürlichen Knollenwärme willen nicht gut thun. Meine Freunde haben mir oft geklagt, die und die Georgine, die schon Triebe hatte beim Setzen, will nicht kommen, und haben oft gesehen, daß ich den beklagten Stocß augenblicklich herausriß und die faulen Knollen zeigte. Wie manche solche Knolle habe ich dadurch gerettet, daß ich sie von ihrer Stelle weg in ganz trocknen Boden versetzen ließ!

S. 19. Mittags in der glühendsten Juli- und August- hitze meine Georginen, die allerdings bei brennender Sonne die Blätter lappig hängen lassen, zu gießen, habe ich nie gewagt. Denn andere Gartenschriften warnen ja, überhaupt eine Pflanze in der Mittagssonne zu begießen. Doch kann ich versichern, daß einer meiner Dresdner Freunde, der seit 30 Jahren nur seinem Garten ausschließend lebt, sich um keine Mittagsgluth des Julius und Augusts kümmert, und selbst Verkojen um 12 Uhr tüchtig gießt, ohne Schaden.

S. 36. Die Georginenwanze belangend scheint doch das Wissenschaftliche zu fehlen; es ist von Myriaden dieses Insekts die Rede. Ist jene grünliche Wanze mit dem bräunlichen Schildchen gemeint, die allerdings die Geor-

ginen verderbt, so passen die Myriaden nicht, auch nicht das in Aussicht gestellte Verschwinden derselben bei Rettungsversuchen. Denn jene Wanze hält ihre Zeit und kommt auf jedem andern Gewächse vor. Nun weiß ich wohl, daß das Geschlecht der Wanzen zuletzt in fadenförmige Arten ausgeht, aber immer fragt sich's, welche Wanze meint Pirolle unter dem tigre du Dahlia? Auch treibt jene Wanze ihr Wesen bei Regengüssen lustig fort. Der Nachtfalter ferner, dessen Pirolle gedenkt, ist sonder Zweifel *Noctua persicariae*.

Es ist noch Manches in dem Pirolleschen Buche, was ich nicht so geradehin unterschreiben mag, und sehr Vieles, was theils überflüssig, theils unästhetisch ist. Beim Durchstudieren des Buchs fiel mir unwillkürlich der Spitzname ein, den die englischen Matrosen den französischen geben: „Parlewuh!“.

Doch wir erwarten ja ein deutsches Werk über Georginen. Es wird sehr willkommen sein und gewiß deutsche Gründlichkeit und Bescheidenheit wieder einmal im freundlichsten Lichte zeigen.

Neue Pflanzen aus englischen Journalen.

Tradescantia tumida.

(Hexandria Monogynia Lin. Commelinaceae Juss.)

Caulis erecti pilosi internodiis tumidis, foliis vix vaginatis oblongis revolutis convexis margine et infra pilosis, umbellis sessilibus axillaribus et terminalibus multifloris, sepalis pilosis, petalis ovatis concavis mox convexis.

Diese krautartige Pflanze stammt aus Mexiko und blühte im September 1839 in dem Garten der Gartenbau-Gesellschaft in London.

Ihre aufrechten, mit Haaren besetzten Stengel schwelen zwischen den Knoten an, wovon sie ihren Namen trägt (*tumida*). Die länglichen Blätter umfassen den Stengel und schlagen sich dann gleich nach unten um, wodurch die obere Fläche gewölbt erscheint, die untere Fläche, welche in der Jugend purpurroth ist, was aber später einem Dunkelgrün Platz macht, ist so wie die uneingeschnittenen Ränder behaart. In den Blattachseln erscheinen in sitzenden Dolden die dunkelcochenillerothen Blumen in ziemlich großer Anzahl. Die Kelchblätter sind ebenfalls behaart. Die 3 Blumenblätter sind eirund, erst etwas gewölbt, dann sich gleich nach außen schlagend. Die 6 über die Blume hervorragenden Filamente sind ebenfalls mit geknickten Härchen besetzt.

Ihre eigenthümliche Neigung sich nach unten und rückwärts zu rollen, sowie das Anschwellen zwischen den Knoten macht diese Species zu einer ungewöhnlichen Erscheinung und unterscheidet sie sich auch dadurch von *Tradescantia Humboldtiana*; obgleich sie ihr auf der andern Seite sehr ähnlich zu sein scheint.

Sie ist eine perennirende Caphaus-Pflanze, welche wenig Pflege bedarf; wächst freudig in sandigem Loam, doch verträgt sie im Winter weder Rauch noch zu viel Feuchtigkeit. Wie die andern Species ist auch sie leicht durch Stecklinge oder Samen zu vermehren.

Nachfolgende Nachricht über die *Tradescantien*, wo.

her ihr Name stammt, verdanken wir Sir James Smith und die ich deshalb den Lesern dieser Blätter nicht vorzu-
enthalten glaubte, weil wir eigentlich noch nichts Genaueres darüber wußten.

„John Tradescant, einer der Väter der Naturgeschichte in England, war der Erste, welcher eine ansehnliche Sammlung naturhistorischer Gegenstände zusammenstellte; eben so war er einer der frühesten Cultivatoren von exotischen Pflanzen in diesem Lande, wie uns Anthony Wood, ein geborner Holländer, erzählt. Sein Name scheint nichtsdestoweniger englischen Ursprungs, sondern eigentlich aus zwei Wörtern Trade-Scant (ruinirter Kaufmann) zusammengesetzt zu sein; obgleich es später in Trades-cant abgeändert wurde. (Trades, der Plural von Trade, Kaufmann, und cant heißt sowohl umwerfen, wo der erste Begriff eines banquerotten Kaufmanns immer noch blieb; oder schlecht sprechen, sogenanntes roth wälsch reden, was dann darauf hindeutete, daß er ein Ausländer gewesen sei, also: (fremder Kaufmann,) wie man aus einem Verse einer Familien-Grabschrift ersehen kann.

— beneath this stone

Lies John Trades Cant, grandsire, father, son.“

(Unter diesem Steine liegt John Tradescant Großvater, Vater und Sohn.)

Dr. Pulteney glaubt, daß er während des Lebens Gerarde in England nicht ansäßig gewesen sei; obgleich er in der 2ten Ausgabe des „Herbarium“ von dem Verfasser mehrere Male erwähnt wird, ebenso von Johnson und in Parkinson's großem Werke. Es ist nachgewiesen, daß er eine lange Zeit beim Lord-Schatzmeister Salisbury und Lord Wooton in Diensten gewesen, und hat mehrere Gegenden in Europa bereist, besuchte Rußland und ging im Jahr 1620 mit einer Flotte nach Algier in See, welche gegen die Seeräuber ausgerüstet worden war. Von diesen verschiedenen Excursionen brachte er viele neue Pflanzen und andere Merkwürdigkeiten mit nach Hause, doch weiß man nicht genau, was sein eigentlicher Zweck war. Gegen das Jahr 1629 erhielt er den Titel: Gärtner König Carl's I., und wohnte zu Lambeth, wo er einen eigenen Garten besaß. Einige Ueberreste davon fand Sir William Watson noch 120 Jahre später. Tradescant's Arche (Ark) oder Museum erhielt großen Ruf als eine Zusammenstellung von Naturseltenheiten und wurde häufig von den Großen besucht, selbst die königliche Familie hat sie mehrere Male gesehen; denn er trug Sorge, es mit immer mehr Gegenständen zu bereichern. Der Verfall desselben in späterer Zeit rührte ohnstreitig von dem Entstehen mehrerer dergleichen Sammlungen her. Im Jahr 1656 erschien in 12mo ein Catalog des Museum Tradescantianum mit den Portraits der Besitzer Vater und Sohn von Hollar gestochen.

Nach diesem Cataloge scheint das Museum nicht allein mit Vögeln, vierfüßigen Thieren, Fischen, Muscheln, Insekten, Mineralien, Früchten u. ausgeschmückt gewesen zu sein, sondern auch mit Waffen, Kleidungsstücken, Hausgeräthe, Münzen und Medaillen. Angehängt an diesem Catalog ist noch ein in lateinischer und englischer Sprache abgefaßtes Verzeichniß der Pflanzen, die er in seinem Garten cultivirte. Sein Bildniß zeigt, daß er um diese Zeit schon sehr in Jahren vorgerückt gewesen; allein

die Zeit seines Todes ist nicht bekannt. Sein Sohn, desselben Namens, besuchte Virginien, und kehrte mit einer Menge neuer Pflanzen zurück, worunter auch die erste Tradescantia war. Dieser Sohn erbte seines Vaters Sammlungen und starb i. J. 1662, und vermachte sie nun Hrn. Elias Ashmole, so daß man sagen muß, er war der Gründer des Ashmole'schen Museum zu Oxford, in welche sie, gleich den Namen ihrer ersten Besitzer, mit einverleibt sind. Die Wittwe des jüngern Tradescant, wahrscheinlich die auf der Grabschrift als die Mutter des Enkels erwähnt ist, soll dieses seltene und besonders glänzende Grabmal, welches durch seine Allegorien merkwürdig ist, errichtet haben, und was bis jetzt noch auf dem Kirchhofe zu Lambeth besteht. (Man sehe die Nachweisung über dieses Monument die Abhandlung Dr. Ducarel's im 63. Bande der Philosophical Transaction.)

Edward's bot. Reg.

Beschreibung einer Anzahl neuer prächtiger Pelargonien.

(Von Hrn. H. Böckmann, Kunst- und Handelsgärtner in Hamburg.)

(Fortsetzung.)

Chef d'oeuvre. Diese, ebenfalls von dem vorstehend benannten Herrn Barth gewonnene Varietät ist, wie jene, von schönem Bau und großem Blütenreichtum. Die Blumen, 2 Zoll im Durchmesser, bilden zu 3 oder 4 das Bouquet und sind von weißer Farbe, in den Oberpetalen schön purpur geädert und mit einem sammtbraunen, carmin gerandeten Fleck gezeichnet. Die Blütenstiele sind ziemlich kräftig und tragen die Blume frei und aufrecht. Die klappigen Blätter dieser nicht sehr starkwüchsigen Pflanze sind am Rande stark wellenförmig gebogen und mit weichen kurzen Haaren dicht überzogen.

Climax. Eine 1835 ebenfalls von Herrn Barth erzielte, überaus prächtige vollblühende Varietät. Der Wuchs der Pflanze ist kräftig, die ziemlich großen Blätter sind klappig, an den Lappen stark wellig, mit dichter rauher Behaarung und breit am Rande gezähnt. Die Blütenstiele sind kräftig und stark und tragen die schön geformten Dolden, die aus 4 und 5 glockenförmig gebaueten und 2 1/2 Zoll großen Blumen gebildet sind, schön frei und aufrecht. Die Farbe aller Petalen ist sehr glänzend; die unteren sind lebhaft rosa, die oberen rosapurpur, mit schwarzen Adern und sammtschwarzbraunem großen Fleck köstlich gezeichnet.

Clio. Eine außerordentlich schön und vollblühende Varietät, vom Handelsgärtner Gaines in Battersea bei London 1833 erzielt, von raschem kräftigem Wuchse, mit klappigen stark wellenförmig gebogenen Blättern, die mit ziemlich langen Haaren dicht besetzt und am Rande spitz gezähnt sind. Die Blumen, von fast 2 Zoll Größe, sind zu 4 und 5 im schönen Bouquet vereint, glockenförmig und von starken Stengeln frei getragen. Die Farbe ist glänzend, in den untern Petalen hellpurpurviolett, in den obern leuchtend purpur, mit schwarzen Adern und einem leichten schwarzbraunen Fleck gezieret. Die Antheren sind lebhaft goldgelb.

Cupido. Eine in Wuchs, Farbe und Schattirung

den früher bezeichneten Varietäten Ariadne und Brightonense ähnliche Art, von den bekannten Pelargonien-Züchtern, Herren Colley und Hill in Hammersmith bei London, 1833 gewonnen. Die lebhaft hellgrünen Blätter der ziemlich kräftig wachsenden Pflanze sind schwach wellig, mit dichter, rauh anzufühlender Behaarung und scharfgezähntem Rande. Die schönen glockenförmigen Blumen, von über 1½ Zoll Durchmesser, bilden gewöhnlich zu 3, selten 4, die Dolde, welche von den üppig hervorgebrachten, ziemlich starken Blüthenstielen gut getragen wird. Die Farbe ist glänzend reinweiß, mit herrlichem dunkelsamtpurpurnen breiten und großen Fleck und desgleichen, wenig hervortretenden Adern in den Ober-Petalen. Die Antheren sind auch hier bemerkenswerth goldgelb.

(Fortsetzung folgt.)

V a r i e t ä t e n.

Hannover. Der Gartenbau-Verein für das Königreich Hannover, hat in der letzten General-Versammlung beschlossen: auf die Erziehung einer Anzahl von gesunden und schön gezogenen Pfirsich- und Aprikosenstämmchen, eine Prämie von 75 Thlr. Cour. und auf die Erzielung gut keimfähigen und ins Gefüllte fallenden Sommer-Perfektensamen eine Prämie von 25 Thlr. Cour., für den Umfang des Königreichs auszusetzen. — Es sind dieses beides Gegenstände, wofür jahrelang hindurch viel Geld ins Ausland wanderte, was man nach Zuerkennung der Prämien dem Vaterlande zu erhalten beabsichtigt. Möchten doch unsere Nachbarn, ehe sie für wissenschaftliche Zwecke große Summen verwenden, diese erst dem Gemeinwohl durch Beförderung mancher Gegenstände, opfern, die ihnen näher liegen.

Meaux. Die Mitglieder der Gartenbau-Gesellschaft zu Meaux hatten im J. 1840 eine Pflanzen-Ausstellung veranstaltet. Die hierzu eingelieferten Pflanzen waren in einem sehr schönen Culturzustande und machten den darauf verwendeten Bemühungen, wie den Kenntnissen ihrer Eigenthümer, alle Ehre. Der Präsident, Hr. Dassay, hatte der Gesellschaft seine schöne Orangerie zur Benützung gestellt und die Pflanzen waren mit vielem Geschmacke geordnet. Hr. Uterhart hatte ein auf eine andere Varietät gepfropftes Pelargonium tricolor, beide Varietäten blühend, ausgestellt. (Das Pelarg. tricolor, von schlankem Bau, hatte sich durch die reichliche Nahrung, welche es, auf eine starkwüchsige Varietät gepfropft, durch seine Unterlage erhalten hat, ungemein schön entwickelt.)

Es wurden folgende Preise vertheilt: Herr Gärtner Michez erhielt eine silberne Medaille für eine schöne Sammlung blühender Pflanzen. Ehrenvoll erwähnt wurden die schönen Pflanzen-Sammlungen der Herren Blumengärtner Quetier, Pinet und Ch. Lefèvre, zu Meaux. Hr. Gärtner Leon Rousselet erhielt eine silberne Medaille für getriebene Früchte. Hr. Gärtner Maurice, erhielt für *Alcea rosea sininensis*, welche er gegen Ende April zur Blüthe gebracht hatte, eine bronzene Medaille. Die Herren Gärtner Guillemot und Alexandre erhielten für die am besten cultivirten Gemüse silberne Medaillen. Hr. Roëser aus Crecy, für seine aus Samen gezogenen Rosen, eine bronzene Medaille. Ehrenvoll erwähnt wurde Hr. Huet für eine aus Samen gezogene weiße Theerose, von bedeutender Größe, die seinen Namen führt. Hr. Uterhart, eine silberne Medaille für 50 ausgesuchte schöne Pflanzen, die er aus Farey-les-Lys auf einem von ihm erfundenen Fuhrwerk übersandt hatte, und die in vollkommener Frische anlangten, obwohl sie 15 Lieus weit geschickt worden waren.

Venedig, den 22. Dec. 1840. Im hiesigen botanischen Garten blühen gegenwärtig *Eriocephalus africanus*, deren Blüthezeit über 2 Monate dauert, *Daphne indica odora*, einheimisch in China, *Camellia japonica*, *Lopocia miniata* und *Bilbergia fasciata*, aus der Familie der Bromeliaceen.

(Sammlung englischer Georginen.) Aus meiner rühmlichst bekannten Sammlung englischer Georginen, offerire ich Liebhabern dieser schönen Blume, zu sehr billigen Preisen. Dieselbe enthält blos das Neueste und Schönste. Verzeichnisse darüber sind auf frankirte Briefe zu erhalten bei

J. G. Schmidt in Erfurt.

(Blumen-, Pflanzen- und Samereien-Verkauf.) Den geehrten Gartenfreunden empfiehlt sich ergebenst mit 300 Sort. Primeln 6 Thlr., 1 Duz. Sorten 10 Sgr., 100 im Kummel 25 Sgr.; 200 S. Kurikeln 8 Thlr., 1 Duz. S. 24 Sgr., 100 S. im Kummel 2 Thlr.; 300 S. Nelken 18 Thlr.; 100 weißgrundige 4 Thlr.; 100 gelbgr. 8 Thlr.; 100 roth- stahl- u. aschblaugr. 10 Thlr., 100 im R. Nr. 1, 2 und 3: 5, 2 und 1 Thlr.; 30 S. gef. Ranunkeln 2 Thlr.; 40 S. gef. Sommerastern 20 Sgr.; 24 S. gef. Zwergastern 12 Sgr.; 50 S. gef. Malven 1 Thlr. 20 Sgr., diese in Samen 25 Sgr.; 13 S. gef. Zwerggittersporn 6 Sgr.; 8 S. pers. Mittersporn 5 Sgr.; 20 S. Balfaminen 10 Sgr.; 8 S. Kamellien- und Rosenbalsaminen 8 Sgr.; 60 S. gef. Glockenrosen 2 Thlr., diese in Samen 1 Thlr.; 100 Korn künstlich befruchteten Nelkenamen in 20 separirten Sorten 25 Sgr.; 100 R. natürlichen von Hauptblumen 15 Sgr.; 100 R. Nr. 1, 2 und 3: 10, 5 und 2 Sgr.; 20 S. Chinesernelken 10 Sgr.; 50 R. Samen von Prachtblumen 3 Sgr.; Georginen in 150 S. à 1 bis 4 Sgr.; 12 weißgefüllte *Viola matronalis* 15 Sgr.; 12 rothgefüllte 24 Sgr.; 1000 R. besten Kurikelfamen 10 Sgr.; 1000 R. engl. Primelfamen 5 Sgr.; 100 gut bewurzelte engl. Stachelbeerableger in besten und separ. Hauptforten 2 Thlr., 100 im Kummel 25 Sgr.

Bei Abnahme von 10 bis 15 Thlr. wird nichts für Emballage berechnet. Briefe und Geld erbittet sich postfrei

Gruner, Augenheiler
in Mednik bei Sagan in Schlessen.

(Bitte.) Aus dem Schreiben des Herrn Oberst May von Büren in Bern an die Redaction der Blumenzeitung in Nr. 43 v. J., ersieht man, wo Samen von Topfrosen zu erhalten ist; aber nicht alle Rosenfreunde sind so glücklich, eine solche Quelle zu besitzen wie der Herr Oberst, um aus selbiger schöpfen zu können.

Als Blumenfreund wird der Herr Oberst gewiß auch gern andern Blumenfreunden von seinem Ueberflusse mittheilen! weshalb ich mir erlaube auf diesem Wege den Herrn Obersten zu bitten, mir eine kleine Prise Topfrosensamen gütigst mitzutheilen.

Die Redaction der Blumenzeitung wird die Mühe übernehmen selbige an mich weiter zu besorgen. Preis und Porto wird mit dem verbindlichsten durch Postvorschuß berichtigt werden.

S. im Nov. 1840.

A. S. v. W....h.
Officier außer Diensten.

Das
Preis-Verzeichniß
von in- und ausländischen Gemüse-, Feld-, Baum-
und Blumenamen
bei

Appelins und Eichel in Erfurt

ist der heutigen Nummer beigelegt; wo dasselbe nicht beiliegen sollte, bittet man, es von der Exped. der Bltg. in Weipfense ober Herren Appelins und Eichel in Erfurt zu verlangen.

Gedruckt bei Adam Henke in Sölle da.

Beantwortung der Anfrage über Blumensämereien, die als neu ausgedoten worden sind.

(Vom Großherzogl. Hofgärtner Hrn. Bosse zu Oldenburg.)
(Beschluss.)

Isotoma axillaris (L. *senecioides* De Cand., *Lobelia senecioid.* Bot. Mag. 2702, *Lobelia asplenifolia* Hortul. ist eine 1—2jährige, hübsche Lobeliacee aus Neu-Holland, 1—2' hoch, glatt, mit halbgefiederten, linien-lanzettförmigen Blättern und hübschen hellblauen Blumen, welche den Sommer und Herbst hindurch erscheinen. Diese Art ist schon mehrere Jahre in den deutschen Gärten sehr bekannt; sie wird aus Samen im warmen Mistbeete gezogen, in Laub- oder Mistbeerde gepflanzt und bei 5—8° W. im hellen Glashause durchwintert. Im Juni kann man sie ins freie Land pflanzen; doch läßt man einige Exemplare zur Samenernte in Töpfen und im offenen Glashause stehen, im Fall etwa ein nasser und kalter Sommer eintreten sollte.

Nemesia chamaedryfolia ist eine bekannte Pflanze vom Cap, nahe mit *Anthriscum* verwandt, niedrig, mit eirunden, gesägten, gestielten Blättern und kleinen, einzeln winkelförmigen Blumen. Sie ist perennirend, wird aus Samen im lauwarmen Mistbeete gezogen, in Lauberde gepflanzt und bei 1—5° W. durchwintert.

Oxynra (nicht *Oxuria*) *chrysanthemoides* ist ein Syngenesist aus Neu-Californien, zu den *Senecionideen* gehörig, 1—2' hoch, einjährig, mit halbgefiederten Blättern und zahlreichen, hübschen, gestrahlten, gelben, am Rande weißen Blumen. Seit einigen Jahren in vielen Gärten als Zierpflanze bekannt. Der Same wird im April ins freie Land gesät.

Eine gleich schöne, zu derselben Familie gehörende Sommerblume ist *Callichroa platyglossa* mit zahlreichen, schön gelben Strahlenblumen. Sie verlangt gleiche Cultur, und gedeiht in jedem lockern Boden.

Phacelia bipinnatifida, aus dem nordwestlichen Amerika, ist eine bekannte, einjährige, nicht sehr ansehnliche Zierpflanze mit blaßblauen Blumen, minder schön als *Ph. congesta* und *tanacetifolia*. Der Same wird im April ins freie Land gesät.

Pocockia cretica De Cand. (*Trifol. Melilotus creticum* L. *Melilotus cretica* Desf.) ist eine längst bekannte niedrige Pflanze mit 3zähligen Blättern, verkehrt eirund-keilförmigen, undeutlich gezähnelten Blättchen und gelben Blumentrauben. Der Same dieser Sommerpflanze wird im April an sonniger Stelle ins freie Land gesät.

Theoprosia hirsuta ist bei De Caudolle und in mehreren andern neuern botan. Werken nicht angeführt. Der Gattungsname scheint unrichtig und soll vermutlich *Tephrosia* (eine mit *Galega* verwandte Leguminosen-Gattung) heißen?

Torenia scabra ist eine schöne Zierpflanze, schon mehrere Jahre in deutschen Gärten bekannt, aus Neu-Holland, zu den Personaten gehörig, 1—2 Fuß hoch, mit entgegengesetzten Aesten, lanzettförmigen, spitzen, gesägten, entgegengesetzten Blättern und schönen, blauen, an den Randlappen fein gefranzten oder gezähnten Blumen in Endtrauben. Der Same wird in den Topf in lockere, nahrhafte Dammerde gesät und ins warme Mistbeet gestellt. Die jungen Pflanzen verfest man in Töpfe, Anfangs in kleine, späterhin in größere, und hält sie bis zum Erscheinen der Blüthenknospen unter Mistbeetenfenstern; später stellt man sie ins Zimmer oder Glashaus. Im Winter verlangt sie 8—12° W., viel Licht und mäßiges Begießen. Im folgenden Jahre können einige Exemplare an guter Stelle ins freie Land gepflanzt werden. Die alten Pflanzen können im Warmbeete angetrieben werden; es ist aber besser, immer junge aus Samen anzuziehen.

Viminaria denudata (*Daviesia* Vent.) ist ein bekannter Strauch von der Van Diemens-Insel, zu den Leguminosen gehörig, mit einfachen und auch 3zähligen, gestielten, an ältern Exemplaren fehlenden Blättern, ruthenförmigen Zweigen und gelben, zahlreichen, kleinen und zierlichen Schmetterlingsblumen. Wird in leichte sandige Heide- und Lauberde gepflanzt und übrigens wie *Daviesia* und ähnliche neuholländische Hüfengewächse behandelt.

Zieria Smithii ist ein neuholländischer Strauch, zu den Rutaceen gehörig, mit entgegengesetzten Blättern und zierlichen, 4blättrigen, weißen Blumen. Sie wird in sandige, leichte Heideerde gepflanzt, bei 5—8° W. durchwintert und durch Stecklinge vermehrt.

Weitrag zur Cultur und Vermehrung der sogenannten knollenartigen Erythrinaen.

(Von dem Kunstgärtner Hrn. Friedrich in Erfurt.)

Die Gattung *Erythrina*, von den Blumenfreunden allgemein und mit vollem Rechte als eine der prachtvollsten Pflanzengattungen anerkannt, wird demungeachtet nicht so häufig in den Blumen-Collectionen angetroffen, als sie es verdiente. Es ist bereits in verschiedenen Gartenschriften mehrfach über die Behandlung dieser herrlichen Pflanzengattung, namentlich über die in Rede stehende Abtheilung derselben, geschrieben und manches Interessante darüber mitgetheilt, so daß man hieraus schließen sollte, die Liebhaberei für dieselbe müßte stets mehr zunehmen; indeß scheint dieß nicht der Fall zu sein. Meines Erachtens dürfte z. B. eine *Erythrina laurifolia* oder eine *E. crista galli* in keinem, selbst nicht in dem kleinsten Blumengärtchen fehlen. Ist vielleicht der Preis, der in den Preis-Courants der Handelsgärtner auf die Erythrinaen steht, Ursache, daß sie keinen Eingang finden? Unmöglich, denn fast jede nicht mehr zu seltene Species derselben, besonders aber die obengenannten, bezieht man aus jedem soliden Handelsgarten um einen billigen Preis in guten blühbaren Exemplaren. Eher ist zu vermuthen, daß die Cultur manchem Blumenfreunde Schwierigkeiten macht, und ihn bei Anschaffung derselben Bedenken tragen läßt. Indes ist diese nichtsdestoweniger sehr leicht, sowie die Ueberwinterung und Vermehrung derselben äußerst wenig Mühe macht. Das Vorgesagte einigermaßen einleuchtend zu machen, soll daher der Zweck gegenwärtiger Abhandlung sein, und ich erlaube mir, meine mehrfachen Beobachtungen, welche ich über die knollenartigen Erythrinaen anzustellen Gelegenheit hatte, in diesen Blättern mitzutheilen.

Als die schönsten und dankbarsten Erythrinaen kann man die *E. crista galli*, *crista galli* var. *major*, *laurifolia*, *Andersoni*, *herbacea*, *rosea* u. *Humei* ansehen. Das Vaterland der meisten zu dieser Abtheilung gehörenden Erythrinaen ist Mexico, Canada und Florida. In diesen Gegenden übt zwar kein eigentlicher Winter, wie in unserem Deutschland, seinen oft so verderblichen und zerstörenden Einfluß auf die Pflanzenwelt, indeß findet doch auch dort eine Periode statt, wo die Vegetation gleichsam in einen Winterschlaf versinkt, auf eine kurze Zeit ruhet und hierauf mit erneuerter Kraft zu neuem Leben wieder erwacht. Nimmt man bei der Cultur der Erythrinaen diesen Gang der Natur soviel als möglich nach, so kann man sich eines guten Erfolges versichert halten. Nur die unnatürliche Behandlung, die mancher erotischen Pflanze von ihren Cultivatoren oftmals aus Unkenntniß zu Theil wird, mag Ursache sein, daß man in den Sammlungen der Blumenfreunde nicht selten die schönsten und dankbarsten Pflanzen vermisst, oder daß jene, aus Ueberdruß, dieselben nie oder höchst unvollkommen blühen zu sehen, sie ganz wieder abstellen. Ein solches Loos mag denn auch die Erythrinaen betroffen haben, obgleich sie nichts weniger verdienen als dieß. Ich will daher versuchen, in Nachfolgendem die Art und Weise, wie man seinen Zweck am besten erreicht, so klar als möglich auseinander zu setzen, und es sollte mich sehr freuen, wenn der eine oder der

andere Blumenfreund hiedurch veranlaßt würde, eine Probe zu machen, und dieselben günstigen Resultate erhalte, welche meine Versuche stets mit sich führten.

Knollenartig nenne ich diese Abtheilung der Erythrinaen zum Unterschiede von den baumartigen deshalb, weil jährlich zu einer gewissen Periode die krautartigen Aeste derselben größtentheils oder auch gänzlich, meistens bald nach dem Verblühen, fast bis auf den unteren Theil oder die knollenartige Verdickung, welche sich hart über der Wurzel befindet, abzustorben pflegen. Wie bei vielen andern knollenartigen Gewächsen, z. B. bei den Georginen, so ist es auch bei den derartigen Erythrinaen von der größten Wichtigkeit, diesen verschont bleibenden Theil, den ich der Deutlichkeit halber geradezu „Krone“ nennen will, in gesundem Zustande zu erhalten, indem dieser die Lebensorgane in sich schließt, aus welchen die künftigen Triebe wieder entspringen. Auf welche Art und Weise sich dies am besten bewerkstelligen läßt, werde ich weiter unten anführen, und jetzt in die Einzelheiten der Cultur eingehen.

(Fortsetzung folgt.)

Neue Pflanzen aus englischen Journalen.

(Mitgetheilt vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

Tradescantia iridescens.

Acaulibus, radicibus carnosis, foliis oblongis acutis concavis glabris ciliatis subtus pilosis, umbellis laxis terminalibus sessilibus, petalis obovatis staminibus triplo longioribus.

Sie ist, wie die vorige, eine perennirende Glashaus-Pflanze, ist stengellos und hat fleischige Wurzelknollen, welche des Frühjahr's wieder ausschlagen. Die Blumen sind röthlich violett und erscheinen einzeln auf einer weit stehenden sitzenden Umbellen, und blühen nur einige Stunden. Sie wächst freudig in einer fetten Erde und blüht im Juli und August. Am leichtesten ist die Pflanze durch Samen fortzupflanzen; sie blüht aber erst im zweiten Jahre. Die Wurzeln bewahrt man entweder den Winter hindurch wie die Cap-Zwiebeln im Sande, oder man läßt sie trocken in den Töpfen stehen.

Sie blühte bei Charles Lemon, Baron zu Carclew in Cornwall und ist die einzige von den vielen aus Mexico stammenden Trad., welche stengellos ist.

Edward's bot. Reg.

Portulaca Thellusonii.

(*Cleosandria Monogynia* Lin. *Portulacaceae* Juss.)

Annua, caule erecto, axillis filamentosis, foliis alternis subcylindricis acuminatis obtusis floralibus subverticillatis, floribus ad apices ramorum congestis sessilibus, petalis bilobis concavis sepalis subaequalibus pluries longioribus.

P. grandiflora rutila Bot. Reg. 1839. Misc. Nr. 114.

Für die Liebhaber ist diese jährige Pflanze unschätzbar; denn sie bringt ihre scharlachrothen, am Nagel mit einem dunkleren Fleck versehenen Blumen den ganzen Sommer hindurch, an den Spitzen der Zweige zum Vorschein; dabei erreicht sie nur einen Fuß Höhe. Sie verlangt jedoch eine sehr nährhafte Erde und die volle Sonne. Will man sie in Töpfen ziehen, so mische man Kalkabfall mit gut verrotteter Düngererde oder auch Lauberde, und

stelle sie unter Dach; denn die Blumen sind so zart, daß sie von Regen oder Wind ganz unansehnlich werden, deshalb muß man sie, wenn sie im freien Grund gepflanzt werden sollen, durch höhere Sträucher oder Pflanzen, vor die Wetterseite gepflanzt, schützen. Der beste Platz für sie im Freien ist eine, nach der Südseite gelegene Wand.

Herr Friedrich Thelluson, der jetzige Lord Rendlesham, schickte diese Pflanze der Horticultural Society aus Florenz, und wenn ich nicht irre, so scheint sie mit einer Hybride von *P. grandiflora* & *P. Gilliesii* zu sein, was ich indessen nicht mit Gewißheit behaupten will, indem sie auch alle Zeichen einer natürlichen Species an sich trägt, doch hat mich die Farbe der Blumen darauf geführt es zu glauben; ebenfalls ihre tief eingeschnittenen Blumenblätter.

Der Same wird, wie der jeder jährigen Pflanze, die man gern blühen sehen will, in ein Frühbeet ausgesät.

Edward's bot. Reg.

Beschreibung einer Anzahl neuer prächtiger Pelargonien.

(Von Hrn. H. Böckmann, Kunst- und Handelsgärtner in Hamburg.)

(Fortsetzung.)

Esmeralda. Durch glockenförmigen Bau, goldglänzende Farbe und schöne Zeichnung der Blume nimmt diese neue, 1837 von Herrn Widnall erzogene Varietät einen ausgezeichneten Rang ein. Die Pflanze ist von ziemlich kräftigem Wuchse, hat kleine, lebhaft grüne, tief gelappte und stark undulirte Blätter mit dichtem, rauh anzufassenden Ueberzuge und starker Zähnung des Randes. Die üppig hervorgebrachten kräftigen Blüthenstiele tragen die schöne, aus 4 Blumen, jede von über 2 Zoll Größe, gebildete Dolde. Die Farbe der sehr breiten Petalen ist prächtig rosa, goldglänzend, in den oberen dunkel leicht geädert und sammschwarzcarmoisin schön groß gefleckt.

Fulminans. Eine vom Continente, wenn ich nicht irre, aus Wien stammende Varietät von ziemlich raschem Wuchse. Sie ist ausgezeichnet durch die Ueppigkeit, wie durch die lebhaft glänzende Färbung der frühzeitig erscheinenden, schön geformten Blüthen von 2 Zoll Größe, die von kräftigen Stengeln, gewöhnlich zu 4 im Bouquet vereint, getragen werden. Die unteren Petalen sind rosaviolett, die oberen leuchtend hellpurpur, mit leichter dunkelbraunrother Zeichnung.

Helen of Troy. Eine der neuesten und prächtigsten Varietäten, im Jahre 1838 durch Hrn. Widnall erzielt, von raschem kräftigen Wuchse, mit blappigen, wenig wellenförmig gebogenen Blättern, die ziemlich stark und rauh behaart und am Rande spitz gezähnt sind. Die Blüthenstiele erscheinen in großer Fülle; sie sind stark, und tragen die glockenförmigen, über 2 Zoll großen Blumen, die zu 4 und 5 die schöne Dolde bilden, frei und aufrecht. Die unteren Petalen sind hellrosenroth, die oberen dunkelrosa in incarnat übergehend, mit purpur leicht geädert und sammschwarzbraun gefleckt. Die ganze Färbung hat einen lebhaften Goldglanz.

Helen Mar. Der Handelsgärtner Parsons in Brighton erzielte diese Varietät 1833. Sie ist von kräf-

tigem Wuchse, hat ziemlich tief blappige, fast eben gerandete Blätter mit schwacher Behaarung. Die fast 2 Zoll messenden Blumen erscheinen in großer Fülle und sind von schöner Form; gewöhnlich 4 bilden die von starken Blüthenstielen getragene Dolde. Die sehr zarte Rosa-Farbe, die in den oberen Petalen nur wenig dunkler erscheint, wird durch den prächtigen Fleck in denselben, von einem sammtglänzenden Schwarzcarmoisin, mit leichten purpurnen Adern umgeben, noch gehoben.

Incarnatum superbum. Eine in den letzten Jahren vom Continente nach England eingeführte Varietät von ausgezeichnete Schönheit. Bei einem sehr kräftigen Wuchse, großen, stark gelappten und wellenförmigen Blättern mit sehr einzeln stehender Behaarung gewährt sie eine sehr reiche Blüthenfülle. Die über 2 Zoll großen Blumen von schöner Glockenform bilden zu 4 die Dolde, welche von kräftigen Stielen aufrecht getragen werden. Die Farbe ist sehr glänzend, hellincarnatrosa, am Rande ein wenig dunkler erscheinend, in den oberen Petalen mit leichten dunkelpurpurnen Adern gezeichnet.

King of Geraniums. Eine der prächtigsten bis jetzt bekannten Varietäten, von Herrn Gaines in Bottersea gewonnen. Sie erinnert im Habitus der Pflanze, wie in der, obwohl noch schöneren Glockenform der Blüthe, an das *Pelargonium Perfection* (Dennis's). Die Pflanze zeigt gedungenen, nicht raschen Wuchs mit aufrechten Zweigen; die Blätter sind kräftig gestielt, fast eiförmig, wenig wellenförmig, stark geädert und am Rande fein gesägt. Die 3—4 Zoll langen Blüthenstiele erscheinen kräftig und reichlich, und tragen die schöne abblumige Dolde frei aufrecht. Die Farbe der 2 Zoll messenden Blumen, von runden breiten Petalen, ist äußerst goldglänzend kupfercarmoisin, mit feiner dunkler Zeichnung der oberen Blumenblätter.

(Fortsetzung folgt.)

Sollen Blumenfreunde den Spaken einen Vertilgungskrieg erklären?

Wenn von Blumenfeinden die Rede ist, so werden die Spaken nicht selten vorzugsweise als solche mit aufgezählt, und wenn man auch in neuerer Zeit sie nicht mehr länderweise in die Acht erklärt und ihre Köpfe nach dem Steuerfuße einheischet; so wird selbst in den neuesten Gartenbüchern u. mehr oder weniger dringend ihre Ausrottung verlangt, als Feinde verschiedener Blumengattungen, der Georginen, Nelken u. a.

Es ist allerdings gegründet, daß diese Schlaupöppe in Gärten nicht bloß an Blumen, sondern auch an ausgefreutem Samen, an Baumsrüchten, z. B. an Kirschen, vielen Schaden thun, — da nämlich, wo man sie nicht davon abhält.

Dieser Vogel ist aber seiner Natur nach nicht bloß sehr schlau, er ist auch sehr furchtsam; ein plötzlich fallendes Blatt jagt ihn schon davon. Dieß benutzend, steckt man z. B. auf Samenbeete von Spinat, Schwarzwurzeln u. s. w. einige Stöckchen, und bindet daran etwas Flatterndes, z. B. Papier, Leinwandstreifen, dergleichen man auch an Blumen, Bäumen u. c., welche geschützt werden

sollen, befestigt, — und kein Spag getraut sich nur in deren Nähe, vielweniger etwas von dem Gischerten anzurühren.

So habe ich seit 30 Jahren in meinen Gärten eben nicht großen Schaden durch diese anderwärts so verhassten Mäsker bemerkt; dagegen habe ich ihnen oft mit Vergnügen zusehen, wie sie sich z. B. an Rosenstämmchen anhängen und wie sauber sie da die Blattläuse ablassen: eben so an den Obstbäumen, wo sie zwischen den Rinden heraus Insekten oder deren Eier holen, und so in Vertilgung des Ungeziefers sich, wenigstens bei mir, nützlich erwiesen.

München.

(von — den.)

V a r i e t ä t e n .

Lüttich. Die Gartenbau-Gesellschaft zu Lüttich scheint mehr Thätigkeit zu entwickeln, als die meisten andern dergleichen Gesellschaften Belgiens; sie hält monatliche Versammlungen zur Berathung administrativer Zwecke, die veröffentlicht werden. Es ist zu bedauern, daß die Mitglieder diese Versammlungen nicht benutzen, um ihre Beobachtungen und Erfahrungen über Gegenstände, die den Gartenbau betreffen, bekannt zu machen und sich gegenseitig darüber zu besprechen, wodurch für die Sache selbst der größte Nutzen hervorgehen würde. Keine der zahlreichen Gartenbau-Gesellschaften Belgiens unterzieht sich einer ähnlichen Beschäftigung, obwohl die Gärtner dieses der Flora huldigenden Landes tüchtige Practiker sind, die denen anderer Länder wohl manchen Wissenswerthe mittheilen könnten.

Im Jahre 1840 fand in Lüttich eine öffentliche Pflanzen-Ausstellung, im Sept. eine Dahlien-Ausstellung und am 18. Decbr. eine Ausstellung von Früchten, Gemüsen und Ackerbaugeräthen statt.

Die erstere enthielt 460 Gegenstände, die durch 25 Theilnehmer eingeliefert worden waren. Die Preise für eine ausgezeichnet schöne Pflanzen-Sammlung, für neu eingeführte Pflanzen, für ausgezeichnete Cultur, für eine Sammlung von Pflanzen einer gleichen Gattung sind nicht vertheilt worden.

Silberne Preis-Medaillen erhielten: Herr Aug. Francotte für eine Pelargonien-Sammlung, und Herr Soetemans für eine Rosen-Sammlung, besonders aber für eine aus Samen gezogene weiße, sehr gefüllte und schön gebaute Theroose. Eine bronzene Medaille erhielt Hr. Dr. Henrad für eine Sammlung perennirender Landpflanzen.

Gent. Bisher wurde stets an Holland gedacht, wenn von einer wissenschaftlichen Blumenkultur die Rede war; allein das junge Belgien, dieser industrielle David, der manchen Riesen schon erschlagen auf dem Felde der Fabrication, scheint seinem Nachbarlande auch diesen uralten Industriezweig entreißen zu wollen. Gent ist es, das dem blumistischen Paarem seinen alten Ruhmentwendet, und in seiner jährlichen Ausstellung einen Garten des Herrlichsten darbietet, daß Jeder darüber in Entzücken geräth. Der Ausstellungsort ist ein Gebäude der Société royale de Botanique. Mehr denn 400 Glashäuser zählt die blumige Stadt, und alljährlich werden nach Frankreich, Italien, Deutschland und Rußland Versendungen veranstaltet, im Werthe von 1,500,000 Francs.

(Der Botaniker Pinel.) Die schönen Gewächshäuser des Jardin des Plantes sind durch eine neue Sendung seltener Pflanzen aus Brasilien, worunter sich eine große Anzahl neuer Arten von Orchideen und Staudengewächsen auszeichnet, bereichert worden. Das Pariser Museum hat den Einsender zum correspondirenden Mitglied

ernannt; es ist dieß ein Herr Pinel, der mit seltener Ausdauer seine Forschungen in den Urwäldern fortsetzt.

(Anzeige.) Blumenliebhaber und Geschäftsfreunde suchen mich mit ihren Zuschriften noch immer in Rirdorf; ich habe aber längst schon den Ort mit Bedburg, im Kreise Bergheim, verwechselt und bitte, die Adresse dahin zu richten.

Bedburg, im Dec. 1840.

Pastor Busch.

(Anstellungs-Gesuch.) Ein Kunstgärtner, unverehelicht, mit sehr guten Zeugnissen versehen, der in ansehnlichen Gärten des Auslandes gearbeitet, sucht zum Frühjahr eine Anstellung; auch wäre er erbötig, als Pflanzens- und Samensammler sich zu offeriren. Nähere Auskunft giebt die Expedition dieses Blattes oder auf frankirte Briefe, unter der Adresse H. N., Kunstgärtner, die Pfarrei zum heiligen Geist in Altona, Herzogthum Holstein.

Verzeichniß von Blumenamen. Das Blumenamen-Verzeichniß des Blumenisten Hrn. Johann Michael Agthe in Dietenlof bei Erfurt aus 1900 Nrn. bestehend, welches nicht allein manche neue, noch wenig bekannte Samereien für Topfpflanzen, sondern auch vorzügliche Samen-Lekkojen; ingleichen aber und vorzüglich Georginen-Samen von den neuesten englischen Sorten in den billigsten Preisen, so auch achten Topf- und Land-Rosen-Samen u. dgl. enthält, liegt auf portofreie Briefe bei der Expedition dieses Blattes zur Abgabe bereit. Außerdem kann man von daher ganz frischen Samen von *Nicotiana havanensis* und *martylandica*, beides vortreffliche Sorten zum Anbau, jede Pflanze zu 2 1/2 Sgr. erhalten.

(Verkauf von Blumenamen und Pflanzen.) Aus meinem reichhaltigen neuen Verzeichniß, welches ich auf Verlangen frei zusende, biete ich hier nur folgendes an: Tausendschön (*Bellis perennis* fl. pl.) in 20 auserlesenen Sorten ganz neu, zum Theil von 1840, in 20 Dg. 2 Thlr. 10 Sgr. Aurikeln, über 400 auserlesene S. à 100: 1 Thlr., 1 1/2 Thlr. auch 3 Thlr. Sortimentsblumen à 100: 1 Thlr. Primeln, über 400 S. à 100: 20 Sgr., auserlesene auch doppelte und eingeschlossene à 100: 1 Thlr. Sortimentsblumen 150 englische, 100 doppelte, 50 eingeschlossene à Dg. 12 Sgr.; gef. Lila à Dg. 1 Thlr.; gef. Leberblumen, rothe à Schock 2 Thlr., blaue à Schock 2 1/2 Thlr.; englische Federnetzen, aufst groß, à Dg. 15, Sgr. auch 1 Thlr.; Topfnissen, extra, à Dg. 15 Sgr., auch 1 Thlr.; gef. Zwergmandel, große, à 5 Sgr. Chrysanthemum indicum, 60 neue S., à 2 1/2 bis 5 Sgr.; extra schöne Rosen; 200 S. engl. Georginen von 1 Dg. zu 1 Thlr. an; 200 S. Staudengewächse, Einfassungen aller Art, zu den billigsten Preisen; *Ferraria tigrida*, größte Sorte, à 100: 3 Thlr.; Schneeglöckchen, gef. à 100: 20 Sgr., einf. 7 1/2 Sgr.; *Leucorum vernum* à 1 Sgr.

Samereien. Lekkojen, extra gef. 50 S. à 1 Sgr., gemischt à Loth 20 Sgr.; Afern, 40 S. à 1 Sgr., gemischt das Loth 10 und 7 1/2 Sgr.; gef. Balsaminen 30 S. 1 Sgr., gemischt das Loth 20 Sgr.; Immortellen, 11 S. 10 Sgr.; Aquilegien, 5- bis 7fach gef. und 2fach, 50 Sorten ganz neu 1 Sgr., gem. das Loth 20 Sgr.; engl. Stiefmütterchen, über 160 Pracht-, 1000 R. 10 Sgr. Dianthus hybridus, gef. 12 S., 400 R. 5 Sgr., das Loth 1 Thaler. Bastard-Rossp-Mohn, ganz neu, extra schön 26 S. 1 Sgr., g.m. das Loth 20 Sgr. Paeonien-Mohn (der schönste Mohn), 5 Sgr. Georginen von englischen Prachtblumen, 100 R. 7 1/2 auch 5 Sgr., 1000 R. 1 Thlr. Aurikeln, extra, Topf-engl. und Lufter, 1000 R. 10 Sgr. Primeln, engl., dopp. und eingeschlossene, besond. 1000 R. 7 1/2 Sgr. etc.

Luckau i. d. N.

G. Börner.

Beitrag zur Cultur und Vermehrung der sogenannten knollenartigen Erythrin.

(Von dem Kunstgärtner Hrn. Frerichs in Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Vom Antreiben.

Besitzt man eine oder mehrere von den namhaft gemachten Erythrin, und wünscht man die Blüthezeit im Laufe des Sommers recht zu genießen, so muß man auf künstlichem Wege die schlafenden Augen oder Keime einige Zeit früher zu wecken suchen, als diese auf natürlichem Wege erscheinen würden, indem, wollte man der Natur freien Lauf lassen, der Sommer zu kurz werden würde, um die Triebe gehörig auszubilden. Man verfahre daher auf folgende Weise: „In der Mitte oder gegen Ende des Monats März nehme man die Erythrin aus dem Topfe oder Gefäße, worin man sie überwintert hat, befreie die Wurzeln von der noch etwa daran haftenden alten Erde, und beschneide diese, sowie den Stengel, bis auf die gesunden Theile; die am Stengel hierdurch entstandene Schnittwunde bestreue man, aus Vorsicht um eine etwa eintretende Fäulniß zu verhüten, mit ein wenig Kohlenstaub. Hierauf pflanze man sie in passende, jedoch nicht zu große Töpfe, deren Boden, um dem Wasser einen freien Abzug zu gestatten, einen oder mehrere Zoll hoch mit klein zerschlagenen Topfscherben belegt wird, in eine nahrhafte Erde. Die Erdmischung, welche ich bei den Erythrin anwende, und worin dieselben stets sehr gut gediehen sind, besteht aus 1 Theil gut verweseter Misterde, 1 Theil alten mürben Wiesenlehm, 1 Theil verwitterter Moorerde, — in Ermangelung derselben ist eine gute Torferde zu wählen — und 2 Theile scharfkörnigen Sand. Nach dem Versetzen gieße man die Pflanzen, falls die Erde sehr trocken war, am Rande des Topfes herum ein wenig an; übrigens aber ist mit dem Wasser, so lange bis die jungen Triebe hervortreten, nur sparsam umzugehen. Sodann stelle man sie in einem Treibhause an den wärmsten Platz desselben, oder, was noch besser ist, in ein warmes Mistbeet hart unter Glas. Die warme und feuchte Atmosphäre, welche in einem solchen Behälter herrscht, läßt die Pflanze alsbald in Saft treten und die schlafenden Augen zu jungen, kräftigen Trieben sich entwickeln. Um dies noch mehr zu bewirken; thut man sehr wohl, die Pflanze täglich, und besonders gegen Abend, mit lauwarmem Wasser leicht zu

überspritzen, welches auch später, wenn die Triebe sich bereits entwickelt haben, nie unterlassen werden sollte. Wenn die jungen Schößlinge die Höhe von etwa 6—8" erreicht haben, so stelle man die Erythrin an den kühlfsten Platz des Treibhauses, bringe sie nach Verlauf von einigen Tagen in ein kaltes Gewächshaus oder in einen kalten Mistbeetkasten, und gewöhne sie auf diese Weise allmählig an eine kühlere Temperatur, und, falls es die Witterung erlaubt, sobald als möglich an Luft. Durch dieses stufenweise Abgewöhnen von der warmen Temperatur verhütet man das den Erythrin so verderblichen Vergeilen oder Spindeln, wodurch man nur Wasserholz und keine Blüthen erzielt.

Auf solche Weise können zwar nur diejenigen Blumenfreunde ihre Erythrin behandeln, welche im Besitze eines Treibhauses oder eines warmen Mistbeetes sind, und dabei haben dieselben freilich stets einen großen Vortheil vor denjenigen voraus, denen jene Hülfsmittel nicht zu Gebote stehen. Aber auch ohne solche läßt sich die Erythrine cultiviren, nur mit dem Unterschiede, daß die ganze Entwicklung etwas längere Zeit erfordert. Zu dem Ende stelle man die Pflanze, nachdem sie versetzt und nöthigenfalls angegossen ist, an ein möglichst sonnenreiches Fenster des warmen Zimmers, und bedecke sie mit einem Glase. Das tägliche Bespritzen mit lauwarmem Wasser ist auch hier von dem größten Nutzen. Wenn nun nach etwa 3—4 Wochen die Augen oder Keime zu schwellen und bald darauf hervorzubrechen beginnen, so nehme man das Glas hinweg, lasse der Pflanze den vollen Einfluß des Lichts zukommen, und stelle sie später in ein kaltes Zimmer, wo täglich, je nach der Witterung, Luft eingelassen werden kann; übrigens verfahre man verhältnißmäßig ganz wie oben angegeben. (Fortsetzung folgt.)

Thysanotus intricatus.

(Hexandria Monogynia. Liliaceae.)

(Mitgetheilt vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

Diese neue Lilienart ist in Nr. IV. des Lindley Bot. Reg. beschrieben und verdient ihres sonderbaren Baues wegen die Aufmerksamkeit der Blumen-Liebhaber.

Die Gattung Thysanotus erkennt man: Der sechsblättrige kronenartige Kelch steht ab, die innern 3 Blätter sind breiter, gefärbt und gewimpert. Die Staubgefäße sind bodenständig, abwärts gebogen, öfters sind einige

länger, andere kürzer, und oft fehlen sogar 3 derselben. Die Antheren aufrecht und linienförmig. Der fadenförmige Griffel ist ebenfalls abwärts gebogen. Die dreifächerigen Kapseln sind auch dreiflüppig. Jedes Fach enthält zwei Samen, wovon der eine aufrecht steht, der andere herabhängt.

Die Spec. Th. intricatus zeichnet sich aus, daß die stielrunden gefurchten Stengel unbehaart sind; die ausgespreizten Äste sind oben gefurcht. Die Blätter sind schuppenförmig. Die steifen Blumenstiele meist zweischneidig.

Lindley giebt folgende Beschreibung von einem wildwachsenden Exemplare, (denn im Garten soll der Stengel ästiger werden und mehr Blumen entwickeln.)

Der Stengel ist langgestreckt, eckig, unbehaart, 2—3 Fuß lang, sehr gefurcht, am Grunde stielrund; die Äste sparrig, verwebt, endlich gefurcht, allmählig viereckig, die obersten stellen langgestreckte, zweischneidige, an der Spitze 2—3blumige Blütenstiele dar. Die Blätter sind nur klein, steif, eiförmig, gekielt, einnervig, grün oder bräunlich, an der Spitze brandfleckig. Die Blumenstiele entstehen meistens aus zwei einander gegenüberstehenden Blättern, welche entweder brandfleckig oder vertrocknet sind. Die Blüthen sind einen Zoll breit. Die linien-lanzettförmigen 3 äußern Blumen- oder Kelchblätter sind lang zugespitzt, drippig, krautig, am Rande blumenblattartig; die 3 innern Blumen- oder breiteren Kelchblätter sind gewimpert, in der Mitte krautartig, dreirippig; sämtliche Blätter sind inwendig dunkelviolet und hellgrün eingefasst. Von außen sind sie ganz blaßviolett, fast rosa, in der Mitte mit einem grünen Streifen.

Die sechs violetten Staubfäden sind abwärts gebogen und tragen an der Spitze ausgerandete, an der Basis herzförmige abwechselnd kürzere Antheren. Das 3fächerige und 3eckige Ovarium enthält in jedem Fache zwei hängende Eierchen. Der pfriemensförmige violette Griffel ist länger als die Antheren und ebenfalls nach abwärts gebogen.

R. Manglas fand dieses Liliengewächs am Schwannfluß in Neuhollland. Im Winter muß man es ins Cap-Haus bringen; im Sommer aber ins Freie in eine mit Sand gemischte fette Erde. Die Aussaat geschieht zeitig im Frühjahr und hat man den Samentopf so ins Mistbeet zu stellen, daß die jungen Pflanzen viel Licht u. Luft haben.

Beschreibung einer Anzahl neuer prächtiger Pelargonien.

(Von Hrn. H. Böckmann, Kunst- und Handelsgärtner in Hamburg.)
(Fortsetzung.)

Lady Denhigh. Eine sehr vollblühende Varietät, 1833 von den Herren Colley und Hill gewonnen, von kräftigem, raschem Wuchse. Die starken Blütenstiele tragen die 4- und 5blumigen Dolden frei; die Farbe der fast 2 Zoll großen Blume ist sehr glänzend hellincarnatrosa, in den obern Petalen nur wenig dunkler, mit purpurnen Adern und sammtcarminbraunem Makel leicht gezeichnet.

Lady Nithsdale. Eine ausgezeichnete, 1831 von Herrn Forster erzielte Varietät, von kräftigem Wuchse. Die Blätter sind sehr groß, schwach gelappt und wellig, dicht behaart und am Rande spitz gezähnt. Die starken,

in reicher Fülle erscheinenden Blütenstiele tragen die gewöhnlich 4blumigen Dolden frei und schön. Die Blume, fast $2\frac{1}{2}$ Zoll im Durchmesser, ist von schöner Glockenform und goldglänzender Färbung. Die untern Petalen sind hellrosa, die obern dunkelrosa, mit prachtvoll glänzendem sammtschwarzen, in carmin verlaufenden großen Fleck und wenigen dunklen Adern.

Laelia. Diese äußerst dankbar, wenn auch nicht sehr großblühende Varietät, ward ebenfalls 1834 von Hrn. Forster gewonnen. Sie ist von ziemlich starkem Wuchse mit schwach gelappten und undulirten Blättern, die sehr dicht und weich behaart sind. Die zahlreichen Blütenstiele tragen die gewöhnlich 5blumigen schönen Bouquets, die Blumen sind fast $1\frac{1}{4}$ Zoll im Durchmesser und von goldglänzender Färbung. Die untern Petalen hellrosaviolett, die obern purpur, mit dunkelsammtbrauner schöner Schattirung.

Lord Hill. Eine sehr große und schöne Varietät, deren Ursprung ich nicht habe in Erfahrung bringen können. Sie ist von sehr kräftigem, starken Wuchse, mit großen abgerundeten, wenig welligen Blättern, mit einzeln stehender Behaarung. Die kräftigen mittellangen Blütenstiele erscheinen reichlich, die Bouquets sind meistens aus 4 Blumen gebildet, von denen jede fast $2\frac{1}{2}$ Zoll groß und von schöner Form ist. Die Farbe ist glänzend, in den untern Petalen hochrosa, in den obern kupfercarmoisinroth, mit feinen, nach der Mitte sich verlaufenden braunrothen Adern.

Lord Rodney. Eine kräftig wachsende Varietät, mit großen stark gelappten und welligen, sehr einzeln behaarten Blättern, vom Handelsgärtner Parsons in Brighton 1835 erzielt. Die starken Blütenstiele erscheinen sehr reichlich, und tragen die 4blumigen Dolden frei und aufrecht. Die einzelnen Blüthen sind fast 2 Zoll im Durchmesser, die untern Petalen zart hellrosa, die obern lebhaft dunkelrosa, mit dunkelpurpurnen Adern und sammtschwarzbraunem großen starken Fleck prächtig gezeichnet. Der Bau der Blume ist schön, obwohl die untern Petalen von den obern etwas absteigen. (Fortsetzung folgt.)

Einige Worte über den Rang der vorzüglichsten Georginenflore des vergangenen Jahres.

(Vom Hrn. Regiments-Arzt Dr. Wapnis in Mainz.)

Die 50te Nummer der Blumenzeitung 1840 enthält einen Aufsatz von „Mehreren Cultivatoren, Frankfurt a. M. d. 27. Octbr. 1840“ unterzeichnet, in welchem sich einigermaßen eine gereizte Stimmung gegen Herrn J. C. Schmidt in Erfurt ausspricht. Da die sämtlichen Herren Blumen-Cultivatoren in Frankfurt mir nicht allein genau bekannt, sondern größtentheils auch freundlich geneigt sind: so wollen diese Herren und der von mir eben so hochgeschätzte Herr Schmidt es gestatten, daß ich dem gänzlichen Bruch dieser ehrenwerthen Männer durch dies von mir freiwillige Einschreiten zu bezeugen versuche. Herr Schmidt hat durch seinen Aufsatz in Nr. 33. v. J. der von uns so eifrig gelesebenen Blumenzeitung, allerdings die erste Herausforderung zu diesem Streit gegeben, denn die Sätze:

„In dieser Hinsicht wird daher wohl nicht leicht eine andere Stadt in Deutschland mit Erfurt concurriren können,

„Ich bin fest überzeugt, daß in Deutschland wenige oder gar kein Flor, hinsichtlich der Qualität, mit dem meinigen sich messen wird.“

sind sehr kühn und wollen bewiesen sein. Vielleicht kann von allen Lesern dieser Blätter der Verf. dieses aus dem einfachen Grunde ganz besonders mitzusprechen sich erlauben, da er erst im vergangenen Sommer und Herbst die berühmtesten Gärten der Herren Handelsgärtner und Blumenliebhaber in Belgien, am Rhein, in Frankfurt, Erfurt, Leipzig, Dresden, Prag, Wien, in Ungarn, Baiern, Kurhessen und Großherzogthum Hessen sah und deshalb gewiß weiß, ob in Erfurt die Cultur der Dahlien oder Georginen höher, oder nur auf gleicher Stufe steht wie in andern Städten. Es ist keine Frage, daß außer Erfurt es nicht sehr viele Gärten giebt, in denen man so ausgezeichnet schöne Georginen findet und wo die Cultur dieser Blumen eben so sorgfältig ist. Allein Erfurt steht demohngeachtet nicht unerreichbar da. In seinem Boden, seiner Lage, Klima u. ist eben so wenig etwas für die Georginen besonders Günstiges aufzufinden, als die Cultur dort auch ganz dieselbe ist, wie in den besten Vermehrungs-Anstalten der von mir besuchten Gärten. Wer sich hievon überzeugen will, wird folgende Dorte ganz vorzüglich in Augenschein zu nehmen freundlichst eingeladen. In Belgien stehen die Herren Mackon, Galloppin, Vanderstraeten, Daviet, Medar, Lubers, Verschaffelt, Van Geert, Donckelaar, Van de Wöstine-d'Hane, Van Tigheem, Vanderlinden d'Hoghvorst unter den Cultivatoren oben an. Von Allen hatte Herr Galloppin in Grivegnée, prez Liège, jedoch die vorzüglichste Georginen-Sammlung und seine Behandlung derselben war ganz dieselbe, wie ich sie in Erfurt gefunden habe. Am Rhein, und zwar von Cöln bis Mainz, sind die Herren Koch, Engels und Weiser in Cöln; Herr Lenné in Saffig bei Coblenz; die Herren Martner, Hock und Schmelz in Mainz; die Herren Rinz, Grüneberg, Bock, Rehder, Scheuermann u. e. A. in Frankfurt, einer besondern Empfehlung werth. Im letztern Orte wird man außerdem die Gärten und Gewächshäuser der Herren Baron v. Rothschild, v. Pronay, v. Bechman und Mad. Wille mit hohem Interesse betrachten, aber auch finden, daß im Betreff der Georginen-Cultur eine höhere Vollkommenheit nicht zu finden ist. In Dresden zeigt uns Herr Seidel eine kaum zählbare Masse der schönsten Kamélien, Rhodoraceen und kennt die Cultur unserer Dahlien in eben so hohem Grade, wie die Herren in Erfurt. Die Gärten des Herrn Altgrafen zu Salm-Reifferscheid, des Herrn Dr. Wunsch, Grafen Schoteck, Fürstin Kinsky in Prag, sind wahre Muster einer nicht zu übertreffenden Cultur und bieten einen Reichtum der neuesten Dahlien dar, der überraschend ist. Die prachtvolle Eriken-Sammlung, von seltner Ausdehnung und glücklicher Behandlung, welche mir der Hofgärtner im Salm'schen Garten, Herr Birnbaum, als seine Lieblingschöpfung zeigte, ließ in diesem wackern Mann einen vollendeten Künstler erkennen. Denkt der Blumenliebhaber an Wien, so sind die Gärten des Herrn Baron v. Hügel und des Herrn Klier die vorzüglichsten Gegenstände seiner Sehnsucht und mit wahrer Begierde eilt er, die großartigen Schöpfungen dieser Herren sowohl, als in den kaiserlichen Gärten, dem k. k. Metternich'schen Garten hinter der Villa, und e. a. zu sehn. Daß

man in den Vermehrungs-Anstalten dieser Herren die Pflanzen-Cultur auf der höchsten Staffel der Vollkommenheit findet, dies behaupte ich nicht allein, sondern viele der geehrten Leser dieser Blätter werden es von andern Reisenden auch erfahren haben. Mag nun die Kunst der Arbeiter dort auch noch so groß sein, die liebenswürdige Artigkeit des Herrn Klier, des Herrn Hofgärtner Schott in Schönbrunn und der Gardendirections-Beamten des Herrn B. v. Hügel, halten mit derselben gleichen Schritt. Noch aus weiter Ferne rufe ich insbesondere dem Herrn Klier für die angenehme Belehrung, welche ich bei ihm genoß, meinen wärmsten Dank zu, bedauere aber gleichzeitig sehr, bis jetzt noch keine Antwort auf mein aus Frankfurt, durch H. Bar. v. H. abgeschicktes Schreiben, erhalten zu haben. — Die Eisgrube verdient allein schon eine Reise nach Ungarn und ein Studium dortiger Gartenschätze, welche von dem kunstsinigen Fürsten v. Liechtenstein so überaus reichhaltig angeschafft sind, führen den Beschauer eine sehr hohe Kunstfertigkeit in der Behandlung der Gewächse vor Augen. Baiern und die beide Hessen sind in den Fortschritten der höhern Pflanzencultur keineswegs zurückgeblieben; im Gegentheil fand ich diese an einigen Orten recht weit gediehen. Einen höchst erfreulichen Eindruck machte in Münchenberg der Garten der Frau Legationsrätin v. Hepp auf mich, theils durch die in demselben herrschende Ordnung, Anlage und Gesundheit der Pflanzen, theils durch die ganz nach den Regeln der besten Horticulturnisten der neuesten Zeit eingeführte Behandlung aller Gewächse. Recht sehr schöne Dahlien fand ich auch hier vor. Noch könnte ich mehrere prachtvolle Gärten in Hanau, Wiebrich, Darmstadt u. a. D. anführen, auch der vollendeten Ausbildung und Kunstfertigkeit mehrerer Kunstgärtner und Blumenliebhaber an diesen Orten rühmlichst gedenken, was ich jedoch für eine andere Zeit aufsparen und damit eine Uebersicht der Leistungen der Gartenbau-Vereine in Mainz, Frankfurt, Erfurt, Wien und Berlin verbinden will.

Der aufmerksame Leser wird hieraus zu entnehmen belieben, daß in dem in Nr. 33 v. J. zuerst aufgeführten Satz die dort stehenden Worte: „wohl nicht leicht eine andre Stadt in Deutschland“ dahin zu modifiziren sind: „daß bei der durch die Gartenbauvereine hervorgerufenen steigenden Cultur der Gewächse die Dahlien es vorzüglich sind, welchen man so große Sorgfalt widmet, und Erfurt auch hierin einen hohen und lobenswerthen Rang einnimmt“. Den 2ten Satz würde ich dahin abzuändern in Vorschlag bringen, daß statt der Worte: „gar kein Flor hinsichtlich der Qualität“ folgende gebraucht würden:

„Ich bin fest überzeugt, daß dem schönsten Dahlien-Flor in Deutschland der meinige sich kühn an die Seite stellen und mit demselben concurriren kann.“

Daß diese Angabe gegründet ist, davon habe ich mich in Erfurt und auch hier, durch die seltene Pracht der zur Preisbewerbung hieher gesendeten Dahlien, überzeugt. —

Wenn aber die Einsender des in der 50ten Nr. dieser Zeitung gelieferten Aufsatzes „Entgegnung“ daraus eine richtige Schlussfolgerung machen wollen, daß, da die Dahlien des Herrn Schmidt bei der Preisbewerbung in Mainz und Dessau nur das erste Accessit und den 2ten Preis erhalten haben, deshalb mit denen des Herrn Rinz, welche den 1sten Preis in Mainz erhielten, nicht konkurriren können, so irren diese Herren gewaltig. Hier in Mainz kam die Riste mit Blumen des Herrn Schmidt erst an, als die Herren Preis-

richter sich bereits für die Ertheilung des 1sten Preises entschieden hatten, und dennoch wäre dies wohl abzuändern gewesen, wenn die den 1sten Preis erhaltenen Blumen eine Zurückstellung verdient hätten. Allein beide Kisten, den Herren Rinz und Schmidt gehörig, waren mit Blumen von so seltener Schönheit gefüllt, wie man sich diese sonst in England und dort auch nur bei den ersten Cultivatoren dachte. Herr Schmidt hatte auch den Fehler begangen, in die Kiste im Verhältniß ihres Raumes eine zu große Menge Blumen zu bringen. 57 Blumen drückten sich zu sehr in dieser Kiste und ließen die zarteren Farben nicht so hervorstechen, wie sie es verdienten. Dies war wohl der einzige Grund, weshalb sie nur ein Accessit erhielten.

Daß die Blumen des Hrn. Schmidt ungemeinen Beifall fanden, bewies die Menge der Kenner, welche sich die einzelnen Nummern notirten und ihre Bestellung bei ihm zu machen wünschten.

Ich habe bis jetzt, außer Herrn Schmidt, noch mit keinem Worte der andern Blumenliebhaber und Handelsgärtner in Erfurt erwähnt, was vorzüglich deshalb geschehen ist, weil jedem Leser dieser Blätter die trefflichen Berichte des Königl. Bataillons-Arzt's Herrn Neumann, und aus denselben die hohen Leistungen der Herren F. A. Haage jun., von Weissenborn, Tischinger, Major Swab, Plag, Leser, Wendel, Appellius u. A. m. zu bekannt sind, als daß ich hierauf hinzuweisen nöthig hätte. Was ich bei Herrn v. Weissenborn, Haage u. sah, riß mich zur Bewunderung hin.

V a r i e t ä t e n.

(Empfehlung.) In der vorjährigen Blumenzzeitung Nr. 8, bei Ankündigung einer Schrift „Ueber die Cultur der Garten-Nelke,“ erbietet sich der Verfasser, Hr. Pastor Freund in Opperbe bei Wallenstedt, Senker, seiner nach der in der Cultur angegebenen Methode gezogenen Nelken, an Nelkenfreunde abzulassen. — Hierdurch bewogen, erbat ich mir unterm 1. März v. J. 2 Duzend seiner besten Nelken; diese gingen auch im April hier ein. — Bei Oeffnung der Kiste fand ich sämmtliche sehr gut gepackt, konnte aber meinen Augen kaum trauen, daß diese ausgedruckten Nelken, Senker sein sollten! es waren Pflanzen fast so groß wie jährige Sämlinge; beim Umpflanzen, wo ich gleich die für die Nelken bestimmten Töpfe nehmen mußte, wurde ich von der Wirklichkeit überzeugt — noch nie sah ich so schöne kräftige Senker, von keinem Handelsgärtner sind mir je solche kräftige Senker zugekommen, auch habe ich selbst, nie, außer beim Senken der Krone einer lang aufgeschossenen Nelke, solche Senker erhalten können. — Kräftig und schön waren die Senker, sie gingen gut an, wuchsen freudig fort und gaben mir Hoffnung bald Blumen zu sehen, die ich mit Sehnsucht erwartete, — diese kamen, und wie? Blumen die nichts zu wünschen übrig ließen; nur einige will ich nennen, um den Raum dieser Blätter nicht andern Sachen vorzuenthalten. — Es blühten:

- Nr. 8. Fr. den 17. May, w. e. B., inc. u. aschblau, pl. u. unpl. 3".
 „ 10. Fr. Moderne, carmoisi., holl. P. mit weiß, 3", pl., voll.
 „ 12. Fr. Cornelia, w. h. P. violett, 3", pl. u. unpl.
 „ 20. Fr. Jeschowitz, kpsgr. engl. B., braun u. inc., 3", unpl.
 „ 25. Fr. Petronella, w. e. D., rosa, pl. u. unpl., 3".
 „ 30. Fr. Hermann, Fr., gelbe R. P. P., rosa, aschbl., aurora 2 1/2", unpl.
 „ 38. Fr. Liebling. Stahlblau, Ed. ppr., 2 1/2", unpl.

Hierbei als Beilage: Auszug und Nachtrag zu dem Georginen-Verzeichniß 1841 von J. Siedmann in Kößritz.

Nr. 41. Fr. Auguste, Fr. w. h. P., scharlach, 3", voll. pl.

„ 44. Fr. Viola, w. h. P., violett, 2 1/3", unpl.

„ 52. Fr. Auguste Oelze, w. röm. P. P., inc. und aschblau.

Aus diesen Wenigen mögen Nelkenfreunde abnehmen, welche vorzügliche Nelken man von Herrn Pastor Freund erhält, und dazu in so sehr kräftigen Senkern, daß man von den meisten 6 bis 8 Senker erhalten kann, ich habe von zweien der erhaltenen Pflanzen 11 und 12 Senker bequem machen können und habe noch einige nicht zum Senken taugliche am Mutterstamme sitzen lassen müssen. Ich kann daher nicht umhin, diese Quelle den Herren Nelkenfreunden bekannt zu machen und die Nelken des Hrn. Pastor Freund bestens zu empfehlen.

Sollte Hr. Pastor Freund geneigt sein, auch künftiges Frühjahr Nelken Senker abzulassen, so würde er die Nelkenfreunde gewiß sehr verbinden, wenn er sie durch diese Blätter mit seinem Nelkenverzeichniß bekannt machen wollte.

E. 1841.

K. S. v. B....h.

(Anzeige.) Den vielen Freunden der Kurikel und Primel die ergebene Anzeige, daß ich auch in diesem Jahre wieder im Stande bin, von meinen bereits hinlänglich bekannten großen Sammlungen dieser herrlichen Blumen, Mittheilungen machen zu können, und zwar zu folgenden, in Berücksichtigung ihrer Schönheit, gewiß äußerst billigen Preisen:

1) Kurikeln.

12 Stück englische mit Nr. und Namen für 3 R.

12 " " ohne " " " " 2 "

12 " Luiker mit " " " " 2 "

12 " " ohne " " " " 1 "

in Rommel 50 Stück für 2 1/2 R. 100 Stück für 4 R.

2) Primeln.

25 Stück für 1 R. 50 St. für 1 R. 20 St. für 3 R. 100 St. für 3 R.

3) Kurikel- und Primelsamen.

Die Pflanze zu 4 gGr. in Pr. Cour. oder dessen Werth.

Da die Kurikeln und Primeln sich mit den Blüthen sehr gut und gerade zu dieser Zeit am allerbesten und, bei guter Verpackung, ohne Nachtheil sehr weit versenden lassen, so mache ich auch alle Versendungen am liebsten während der Flor und gebe die Stöcke, wo möglich alle mit den Blumen, um sogleich Jedem von der Schönheit derselben zu überzeugen, auch um mich selbst und meinen Gärtner für möglichen Irrthum zu bewahren. Kenner dieser Blumen werden diesen Vortheil zu würdigen wissen, besonders wenn sie schon früher dergleichen bezogen und vielleicht Pflänzchen bekamen, die ihnen erst nach Jahren zeigten, welchen Werth sie hatten. Rommels Blumen lasse ich jedoch in und außer der Blüthezeit ab.

Die Luiker-Kurikeln sind allen denen vorzüglich anzurathen, die nicht gerade sehr große Floren halten können und wollen, sie sind noch härter als die englischen, fallen mehr ins Auge und machen noch ungleich größere Blumen. Unter meinen Luikern sind getuschelt und umbrühte Blumen (blos Einfarbige leide ich nicht), von der Größe eines Thalers und darüber nichts Seltenes.

Die Bestellungen nebst deren Beträgen, werden postfrei sobald wie möglich erbeten und werden solche, sobald die Flor beginnt, ohne weitere Erinnerung auch gerade in derselben Folge expedirt, wie sie nach einander eingegangen sind.

Görlich in der Oberlausitz im Jan. 1841.

Karl Maurer,

Kaufmann und Mitglied der Gartenbaugesellschaft.

Gedruckt bei Adam Henke in Coblenz.

Beitrag zur Cultur und Vermehrung der sogenannten knollenartigen Erythrinen.

(Von dem Kunstgärtner Hrn. Frerichs in Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Vom Auspflanzen ins freie Land.

In der letzten Hälfte des Monats Mai oder zu Anfang des Juni sind die jungen Triebe der Erythrinen durch das vorhergegangene Abhärten soweit erstarkt, daß man sie dem vollen Einfluß jeder Witterung Preis geben kann. Man eile daher, um sie späterhin in der möglichst größten Vollkommenheit blühen zu sehen, sie vorsichtig aus den Töpfen zu stürzen und sie mit möglichster Schonung des Ballens in den freien Grund des Gartens an eine geschützte Stelle auszupflanzen. Gestattet es die Localität, so wähle man einen Platz, der nicht geradezu der brennenden Mittagssonne ausgesetzt ist: ein solcher, den die Morgen- und Abendsonne mit ihren Strahlen trifft, ist am zweckmäßigsten. Beim Pflanzen gebrauche man die Vorsicht, den Ballen so tief zu setzen, daß die Oberfläche desselben etwa 1" unter die des Landes zu stehen kommt, indem sich hier gern junge Saugwurzeln entwickeln, welche den Pflanzen sehr viele Nahrung zuführen; ferner mache man um jede Pflanze herum eine kreisförmige, muldenartige Vertiefung, damit das Wasser, womit man bei einigermaßen trockener Witterung, namentlich bei leichten Bodenarten, durchaus nicht sparsam sein darf, gehörig an die Wurzeln dringen könne. Junge, erst aus Stecklingen erzogene, und zuvor abgehärtete Erythrinen setze man ebenfalls, etwa Ende Juni, in den freien Grund: man erzielt dadurch nicht nur weit kräftigere Pflanzen, sondern auch, falls sie nicht gar zu schwach sind, sicher im ersten Jahre schon Blüthen, welches bei denen, die man in Töpfen läßt, worin sich ihre Wurzeln nicht nach Willkür ausbreiten können, minder der Fall ist.

Die Erythrinen gedeihen, im freien Grunde ausgepflanzt, zwar in jeder Bodenart; sollte indeß diese von zu schwerer oder bindender Beschaffenheit sein, so thut man sehr wohl, wenn man den Platz, den man dieser Pflanze zugebach hat, zuvor etwa 1' tief und weit ausgräbt, und durch eine bessere, nahrhafte Erde ersetzt. Hat man etwa 6—8 oder mehrere Exemplare, so daß man dieselben auf einer Gruppe zusammenstellen kann, so erzielt man einen um so kräftigeren Wuchs und eine Fülle von Blü-

then dadurch, daß man die für die Erythrinen bestimmte Gruppe rasch und nöthigenfalls mit einer nahrhaften Erde verbessert. Die Entfernung, in welcher sie gesetzt werden müssen, richtet sich nach der Stärke der Pflanzen: sie kann 1—3' betragen, jedenfalls darf sie nicht zu gering sein, damit Aeste und Wurzeln sich willkürlich ausbreiten können. Auf diese Weise behandelt beginnen ältere Exemplare schon im Juni, jüngere im Juli ihre Blüthen zu zeigen, die bis spät in den Herbst fortwähren. Man kann sich nichts Prachtvolleres denken, als eine, namentlich auf Rasenplätzen aufgestellte Gruppe von Erythrinen mit ihrem schönen üppigen Laube und den langen Blüthenrispen.

Sollten indeß Blumenliebhaber, obgleich im Besitze eines Gartens, dennoch aus Besorgniß für ihre Erythrinen oder aus besonderer Vorliebe es vorziehen, dieselben nur in Töpfen zu cultiviren, so ist sehr zu rathen, dieselben, falls sie ein kräftiges Wachsthum zeigen, noch einmal, aber spätestens Anfangs Juni in größere Töpfe zu verpflanzen und sie der freien Luft soviel als möglich zu exponiren; ferner ist es von wesentlichem Nutzen, da die Erythrinen bei der Topf-Cultur nur auf sehr geringe Nahrung beschränkt sind, alle 10—12 Tage einen Guß von kräftiger Dünger-Auflösung anzuwenden. Die Dünger-Arten, welche sich hiezu am besten eignen, sind Kuh- und Taubendünger, sowie auch Hornspäne. Die Auflösungen müssen indeß wenigstens 14 Tage vor Gebrauch gestanden haben, und die scharfen, ägenden Bestandtheile durch Gährung daraus entfernt sein.

(Fortsetzung folgt.)

Fuchsia corymbiflora.

(Octandria Monogynia. Onagraceae.)

(Mitgetheilt vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

Im Dezember-Hefte des Edward's Botanical Register wird Jedem zuerst diese Prachtblume auffallen; und zwar durch die Menge in Büscheln stehender Blumen und durch die Größe und glänzendrothe Färbung derselben.

Hr. Gärtner Standish (Bagshot.), welcher so glücklich war, die Hybride Fuchsia Standishii zu erziehen, hat das große Glück, auch diese edle Pflanze in England zuerst eingeführt zu haben. Eingezangenen Nachrichten zufolge soll er den Samen von Montreal in Canada erhalten haben; doch will man auch wissen, daß er denselben von einem Freunde bekommen habe, welcher eben aus Cusco in Peru zurückgekommen sei, und der hauptsächlich mit Säl-

teln gehandelt habe. Es ist ungewiß, ob dieser Mann den Samen selbst gesammelt hat, oder ob er sie irgendwo in einem Garten wachsen sah.

In der Flora Peruviana ist von der gegenwärtigen Species gesagt, daß sie Mannes-Höhe erreiche, der Stamm aber wenig Aeste mache. Sie war in den Wäldern von Chinchao und Muna gefunden worden, nordöstlich von Linca an schattigen Orten.

In diesem Welttheile erlangt das Geschlecht der Fuchsien die größte Schönheit, weshalb sie von den Peruanern ihrer herrlichen Farben und Formen wegen den Namen: „Molle Ccantu“ (Schönstrauch) erhalten haben. Außer der eben erwähnten nennt der Autor der Flora Peruviana noch eine Menge gleich herrlicher Species, deren baldiger Besitz der Wunsch eines jeden Blumenliebhabers sein muß. *Fuchsia serratifolia* ist ebenfalls ein Strauch mit ein und einem halben Zoll langen Blumen von rother Farbe, welche wie *F. macrostema* und ihre Varietäten wächst. *Fuchsia denticulata* soll der Beschreibung nach 12 Fuß hoch werden, und wenn sie, reichlicher noch als *F. corymbiflora*, ganz von ihren purpurrothen, glänzend schönen Blüthen bedeckt ist, einen herrlichen Anblick gewähren. Aehnlich sind *F. simplicicaulis* und *apetala*, aber doch auch sehr schön.

Mit Freude wird der Pflanzen-Liebhaber nun noch erfahren, daß dieses so herrliche Pflanzen-Geschlecht der Pflege so wenig bedarf. Durch Schnittlinge lassen sie sich gut vermehren und wachsen freudig in einer Mischung von Loam, Torferde und Sand. Doch unstreitig größere Schönheit als im Topfe, erreichen sie, wenn sie in einem Conservatorium im freien Grunde gezogen werden.

Wird sie erst gemeiner werden, so wird man sie eben so wie die *Fuchsia* fulgens auf die Beete des Blumen-Gartens bringen, wodurch sie dann sich auch immer mehr an unser Klima gewöhnen wird.

F. corymbiflora; foliis oppositis ternisque petiolatis oblongis integerrimis tomentosis viridibus rugosis, corymbis terminalibus pendulis multifloris, (usque 30), calycis tubo longissimo infundibulari laciniis reflexis, petalis liberis patulis acutis staminum longitudine. (Fl. Peruv. v. 3. pag. 87. tab. 325. fig. a.

Eben so fällt durch seine eigenthümliche Lilafarbe auf:

Hibiscus Wrayae.

(Monadelphica Polyandria. Malvaceae.)

§. Azanza, D. C. Capsulae loculi polyspermi. Semina glabra. Involucellum monophyllum multidentatum. Caules fruticosi, arborescentes.

H. Wrayae; caule fruticoso tomentoso, foliis palmatis cordatis tomentosis: lobis obovatis pinnatifidis laciniis rotundatis suberenatis, pedunculis axillaris bifloris foliis longioribus; involucello 15-dentato, stigmatibus laciniis linearibus revolutis. Staminum tubus edentulus. Ovarium 5-loculare; loculis polyspermis, phragmate verticali nullo; ovulis angulo centrali affixis. Petala blacina, acinaciformia, valde obliqua, apiculata; latere altero rectiusculo, altero dilatato rotundato.

Das erste lebende Exemplar dieser Pflanze erhielt ich von Cheltenham durch die Güte des Fräulein Wray von

Oakfield, eine Dame, welche schon einzelne ausgezeichnete und seltene Pflanzen gezogen hat, weshalb ich dieser Species ihren Namen gegeben habe. Später blühte sie sehr reichlich in dem Garten der Horticultural-Society, welche den Samen, durch Hrn. Drummond, vom Schwanenflusse erhalten hatte.

Es ist ein Drangeriehaus-Strauch von sehr leichter Cultur, welcher sehr üppig in ganz gewöhnlichem Boden wächst, und der während des Sommers 8—10 Fuß Höhe erreicht, besonders wenn er im freien Grunde eines Erdhauses eingepflanzt wurde.

Die Pflanze in dem Garten der Gartenbau-Gesellschaft hat durch 2 Monate in Blüthe gestanden und scheint ihre Blumen den ganzen Winter hindurch bis zum Frühjahr entwickeln zu wollen.

Sie pflanzt sich sehr leicht durch Absenker und Stecklinge fort.

Ueber die Cultur der *Bignonia capensis.*

(Von Herrn B. zu Frankfurt a. M.)

Obgleich diese Topfpflanze eine unserer schönsten Herbst-Blumen ist, so sieht man sie doch selten schön grün und mit häufigen Blumen besetzt, öfters nur mit einem kümmerlichen Knospen-Ansatz und unansehnlichem Habitus, aus Mangel an richtiger Cultur; und ich selbst wollte sie früher, ehe ich zu einem günstigen Resultate gelangte, cassiren; allein ihre schön rothen und häufigen Blumen in einer blüthenarmen Jahreszeit, wie ich sie zufällig anderswo gesehen hatte, ließen mich wieder Culturversuche machen, wo ich nach Verlauf einiger Jahre zu folgendem Resultate gelangte:

Im Sommer oder Frühjahr in nicht zu große Töpfe versetzt, in eine Erdmischung aus 3 Theilen sandiger, nicht ganz magerer Walderde und 1 Theil reiner Mistbeeterde, an einen der Sonne und freien Luft exponirten Ort mit dem Topf (in Sand) eingegraben, fleißig begossen; wenn sie trocken war, wuchs sie sehr üppig und zeigte Anfangs September öfters einzelne Blumen, Ausgangs September aber viele Knospen, die aber, da die Jahreszeit kühl ist, der Hülfe bedürfen. Die Pflanze muß also unter Glas in das Kalt haus an einen luftigen Ort gestellt werden, wo sie dann bei gehöriger Bewässerung im October, ja selbst bei gutem Stande, noch im Januar mit ihren prächtigen orangeröthen Blumen das Haus erheitert und schmückt.

Beim oben erwähnten Eingraben des Topfs muß das Loch um 4—6" tiefer sein, als der Topfboden, damit die Pflanze nicht durchwurzelt, was sie sehr gern thut; daher öfter nachgesehen und der Topf gelüftet werden muß, damit die Wurzeln nicht durchschlagen und nachher gewaltsam abgerissen werden müssen, da die Pflanze dann gern Blätter und Knospen abwirft und selbst im Freien zu üppig wächst.

Vom Februar an muß sie etwas wärmer, etwa bei 6—8° Wärme gehalten werden, damit sie, ihrer Natur nach spät treibend, früher ins Leben gerufen und später im April wieder an die Luft im Kalt haufe gewöhnt und, so vorbereitet, ihren Cours wie angegeben, beginnen kann.

In den hiesigen Gärten kommt die erwähnte *B. capensis* und *grandiflora* am häufigsten vor; *B. jasminoides vera* kam erst vor etwa 1—2 Jahren zu uns, hat hier noch nicht geblüht, steht aber eben bei mir in Knospen. In Manheim soll sie vorig. Frühjahr sehr schön geblüht haben. Sie weicht im Habitus von den andern etwas ab; Blätter und Wuchs gleichen eher einem Jasmin und werfen nicht ab, wie die obengenannten Species. In verkloffenem Herbst wurde die *B. Manglesii*, eine ganz neue Species, in mehrere hiesige Gärten eingeführt. Sie soll auch sehr schön sein, und gleicht im Habitus der *B. grandiflora*, ist aber in allen Theilen kleiner und feiner.

Beschreibung einer Anzahl neuer prächtiger Pelargonien.

(Von: Hrn. H. Böckmann, Kunst- und Handelsgärtner in Hamburg.)
(Fortsetzung.)

Melpomene. Die Herren Colley und Hill gewannen diese köstliche Varietät im Jahre 1834. Sie hat einen sehr kräftigen Wuchs, große, wenig wellenförmige und gelappte Blätter, die mit langen einzelnen Haaren besetzt sind. Die schönen glockenförmigen, außerordentlich großen Blumen, von über 2½ Zoll Durchmesser, erscheinen üppig und frei getragen auf starken Stengeln; 4, sehr häufig 5, bilden eine mächtige schöne Dolbe. Die untern Petalen sind zartrosa von Farbe, die obern reinrosa, mit einem fast ⅔ derselben bedeckenden prächtig sammtcarminrothen Makel und purpurnen Adern.

Miss Wilde. Nicht minder ausgezeichnet als die vorbenannte, wenn auch in anderer Farbe, ist diese Varietät, von dem, durch viele früher bezeichnete schöne Arten, bereits bekannten Handelsgärtner Dennis in Chelsea bei London 1834 gezogen. Die Pflanze, sehr kräftig wachsend, hat große, schwach wellenförmig gerandete und fehr einzeln behaarte Blätter. Die Blüthenstiele werden in Fülle hervorgebracht; sie sind kräftig und stark, und tragen frei und aufrecht die aus 5, sehr häufig aus 6 Blumen geformte Dolbe. Die einzelnen Blumen sind 2½ Zoll im Durchmesser, von schöner Glockenform. Die Farbe aller Petalen ist lila, in den obern mit einem großen dunkelsamtpurpurnen Makel und gleichfarbigen, nebartig bis an den Rand gehenden Adern gezeichnet.

Montgomerianum. Ahermals eine der auferlesensten Varietäten von reicher Blüthenfülle und schöner Glockenform, von der ich nicht habe erfahren können, welchem Lande und welchem Cultivateur die Ehre der Erzielung gebührt. Sie ist von kräftigem Wuchs, die Blätter sind schwach dreilappig, mit sägezahnigem Rande, fein behaart, ziemlich succulent. Die starken Blüthenstiele tragen eine Dolbe von 4 Blumen, die jede 2 Zoll im Durchmesser halten; die Farbe ist glänzend, in den untern Petalen rosacarmoisin, in den obern purpurcarmoisin, mit leichtem braunrothen Makel und gleichfarbigen Adern.

Pandora. Eine sehr großblühende Varietät, in dem allgemein und rühmlichst bekannten Handels-Etablissement der Herren Chandler zu Buxhall bei London 1834 gewonnen. Die Pflanze ist nicht raschwüchsig, von dunklem, fein behaartem Laube. Die Blumenstiele erschei-

nen ziemlich reichlich: sie sind stark und tragen ein schönes Bouquet von 4 Blumen, jede über 2 Zoll im Durchmesser und von geschlossener Form. Die Farbe ist zart lilafarbig; in den obern Petalen mit dunkelpurpurothen leichten Flecken und gleichfarbigen, stärker hervortretenden Adern gezeichnet.

Paragon. Diese spätblühende Varietät erzog Herr Dennis in Chelsea 1833. Die eben nicht sehr kräftig wachsende Pflanze hat kraus undulirte, mit feinen weißen Haaren dichtbesetzte Blätter. Die Blüthenstiele erscheinen reichlich und tragen ein schönes Bouquet von gewöhnlich 4 Blumen, deren Größe 2 Zoll, deren Bau glockenförmig und deren Färbung sehr glänzend ist. Die untern Petalen sind rosacarmoisin, die obern purpurcarmoisin, mit dunklen Adern leicht und fein gezeichnet.

Perfection (Lowndes's). Diese prachtvolle Varietät, von der bereits früher erschienenen und aufgeführten gleichnamigen des Herrn Dennis wohl zu unterscheiden, verdanken wir dem Herrn Prediger Garth (der sich früher Lowndes zu nennen pflegte), 1836 erzielt. Die Pflanze wächst recht kräftig, mit stark undulirten, fein behaarten Blättern. Die Blumen, von ausgezeichnete Glockenform und glänzender Färbung, werden zu 4 und 5 im Bouquet von starken Stengeln frei getragen und sind fast 2½ Zoll groß. Die untern Petalen sind zartincarnat, die obern lebhaft rosacarmoisin, mit purpurnen Adern und einem überaus glänzend sammtschwarzen großen Makel.

Phyllis. Eine 1834 von Herrn Chandler gewonnene Varietät, von ziemlich raschem, kräftigen Wuchs, mit kraus undulirten und stark behaarten Blättern. Die Blumen, von beinahe 2½ Zoll Durchmesser und schöner Form, erscheinen ziemlich reichlich, 3 eine Dolbe bildend, die aufrecht von einem kräftigen Stengel getragen werden. Die untern Petalen sind rosafila, die obern von einer etwas dunkleren Tinte fein purpurn geädert.

(Fortsetzung folgt.)

Sämlinge von englischen Georginen

werden auch eher verkauft, als sie sich constant erwiesen haben, sonst erhielt man nicht jedes Jahr von dorthin so viele inconstante Sorten, die der ferneren Cultur nicht werth sind. Daher kann Referent aus eigner, sowie aus andern Erfahrungen behaupten, daß nicht Alles Ruhm verdient, was aus England kommt. X.

Neue Camellien.

In neuen Camellien scheint Italien England und Amerika zu überflügeln, indem von dorthin eine Masse ihren Weg nach mehreren Etablissements, mit schönen Namen gepust, gefunden haben. Was daran ist, wird die Zeit lehren; es haben sich jedoch schon mehrere Blumen von besonders regelmäßigem Bau gezeigt, die in kräftigem Zustande jedenfalls zum ersten Rang gehören dürften. X.

Er suchen.

Herr Dr. Rutschler in Dresden beliebe gefälligst in der Blumenzeitung noch anzuzeigen, wie viel Lagen Bla-

menblätter die Rose: Maria Königin von Sachsen hat; oder ob sie ganz gefüllt ist, auch, ob die Exemplare in Mutterstöcken oder gepfropft oder oculirt, und ob sie ein- oder mehrästig sind. X.

V a r i e t ä t e n.

Frankfurt a. M., im Januar 1841. Im vergangenen Jahre wurde unter Andern in hiesige Gärten eingeführt:

Amphicome arguta, wovon van Houtte sagt: Blumen lilä, in Form der Gloxinie gleich. Stecklinge bewurzelt bedecken sich schon mit Blumen; ganz neu.

Choryzema varium, die Blätter gleichen denen des Ilex, die Blumen sind größer und schöner als an den andern Choryzema-Arten; sie wird nicht schnell groß, sondern bleibt länger niedrig, mehr buschig. Sie war schon vor anberthab Jahren hier.

In der Gattung *Correa* giebt es jetzt viele Neuheiten, und zwar versprechen Habitus und einzelne geschene Blumen eine wirkliche Bereicherung für die Gewächshäuser. Sie sind nicht so rostig oder graugrün wie *C. speciosa*, sondern rein grün. Von der *C. speciosissima* sagt van Houtte, daß er die Samen-Pflanze und die sämtliche Vermehrung in England gekauft habe, daß sie die schönste der Gattung sei, die Blumenröhre sehr dick und in Farbe vom zartesten Rosa.

Bei *C. quadrangularis* ist das Blatt etwas schmaler, allein die Blumenröhre soll noch viel dicker und 4eckig sein.

Herr Baron von Pronay hat die meisten dieser Neuheiten hier; es sind jedoch auch einzelne schon in andere Gärten eingeführt.

Was vorläufig die schnelle Verbreitung hindern mag, sind die theuren Preise und die kleinen, meist veredelten Pflanzen. In den Verzeichnissen findet man ungefähr 12 ganz neue Species und Varietäten aufgeführt, von welchen der Preis von 3 Fr. bis zu 30 steigt; letzterer Preis gilt für *C. Harrisii*.

In der Expedition der Blumenzeitung in Weissensee ist auf frankirte Briefe gratis zu erhalten:

Neuestes Georginen- u. Pflanzen-Verzeichniß von

James Booth & Söhne in Hamburg.

(Gültig bis Juni 1841.)

Es enthält dasselbe die neuern und neuesten Zwerg- und mittelhohen Georginen, die zum Theil in ausgebildeten Knollen, theils als gut bewurzelte Stecklinge versendet werden; Nachtrag der Topfpflanzen, die buzenbweise (zu den beigefügten Preisen nicht unter einem Drittel Duzend) zu haben sind, z. B. pro Duzend *Abutilon striatum* 15 Mrk., *Alstroemeria aurantiaca* (blühbare Knollen) 3 Mrk., — *Amphicome arguta* 18 Mrk., *Azalea ind. phoenicea*, 1½ Fuß hoch, 4 Mrk., *Az. ind. fl. alb.*, 1 F. hoch, 5 Mrk., viele schöne *Cacteen*, *Eriken*, *Fuchsien*, *Verbenen* u. a. Pfl.; — Nachtrag der einzeln abzugebenden Topfpflanzen, enthält die neuesten Kalt- und Warmhausgewächse; — *Camellien*, nahe an 300 Sorten; — *Pelargonien*, gegen 250 prachtvolle neue und neueste; — perennirende Gewächse; Sortimente von schönblühenden Stauden und Genre-Blumen; schöne, seltene und neue Sträucher, die buzenbweise abgegeben werden können; neue und neuere Holzarten, Obst- und Forstbäume; — *Orchideen*, ein Sortiment von ungefähr 250 Sorten.

(Anzeige von Blumen-Samereien.) Einem von vielen Blumenfreunden vor einigen Monaten in diesem Blatte ausgesproch-

nen Wunsche, eine kurze Behandlung zu jedem Blumensamen zu sehen, zu genügen, zeige ich hiermit ergebenst an, daß Verzeichnisse von 500 Sorten Blumen-Samen, nebst Angabe der Erbart, Aussaat, Stand, Höhe, Blüthezeit und Blumenfarbe, verbunden mit einem Durchschnittspreis à Paise 6 S., oder 50 Sorten für 24 alte oder 30 Neue oder Silbergrößen, in der Expedition dieser Blätter gratis zu haben sind. Als besonders empfehlenswerth sind: Nr. 1—32. Ein Sortiment von 32 S. Pracht-Astern 12 gr., 24 beste englische Sommer-Leukojeen 1 Rb., 10 S. *Zinnia elegans*. Nr. 164. *Amobium alatum*. Nr. 191. *Caliopsis Drumondii*. Nr. 226. *Cosmea pipinata*. Nr. 245. *Eutocca viscida*. Nr. 253. *Grahamia aromatica*. Nr. 303. *Lupinus Cruikshanksii*. Nr. 312. *Mimulus div. Coul.* Nr. 315—318. *Nemophyllen*. Nr. 391. *Viola tricolor maxima*. Nr. 455. *Dianthus Caryophyllus à Eth.* 8 Gr. Nr. 471—78. *Hyacinthus orientalis*, 8 Farben. Nr. 486. *Lupinus polyphyllus div. Coul.* Nr. 502. *Rhododendron ponticum*. Nr. 503. *Rhod. div. Spec. etc.*

August Vogel, Handelsgärtner in Dresden.

(Blumenzwiebel-Verkauf. *Lilium pomponicum*, Scharlachfarbener Türkenbund, ausgezeichnet schön, gebrüht fast in jeder guten Gartenerde. 12 Stück 2 fl. 30 fr.

Lilium superbum pyramidalis, sehr schön, wird in gutem Boden oft 6 bis 8' hoch, vorzüglich zwischen *Rhododendron* und *Azaleen*-Gruppen gepflanzt. 12 Stück 3 fl. 30 fr.

Poliaurthes tuberosa fl. pleno, 12 Stück 1 fl.

Tigridia pavonia (Ferraria), prachtvoll, 100 Stück sehr kräftige Zwiebeln 4 fl.

J. F. Boß,

Handelsgärtner in Frankfurt a. M.

(Anzeige von Georginen und Blumensamereien.)

Der Unterzeichnete empfiehlt den geehrten Blumenfreunden seine ausgezeichnete schöne Sammlung der allerneuesten engl. Pracht-Georginen, sowie sehr gute selbstgezogene Gemüse- und Blumensamen, wovon Verzeichnisse auf portofreie Anfragen bei ihm gratis zu haben sind.

Verzeichnisse über Georginen sind als Beilage zum heutigen Blatte.

H. Obse,

Kunst- und Handelsgärtner in Berlin, Solnowstraße Nr. 11.

(Anzeige von Samereien.)

Die Samenhandlung

des

Kunst- und Handelsgärtners **Martin Grashoff** zu

Quedlinburg, im Königreich Preußen, Provinz Sachsen empfiehlt zur niedrigsten Preisnotirung, mit Hinweisung auf die beschaffigen reichhaltigen Cataloge, welche auf frankirte Einforderung gratis ertheilt werden, und auch bei Wohlthl. Expedition der Blumenzeitung zur gefälligen Ansicht bereit liegen, Gemüse-, Garten-, Feld-, Gras-, Wald- und Blumensamen, ein reiches Sortiment französische und engl. Pracht-Georginen, Getreidearten, Kartoffeln, Wein und andere Pflanzen, imgleichen selbstgebauten, achten weißen Zuckerkunkelrübenamen, in kleinen und größern Quantitäten zu recht zahlreichen Aufträgen, unter Versicherung reeller Bedienung, ganz ergebenst, und ladet Samenhandlungen, mit welchen eine lebhafteste Geschäftsverbindung bisher unterhalten wird, recht freundlich ein; mein großer Samenbau bietet so manche Quelle dazu dar.

Quedlinburg, im Februar 1841.

Gedruckt bei Adam Henze in Colleda.

Beitrag zur Cultur und Vermehrung der sogenannten Knollenartigen Erythrinen.

(Von dem Kunstgärtner Hrn. Frerichs in Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Von der Ueberwinterung der Erythrinen.

Im Monate October, wenn kalte Nächte eintreten, und überhaupt von den Blüthen nicht mehr viel zu erwarten ist, ist es rathsam, die Pflanzen aus dem freien Lande auszuheben, und sowohl diese, als auch die etwa in Töpfen stehenden ins Winterquartier zu bringen. Bei der Cultur der Erythrinen ist eine der vorzüglichsten Bedingungen, wovon ein guter Erfolg meistens dependirt, daß man den Pflanzen im Winterquartier niemals einen zu warmen Platz anweist, widrigenfalls sie vor der Zeit zu treiben und zu wachsen anfangen. Beim Ausheben der Pflanzen aus dem freien Lande braucht man keineswegs mit so großer Kengslichkeit verfahren, als oftmals bei ähnlichen Pflanzen zu geschehen pflegt. Denn fürs erste erhält man höchst selten einen ganz unversehrten Wurzel-Ballen, und wenn dies der Fall wäre, so würde ferner ein so großes Geschirr, ihn einzutopfen, nöthig sein, daß dasselbe den oft an sich schon beschränkten und kostbaren Raum im Winterquartiere noch kleiner machen würde. Nur in dem Falle, daß man an einem Erythrin-Exemplare noch viele Blüthen zu erwarten hätte, was aber in dieser späten Jahreszeit minder vorfällt, dürfte es der Mühe lohnen, einen möglichst unversehrten Ballen zu erhalten. Um so wichtiger ist aber beim Ausheben, möglichst wenige Beschädigungen, zumal an den stärkeren Wurzeln, zu verursachen. Man umgrabe deshalb die Pflanzen in gehöriger Entfernung, reducire den Ballen, nachdem er ausgehoben ist, bis auf eine schickliche Größe, wobei jedoch nichts durch Schneiden an den Wurzeln verlegt werden darf, und pflanze sie entweder in passende Töpfe in trockene recht sandige oder leichte Erde, oder man schlage sie geradezu in Kästen ein, und zwar nicht tiefer als sie im freien Grunde gestanden haben, so daß der Hals oder die sogenannte Krone frei bleibt. Ohne die Pflanzen anzugießen, weise man nun diesen Töpfen oder Kästen in einem Gewächshause den möglichst trockensten Platz entweder unter der Stellage oder an einer leicht zu entbehrenden Stelle an: in Ermangelung eines Gewächshauses kann man sich eines kalten, jedoch frostfreien Zimmers zur Ueberwinterung bedienen. Im Uebrigen verfährt man damit, wie bei Geor-

ginen und ähnlichen Knollengewächsen, d. h. man trachte durch öfteres Untersuchen zu verhüten, daß die in den Zweigen vielleicht eintretende Fäulniß nicht zu tief bis auf die Krone eindringe. Dieser Fall tritt indeß nicht so leicht ein, sobald man nur das Laub nach und nach von selbst abfallen läßt, und nicht etwa durch Schneiden oder sonstige Verletzungen Wunden an den Pflanzen verursacht. Sollte indeß dennoch einmal eine unvorhergesehene Fäulniß zu weit um sich gegriffen haben, und dieselbe nicht auf andere Weise mehr zu bemeistern sein, so ist ein Ausschneiden bis auf die gesunden Theile der Pflanze und ein Bestreuen derselben mit Kohlenpulver, das sicherste Mittel, ein weiteres Eindringen der Fäulniß zu vermeiden. Ein ganz trockener kühler Standort im Winterquartiere und ein wiederholtes Untersuchen sind also die Hauptbedingungen, die man bei der Ueberwinterung der Erythrinen zu befolgen hat: diese lassen sich übrigens um so leichter ausführen, als man bis zum Wiederantreiben derselben im Monat März weiter nichts dabei zu beobachten hat.

Ist man im Besitze eines guten Gewächshauses, so gelingt es nicht selten, von den knollenartigen Erythrinen Halb- und Hochstämme zu erziehen. Am ersten erzielt man dieselben dadurch, daß man sie stets in Töpfen cultivirt, so daß durch das Ausheben aus dem freien Lande keine Störung im Wachstume entsteht. Nur muß man die Vorsicht gebrauchen, die Pflanzen im Herbst sorgfältig vor Nachfrösten zu schützen, sie deshalb auch früher in Sicherheit bringen, als jene zu erwarten sind, ihnen im Gewächshause einen guten Platz auf der Stellage oder unter und an den Fenstern anweisen, und sie den Winter hindurch in einer geringen Vegetation zu erhalten suchen, statt sie gänzlich einziehen zu lassen. Zur Zeit des Antreibens werden solche gut conservirte Exemplare dann auf ein gesundes Auge geschnitten und gleich den übrigen verpflanzt, angetrieben und behandelt. (Fortsetzung folgt.)

Ueber einige vorzügliche Zierpflanzen, abgebildet in Loddiges Botanical Cabinet.

(Vom Großherzogl. Hofgärtner Hrn. Basse zu Döbenburg.)

(Fortsetzung.)

Nr. 1865. *Scutellaria macrantha* Fisch. Großblumiges Schildkraut. 4.

Eine sehr schöne Rabatten-Zierpflanze aus Sibirien,

welche ihre leuchtenden Blumen im Juni entwickelt und ohngefähr 6 Zoll hoch wird. Die Blätter entgegengesetzt, eiförmig und lanzettförmig, zugespitzt, ganzrandig, glatt. Die Blumen in kurzen Endtrauben, fast 1" lang, auswendig violettblau oder dunkelblau, etwas fein flaumhaarig, inwendig auf der Unterlippe schön himmelblau. — Diese liebliche Pflanze kann auch zur Zierde in den Topf gepflanzt und dann frostfrei durchwintert werden; sie liebt einen fetten, lockern, mäßig feuchten Sandboden, eine etwas beschützte, doch nicht zu sonnenheiße Lage und wird durch Samen und Wurzeltheilung vermehrt.

Nr. 1869. *Hemerocallis Sieboldiana* (Funkia Sieboldii und F. cucullata). Sieboldtsche Taglie oder Funkie. 4.

Eine sehr hübsche Zierpflanze, welche durch Herrn v. Sieboldt aus Japan eingeführt ist. Die Blätter sind glatt, eiförmig, langgespitzt, vielrippig, am Grunde etwas kappenförmig zusammengebogen, dann in den rinnensförmigen, langen Stiel übergehend, mit 6—8" langer, $3\frac{1}{2}$ — $4\frac{1}{2}$ " breiter Fläche. Schaft fast stielrund, glatt, 1— $1\frac{1}{2}$ " hoch, mit einer fast einseitigen, vielblumigen Endtraube; Blumen hängend, schön, weiß-lilafarbig, etwa $1\frac{1}{2}$ " lang. Sie ist in Lüttich für $1\frac{1}{2}$ Fr., in Flottbeck bei Altona für 2 $\frac{1}{2}$ zu haben; auch ich kann Pflanzen und Samen davon abgeben.

Diese Zierpflanze gedeiht in warmer, sonniger Lage vortrefflich im Freien, wenn man sie nur gegen eindringenden Frost mit Laub bedeckt; jedoch kann sie auch in den Topf gepflanzt und dann frostfrei durchwintert werden. Sie liebt einen nährhaften, lockern, ziemlich feuchten Boden und wird durch Wurzeltheilung und Samen (in den Topf zu säen) vermehrt.

Nr. 1870. *Sisyrinchium lutescens*. Gelblicher Schweinsrüssel. 4.

Aus Chili. Diese hübsche Species blühet im Glashause im April und Mai. Die Wurzelblätter sind linien-schwerdtförmig, kürzer als der fast 3' hohe, beblätterte Schaft. Die Blumen kommen aus mehrblumigen, etwas entfernt stehenden Scheiden und bilden eine reichblumige, sehr schöne Endtraube; sie sind ungefähr 1" breit, bläugelblich, nach dem Grunde zu inwendig schön gelb, im Schlunde purpurbraun.

Man pflanzt diese Art in den Topf, in Lauberde, mit $\frac{1}{2}$ Flußsand gemischt, mit einer Unterlage fein zerstoßener Topfscherben, durchwintert sie bei 1—5° W., und stellt oder pflanzt sie für den Sommer ins Freie. Vermehrung durch die Wurzel.

(Fortsetzung folgt.)

Das Eingraben der Blumentöpfe in Sand.

(Von Hrn. Rath von Gemünden in München.)

Um Blumentöpfe gegen das Austrocknen zu sichern, wird häufig angerathen, sie in Sand einzugraben, und zwar nicht bloß im freien Standorte, sondern auch im Warm- und Glashause während des Winters, überhaupt während der Zeit, als sie diesen Standort bewohnen.

Dieses Eingraben in Sand habe ich schon vor 12 Jahren mit meinen Töpfen angewendet, aber eben keinen

Vorthail — wenigstens nicht Schutz gegen das Austrocknen — dabei gefunden.

Bei starker, anhaltender Wärme ist die im Allgemeinen kühlende Eigenschaft des Sandes den Töpfen, eigentlich den Wurzeln der darin befindlichen Pflanzen, ersischend, wenn man anders von Zeit zu Zeit die Oberfläche des Sandes, welche von den Sonnenstrahlen bei wochenlang anhaltender Heiterkeit der Luft, wohl auch sehr stark erwärmt, selbst erhitzt wird, reichlich überspritzt.

Dagegen bei anhaltendem Regen, bei feuchter Luft, überhaupt bei viel Nässe, wird der Sand, welcher die Feuchtigkeit so gern anzieht, allzusehr durchgekältet, und wenn er, wie dieß wenigstens in hiesiger Gegend der Fall ist, zugleich viele Kalktheile enthält, so wird er durch diese übermäßige Feuchtigkeit nach und nach so hart wie Stein, in welchem Zustande er dann Wärme nur schwer annimmt und auch nur schwer durchläßt.

Mit solchem Sande möchte ich dann auch den Versuch nicht machen, Gewächse darin eingegraben, in Mistbeet-Gruben zu überwintern, wenigstens müßte man gegen das Frühjahr, wenn die Oberfläche der Töpfe der Feuchtigkeit zu bedürfen scheint, mit dem Gießen sehr vorsichtig sein, und bei dem Herausnehmen ins Freie nicht außer Acht lassen, daß die so lange Zeit hindurch an eine kalte Feuchtigkeit der Töpfe gewöhnten Wurzeln, nicht plötzlich einem entgegengesetzten Zustande ausgesetzt würden.

Alle die Nachtheile eines Kalk enthaltenden Sandes vermeidet man aber, wenn man als Einfütterungsmittel verkleinerte, staubige Holzkohle anwendet, welche dermal sowohl beim Eingraben der Blumentöpfe im Freien, als auch in mehreren gärtnerischen Anstalten zur Zucht von Stecklingen, statt des vorher dabei gebrauchten Sandes, schon häufig in Anwendung gebracht wird.

Doch, auch die Verschiedenheit des Sandes ist nach den verschiedenen Gegenden so groß, als die Verschiedenheit der Erdbarten, z. B. der Heideerde, wonach dergleichen Vorschriften nur mit Berücksichtigung der örtlichen Beschaffenheit zweckmäßig angewendet werden können.

Beschreibung einer Anzahl neuer prächtiger Pelargonien.

(Von Hrn. H. Böckmann, Kunst- und Handelsgärtner in Hamburg.)

(Fortsetzung.)

Pictum. Von Herrn Garth 1834 erzielt, gehört diese Varietät durch schönen-glockenförmigen Bau und außerordentliche Blüthenproduction zu den schönsten weißblumigen Arten. Die raschwüchsige Pflanze hat wenig wellige, ziemlich dicht behaarte Blätter: die Blüthenstiele tragen die ablumige Dolde aufrecht; die Grundfarbe der über 2 Zoll großen Blume ist prächtig weiß, in den obern Petalen purpurn gefleckt und mit gleichfarbigen, schön markirten Adern bis zum Rande netzartig gezeichnet.

Pixey Queen. In dem Handels-Etablissement des Herrn Pince zu Greter ward diese ausgezeichnete Varietät 1834 gewonnen. Das sehr dunkelgrüne Laub ist stark undulirt, mit weichen, langen Haaren sehr einzeln besetzt. Die Blüthenstiele erscheinen reichlich und stark, sie tragen die Dolde, aus meistens 4 Blumen gebildet, frei

aufrecht; jede einzelne mißt fast 2 Zoll im Durchmesser; die Ober- und Unter-Petalen stehen von einander etwas ab, in Folge dessen die Blume die vollendet schöne Form vermissen läßt. Die Farbe ist lebhaft und glänzend: in den untern Petalen vom Nagel an weiß, von der Mitte derselben bis zum Rande rosa; ebenso, jedoch mit schwächerer Beimischung des Weißen, in den obern Blumenblättern, die dunkelcarmoisin geädert und sammtbraun leicht gefleckt sind.

Pulcherrimum. Eine sehr kräftig wachsende, 1832 vom Handelsgärtner Gaines gewonnene Varietät, deren blumige Dolden auf reichlich producirtten Stengeln frei und schön getragen werden. Die Blumen sind 2 3. im Durchmesser, von schönem glockenförmigen Bau; die untern Petalen rosafarbig, die obern rosapurpurn, mit schwachem sammtbraunen Makel und gleichfarbiger feiner Aderzeichnung.

Queen Bess. Ein Zögling des Herrn Garth vom Jahre 1833, deren Wuchs den weniger kräftigen angehört. Die Blätter sind stark blappig, wellenförmig gerandet und dicht, kurz behaart. Die Blumen-Dolden erscheinen in großer Ueppigkeit und schöner Glockenform auf mäßig langen, festen Stengeln; die Blumen sind 2" groß, und stehen gewöhnlich je 4 zusammen. Die Grundfarbe ist weiß, in den obern Petalen durch purpurne Adern und prächtig purpurcarminrothen Makel gehoben.

Rosinante. Herr Dennis in Chelsea erzielte 1834 diese außerordentlich kräftig wachsende Varietät, deren Blätter von rundlicher Form, fast eben gerandet, dicht und weich behaart sind. Die Blüthenstiele, in Fülle erscheinend, sind sehr stark und fest, und tragen das mächtige, aus 5 und 6 Blumen gebildete Bouquet gerade und frei; die Blumen messen $2\frac{1}{2}$ Zoll. Die untern Petalen sind lebhaft rosa, die obern rosapurpurn, mit sammtbraunem leichten Fleck und weit sich verästelnden gleichfarbigen Adern. Die Form der Blume schön geschlossen.

Rousianum. Ein Zögling des Predigers Mr. Rouse vom Jahre 1834. Die Pflanze hat kräftigen Wuchs, schwach gelappte und wenig wellige Blätter mit äußerst dünnem, weich anzufühlenden Ueberzug. Gewöhnlich trägt der ziemlich dicke Blüthenstengel 3 bis 4 Blumen im Bouquet vereint, die, $2\frac{1}{2}$ jede im Durchmesser, frei getragen werden und fast geschlossen sind. Außer der Größe ist besonders die schöne Farbe dieser Varietät bemerkenswerth. Die untern Petalen sind lebhaft hell, die obern dunkler purpurcarmoisin, mit leichtem braunen Makel, der mit silberfarbigen Schüppchen gerandet ist.

Sidonia. Diese schöne Varietät stammt, wie die ihr im Habitus, Blattform u. nach verwandten panachirt blumigen Arten, *Sweetianum germanicum*, *Adamsoni*, *Diadematum* vom Continente ursprünglich her, wahrscheinlich aus Wien. Die Blätter sind tief 7- u. 9fach gelappt, mit feinhaarigem Ueberzug, der Rand derselben tief sägezahnig eingeschnitten. Die festen und kräftigen Blüthenstiele tragen die 4- und 5blumigen Dolden frei und aufrecht. Die weißliche Grundfarbe ist durchgehends kirschrosa verwaschen, in den obern Petalen violettroth leicht schattirt. Sie übertrifft in gedrungenerem Bau und Größe der Blume ($1\frac{1}{2}$ Zoll), wie in schönerer und eigenthümlicherer Färbung die bereits genannten bunten Arten, von

benen *Pel. Sweetianum* sie jedoch durch Blüthenfülle überragt. (Beschluß folgt.)

Nüge und Wunsch.

Bei mehreren Pflanzenhändlern besteht die üble Einrichtung, daß man öfter mehrere Mahnbriefe zu schreiben genöthigt ist, und Monate lang warten muß, bis das Bestellte erfolgt; oder sie lassen, unbelobt genug, dem Fragesteller über Pflanzen, Samereien u. nicht einmal eine Antwort zukommen, unterrückichtigend, daß die Anfrage Porto gekostet hat. Zuweilen wird auch der Käufer gegen Condition schlecht bedient, oder es wird dies und jenes im Verzeichniß aufgeführt, was schlecht oder gar nicht vorhanden ist, wodurch dem Besteller nur Schaden zugefügt wird. Daher ergeht an diese hier gemeinten Firmen der Wunsch, daß sie ihre Geschäfte reeller ordnen, oder, unter den verwandten Umständen, wenigstens Andern mit ihren Verzeichnissen und Offerten ferner nicht mehr lästig fallen mögen.

X.

V a r i e t ä t e n .

Roth e Rose.

Glänzend in herrlicher Pracht, das Bild der züchtigen Jungfrau, In die Rösche getaucht himmlischer Liebe und Schaam.

Weiß e Rose.

Prangend in blendendem Weiß, das Bild der erblühenden Jungfrau. Heil'ger Unschuld Gewand kleidet dich herrlich und schön.

B.

B.

Mainz, im Januar 1841. (Blumen-, Pflanzen-, Gemüse- und Früchte-Ausstellung.) Der Verwaltungsrath des Gartenbau-Vereins in Mainz beehrt sich, den Herren Blumenliebhabern und Gärtnern die Anzeige zu machen, daß die zu veranstaltende Blumen-, Pflanzen-, Gemüse- und Früchte-Ausstellung für das Frühjahr 1841 im künftigen Monat April Statt haben wird.

1) Sie beginnt den 17. April Mittags 12 Uhr und endet den 19. Abends 6 Uhr.

2) Es ist Jedermann, sowohl Inländer als Ausländer, befugt, Blumen, Pflanzen, Gemüse und Früchte zum Behufe dieser Ausstellung einzusenden.

3) Die Einsendung muß längstens bis zum 15. April Abends Statt haben, damit die Ausstellung und Anordnung der Gewächse auf möglichst passende und vortheilhafte Art geschehen kann. Bouquete, Gemüse und Früchte können bis zum 16. Mittags angenommen werden.

4) Garteninstrumente, Modelle, Zeichnungen von Blumen, Früchten und Garten-Anlagen werden ebenfalls zur Ausstellung angenommen.

5) Jeder Einsender wird gebeten, seine Beiträge deutlich zu bezeichnen und ein genaues Verzeichniß darüber so bald wie möglich spätestens aber bis zum 15. einzusenden, damit die darüber auszufertigende Liste mit gehöriger Pünktlichkeit abgedruckt werden kann. — Später eingehende Verzeichnisse können in den Katalog nicht mehr aufgenommen werden.

6) Auswärtige Einsender, die gesonnen sind, ihre ausgestellten Gewächse zu verkaufen, werden gebeten, eine genaue Preisliste darüber beizufügen, welche der Verwaltungsrath zur öffentlichen Kenntniß bringen wird. — Die gekauften Gegenstände können jedoch erst nach beendigter Ausstellung abgeliefert werden.

7) Es sind für dieses Jahr dreizehn Preise ausgesetzt, die von hierzu ernannten Preisrichtern zuerkannt werden sollen, und von welchen, zur Aufmunterung der inländischen Industrie, drei ausschließlich nur wirklichen Vereinsmitgliedern zuerkannt werden dürfen; bei allen übrigen konkurriren ausländische Einsender mit den inländischen.

8) Der erste Preis von 6 Ducaten, der nur einem wirklichen Vereinsmitgliede zugesprochen werden kann, ist für die 3 schönsten und bestkultivirten Gewächshauspflanzen bestimmt.

Der zweite Preis von fünf Ducaten den 3 schönsten und bestkultivirten Gewächshauspflanzen, die mit den ersten konkurriren können.

Der dritte Preis von vier Ducaten ebenfalls den 4 schönsten blühenden und bestkultivirten Camellien.

Der vierte Preis von vier Ducaten ebenfalls den 4 schönsten blühenden und bestkultivirten Camellien, die von einem wirklichen Vereinsmitgliede aufgestellt worden sind.

Der fünfte Preis von vier Ducaten den 3 neuesten und schönsten erotischen Pflanzen.

Der sechste Preis von vier Ducaten der zahlreichsten und schönsten Gruppe der bestkultivirten Pflanzen.

Der siebente Preis von drei Ducaten der dieser zunächst kommenden Gruppe.

Der achte Preis von drei Ducaten den 6 reichstblühenden und bestkultivirten Azaleen oder Rhododendron.

Der neunte Preis von vier Ducaten den 6 schönsten und bestgetriebenen Gemüsesorten, die von einem wirklichen Vereinsmitgliede aufgestellt worden sind.

Der zehnte Preis von zwei Ducaten den 4 schönsten und bestgetriebenen Gemüsesorten.

Der elfte Preis von einem Ducaten dem schönsten Bouquete oder der schönsten Gartenarbeit.

Die Vertheilung der zwei letzten Preise, jeder zu zwei Ducaten, bleibt der unbeschränkten Wahl der Herren Preisrichter überlassen.

9) Die Bestimmung und Ausprechung der Preise werden am 17. April Morgens 8 Uhr durch die Preisrichter statt haben. Nach erfolgter Entscheidung werden sämmtliche gekrönte Gegenstände durch eine besondere Inschrift, welche zugleich den Namen des Besitzers trägt, bezeichnet werden.

10) Das Local der Ausstellung wird den 17. des Mittags um 12 Uhr dem Publikum geöffnet. Der Eintrittspreis ist auf 12 Kr. für die Person festgesetzt. Vereinsmitglieder genießen in Folge der Statuten freien Eintritt. Gleiches Recht haben diejenigen, welche durch Einsendung von Pflanzen dazu beitragen, die Ausstellung zu verschönern.

11) Den 20. April müssen sämmtliche aufgestellte Gewächse, Gemüse und Früchte wieder abgeholt werden.

12) Der Verwaltungsrath wird sich sehr geschmeichelt fühlen, wenn die angezeigte Ausstellung durch viele und bedeutende Einsendungen aus der Nähe und Ferne begünstigt und verschönert wird. Er wird alles aufbieten, damit für die beste und vortheilhafteste Aufstellung der Gewächse, sowie für deren Beforgung gesorgt wird, und das Mögliche dazu beitragen, damit Jedermann, Einsender und Beschauer, den Ausstellungsaal befriedigt verlasse.

Der Verwaltungsrath des Mainzer Gartenbau-Vereins.

(Anzeige.) Den vielen Freunden der Kurikel und Primel die ergebene Anzeige, daß ich auch in diesem Jahre wieder im Stande bin, von meinen bereits hinlänglich bekannten großen Sammlungen dieser herrlichen Blumen Mittheilungen machen zu können, und zwar zu folgenden, in Berücksichtigung ihrer Schönheit, gewiß äußerst billigen Preisen:

1) Kurikeln.

12 Stück englische mit Nr. und Namen für 3 R.

12 " " ohne " " " " 2 "

12 St. Euker mit Nr. und Namen für 2 R.

12 " " ohne " " " " 1 "

in Rommel 50 Stück für 2 1/2 R. 100 Stück für 4 R.

2) Primeln.

25 Stück für 1 R. 50 St. für 1 R. 20 St. für 3 R.

3) Kurikel- und Primelsamen.

Die Preise zu 4 gr. in Pr. Cour. oder dessen Werth.

Da die Kurikeln und Primeln sich mit den Blüthen sehr gut und gerade zu dieser Zeit am allerbesten und, bei guter Verpackung, ohne Nachtheil sehr weit versenden lassen, so mache ich auch alle Versendungen am liebsten während der Flor und gebe die Stöcke, wo möglich alle mit den Blumen, um sogleich Leben von der Schönheit derselben zu überzeugen, auch um mich selbst und meinen Gärtner für möglichen Irrthum zu bewahren. Kenner dieser Blumen werden dieser Vortheil zu würdigen wissen, besonders wenn sie schon früher dergleichen bezogen und vielleicht Pflänzchen bekamen, die ihnen erst nach Jahren zeigten welchen Werth sie hatten. Rommelsblumen lasse ich jedoch in und außer der Blüthezeit ab.

Die Euker-Kurikeln sind allen denen vorzüglich anzurathen, die nicht gerade sehr große Floren halten können und wollen, sie sind noch härter als die englischen, fallen mehr ins Auge und machen noch ungleich größere Blumen. Unter meinen Eukern sind getuschelte und umbrirte Blumen (bloß Einfarbige leide ich nicht), von der Größe eines Thalers und darüber gar nichts Seltenes.

Die Bestellungen nebst deren Verrägen, werden postfrei sobald wie möglich erbeten und werden solche, sobald die Flor beginnt, ohne weitere Erinnerung auch gerade in derselben Folge expedirt, wie sie nach einander eingegangen sind.

Görlich in der Oberlauff im Jan. 1841.

Karl Maurer,

Kaufmann und Mitglied der Gartenbaugesellschaft.

(Anzeige.) In der Expedition dieser Blätter (G. F. Grosmann in Weissenfee), sind auf frankirte Briefe zu erhalten:

Verzeichniß von sämmtlichen Gewächsen

bei

August Schelhase in Cassel

(über 100 Seiten stark und sehr reichhaltig.)

Ferner: dessen Verzeichniß von Garten-, Feld- u. Blumen-Samen.

Ferner: dessen Verzeichniß der Cakteen für 1841.

J. G. Booth & Comp. in Hamburg,

Großes Samenverzeichniß,

ist erschienen, und Exemplare davon sind auch in der Expedition d. Z. zu haben. Dasselbe zeichnet sich durch Reichhaltigkeit in allen Gächern, besonders aber in dem von Gräser- und Dekonomiesamen aus.

Beitrag zur Cultur und Vermehrung der sogenannten knollenartigen Erythrinen.

(Von dem Kunstgärtner Hrn. Frerichs in Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Von der Vermehrung der Erythrinen.

In mehreren, übrigens anerkannt guten Gartenbüchern, worin es sich um die Cultur und Vermehrung exotischer Pflanzen handelt, heißt es im Allgemeinen bei Vermehrung der Erythrinen: „Man solle die Zweige so jung als möglich nehmen, sobald sich eine Wulst an den zu Stecklingen zu benutzenden Trieben gebildet habe, indem dieselben später theils hohl, theils zu narbig würden.“ Diese Regel habe ich eine geraume Zeit in Anwendung gebracht, und der Erfolg fiel auch meistens zur Zufriedenheit aus. Indes befolge ich seit einigen Jahren eine andere Methode, die, obgleich mit obiger Regel gänzlich im Widerspruch stehend, mich dennoch nicht allein weit schneller zum Ziele führt, sondern mir auch weit mehr Vortheile gewährt. Diese Methode wird zwar den meisten praktischen Cultivatoren, welche sich mit Pflanzen-Vermehrung beschäftigen, hinlänglich bekannt sein, indes beabsichtige ich auch nur, den Blumenfreunden, welche sich für die Erythrinen interessieren, und denen die Vermehrung derselben noch immer eine der schwierigsten Aufgaben war, einige Winke hierüber zu geben, um vielleicht dadurch dieser herrlichen Pflanze etwas mehr Theilnahme zu verschaffen.

Mein Verfahren besteht in Folgendem: Angenommen, ich habe von irgend einer knollenartigen Erythrin zwei Exemplare, so bestimme ich das eine und zwar das stärkere derselben zur Vermehrung, unbekümmert, ob dasselbe in Folge des Kraftaufwandes, der damit verbunden ist, einige Monate später oder auch gar nicht zur Blüthe kommt. Diesen Verlust ersetzen mehrfach die hierdurch erzielten jungen Pflanzen. Da es nun aber dem Cultivator wesentlichen Nutzen gewährt, die jungen Pflanzen sofort im ersten Jahre zur möglichsten Stärke zu erziehen, so ist es hauptsächlich erforderlich, mit der Vermehrung eine geraume Zeit früher zu beginnen, als dies zur gewöhnlichen Zeit des Antreibens im Monat März der Fall sein würde. Für den Fall, daß man nur ein einziges Exemplar besitzt, ist es freilich gerathener, diesen Zeitpunkt zu erwarten und mit den dann etwa überflüssig erscheinenden schwachen Zweigen zur Vermehrung sich zu begnügen. Geseht also,

es ständen mir 2 oder mehrere Exemplare zur Disposition, so verschneide ich Anfangs Februar den oder die vorjährigen Triebe der zur Vermehrung bestimmten Erythrin bis auf 1" über die Krone. Dies geschieht selbst mit gefunden, auch von etwaiger Fäulniß oder Verletzung nicht angegriffenen Trieben, weil alsdann die Krone eine Menge, wenigstens weit mehr junge Schößlinge hervorbringt, als wenn sie nicht so verschnitten werden. Hierauf schreite ich zum Verpflanzen und sofortigen Antreiben, wobei die nämlichen, oben angegebenen Regeln beobachtet werden. Ein warmes Mistbeet ist bei diesem frühzeitigen Antreiben von einem noch wesentlicheren Nutzen, als bei dem gewöhnlichen Antreiben im Monat März, indem die Gerönnung guter Stecklinge von einer raschen und zugleich kräftigen Entwicklung der Triebe bedingt ist. Mögen nun aber die Erythrin in einem Mistbeete oder in einem Warmhause angetrieben werden, so lasse ich die jungen Triebe ungestört so lange fortwachsen, bis die stärksten derselben, ohne vergeilt zu sein, ungefähr die Größe von 12–18" erreicht haben: dies ist der Zeitpunkt, wo die Epidermis ihre richtige Festigkeit erreicht hat, und alle Triebe werden nun bis auf das unterste Auge weggeschnitten, um sie zu Stecklingen zu benutzen.

Zur Aufnahme der Stecklinge wähle ich meistens 5–6" hohe und verhältnißmäßig weite unglasigte Blumentöpfe. Um dem Wasser einen freien Abzug zu gestatten, belege ich den Boden derselben mit einer 1" hohen Lage zerstoßener Topfscherben oder groben Kiessandes, auf diese gebe ich eine dünne Lage von zerhacktem Moose oder von nicht zu feinen Kohlen, die ich in neuerer Zeit noch für besser befunden habe, und hierauf eine 2" hohe Lage von gewaschenen und von allen fremdartigen Theilen befreiten Grubensandes, den ich mit einer gleichen Quantität fein zerriebener Kohle vermische, feuchte denselben mäßig an, falls er trocken sein sollte und drücke ihn recht fest in die Stecklingstöpfe. Alsdann zerschneide ich die Triebe zu Stecklingen. Dieselben bestehen immer aus nur 2, höchstens 3 Augen, und der Schnitt geschieht horizontal hart unter der Basis eines Blattstiels mit einem sehr scharfen Messer, damit das im Triebe befindliche Mark nicht ausbreche. An den Blättern wird nichts gestukt, und selbst das unterste, welches sammt dem Auge in dem Sande zu stehen kommt, bleibt unverfehrt, denn mehrfache Versuche haben mich belehrt, daß dieß Blatt für die Fortdauer des Erythrin-Stecklings, ebensowohl wie bei

manchen andern Stecklingen, von großer Wichtigkeit ist. Sind nun die Stecklinge auf diese Weise zubereitet, so stecke ich sie sofort in den dazu bereit stehenden Topf nicht zu tief in den Sand, jedoch so, daß sie, nachdem ich sie mit Hülfe eines stumpfen Hölzchens festgedrückt habe, nicht umfallen. (Beschluß folgt.)

Beiträge zur Geschichte der Orchideen.

(Mitgetheilt vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

Immer mehr und mehr nimmt die Zahl und zu gleicher Zeit die Liebhaberei für dieses große Pflanzengeschlecht zu, und man findet kein englisches Journal, in welchem nicht wenigstens eine Novität dieser Familie zu finden wäre. Aber auch in deutschen Gärten werden die Collectionen dieser Epiphyten immer zahlreicher und hier in Erfurt findet man bei Hrn. F. A. Haage jun., der vergangenes Jahr den ersten und gelungenen Versuch gemacht hat, sie den Sommer über im Freien zu cultiviren, und bei dem botanischen Gärtner, Hrn. Bernhardi, eine bedeutende Anzahl derselben. Vielleicht ist es Einigen *) der resp. Leser dieser Blätter angenehm, das Neueste des vorigen Jahres über diese Lieblingsblume der Engländer zu lesen.

Die Orchideen sind krautartige Pflanzen, welche theils auf andern Pflanzen, theils in der Erde, theils auf Steinen wachsen. Von letzteren ist mir bis jetzt keine bekannt, doch pflegen sie die Franzosen und Engländer nach ihrem Standpunkte so einzutheilen. Nach ihrer Blütenformation, aber wohl noch mehr nach ihrem eigentl. Bau der Geschlechtswerkzeuge soll diese Pflanzenfamilie den Thieren am nächsten stehen. Sie haben meist knollige Wurzeln, oft über der Erde als Scheinzwiebeln (*Pseudobulbi*) stehend, mit einem meist ährenförmigen Blütenstande. Die Blütenhülle ist stets oberständig und fast rachenförmig, meist sechsblättrig, wovon die 5 hintern Blätter einen gefärbten Kelch darstellen und das sechste ihnen gegenüberstehende (die eigentliche Corolle) eine (oft gespornte) Kronenlippe. Der unterständige Fruchtknoten ist oft gedreht (*Laelia*) und auf demselben; aber in der Blume steht die Stempelsäule (*Gynostemium*), auf welcher die Narbenfläche (*Gynizus*) nach vorn sich befindet und immer klebrig erscheint, nach oben sich aber häufig in ein Schnäbelchen (*Rostellum*) endigt.

Auf dem Stengel steht der zweifächerige Staubbeutel, der in jedem Fache eine, oft gestielte Blütenstaubmasse (*Massa pollinis*) enthält, deren Stiel oder Schweifchen (*Caudiculum*) auf einer kleinen Drüse, dem Stücker (*Retinaculum*) sitzt. Fehlt das Stielchen (wie bei *Neottia*), dann sitzen sie ebenfalls auf einem Drüschchen, das man dann Klebdrüschchen (*Proscolla*) nennt. Diese Drüschchen

*) lieber Herr Redacteur! haben Sie die Güte nur ganz kleine Sätze dieses Aufsatzes in die Blumenzeitung einzurücken; denn Sie riskiren, daß Sie von denen, die diesen Aufsatz nicht verdauen können, entweder in der Vorzeitung, oder was noch schlimmer wäre, im allgemeinen Anzeiger, schlecht gemacht werden, was Sie umgehen können, wenn Sie ihn Ihren Lesern homöopathisch vorlegen. Indessen hat der Herr Verfasser seinen ganzen Namen unterschrieben, und dann wissen die geneigten Herrn Leser doch, wen sie schlecht zu machen haben.

Der Seher.

befinden sich häufig in einer Vertiefung des Schnäbelchens, nämlich, der Schnabelgrube (*Bursicula*). Die Frucht ist eine dreiklappige; aber verschieden geformte, Kapsel, mit sägespänigen Samen (*S. scobiculatum*.)

(Fortsetzung folgt.)

Beschreibung einer Anzahl neuer prächtiger Pelargonien.

(Von Hrn. H. Böckmann, Kunst- und Handelsgärtner in Hamburg.)

(Beschluß.)

Sir John Broughton. Mit einem kräftigen raschen Wuchse verbindet diese 1834 von Herrn Gaines in Battersea gewonnene Varietät schöne Glockenform, Größe und Fülle der Blumen. Diese sind $2\frac{1}{2}$ Zoll im Durchmesser; 4 bilden gewöhnlich die vom kräftigen Stengel aufrecht getragene Dolde. Die untern Petalen sind lebhaft rosa, die obern prächtig hellpurpurviolett, mit sammtpurpurbraunem breiten Fleck und desgleichen Adern gezeichnet. Die Blätter sind rundlich, schwach gelappt u. wellig, mit kurzem, rau anzufassenden Ueberzuge.

Speculum mundi. Eine prächtige und sehr eigenthümlich gezeichnete Varietät, 1833 durch den Handelsgärtner Miller in Bristol gewonnen. Sie ist von kräftigem, gedrungenem Wuchse, großen, wenig wellig gebogenen und einzeln behaarten Blättern. Die Blumen sind von schöner Glockenform, fast $2\frac{1}{2}$ Zoll im Durchmesser, 4 bis 6 ein schönes Bouquet bildend, das auf festem Stengel getragen wird. Die Petalen sind helllilarosa von Grundfarbe, die unteren mit einzelnen feinen purpurnen Adern, die oberen mit prächtigem sammtpurpurcarmoisin Makel und gleichfarbigen, ganz bis zum Rande gehenden nebartigen Adern.

Splendidissimum. Diese Varietät ward ebenfalls von Herrn Miller in Bristol 1835 erzielt. Die Pflanze wächst kräftig und hat große, klappige, schwach behaarte Blätter. Die Blumen, von gedrungener Form, erscheinen frei und üppig zu 4 und 5 im Bouquet, und sind 2 Zoll im Durchmesser. Die Farbe, von schönem Glanze, ist in den untern Petalen hellcarmoisin, in den oberen leuchtend purpurcarmoisin, mit feinen Adern und großem sammtschwarzbraunen Fleck, der matt silbergrau, der Zeichnung der Schmetterlingsflügel ähnlich gerandet ist.

Statira. Eine von Herrn Weltje in Hammsmith bei London 1833 erzielte Varietät, von köstlich leuchtend rosenrother Farbe, die in den Ober-Petalen sammtbraun, in carmin übergehend, groß und schön gefleckt und leicht geadert ist. Die Blumen, von glockenförmigem Bau, 2 Zoll in Durchmesser, sind an zahlreich hervorgebrachten Stengeln zu 4 im Bouquet vereinigt. Die Pflanze wächst rasch und kräftig.

Tam O'Shanter. Eine sehr stark und üppig wachsende Varietät, in dem Handels-Etablissement der Mrs. Moore zu Chelsea 1834 erzielt. Die klappigen großen Blätter sind stark undulirt, tief sägezahnig gerandet und sehr dicht und weich behaart. Die sehr zahlreichen Blütenstiele sind stark und dick, und tragen eine 5- und 6blumige Dolde frei aufrecht. Die einzelnen Blumen

sind über 2 Zoll groß und von schöner geschlossener Form. Die untern Petalen hellkarosa, die obern von einem wenig dunklern Farbenton, mit purpurnen Adern und prächtigem sammbrauncarmoisin Fleck schön gezeichnet.

Sind Glashäuser von Holz dauerhaft?

(Von Hrn. Rath von Gemünden in München.)

Was wird der wollen, dachte ich, als ich meinen Nachbar mit einem schalligen Lächeln in meinen Garten treten sah.

Was Neues, Herr Nachbar?

Nun, eben nicht viel. Ich will Ihnen nur hier einen Beweis geben, daß sie mit der Anpreisung hölzerner Glashäuser eben nicht viel Ruhm einrichten werden.

So! warum denn eigentlich?

Sehen sie, da steht gedruckt, daß ein von Holz ganz neu gebautes Glashaus, noch ehe es 8 Jahre gestanden, total verfault war. (Wir standen so eben vor meinem Glashause.)

Nun, sehen Sie, dieser mittlere Theil da wurde gebaut im Juni 1810, — er steht also — 20, 30, 40 — dreißig Jahre. Der Anbau rechts steht 20, und jener links 15 Jahre. Sehen sie etwa Versaultes daran? Der Fensterstock ist von Eichenholz, aber verwittert ist nicht einmal ein Zapfen, obgleich es auch unter dem Eichenholze Gattungen giebt, welche in der Bitterung nicht ausdauern. Nur die untern Theile des Fensterrahmens von Lerchenholze, müssen diesen Sommer ausgewechselt werden, da das immer an den Fenstern herablaufende Wasser im Winter unter den eingesütterten Sägespähnen nicht abziehen und nicht austrocknen kann.

Freilich muß bei einem Glashause von Holz, wie überhaupt bei allen hölzernen Gebäuden, deren es in allen Ländern oft wohl hundertjährige giebt, mit besonderer Vorsicht das Material gewählt und die Arbeit ausgeführt werden; ja gegen Schnee- und Regenwasser, das überhaupt ein gar kleines Köpfchen hat, kann man nicht vorsichtig genug mit dem Ueberlufen, Verschollen sein. Aber, so verfahren, wird auch diese hölzerne Arbeit dauerhaft, und wenn, wie Sie sagen, jenes Glashaus vor dem achten Jahre seines Daseins total verfault war, so, nehmen Sie mir es nicht übel, war entweder das Holz oder die Arbeit nichts nütze.

Er ging, aber das schallige Lächeln war an ihm nicht mehr bemerklich.

Bemerkungen über die Bemerkungen eines Anonymus.

In Nr 314 v. 17. Nov. v. J. des allgemeinen Anzeigers und der Nationalzeitung der Deutschen eifert Herr B—t—s über die Herren v. G., v. R. und R—ann, welche in den Blumenzeitungen sehr viel Werthloses liefern sollen und tadelt es ungemein, daß man in diesen Zeitungen die wörtl. Auszüge aus Reichenbachs Flora exotica nochmals kaufen und lesen muß. Dem Herrn B—t—s scheint dies schätzbare Werk unsers genialen Reichenbach's sehr bekannt zu sein, vielleicht besitzt er dasselbe eigenthümlich, in welchem

Falle der hier Unterzeichnete zwar auch ist, aber gleichzeitig an der großen Verbreitung des Reichenbach'schen Schatzes unter den Lesern der Blumen- und Gartenzeitungen zweifelt. Und nur für diejenigen, welchen die „Flora exotica“, die „Revue horticole“, „Loddiges Botanical Cabinet“, „Edward's Botanical Register“, „Gardeners Magazin“ u. A. m. nicht zugänglich sind, liefern ja die Herren Mitarbeiter für die Blumenzeitung auch nur die Uebersetzungen, wodurch sie sich gewiß den Dank vieler erwerben. Sind die Herausgeber jener kernhaften Schriften damit zufrieden, so dürfen wir mit den Herren Mitarbeitern um so weniger rechten, da sie uns nur das Wissenswürdigste vorführen und diesem noch häufig die eigenen Erfahrungen recht pikant hinzuzufügen wissen. — Was jedoch die Meinung des Herrn B—t—s über die von ihm so werthlos gefundenen Abhandlungen der Herren v. G., v. R. und R—ann anbelangt, so bin ich auch hierin nicht völlig seiner Meinung. Herr v. R. hat sich, wie man zu sagen pflegt, ausgeschrieben und kann für die Folge auf seinen Lorbeern ruhn. Herr v. G. wird ferner auch wohl mehrere der kleinern und zu flüchtig hingeworfenen Aufsätze zurückbehalten; dagegen werden seine größern Arbeiten uns immer belehrend sein und dankbar aufgenommen werden. Wo finde ich denn endlich eine werthlose Abhandlung von Hrn. R—ann? Ich halte ihn für einen der fleißigsten und kenntnißreichsten Mitarbeiter.

Mainz, den 14. Jan. 1841.

Dr. Wapnig.

Nachträgliches zu obigen Bemerkungen.

Die Redaction der Blumenztg. würde die oben mitgetheilten Bemerkungen eines Anonymus mit-Stillschweigen übergangen haben, wenn ihr nicht die Gelegenheit, sich darüber zu äußern, durch die eingesandten Bemerkungen des Hrn. Dr. Wapnig besonders geboten worden wäre. Sie erkennt das Recht eines jeden Lesers der Bltztg. an, Wünsche, in Bezug auf die Bervollkommnung dieser Blätter, vorzutragen; aber sie findet es höchst tadelnswerth, wenn ein Anonymus ohne weitem Nachweis über die Abhandlungen einzelner Mitarbeiter ein absprechendes, geringschätzendes Urtheil fällt.

Es mag vorkommen, daß nicht alle Aufsätze eines Mitarbeiters gleichen Werth haben; deshalb sind sie aber nicht werthlos. Was den Einen anspricht, hat vielleicht für den Andern kein Interesse; deshalb wird ein billigdenkender Leser für jene Aufsätze Nachsicht haben, die ihm etwas Bekanntes bringen, oder etwas, wofür er kein Interesse hat. Sind doch alle Aufsätze von ausgezeichnet tüchtigen Gärtnern oder von wissenschaftlich gebildeten und practischen Blumenfreunden gearbeitet, und läßt sich doch erwarten, daß solche Männer etwas Werthloses nicht schreiben werden.

Daß die Blumenzeitung für die Bedürfnisse so vieler Leser von verschiedenen Anforderungen zu sorgen hat, macht ihre Herausgabe schwieriger, als mancher Unkundige glaubt; daß sie ihrem Ziel sich aber möglichst zu nähern sucht, wird nicht nur durch die gleichbleibende Theilnahme so vieler Leser, sondern auch durch das Urtheil kenntnißreicher Männer bewiesen.

Der Anonymus macht es der Redaction zum Vorwurf, daß sie Auszüge aus Reichenbachs Flora exotica liefert. Wir können hierauf nur dasselbe erwidern, was Herr Dr. Wapnig oben schon gesagt hat. Jedoch müssen wir noch hinzufügen, daß wir von dem Herrn Verf. der Flora exotica

dazu ermächtigt sind; daß wir seiner Güte das in den Händen weniger Gärtner und Blumisten befindliche Werk verdanken.

Ganz dasselbe müßten wir auch erwiedern, wenn Jemand der Redaction die Ausnahme einzelner Aufsätze aus den Abhandlungen deutscher Gartenbau-Vereine zum Vorwurf machen sollte. In der dankenswerthen Absicht, Blumistik und Gartenbau zu fördern, haben mehrere Gartenbau-Vereine der Redaction der Bltzg. gestattet, einzelne, ihrer Tendenz entsprechende Aufsätze in der Blumenztg. (mit Angabe der Quelle) abzu drucken und auf diese Weise für die größere, allgemeinere Verbreitung derselben zu sorgen. Wenn durch die seit mehreren Jahren in Deutschland gebildeten Gartenbau-Vereine und durch die meistens damit verbundenen Sammlungen von Journalen, Büchern u. auch für die Lectüre vieler Mitglieder dieser Vereine gesorgt worden ist, so wird doch Jedermann eingestehen, daß nur wenige Gärtner und Blumenfreunde sich sämtliche Journale eigenthümlich anschaffen können, und deshalb wird auch die Aufnahme einzelner ausgewählter Aufsätze aus diesen Verhandlungen in die Bltzg., von vielen Lesern nicht nur gebilligt, sondern gewünscht. Daß die Redaction der Blumenztg., zum Schaden der Gartenbau-Vereine oder ihrer eigenen Leser, damit nie Mißbrauch getrieben hat, dieses Zeugniß wird ihr wohl nicht leicht Jemand versagen.

Von Seiten der Redaction bedarf es daher, dünkt uns, keiner weiteren Rechtfertigung, und für die Heeren Mitarbeiter der Bltzg. hat es nie einer solchen bedurft. Brechen wir daher ab. Bittere Polemik ist der Bltzg., die nur erheitern, erfreuen, belehren soll, stets möglichst fern geblieben, und so soll's auch ferner sein. Die Redaction der Bltzg.

Bibliographische Notiz.

J. F. W. Bosse (Großherzogtl. Oldenburgischer Hofgärtner u.) Vollständiges Handbuch der Blumengärtnerei, oder genaue Beschreibung fast aller in Deutschland bekannt gewordenen Zierpflanzen, mit Einschluß derjenigen Sträucher und vorzüglichsten Zierbäume, welche zu Lust-Anlagen dienen, nebst gründlicher Anleitung zu deren Cultur, und einer Einleitung über alle Zweige der Blumengärtnerei. Mit besonderer Rücksicht auf Zimmer-Auzucht, theils nach eigenen vieljährigen Erfahrungen, theils nach den Angaben der ausgezeichnetsten Pflanzencultivatoren bearbeitet. Erster Theil. Abies-Dycia. Zweite sehr vermehrte und verbesserte Auflage. Hannover, 1840. Im Verlage der Hahn'schen Hofbuchhandlung. Auf Velin-Druckpapier. gr. 8. 731 S. XVI. Geh. Pr. 2 2/3 Thlr.

Des Verf. Handbuch der Blumengärtnerei hat schon in seiner ersten, im Jahre 1829 erschienenen Auflage überall die ihm gebührende Anerkennung und den ungetheilten Beifall der Gärtner und Blumisten gefunden. Um so mehr mußte sich der Verf. bestreben, auch dieser zweiten Auflage den möglichststen Grad der Vollständigkeit und Vollkommenheit, nach dem gegenwärtigen Standpunkte der Blumistik, zu verleihen; und er hat dies in einer Art ausgeführt, daß sein Werk, nach dem vorliegenden ersten Theile zu schließen, eine Zierde der deutschen Literatur seines Faches genannt werden kann. Den Lesern der Blumenzeitung ist Bosse durch seine gediegenen Aufsätze, durch die kurze, bestimmte, auch dem Laien verständliche Beschreibung der Zierpflanzen, durch seine, größtentheils aus eigener Erfahrung erprobten Culturangaben hinreichend bekannt, so daß es einer Empfehlung seines Werkes gewiß nicht bedarf.

Deshalb erlauben wir uns nur eine Uebersicht der abgehandelten Abtheilungen hier zu geben.

Abth. I. Ueber Lage und Einrichtung der Gewächshäuser, Pflanzenbehälter, Loh- und Mistbeete. Cap. 1. Lage und Einrichtung der Gewächshäuser im Allgemeinen, § 1—36. (Hier sind die neuesten Erfahrungen über Bau, Materiale und Heizungsarten der verschiedenen Gewächshäuser angeführt.) Cap. 2.

Errichtung einiger Gewächshäuser und Pflanzenbehälter insbesondere. § 1—10. Winterhaus (Conservatorium), Erbhäus, Stecklinghaus, Sommerkasten, Zwiebelkasten, Mist-, Loh- und Lohbeete.

Abth. II. Ueber die verschiedenen, für Zierpflanzen-Cultur gebräuchlichen Erds- und Düngerarten. Cap. 1. Erdarten und deren Zubereitung. § 1—10. Lehm, eiderbe, Moor- oder Torferde, Lauberde, Dammerde, Mistbeet- oder Düngererde, Fluß-, Kieß- und Grubenland. Cap. 2. Düngerarten für Zierpflanzen: Thiermist, Malzkeime, nochemehl und Hornspäne, Düngepulver (Poudrette), flüssig. Düngemittel.

Abth. III. Cultur der Zierpflanzen im Allgemeinen. Cap. 1. Standort und Aufstellung der Pflanzen in Gewächshäusern, Zimmern und im Freien. § 1—15. Cap. 2. Luftgeben, Beschatten, Unterhaltung der Wärme in den Gewächshäusern, Mistbeeten u. Cap. 3. Biegen der Topf- und Landpflanzen. § 1—10. Cap. 4. Verpflanzen (Umsetzen) der Topfgewächse. § 1—11. Cap. 5. Vom Pflanzen der Sommergewächse, Stauden, Gehölze u. im freien Lande. § 1—12. Cap. 6. Vom Beschneiden, Anbinden und Ringeln der Pflanzen. Cap. 7. Vertilgung der den Zierpflanzen schädlichen Thiere und Bemerkungen über das Reinigen der Topfpflanzen. § 1—17. Blattläus (Aphis), Keltentaus, Schildläuse, Milben spinne, Ohrwurm, Kellersäse, Ameisen, Erdflöhe, Raupen, Weren, Acker schnede, Regenwürmer, Maulwürfe und Mäuse. Cap. 8. Künstliche Befruchtung (Kreuzung) der Blumen. Einsammeln und Aufbewahren des Samens. § 1—9. Cap. 9. Cultur der Landpflanzen im Allgemeinen. Cap. 10. Durchwinterung und Abhärtung zarter Landpflanzen im Freien.

Abth. IV. Vermehrungs- oder Fortpflanzungs-Methoden bei den Zierpflanzen. Cap. 1. Durch Samen. § 1—21. Cap. 2. Durch Stecklinge. (Mit Benutzung der im 13. Bde. der Verh. des Pr. S. B. V. abgedruckten gekürzten Preisschrift.) § 1—18. Cap. 3. Durch Ableger oder Senker. Cap. 4. Durch Pfropfen, Copuliren, Decutiren und Abtactiren. § 1—14. Cap. 5. Durch Wurzeltheilung, Wurzel sprossen, Ausläufer, Knollen und Zwiebeln.

Abth. V. Anlage und Eintheilung eines Blumengartens. (Bepflanzung desselben, Pflanzen zur Einfassung der Rabatten u. s. w.) § 1—19.

Abth. VI. Krankheiten der Zierpflanzen und deren Heilung, Verpacken und Versenden der Pflanzen u. s. w. Cap. 1. Wunden, Krebs, Brand, Stammsfäulniß, schwarzer Rogh, Wurzelfäule, weißer Rogh, (Ringelkrankheit), Windsucht, Entkräftung, Abzehrung und frühzeitige Entlaubung, Scheintodt, Bleichsucht, Honigthau, Mehlthau, Rostbau oder Rost, Schimmel-, Vergelten, Erfrieren, Blutsturz, Erstickung, krankhafte Mißbildungen. Cap. 2. Verpacken und Versenden. Cap. 3. Verfahren zur Erleichterung des Wiederanwachsens und Gedeihens solcher Holzpflanzen, die aus weiter Ferne gekommen sind. (Nach Anleitung der Gebr. Baumann.) Cap. 4. Einige andere Gegenstände der Blumengärtnerei: Nummer- und Namen-Pflanzentiquetten. Belegung wohl gewordener Pflanzentheile. (Wäre zweckmäßiger dem dritten Cap. beizufügen.) Cap. 5. Anweisung des Trocknens der Pflanzen zur Anlage eines Herbariums. Cap. 6. Auswahl-Verzeichnisse von Zierpflanzen. § 1. Blumenblumen. § 2. Auswahl schöner Topfpflanzen, die in einem sonnenreichen Zimmer bei 10 Gr. Wärme — § 3, die bei 6 Gr. Wärme — § 4, die bei 1—3 Gr. Wärme durchwintert werden können. § 5. Pflanzen zur Verzierung von Gelsanlagen. § 6. Pflanzen zur Verbreitung von Wohlgerüchen. § 7. Zierpflanzen die unter dem Schatten von Bäumen gedeihen. (§ 5—7 zur 5. Abth. gehörig.) § 8. Auswahl zierlicher Farrnkrauter.

Abth. VII. Cap. 1. Das Linne'sche Sexual-Pflanzensystem. Cap. 2. Uebersicht des natürlichen Pflanzensystems nach Jussieu u. De Candolle.

Abth. VIII. Cultur einiger Pflanzenfamilien im Allgemeinen. 1. der tropischen Orchideen, 2. der Proteaceen, 3. der Epacrideen. Erklärung der im Buche vorkommenden Zeichen. — Adressen von Handelsgärtnern u.

Schließlich bemerken wir noch, daß der Verf. in diesem Allgemeinen Theile der Blumistik die neuesten Abhandlungen und Anleitungen unserer vorzüglichsten Gartenzüchter, eines Otto, Booth, Baumann, Pouché u. mit benutzt hat. (Beschluß folgt.)

Gedruckt bei Adam Henke in Göttingen.

Hierbei als Beilage: Catalogue des Camellia, Azalea indica et Rhododendrum arboreum, de J. J. Galoppin à Grivegnée.

Beitrag zur Cultur und Vermehrung der sogenannten knollenartigen Erythrinen.

(Von dem Kunstgärtner Hrn. Frerichs in Erfurt.)

(Beschluß.)

Da ein solcher Topf wegen der Menge von Blättern, nicht viele — meistens nur 6 — Stecklinge in seinem Raume aufnimmt, so ist es zweckmäßig, dieselben alle am Rande des Topfes herum zu stecken. Hierauf gieße ich sie mit einer feinen Brause stark an, bedecke den Topf mit einer passenden, rundgeschnittenen Glascheibe und versenke denselben bis auf $\frac{1}{3}$ seiner Höhe in ein recht warmes, beschattetes Treibbeet. Der Methode, die Stecklinge in Töpfe zu stecken, gebe ich der gewöhnlichen Manier, sie unter Glasglocken zu stopfen, insofern den Vorzug, als sich in den Töpfen die warme Luft besser concentrirt als unter den Glasglocken. Sollen indeß diese angewendet werden, so müssen sie durchaus oben mit einer Deckung versehen sein, welche nie verschlossen wird, damit die feuchte Luft, welche sich hier in stärkerem Grade entwickelt, als in den Töpfen, deren poröse Masse einen großen Theil derselben aufnimmt, ungehindert entweichen könne. Sind die Stecklingstöpfe in das Treibbeet eingegraben, so ist Hauptsache, daß die Bodenwärme, welche man bis zu 24° Raum. steigern kann, stets bis zum Bewurzeln der Stecklinge möglichst gleichmäßig bleibe. Bis zu dem Zeitpunkt, wo die Augen in den Blattwinkeln durch ein munteres Ansehen und allmähliges Anschwellen darthun, daß eine Bewurzelung vor sich gehe, welches meistens in 10—14 Tagen der Fall ist, gieße ich die Stecklinge nicht wieder, und selbst dann nur äußerst wenig. Ein öfteres Gießen wird auch schon deshalb ganz unnütz, weil der Stecklingstopf in dem Beete eingegraben ist und mithin die benötigte Feuchtigkeit aus diesem anzieht. Bis zum Ausstreiben der Stecklinge hat man ferner noch darauf zu achten, daß die in dem Topfe sich entwickelnde Atmosphäre nicht gar zu feucht werde, weshalb man die Glascheibe täglich einmal lüften, und im Fall sich starke Wassertropfen an den Blättern ansetzen sollten, dieselbe auf einige Stunden ganz wegnehmen muß. Wenn die Stecklinge anfangen auszutreiben, stecke ich, um denselben allmählig Luft zukommen zu lassen, ein dünnes, ungefähr $\frac{1}{4}$ starkes Holz unter die Glascheibe, welche ich indeß dann, wenn die jungen Triebe anstoßen, ganz wegnehme.

Jetzt ist es sehr wohlthätig, die Stecklinge jeden Tag gegen Abend mit einer feinen Brause zu besetzen. Dadurch gewinnen sie zusehends an Stärke, und abermals nach 14 Tagen bis 3 Wochen, also im Ganzen 4 bis 5 Wochen, sind sie tauglich zum Auspflanzen.

Die erste Erde, welche ich jungen nunmehrigen Pflanzen gebe, ist eine recht leichte, wo möglich eine gute reine Lauberde mit etwas Haideerde vermischt. In diese greifen die zarten Wurzeln sofort ein, und füllen den kleinen Topf, in den sie verpflanzt werden, bald an. Beim zweiten Verpflanzen, welches geschieht, sobald der Topf noch nicht ganz voll gewurzelt ist, erhalten sie dieselbe Erde und Behandlung, wie oben angegeben.

Vom Treiben der Erythrinen.

Das künstliche Treiben, ein bei vielen Pflanzen sehr übliches Mittel, um denselben zu einer ungewöhnlichen Jahreszeit Blüthen zu entlocken, läßt sich mit Erfolg auch auf die knollenartigen Erythrinen anwenden. Man muß indeß mit Aufmerksamkeit dabei verfahren und hauptsächlich mit der größten Sorgfalt zu verhüten suchen, daß die Triebe nicht vergeilen, widrigenfalls man seinen Zweck gänzlich verfehlt.

Die zum Treiben bestimmten Exemplare werden zu gleicher Zeit mit denen, die zur Vermehrung dienen, eingepflanzt und in einem recht warmen Mistbeet-Kasten angetrieben. Fängt das Beet an zu erkalten, so muß man die Pflanzen sofort in ein anderes warmes Beet schaffen, damit die Circulation des Saftes keine Störung erleidet. Ist die Witterung einigermaßen günstig und nicht zu arm an Sonne, so ist ein nochmaliges Versetzen in ein drittes warmes Beet nicht nothwendig, sondern die Triebe werden bis zu Anfang des April ihre richtige Stärke und den Punkt erreicht haben, wo sich die Blüthen bilden, welches man leicht daran erkennt, wenn ein gewisser Stillstand im Wachsthum eintritt. Sollte nicht schon vor dieser Zeit die Witterung ein Lüften der Fenster nöthig gemacht haben, so muß man von nun an jeden Augenblick dazu benutzen, so wie man auch, sollte die Sonne stark wirken, ein leichtes Beschatten in den Mittagsstunden und das Bespritzen am Abend nicht veräumen darf. Die auf diese Weise getriebenen Erythrinen entfalten Anfangs Mai ihre Blüthen, welche zwar nicht in so großer Menge erscheinen, als es bei den auf natürliche Weise cultivirten der Fall ist, jedoch immer durch ihr frühzeitiges Erscheinen dem Blumenfreunde einen großen Genuß gewähren.

Sar viele Pflanzen, wenn sie einmal getrieben sind, bedürfen einer geraumen Zeit, um die verlorenen Kräfte wieder zu erlangen, und man muß oftmals lange auf einen abermaligen Flor derselben Verzicht leisten. Bei der Erythrine ist dies nicht der Fall; denn wenn man einem abgetriebenen Exemplare nach dem Verblühen die Stengel bis auf das unterste Auge über der Krone wegschneidet, dasselbe in eine neue, recht nahrhafte Erde verpflanzt, in einem recht warmen Mistbeete treibt und einige Male mit einer kräftigen Dünger-Auflösung begießt, so blühet es zum zweiten Male gegen Ende October, wenn bereits die auf gewöhnliche Weise cultivirten Erythrinen verblühet sind. Man kann daher mit Hülfe dieses Kunstgriffs vom Monat März bis October unausgesetzt diese herrliche Pflanze in Blüthe haben, und ist sie deshalb mit Recht zu den dankbarsten Pflanzen zu rechnen.

Beiträge zur Geschichte der Orchideen.

(Mitgetheilt vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Um diese große Familie besser überblicken zu können, hat man sie in acht Gruppen getheilt, deren Unterschiede ich zuerst angeben werde, ehe ich zu der Beschreibung der im vorigen Jahre in den mir bekannten englischen Journalen erwähnten, übergehe.

A. Erste Gruppe: Malaxideae.

Der gipfelständige Staubbeutel ist mit einem Deckel versehen. Die Blütenstaubmassen bestehen in Körnern zusammenhängend, sind wachsartig (wie bei den Asclepiadeen, wenn sie hier nicht körnigt wären) zuweilen an der Spitze durch eine gepulverte oder klebrige Substanz mit der Klebdrüse verbunden.

B. Zweite Gruppe: Epidendreae.

Der Staubbeutel ist wie bei der vorigen gipfelständig und mit einem Deckel versehen; eben so bestehen die Blütenstaubmassen in Körnern zusammenhängenden Blütenstaubs, sind wachsartig, aber geschwänzt, und zwar mit elastischen, pulverigen, oft zurückgefalteten Schwänzchen. (Diese Gruppe zählt die schönsten Gattungen.)

C. Dritte Gruppe: Vandae.

Der Staubbeutel ist gipfel-, doch zuweilen auch rückständig. Die Blütenstaubmassen körnig, wachsartig, aber mit einem durchsichtigen Schwänzchen auf dem Stützer eingesetzt und mit diesem an der Narbe befestigt. Hierher gehören die schönen Stanhopien, Cypidien, Oncidien u. v. a.

D. Vierte Gruppe: Ophrydeae.

Der Staubbeutel ist gipfelständig, aufrecht oder umgekehrt, bleibend, mit vollständigen Fächern. Die Blütenstaubmassen bestehen aus zahllosen eckigen Körnern mit Schwänzchen versehen. Sie zerfallen:

a) in solche mit ganzen Knollen, und

b) mit handförmigen Knollen. In dieser und der

E. Fünften Gruppe: Gastrodieae,

bei welcher der gipfelständige Staubbeutel mit einem Deckel versehen ist und die Blütenstaubmassen aus größern Blütenstaubkörnern zusammengeballt sind, kommen die mei-

sten europäischen Orchis-Arten vor, welche theils auf Wiesen, an Waldrändern oder in Wäldern wachsen.

F. Sechste Gruppe: Niottiae.

Die Staubbeutel sind hier mit der Narbenfläche gleichlaufend, bleibend, mit genäherten Fächern. Die Blütenstaubmassen bestehen aus pulverigem Blütenstaub, an einer Klebdrüse befestigt.

G. Siebente Gruppe: Arethuseae.

Der gipfelständige Staubbeutel ist mit einem Deckel versehen und die Blütenstaubmassen bestehen aus eckigen, pulverigen, locker zusammenhängenden Körnern. Endlich

H. Achte Gruppe: Cypripediaceae.

Hier sind drei Staubbeutel, von denen die beiden seitenständigen fruchtbar, der mittlere aber unfruchtbar und kronenblattartig ist. (Fortsetzung folgt.)

Beschreibung und Cultur schönblühender Gewächse. *)

Lambertia formosa R. Br. Schöne Lambertia.

Familie. Proteaceen.

Kennz. der Gattung. Blume röhrig vierspaltig. Abschnitte spiralig zurückgerollt, die Staubfäden tragend. Balg lederartig-holzig. Hülle ein- bis siebenblüthig. Fruchtboden ohne Spreublättchen.

Kennz. der Art. Hüllen siebenblüthig. Innere Blättchen so lang als der Kelch. Griffel behaart. Bälge nach innen gespißt, nach außen zweihörnig. Blätter linealisch-lanzettlich umgerollt, fein zugespitzt.

Waterland und Cultur. Der niedliche Strauch blüht schon bei sehr geringer Höhe, indessen wachsen auch manche ältere Exemplare zu sechs bis acht Fuß heran, bieten dann einen herrlichen Anblick, wenn sie mit ihren schönen carminrothen Blütenköpfen bedeckt sind. Die Blüthezeit fällt in den Sommer, vom Juni bis August.

Lagunaea Patersonia Sims. Patersonische Lagunaea.

Familie. Malvaceen.

Kennz. der Gattung. Kelch vierfach, fünfspaltig. Griffel fünfspaltig. Kapsel fünffächrig. Scheidewände quer.

Kennz. der Art. Blätter eiförmig, wechselständig, einfach, ganzrandig, unten grau. Blüten zottig.

Die Pflanze hieß sonst Hibiscus Patersonius Andr. und Lagunaea squamea Vent.

Waterland und Cultur. Diese Lagunaea wächst auf der Norfolk-Insel und kam durch den Colonel Paterson nach England. Sie verlangt das warme Haus und blüht im Winter.

Justicia nodosa Hook. Knotige Justicia.

Familie. Farvenblüthler oder Personaten.

Kennz. der Gattung. Kelch vier- bis fünfspaltig, mit Deckblättchen. Blume zweilippig. Staubbeutel zwei, zweifächrig; Fächer oft entfernt. Kapsel oval, zweifächrig; Fächer zweisamig; Scheidewand mit Samenhäuten, angewachsen.

Kennz. der Art. Beutelfächer entfernt. Blätter

*) Aus Prof. Dr. Reichenbach's (Königl. Sächs. Hofrath's) Flora exotica.

fast sitzend, eiförmig, zugespitzt, undeutlich gesägt, kahl und glatt. — Blüthen achselständig röhrig, zweilippig; Oberlippe aufrecht; Unterlippe zurückgebogen, dreispaltig. Deckblätter lang, schmal linealisch. Stengel knotig.

Kleiner Strauch, welcher erst neuerlich entdeckt worden.

Vaterland und Cultur. Die Mr. Shephers brachten diese Pflanze aus Brasilien in den botanischen Garten zu Liverpool, wo sie im warmen Hause im September 1828 blühte.

Hovea Celsi Bonpl. Hovea von Cels.

Familie. Schmetterlingsblüthige.

Kennz. der Gattung. Kelch zweilippig; Oberlippe halbzwispaltig, ausgeschweift. Staubfäden alle verwachsen. Schiffehen stumpf. Hülse sitzend, rundlich, bauchig, zweisamig. Samen mit Keimwarze.

Kennz. der Art. Zweiglein rund. Blätter lanzettlich, etwas rhombisch, an der Spitze stumpf, stachelspizig. Blüthenstiele achselständig, vielblüthig. Kelch und Deckblättchen etwas behaart.

Ein kleiner Strauch, welcher bisweilen bis auf sechs Fuß Höhe anwächst.

Vaterland und Cultur. Die wenigen Arten, welche man aus dieser Gattung entdeckt hat, gehören alle Neuhoiland an, und sind zarte Sträucher, welche mit den Arten der Gattung *Pultenaea*, *Chorizema* u. a. im Frühjahr und Vorsommer blühen.

Der Kuhdung ohne Stroh.

(Von Hrn. Rath von Gemünden in München.)

Bei den Anweisungen: Komposthaufen anzusetzen, wird verlangt, daß, wenn Kuhdung hiezu gebraucht werde, dieser frei von Stroh sein müsse.

Ob es bei der in den Ställen nothwendigen Reinlichkeit thunlich ist, den erforderlichen Kuhdung ohne Stroh zu erhalten, scheint mir doch nicht so leicht ausführbar. Darum möchte man gern den Grund wissen, warum überhaupt durchmischtes Stroh bei den Komposten nicht zugelassen werden solle.

Stroh ist ein Pflanzentheil und wird wie Sägespäne durch Fäulung — Erde. Sägespäne werden häufig zu Mischungen für leichte Erde genommen, ob sie aber weicher oder auflöslicher sind als Stroh, ist mir unbekannt. Auch wollen Landleute behaupten, daß unter den Abgängen von Kühen nicht alle von ihnen genossene Pflanzensstoffe ganz verdaut begriffen seien; — da möchte man selbst bei dem ganz strohfreien Mist den oben bemerkten strengen Anweisungen nicht genügen können, denn auch Stroh macht hier und da Nahrungstheile dieses Hausthiers aus.

Uebrigens wird noch an vielen Orten nicht Stroh, sondern Laub, Moos, Tannennadeln u. eingestreut; sind diese in Bezug auf Komposte dem Stroh gleich zu achten?

Die neueste Gartenbau-Gesellschaft.

(Eingefandt.)

Am ersten — — — d. J. hatten wir die Freude, eine Gartenbau-Gesellschaft in unsrer guten Stadt begründet zu

sehen. Schon längst war es der Wunsch vieler beglückter und enthusiastischer Gartenfreunde gewesen, eine solche zu errichten; doch fehlte es an einem Manne, der, muthig an die Spitze des Unternehmens tretend, zugleich Geltung genug haben mußte, um seine Mitbürger für den Gegenstand zu begeistern. Dieser fand sich endlich in der Person des Herrn Holzverwaltungs-Commissions-Vize-Canzellisten . . . , und die Rede, mit welcher er das erste Auftreten der Gesellschaft begrüßte, giebt uns das vollste Recht, für das Gedeihen derselben die schönsten Hoffnungen hegen zu dürfen. Der unterzeichnete Secretair kann es sich nicht versagen, einiges aus derselben, soweit er mit seinem Protokoll dem Strome der Rede zu folgen vermochte, hier mitzutheilen.

„Das besondere Ziel unsers Strebens, so sprach unter andern der würdige Vorgesetzte, muß, wie es in unsern Statuten S. 799. angedeutet worden, darauf vorzüglich gerichtet sein, die edle Gartenkunst wieder in ihre verlorenen Rechte, in ihre frühere Wirksamkeit einzusetzen. Der Rationalismus, welcher sich in alle Wissenschaften eingenistet, selbst in der Gottesgelahrtheit, den doch ganz unentbehrlichen Schwarzen antiquirt, und ihn gezwungen hat, nach Amerika auszuwandern, hat auch die so schöne ehrwürdige Gartenkunst aufs Häßlichste verunstaltet, und alle die vielen neuen Gartenschriften geben davon beklagenswerthe Kunde. Das Recht, der oft so unförmlichen und rohen Natur zu Hülfe zu kommen, ist ihr beinahe gänzlich entzogen. Ein in zierliche Formen geschnittener Larus, eine pyramidale Edeltanne, sind jetzt wahre Seltenheiten, und ein wilder Mann von Buchs von der ganzen gegenwärtigen Generation noch nie gesehen worden. Ich verspreche jedoch der Gesellschaft, sobald das von ihr angekaufte Grundstück gehörig eingerichtet ist, dafür sorgen zu wollen, daß der Eingang des projectirten neuseeländischen Pavillon mit einem Paar Drachen aus Larus besetzt werden soll, die selbst jedes Exemplar, welches die verehrten einzelnen Mitglieder zu Hause haben könnten, übertreffen werden.“

„Unkraut aus allen Gegenden der Erde bedeckt jetzt die Beete, auf welchen sonst zwischen glänzenden Glasdrusen und buntem Gestein die stolze *Corona imperialis* leuchtete, die der große Verbreiter der Natur (so nannte der Achselträger Burmann ihn,) Linnée, in eine *Fritullaria* *) umgeschaffen hat. Ungeheure Summen gehen jetzt für monströse Georginen ins Ausland, und man muß allerdings den monströsen Geschmack bewundern, der an solchen abnormen Hollunderbüschen Gefallen trägt; das Camellen-Unwesen ist auf's Höchste gestiegen, und wenn nicht ernstlich von ächten Freunden der Kunst eingeschritten wird, so kann man es bald erleben, daß die Natur sich aus denen Hybriden-Fabrikanten einen Substituten erwählen muß.“

„Ist nicht diese Pflanzen-Unzucht etwas Abscheuliches? und das noch überall verehrte System des Schweden ein wahres Cloc der Unsittlichkeit?“

„Auf denn, verehrte Freunde der ehrwürdigen alten Gartenkunst! Legen Sie die Hände an's Werk, muthig und ohne Fagen, dem vielfachen Unwesen der Neuerer zu steuern.“

„Keiner von Ihnen nehme einen Gärtner an, welcher nicht mit altherkömmlichen Lehrbriefen versehen ist!“

„Fördere Keiner die Umrtriebe der zahllosen Handelsgärtner, durch Ankäufe neumodigen Blumen-Landes — und ver-

*) Siehe die Verzeichnisse vieler holländischen Zwiebelhändler.

geffen Sie besonders nicht, in Ihren Gärten den unendlich verunglimpften Buchsbaum wieder zu Ehren zu bringen u."

Von denen wissenschaftlichen Verhandlungen des neuen Vereins bald ein Mehreres.

—184—

Jabian Sebastian, Secr.

Bibliographische Notiz.

J. F. W. Bosse. (Großherzogl. Oldenburgischer Hofgärtner u.) Vollständiges Handbuch der Blumengärtnerei. Erster Theil. (Beschluß.)

Den besondern Theil, die Abhandlung der einzelnen Pflanzen, Abies-Dyckia, hat Verf. bedeutend vermehrt und nicht leicht wird jemand eine wichtige Zierpflanze darin vermissen; z. B. sind bei Acacia folgende Arten beschrieben, die in der ersten Auflage fehlen: A. abietina W., amoena Wendl., anceps DC., angulata Desv., angustifolia Wendl., biflora R. Br., bivenosa DC., Browni Stend., castra W., calamifolia Sw., cinerascens DC., crassiuscula W., dealbata Lk., decurrens W., diffusa Bot. Reg., dolabriformis Wendl., elongata DC., genistifolia Lk., glauca W., glaucescens W., graveolens Cunn., hastulata Sm., heterophylla W., hispidissima DC., hispidula W., intertexta DC., kermesina?, linearis Bot. Mag., β , longissima Wendl., lineata Cunn., marginata R. Br., mucronata W., oxycedrus DC., penninervis DC., pyrifolia DC., Sophorae R. Br., strigosa Lk., stricta W., sulcata R. Br., taxifolia W., trinervata DC., umbrosa Cunn., verniciflua Cunn., vestita Ker.

Nachstehende Gattungen, die in der ersten Auflage nicht vorkommen, sind in der zweiten Auflage beschrieben worden: Achyranthes, Acrotiche, Adamia, Adenocarpus, Adenophora (sonst unter Campanula), Adumia, Aegiphila, Aeolanthus, Acanthus, Aërides, Agathaea (sonst unter Cineraria), Agati, Aglaja, Ailanthus, Alchemilla, Aloë 45 Arten, Alomia, Alstroemeria 25 Arten, Altensteinia, Amberboa (sonst unter Centaurea L.), Amelanchier (sonst unter Pyrus L.), Amellus, Ammohium, Ampelopsis, Amsonia, Anarrhinum, Angelonia, Angophora, Anguloa, Anisanthes, Anoda, Anomatheca, Antennaria (sonst unter Gnaphalium L.), Aotus, Apalochlamys (sonst unter Cassinia), Aphelandra, Aphyllanthus, Apios, Arabis, Aralia, Arcostaphylos, Arethusa, Argyreia, Aronicum, Artabotrys, Artanema, Arthropodium, Artocarpus, Asparagus-decumbens, Asperula, Asterocephalus (sonst unter Scabiosa L.), Atriplex, ubrietta, Babiana, Baeria, Balsamina (sonst unter Impatiens), Baptisia, Barbacenia, Barkhausia, Barroina, Barringtonia, Bartonina, Begonia 27 Arten, Bellis, Belvisia, Benthamia, Beta, Betckea, Bidens, Bifrenaria, Bilbergia, Biltardiera, Blumenbachia, Boophane, Bonvardia, Brassavola, Brexia, Brodiaea, Brugmansia (sonst unter Datura L.), Brunonia, Bryonia, Buginvillea, Bulbine (sonst unter Anthericum), Buchozia, Bursaria, Burtonia, Cajophora, Calampelis, Calandrinia, Calimeris (sonst unter Aster), Calliandra, Calliopsis (sonst unter Coreopsis), Calliprora, Callistachys, Callistemon (sonst unter Metrosideros), Callistephus (sonst unter Aster), Calluna, Calochortus, Calopogon, Calotropis, Canavalia, Caprifolium (sonst unter Lonicera), Caragana (sonst unter Robinia), Carica, Carmichaelia, Caryophyllus, Caryota, Centrantherum, Cephalophora, Cerasus (sonst unter Prunus L.), Cereus (sonst unter Cactus L.) Beschreibung von 62 Arten, meist nach Dr. Pfeiffer, Ceropogia, Chamaedorea, Chamaerops, Charieis, Chimaphila, Chimonanthus, Chrysophyllum, Chrysostemma (sonst unter Coreopsis), Cissus, Cladanthus, Clarkia, Clanthus, Clintonia, Clivia, Clusia, Coelestina, Coix, Collinsia, Collomia, Conoclinium, Coranthes, Cosmanthus, Cotoneaster, Crucianella, Cryptostemma, Callamia, Cuphea, Cucuma, Cussonia, Cyclobolus, Cycnoches, Cydonia, Cybella, Cyrilla, Cyrtocylum, Cyrtopodium, Cysticarpus, Czackia, Dais, Desmodium (sonst unter Hedysarum), Deutzia, Didymocarpus, Didiscus, Dimorphoteca, Dioscorea, Diphylleia, Diplopappus, Diplothemum, Dirca, Dolichos, Dracophyllum, Duranta, Duvana, Dyckia.

Die Artikel Banksia, Calceolaria, Cereus, Camellia, Citrus sind bedeutend erweitert und letztere fast gänzlich umgearbeitet.

Es ist nicht zu verkennen, wie der Verf. sich bemüht hat, allen möglichen Ansprüchen der Vollständigkeit nachzukommen, da mehrere

der neu aufgenommenen Pflanzen z. B. Althaea officinalis, Arnica montana, Asperula, Bryonia u. a. doch nur im weitern Sinne zu den Zierpflanzen gerechnet werden können.

Dankenswerth sind die Betonungszeichen über den lateinischen Pflanzennamen, da gegen die Betonung gar häufig von den Blumenfreunden und Gärtnern geadigt wird, und lobenswerth ist das beigegebene vollständige Register der deutschen Pflanzennamen.

Druck und Papier sind schön.

C.

Dr. S.

Circular.

Hamburg, den 1. Januar 1841.

Indem ich mich beehre, Ihnen anzuzeigen, dass ich am heutigen Tage den Theil meines Garten-Etablissements, welcher die Gewächshauspflanzen, Georginen und Stauden umfasst, meinem Ältesten Sohne, Hinrich Böckmann, der demselben bereits seit 9 Jahren vorgestanden hat, übergeben habe, der es auf seinen Namen und für seine eigene Rechnung fortsetzen wird, erlaube ich mir zugleich, ihn Ihrem schätzbaren Zutrauen bestens zu empfehlen.

Hochachtungsvoll und ergebenst

Joh. Hinr. Böckmann.

Mit Bezug auf vorstehendes Circular beehre ich mich, Ihnen anzuzeigen, dass ich am heutigen Tage von meinem Vater Joh. Hinr. Böckmann den Theil seines Gartengeschäfts, der die Gewächshauspflanzen, Georginen und Stauden umfasst, für eigene Rechnung und unter meinem Namen

Hinrich Böckmann

übernommen habe.

Mit der Bitte, das meinem Vater darin bisher geschenkte Zutrauen auf mich zu übertragen, und von meiner Unterschrift gütigst Bemerkung zu nehmen, zeichne ich mit Hochachtung

Hinrich Böckmann.

Das

Verzeichniß für 1841

der

Gewächshauspflanzen

des

Herrn Hinrich Böckmann,

in Hamburg,

nebst dem Georginen-Verzeichniß,

sind soeben in der Expedition dieser Blätter angekommen und daselbst auf portofreie Briefe gratis zu erhalten.

Alle frühern Verzeichnisse der Gewächshauspflanzen, Georginen und Stauden sind außer Cours gesetzt und nur obige sind gültig. Dieselben sind sehr reichhaltig und besonders sind die großen Sammlungen von Azalea, Camellia, Pelargonium, Rhododendron und Rosa der Aufmerksamkeit der Blumenfreunde zu empfehlen.

Druckfehler-Berichtigung.

In Nr. 8. Sp. 63. Z. 26 v. oben l. Herren statt Heeren.

" " " " " " 25 v. unten l. Dyckia statt Dycia.

Gebruckt bei Adam Henke in Cölle da.

Bemerkungen

zu dem Aufsatze: „Ueber die Vortheile des Pfropfens des Geranium, nebst Angabe des Verfahrens.“ *)

(Von Herrn C. B. in Hannover.)

Der Verfasser jener Mittheilung erwähnt: es sei ihm schon seit langer Zeit aufgefallen, daß man so viele Aufmerksamkeit auf die Cultur und auf das Erzielen neuer Spielarten von Pelargonien verwende und sich so wenig mit dem Pfropfen dieser schönen Pflanzen-Familie beschäftige; zugleich spricht er die Ueberzeugung aus, wenn das Verfahren des Pfropfens dieser Pflanze bekannter sei, so würde es auch eine größere Ausdehnung in der Anwendung finden.

Die Vortheile des Pfropfens der Pelargonien selbst aber bezeichnet der Verfasser folgend.

„Es sei eine neue und interessante Erscheinung bei dieser Pflanze, wenn sie 6 und mehr verschiedene Varietäten auf ein und demselben Stamme trage; es werde ferner dadurch möglich, vier Mal so viel Abarten in demselben Raume, zu derselben Vollkommenheit und in manchen Fällen zu einer noch größern zu bringen **), als es sonst geschehen könne. Besonders die Besitzer kleiner Treibhäuser würden dadurch sehr gewinnen, indem sie nicht mehr genöthigt wären, sich jährlich eine Anzahl alter Spielarten zu entledigen, um Raum für die neuen zu erhalten.“

Ferner erwähnt der Verfasser, welche Gestaltung und welches Alter der Pflanzen sich zu der vorbemerkten Pfropfung am meisten eignen, folgend: „Man wählt einige der gesündesten und stärksten, 2—3 Jahr alten Pflanzen aus, mit so viel Seitenzweigen an jeder, als möglich. Ältere Pflanzen anzuwenden, will ich nicht rathen, da diese niemals so gut fortkommen, als jüngere.“

Es ist den Blumenfreunden bereits so Manches empfohlen, was nicht allein aller Zweckmäßigkeit entbehrt,

*) Aus Marnocks Floricultural Magazine. Mai 1840; übertragen in die allgemeine deutsche Gartenzeitung. Achter Jahrg. Nr. 47. Seite 374.

**) Ich glaube, daß jeder einigermaßen erfahrene Pflanzen-Cultivateur mir unbedingt beipflichten wird, wenn ich im Gegensatz zu obiger Aeußerung behaupte, daß jede für sich bestehende Pflanze einer Art, weit leichter zu größerer Vollkommenheit zu bringen ist, als sich die Möglichkeit bei einer durch Pfropfung verschiedener Varietäten hergestellten Pflanze, selbst unter günstigen Umständen ergeben kann. C. B.

sondern sogar bei der Ausführung mit mannigfachen Beschwerden verknüpft, Nachtheile für ihre Pflanzen-Cultur herbeiführte. — Die oben empfohlene Anwendung des Pfropfens der Pelargonien ist ebenfalls nur eine Spielerei, die selbst Blumenfreunden, welche nur wenig Pflanzen zu cultiviren im Stande sind, in größerer Ausdehnung kein besonderes Vergnügen gewähren kann.

Man betrachte das Leben und die Fortbildung der Pelargonien, in ihrem Zustande als kleine Pflanzen und so bis zu ihrem höchsten Alter hinauf. Jederzeit wird man finden, daß die Pelargonien außerordentlich geneigt sind, die unteren Triebe zu verlieren und mit langen blattlosen Trieben in die Höhe zu schießen. Nur wenige Varietäten machen davon eine Ausnahme, als: *P. tricolor*, *coronopifolium*, *pulcherrimum*, *olympicum* etc. — Die Pelargonien sind nur in ihrer Jugend, in einem 1—3jährigen Alter wirklich schön; werden sie älter, so geht das imponirende Ansehn der Pflanzen schon mehr oder minder verloren und ihre Höhe, die doch selbst bei dem gebräuchlichen, jährlichen Zurückschneiden der Triebe bedeutend zunimmt, gewinnt eine solche Bedeutung, daß sie den wahren Werth als Zimmerpflanzen verloren haben.

Hieraus ist denn auch die Werthlosigkeit älterer Pflanzen von Pelargonien entstanden, da im Gegentheile fast alle von Blumenfreunden sonst cultivirten Pflanzen, als: Camellien, Rosen, Rhododendron etc., durch erhöhtes Lebensalter und somit größerer Ausdehnung der Pflanzen, auch mehr Werth besitzen.

Allerdings besitzt der Gedanke etwas Freundliches, an einer Pelargonienpflanze mehrere Varietäten auf einmal in üppigster Fülle der Blüthe entfaltet zu sehen. — Allein es ist ein bedeutender Unterschied zwischen der sinnigen Zusammenstellung mehrerer, sich in Bau und Farbe durch schönen Contrast unterscheidenden Pelargonien, als wenn man dieselben Varietäten auf einem Stamme erwachsen in Blüthe betrachtete.

Die Natur, so schön sie auch die Blüthen zu entfalten vermag, so vollkommen und bewunderungswürdig sie auch die kleinsten Einzelheiten ausbildet, so wird sie doch nie in dem Maaße ein schönfreundliches Blumengebilde von Pelargonien auf einem Stamme hervorrufen, als des Menschen nachhelfende Hand sie ganz nach seinem Geschmache jederzeit mit Leichtigkeit herzustellen vermag.

Die wissenschaftliche Bildung der meisten Blumenfreunde ist auch bereits so weit gediehen, daß sie nicht gern

solche Pflanzen in ihrer Sammlung haben, die nicht streng geschieden von den übrigen Varietäten, mit richtigem Namen bezeichnet sind. — Es würde sehr leicht bei den Blumenfreunden, die ihren Pfleglingen nur wenige Stunden der Erholung gönnen können, mannigfache Verwechselung entstehen, denn sollte jeder Zweig der gepfropften Pflanze mit einem Namenszettel bekleidet werden, was denn doch wohl, wenn keine Verwechselung statt finden soll, bei der großen Aehnlichkeit mancher Pelargonien-Blattformen geschehen müßte, so würde auch die mit Zetteln behangene Pflanze wieder an Ansehen verlieren.

Wie stände es ferner um einen richtigen, ganz besonders von Blumenfreunden beachteten Gegenstand; — um den Tauschhandel? wodurch so manche Sammlung ausgedehnt wird und bei der Mannigfaltigkeit der verschiedenen eingetauschten Pflanzen immer mehr an Interesse gewinnt. — Sollte der Blumenfreund in der Folge große 4- bis 6jährige Pflanzen versenden und dadurch die Kosten des Transportes erhöhen?

Ersparung des Raumes im Pflanzenhause geht auch nicht aus der Anwendung des Pfropfens hervor, da man auf einem Raume, wo man einen großen Topf hinstellt, schon 4 bis 6 kleine Töpfe placiren kann; ohnehin giebt es ja in jedem Pflanzenhause viele Räume, die man nur zur Aufstellung kleiner Pflanzen benutzen kann.

Bei der außerordentlich leichten Vermehrung der Pelargonien steht jedem Blumenfreunde, der Pelargonien cultivirt, anzurathen, die Pflanzen aus Stecklingen zu ziehen und wenn diese nach mehrjährigem Zurückschneiden dennoch zu hoch werden und nicht mehr durch reichen Blüthenertrag erfreuen wollen, sie ohne Gnade wegzuworfen und durch dankbare, junge Pflanzen zu ersetzen.

Wird die Pfropfung oder Oculation verschiedener Varietäten auf einen Stamm, bei Camellien, Rhododendron oder Rosa semperfl. etc. empfohlen und es werden bei Ausführung dieser Operation solche Sorten ausgewählt, die möglichst gleichmäßiges Holz hervorbringen und zu gleicher Zeit zum Blühen gelangen, dann ist es nicht mehr Spielerei zu nennen, sondern das Ganze ist überdacht und die Pflanze behält in ihrem künstlich veränderten Zustande längeren Werth, als es unter allen Verhältnissen bei den krautartigen Pelargonien der Fall sein kann.

Beiträge zur Geschichte der Orchideen.

(Mitgetheilt vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Zur ersten Gruppe gehörig:

Dendrobium.

Kennzeichen der Gattung. Die Blüthenhüllen- (Kelche) Blätter sind häutig, aufrecht oder abliegend, die äußern seitlichen größer, schief und mit der Verlängerung der Stempelsäule verwachsen. Die Blumenblätter sind entweder größer oder kleiner als das oberste Kelchblatt, und ebenfalls häutig. Die Kronenlippe mit dem Fuße der Säule entweder gegliedert oder verwachsen, ungetheilt oder dreilappig, oft mit einem Anhängsel. Die Stempelsäule halbstielrund, an der Basis lang hervorgezogen. Die Staubbeutel zweifächerig, vier Blüthenstaubmassen, welche paarweise in einer Reihe stehen (Gynandria Monandria).

Es sind in der Regel schmarokende Kräuter, die bald einen Stengel haben, bald mit einem kriechenden, mit Scheinzwiebeln versehenen Wurzelstocke versehen sind. Die flachen Blätter sind zuweilen geädert, und die oft sehr prächtigen Blumen stehen in Büscheln und Trauben, aber auch zuweilen einfach.

D. Jenkinsii. Lindley Bot. Reg. 1839 Nr. 37.

Die länglichen, vierseitigen Scheinzwiebeln sind gehäuft und haben nur ein längliches, lederartiges, gerändertes, an der Spitze eingedrücktes Blatt, von 2—2½" Größe. Die Blumenstiele entstehen ganz unten an den Scheinzwiebeln und sind entweder einblumig oder in Trauben. Die Blüthenhüllenblätter stumpf, eiförmig, viel kleiner als die Blumenblätter, und von schöner chromgelber Farbe, sowie die Lippe, welche kappenförmig, zugrundet, an der Basis etwas hervorgezogen erscheint und einen ausbreiteten gefägten, zottigen und ausgerandeten Saum hat. Am Grunde hat sie einen orangefarbenen Fleck.

Diese niedliche Orchidee erhielt Dr. Wallich i. J. 1836 vom Capitain Jenkins, der sie von Guelpara mitgebracht hatte. Sie liebt nur sehr wenig Feuchtigkeit, weshalb sie im Topfe stets kränkelt und nur in einem Kork-, oder Holzkästchen mit Loche und etwas Haideerde gefüllt, etwas besser gedeiht.

D. aureum β , pallidum, ebend. Nr. 20. Goldfarbiger Baumwucherer. Var. mit blassen Blumen.

Der stielrunde Stengel ist keulenförmig und hat kurze, hellbraune Zwischenknoten. Die länglichen linienförmigen Blätter sind an der Spitze schief ausgerandet. Die kurzen Blumenstiele sind seitenständig, angehäuft, zuweilen zweiblumig. Die langzugespitzten Blüthenhüllen- (Kelch-) Blätter sind linien-eiförmig und stumpf; die Blumenblätter breiter, eiförmig, spitz, wellenförmig und von weißlich-gelber Farbe mit Goldgelb gestrichelt, besonders an der ovalen, wellenförmigen, etwas stumpfen und ungetheilten Lippe, die an der Mitte des Randes fein gefägt und in der Mitte der Oberfläche fein behaart ist.

Dieses auf Zeylon einheimische goldfarbige Dendrobium mit blässern Blumen blühte im März 1838 bei Hrn. Loddiges in Hackney. Ihre Cultur ist der vorigen ähnlich, indem sie ebenfalls eine an alten Bäumen schmarokende Pflanze ist. Durch Seitentriebe, die man nach der Blüthenzeit von der alten Pflanze abschneidet, läßt sie sich leicht fortpflanzen.

Dendrobium Cambridgeanum. (Paxton Mag.)

Obgleich alle Species dieser Gattung schön genannt werden müssen, so ist diese doch herrlich zu nennen. Die Blumen glänzen mit einem herrlichen Gelb, haben ein purpur geflecktes Centrum und hängen an einem fleischigen Triebe. Sie ist nach Sr. Königl. Hoheit des Herzogs von Cambridge benannt.

Dieses Dendrobium, sagt Paxton, unterscheidet sich von allen in der Chatworth-Collection erzogenen, durch den eigenthümlich tropischen Character des Stammes, so wie durch die große Aehnlichkeit mit Fetztpflanzen. Eben so zeichnet es sich durch die Farbe der Blumen aus, während die Blüthenhüllenblätter, obgleich etwas blässer, dem D. fimbriatum gleichen, erscheint die Kronenlippe mit der herrlichsten Purpurfarbe. Da es ein Epiphyt ist, muß es

auch an einem Stückchen Holz gezogen werden, und die Wurzeln schützt man mit Baum-Moos (Sphagnos), welches man mit Draht an dem Holzstückchen zu befestigen hat, was der ganzen Pflanze ein sehr niedliches Ansehen verschafft. (Fortsetzung folgt.)

Das Moos auf dem Aurikelsamen.

(Von Hrn. Rath von Gemünden in München.)

In den Anweisungen zur Aurikelzucht, auch in Nachrichten davon, wird häufig angerathen, auf den gesäeten Aurikelsamen klein gehacktes oder zerschnittenes Moos zu legen, sowohl zum Schutze gegen Vögel, wenn man den Samentopf ins Freie stellt, als auch zur Erhaltung der Feuchtigkeit, welche gerade zum Keimen des Aurikelsamens so unbedingt nothwendig ist.

Beide Zwecke werden zwar durch das Auslegen von Moos erreicht, — aber ohne Nachtheil?

Macht man die Mooslage nicht dick genug, so schützt sie weder gegen Vögel, wenn diese ja Aurikelsamen fressen, was ich aber noch nicht bemerkt habe, noch gegen die Trockenheit der Luft; ja, übersieht man es mit dem Spritzen von Oben, und wird die Mooslage trocken, so nimmt sie die Feuchtigkeit nur schwer oder gar nicht mehr an.

Macht man sie aber dick, z. B. fingersdick, so entzieht sie dem Samen die zur Entwicklung nöthige Luft, und will man das Moos beim Erscheinen der Keimlinge wegnehmen, so ist es nicht zu vermeiden, daß mehrere derselben daran hängen bleiben, die man dann erst mühsam ablösen und wieder stupfen muß.

Muß es ja Moos sein, womit man oben genannte Zwecke erreichen will, so wird es weniger Schaden und Mühe verursachen, wenn man auf den Topfraud, von welchem die Saatfläche in allen Fällen ungefähr 1" niedriger liegt, zuerst ein Gitter von dünnen Holzstäbchen legt und auf dieses erst das schützende Moos.

Satt dessen belegen einige Aurikelfreunde die Saatfläche mit Fliess- oder Löschpapier, was gleichfalls stets feucht erhalten wird, an dessen rauhe Oberfläche sich aber auch wieder Keimlinge anhängen können, welche indeß davon leichter loszumachen sein möchten.

Alle diese Umständlichkeiten und Befürchtungen hat man aber nicht, wenn man beim Säen des Aurikelsamens, im Ganzen gewöhnlich verfahren, die mit einem Brettchen oder mit einem Schachteldeckel sanft nieder und eben gedrückte Saatfläche mit gewaschenem Flußsande so bedeckt, daß kein Samenkörnchen mehr sichtbar ist, — ungefähr messerrückendick. Dann legt man auf den Rand des Topfs, er stehe im Zimmer, Glashaube oder im Freien, eine beschattete Glascheibe, bis der Samen keimt, wo man dann, wie bekannt, immer mehr Luft giebt, aber den Schatten beibehält, bis die Pflänzchen stärker werden, wo ihnen Halbschatten am Zuträglichsten ist, bis sie endlich, noch stärker geworden, Morgen- und Abendsonne vertragen können.

Hier am Schlusse muß ich noch eines Uebelstandes gedenken, mit welchem ich bei jeder Aurikelforte bisher immer zu kämpfen hatte.

Es liegen nämlich von den Keimlingen gar manche auf der Erde, die Wurzelspitze gegen die Luft kehrend,

welche ich dann mit einem stumpfspitzen Hölzchen erst in die Erde zu bringen suchen muß, was, wenn mehrere nahe beisammen liegen, nicht wenig mühsam ist, indem man dann erst ein Plätzchen auszusuchen hat, sie unterzubringen.

Was mir bei diesem Uebelstande besonders auffiel, war, daß ein in der Blumenzucht berühmter, bereits verstorbener Bekannter von mir, dieses Daliegen der Keimlinge nicht für möglich hielt, wenigstens habe er eine solche Erfahrung bei seinen Saaten noch nicht gemacht.

Da müßte ich davon ja selbst die Schuld tragen?

Dieß wäre möglich, wenn die Erdfläche, auf welche der Same gestreut wird, nicht zuerst geebnet würde, wenn der Same dann nicht mit einem Schachteldeckel eingedrückt, und wenn der deckende Sand nicht möglichst gleichmäßig darüber gebreitet würde.

Auch noch ein Umstand könnte dazu Veranlassung geben, wenn nämlich der Topf nicht wassereben stünde und wenn beim Spritzen von oben das nach der niedern Seite hinfließende Wasser die Decke wegspülte und den Samen bloß legte.

Oder ist der Aurikelsamen zu schwach, daß er nicht, wie andere Samereien, mit seinen Wurzelspitzen die Erde suchen und erreichen kann?

Auffallend dabei ist wenigstens mir, daß solche Keimlinge, wenn sie auch mehrere Wochen auf der Erde liegen, doch fortwachsen, wobei der Lusttheil grün wird und Blätter bildet, der Wurzeltheil aber weiß bleibt und pflaumig wird, als wenn er Wurzelsafern ausstoßen wollte.

Sobralia Elisabethae,

eine neue Species der Orchideen. *)

(Von Herrn Robert Schomburgk.)

Der im Jahre 1835 von der geographischen Gesellschaft in London entworfene Plan, Guiana wissenschaftlich untersuchen zu lassen, wurde nicht nur von der brittischen Regierung genehmigt, sondern auch unterstützt.

Mir war der ehrenvolle Auftrag geworden, die hiezu bestellte Expedition zu leiten.

Der erste Versuch, den ich noch im Oktober desselben Jahres machte, den Essequibo zu untersuchen, scheiterte insofern, als ich durch Mangel an Lebensmitteln und die eintretende Regenzeit behindert war, seine Quellen zu erreichen, wodurch ich genöthigt wurde, im April 1836 nach Demerara zurückzugehen.

Nicht viel glücklicher 1836—1837 bei dem zweiten Unternehmen, welches die Untersuchung des Corantyn zum Zweck hatte, wurde ich durch die feindlichen Gesinnungen der Cariben gezwungen, von meinem Vorhaben abzulassen, kehrte nach Berbice zurück, um bei dem Aufsuchen des Flusses gleiches Namens vielleicht die Gebirgskette zu erreichen, welche die Quellen des Essequibo vermuthen ließ; kaum hatten wir nach unfäglicher Mühe den vierten Grad nördlicher Breite erreicht, so wurden wir wiederum durch den Mangel an Mundvorrath (unsere tägliche Rationen waren bereits auf neun Unzen Reis beschränkt) zur Rückkehr nach der Colonie gezwungen.

*) Aus den Verhandlungen des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues in den Königlich Preussischen Staaten. Berlin, 1840

Im September 1837 verließ ich Demerara zum dritten Male und hatte Ende December desselben Jahres die Freude, die brittische Flagge auf einen der Bäume zu pflanzen, welche die Quellen des Essequibo umgeben; ich hielt mich eine Zeit lang im Inneren des Landes auf und besuchte die brasilianische Grenzfestung San Joaquina und den Rio Branco.

Schon waren die ersten Eindrücke des Naturgenusses vermischt; was einst mich in Entzücken versetzt hatte, konnte ich jetzt mit Gleichgültigkeit ansehen; da führte mich mein Pfad nach jener kleinen Gebirgskette, die, sich von der Sierra Parime absondernd, Guiana von Westen nach Osten durchzieht und in der Geographie unter dem Namen der Sierra Pacaraima bekannt ist.

Unsere Führer, die kupferfarbenen Indier, scheuten die Berge und zogen den Ummweg im Thale vor; nachdem wir seit mehreren Tagen in den Thälern gewandert waren, kehrten wir uns zuletzt dem Norden zu und mit dieser Richtung begann das Aufwärtssteigen.

Die Felsen, welche sich bisher unseren Augen zeigten, bestanden aus körnigem Granit, Gneiß und Trapp; vor uns lag ein Gebirgsrücken, welcher seine Bildung einer andern Felsart zu danken schien. Es waren Sandsteingebirge: diese überschreitend, gelangten wir auf ein Tafelland, welches nur hin und wieder wogende Hügel oder schlängelnde Bäche, die ihre Gewässer dem mächtigen Drinoco zutragen, unterbrechen.

Der Anblick der Landschaft war äußerst lieblich, aber mehr noch interessirte mich die Pflanzenwelt, deren Reichthum mich in Erstaunen setzte und die mit jedem Schritte mir Neues darbot. (Beschluß folgt.)

V a r i e t ä t e n .

Wien. (Die Chrysanthemum- und Früchte-Ausstellung in dem Privatgarten zu Gumpendorf im Herbst 1840.) „Florae dicatum.“ — So lautet die sinnreiche Aufschrift am Portale, durch welches man zu einer wahren kleinen Wunderwelt gelangt, welche die reizende Göttin bei ihrem Abschiede von unserer Hemisphäre einem ihrer eifrigsten, darum liebsten Verehrer, als zärtliches Souvenir, und zugleich als Pfand, daß sie über kurz wieder kehren werde, hinterlassen hat. Darum sei Flora gegrüßt, und ihre glücklichen Verehrer, die sie beschenkt mit lieblichen, zarten Blumenarten, deren Augen voll Licht und Freudengluth, deren Odem voll Wohlgeruch und Würze! — Wie aber kein Götterbeschenkter seiner Gnadengabe ein Hehl haben darf, weil ihm sein alleiniges Bewußtsein, seiner Größe wegen, gefährlich und erdrückend würde; so hat auch der hier so reich Beschenkte, Herr J. B. Rupprecht, der gelehrte Dekonom und Hortolog, seinen strahlenden Blumentempel geöffnet, eine weite lachende Freitreppe für jedes weibliche Auge und langbedürftige Menschenherz. Was Ihr da seht und mit staunenden Augen betrachtet, ist der einzige reichgesegnete Sprosse einer großen Blumenfamilie, stammend aus fernem, wundervollen Morgenlande, genannt von den Blumenweisen: Chrysanthemum indicum (die indische Wucherblume). In seinem Vaterlande steht und wächst es auch, wie unsere Blumen bei uns, schickweis einzeln, und vollführt still und völlig unbeachtet die Sendung seines Blüthenlebens, da beschloß ein Ahn davon, vor ungefähr dritthalb Jahrhunderten, auszuwandern über Länder und Meere, und sein Glück in weiter, ferner Welt zu suchen, aber es mußte der seltsame Fremdling mannigfache Schicksale bestehen, bis es ihm endlich gelang, in einem freundlichen Anste alle seine Kinder und Kindeskinde um sich zu versammeln, und Floren, der ewigen Mutter, unter Dufthyminen und Farbenbüchsen ein Dank- und Jubelfest zu bereiten. — So, oder doch nicht viel anders würde bei Gelegenheit dieser außerordentlichen Blumen-

schaustellung ein Poet empfinden und sprechen; nun gilt es aber, zu klugen und Schlichten darüber ein schlichtes und kluges Wort zu sprechen, und Einem, der da in seiner Herzens-einfalt meint und wünscht, wie er so die unzähligen Blumenkronen hangen sieht, wenn sie jählings Kronenthaler würden, und ihm in seine geräumigen sieben Taschen fielen, zu seinem Troste zu sagen, daß er einen Einfalt von 15–20 Tausend Thaler Werths gehabt hätte? Oder einem Wissbegierigen, statt ihm eine fruchtlose Weile an seinen fünf Fingern zählen zu lassen, flinkweg zu bestimmen, daß er mehr denn 200 Arten von dieser Pflanze, jede mit einer besondern Eigenthümlichkeit ansgezeichnet, hier aufgestellt finde. Oder einen stillen, bescheidenen Sucher ohne weiteres in seinem zeitrauberischen Thun zu unterbrechen, und ihn auf das Alermerkwürdigste aufmerksam zu machen, auf — die Sämlinge, welche Herr Rupprecht neuerdings aus Samen von Avignon mit dem glänzenden Erfolge erzielt hätte, so zwar, daß die meisten, gegen die sonstige Ueblichkeit, gleich in vollkommen gefüllter Form erschienen seien. — Oder einem Mann von Ton und elegantem Aer, ohne weiterem auf die für Er. Gnaden bedeutsameren hinzuweisen, als da sein dürften: jenes üppige Weiß mit Braun, genannt: Album nobile, oder jenes gekrauste Rosa-Carmin, geheißt: Prodigious, weiter dort das — Perspicuum, Mirabile, Rosalie, Queen, Venus etc. Oder jenen 2 Chargen in Damenbekleidung mit weiter nichts, als einem flüchtigen Complimente (welches der Drang der Umstände entschuldiget), alsogleich, aus den Sämlingen, auf das huldreiche: Marianum, und gleichfalls in Gnaden bewährte, Sophiae, Rifaud Beys, oder Anna, Gräfin v. Harrach u. s. w. hinzuweisen; dann aber, wenn Allen und Jedem nach Möglichkeit beigeprungen und gebiet worden, mit freundlich mahnender Stimme zu rufen: Messieurs et mes dames! schlürfen Sie gefälligst noch schnell einmal mit einem tiefen Athemzug das feine Arom, und schwimmen Sie mit Ihren beiden Augen noch einmal behende durch die Farbenbarbanellen, und wenn Sie beides gethan, und keines vergessen, dann folgen Sie mir gütigst aus dieser Märchenwelt in die wirkliche; nam omne tulit punctum. — Punctum! hör' ich mich von einem Deconomen aus der Bruck an der Leitha Gegend unterbrochen, und „Parapluie, das sind Erdäpfel!“ mein Eilat ergänzen. Wir befinden uns nämlich (muß ich den Leser bedeuten) bereits in einem andern Salon, wo der verdienstvolle Schausteller die erfreulichsten Resultate seiner ökonomischen Bestrebungen darlegt. Man denke sich 435 verschiedene Sorten Kartoffeln aus fast allen Gegenden und Ländern der alten und neuen Welt, darunter die schönsten Exemplare als Beleg über den Erfolg des Versuches, Kartoffeln durch bloße Stecklinge (Stupfer) zu erzeugen; ferner die verschiedensten Gattungen Mais, Trauben etc., so wird man bekennen müssen, daß Hrn. Rupprechts Verdienst sowohl für die Landwirthschaft, als sein feiner, ich möchte sagen, gemüthlich ästhetischer Sinn für die höhere Blumenpflege den Dank und die schmeichelhafte Auszeichnung, welche ihm durch alle Stufen herab, bereits wiederholt zu Theil geworden, im vollen Maße verdiene; und ich fühle mein Herz einer angenehmen Dankeslast enthoben, indem ich mir erlauben durfte, meine Bewunderung dabei, und mein freudiges Gefühl darüber frei und unumwunden auszusprechen, als ein kleines, bescheidenes — Florae dicatum. — er.

B i b l i o g r a p h i s c h e N o t i z .

So eben ist bei C. F. Reclam sen. in Leipzig erschienen und in allen Buchhandlungen zu finden:

Anweisung zum Weinbau an Gebäuden, Mauern, Lauben und Bäumen. Herausgegeben von J. G. Bornemann, Schullehrer u. s. w. Zweite verb. und verm. Aufl. 5 Bogen in 8. gehft. Preis 1/4 Thlr.

Bei der ersten Auflage dieses Büchleins fiel das Urtheil Sachverständiger dahin aus, daß Eine Königl. Hochlöbl. Regierung zu Merseburg solches öffentlich zum Ankauf empfahl. Bei dieser zweiten Auflage hat der Verf. noch vieles von seinen gemachten Erfahrungen hinzugefügt und somit das Büchlein auf das zweckmäßigste ausgerüstet. Wir sind überzeugt, daß kein Gartenfreund den Ankauf und die Befolgung des vom Verf. hier ausgesprochenen Verfahrens bereuen wird.

Beiträge zur Geschichte der Orchideen.

(Mitgetheilt vom Hrn. Batall.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Coelogyne.

Kennzeichen der Gattung. Die Blüthenhüllenblätter (Kelchblätter) sind gegeneinander geneigt, oder zuweilen abstehend, frei, meistens gleich und in der Regel blumenblattartig. Die Blumenblätter sind bald den Blüthenhüllenblättern ähnlich, bald linienförmig. Die Kronenlippe kappenförmig, oft dreilappig, in der Mitte mit erhabenen oder kammförmigen Linien, öfters auch ganzrandig und ohne Kamm. Die Stempelsäule ist aufrecht, frei, am Rande geflügelt, an der Spitze erweitert oder kappenförmig, mit einer zweilappigen Narbenfläche versehen. Der unter der Spitze der Stempelsäule stehende Staubbeutel ist zweifächerig, und die mittlere Scheidewand nicht theilbar. Die vier Blüthenstaubmassen liegen frei auf einander, sind jedoch zuweilen an der Basis durch eine körnige Substanz verbunden. Es sind Pflanzen, welche auf Bäumen und auf Steinen leben, und deren Blätter sich am Grunde in Pseudozwiebeln verdicken, mit schuppigen, dicken, oder auch wohl fehlendem Wurzelstocke. Die Blätter sind lederartig, zuweilen gefaltet, erhaben gerippt oder mit Adern durchzogen. Die end- oder wurzelständigen Blüthentrauben entwickeln sich aus hornartigen, den Deckblättern ähnlichen Schuppen. Die Blumen riechen meistens sehr angenehm. (Gynandria Monandria.)

Coelogyne Wallichiana. (Lindley's Bot. Reg.)

Die blasenartigen Scheinzwiebeln werden durch harte Scheiden höckerig, sind von grünlich-brauner Farbe und grün punkirt. Die wurzelständigen Blumenstiele werden am Grunde von Scheiden bedeckt und sind einblumig und werden nur 2—3 Zoll lang. Die abstehenden Blüthenhüllenblätter sind lanzettförmig zugespitzt, blumenblattartig und von einer schmutzigen Fleischfarbe. Die seitenständigen Lappen, der dreilappigen, an der Basis sackartigen Kronenlippe sind ganzrandig, in der Mitte ebenfalls weiß und fleischroth gefärbt, und fließen mit dem mittlern, krausen, ungleich gezähnelten, an der Spitze abgestutzten, gefalteten, feingespitzten Lappen zusammen. Die in der Mitte der Kronenlippe 4—5 kammförmigen Linien sind unvollständig gezähnt. Die Stempelsäule ist an der Spitze gezähnt.

Diese sonderbare Orchidee blühte im October 1838 zuerst in England in dem Garten des Herzogs von Devonshire, sie stammt aus der Provinz Silhet, wo sie auf Steinen und Baumstämmen wächst. Sie verlangt eine den Epidendren gleiche Cultur.

Coelogyne ocellata. (Edward's Bot. Reg.)

Von dieser Orchidee ist uns weder eine Abbildung, noch eine genaue Beschreibung zugegangen; wir wissen nur, daß sie in der reichen Orchideen-Sammlung des Hrn. John Allcard Esq. in Stradford-Green geblüht habe, und daß ihr Vaterland ebenfalls Silhet und die Sermore-Berge in Ostindien sei. Durch Hrn. Loddiges wurde dieses schön blühen sollende Epiphyt in England eingeführt.

Zu dieser Gruppe gehört noch die Gattung: Eria, Plenrothallis, Liparis, Corallorhiza, Pholidota et Molaxis, von denen mir nur noch als neu die Liparis Walkeriae (Bot. Mag.) bekannt ist, von der aber gesagt wird, daß sie nur für den Botaniker Interesse habe, indem sie sich gar nicht durch Schönheit auszeichne. Schon 1834 wurde sie durch den Obrist Walker von Ceylon in den Edinburger botan. Garten eingeführt, wo sie im vorigen Jahre erst blühte.

Die Kennzeichen der Gattung Liparis sind: die drei äußern Blüthenhüllenblätter sind abstehend und frei, die beiden innern sehr schmal. Die Kronenlippe ist an der Stempelsäule festliegend, ungespornt, ganz und über der Basis oft zweiböckerig. Die verlängerte Stempelsäule verläuft in den Fruchtknoten und ist oben flügelartig gerandet. Der zweifächerige Staubbeutel enthält 4 Blüthenstaubmassen in einer Reihe. (Gynandria Monandria. *)

(Fortsetzung folgt.)

*) Wenn die Blüthenstaubmassen oo oo liegen, werden sie in einer Reihe (pollinaria collateralia) liegend, dagegen so ss aufeinander liegend (p. incumbentia) benannt.

Noch ein Wort über Salvia splendens.

(Vom Hrn. Lehrer Schumacher zu Neusalzwerk.)

Schon oft ist diese Pflanze in diesen Blättern besprochen, und es dürfte als sehr überflüssig erscheinen, wenn derselben abermals erwähnt würde. Und dennoch kann ich nicht umhin, hier kurz meine Erfahrungen über die Cultur derselben anzudeuten, besonders aus dem Grunde,

da sie von vielen andern Culturmethoden wesentlich abweichend ist.

Ich besitze weder Warm- noch Glashaus und habe diese Pflanze dennoch seit vielen Jahren mit Glück durchwintert. In anderen Angaben verlangt sie im Winter einen Wärmegrad von 6—8° R. und doch habe ich sie bei 2—3° Kälte erhalten. Im Herbst stelle ich sie in meiner Schule auf einen Tisch an ein Fenster nach Westen, wo sie die Sonne von 1—4 Uhr hat. Am Tage steigt die Wärme oft auf 10—12°, namentlich im Winter, und fällt dann vom Abend bis Morgen wieder auf 2—3° Kälte. Trotz dieser Abwechselung und des vielen nicht zu vermeidenden Staubes, bleiben die Salven gesund. Damit sie nicht treiben wird ihnen fast gar kein Wasser gegeben, und nur dann etwas wenig, wenn es die Pflanzen durch Herabhängen der Blätter durchaus verlangen.

Hinsichtlich der Fortpflanzung mache ich eben so wenig Umstände. Schon jetzt (Mitte Mai 1840) habe ich mehrere junge Pflanzen von $\frac{1}{2}$ Fuß Länge. Im März nehme ich die kleineren Triebe (von etwa 2—3 Zoll), stecke sie in ein kleines Töpfchen mit vieler Moorerde und Sand vermischt, stelle ein Bierglas über, halte sie feucht, gebe dem Töpfchen einen Stand an einem östlich gelegenen Fenster, und selten geht ein Steckling aus. Noch leichter kommt man zum Ziele, wenn man sich Samen erzieht. Und das geht sehr leicht. — Vor mehreren Jahren las ich in einer blumistischen Zeitschrift die Frage: „Hat man von der *Salvia splendens* schon Samen in unserm Vaterlande erzogen?“ — Aufmerksam dadurch gemacht, untersuchte ich gleich die Blüthen näher, und fand, daß sie nur durch Hülfe (im Zimmer nämlich) zum Samentragen gebracht werden könnte, da die 4 Antheren (2 längere und 2 kürzere) so weit von der Narbe entfernt waren, daß diese nicht befruchtet werden konnte. Ein feiner Pinsel wurde nun zur Hand genommen und täglich mehr Male befruchtet. Meine Bemühungen blieben nicht ohne Erfolg und ich hatte die Freude, 50 und etliche reife Samentkörner, die sich zu 2, 3 und 4 angelegt hatten, zu ernten. Diese wurden im folgenden Frühjahr vorsichtig ausgesät und brachten mir die herrlichsten Sämlinge. Das Verhältniß der aufgehenden Körner zu den nichtkeimenden war 1 zu 4. In einem warmen Kasten würden wahrscheinlich noch mehr gelaufen sein. Alle Pflanzen blühten noch in demselben Jahre herrlich. Im freien Lande habe ich bis jetzt noch keinen Samen bekommen, muß also glauben, daß auch hier eine künstliche Befruchtung nothwendig statt finden müsse. Die Befruchtung, die ich vorgenommen, fand immer an denjenigen Pflanzen statt, die ich im Zimmer hatte.

Sollte es durch fortgesetzte Bemühungen nicht noch gelingen, diese herrliche Blume so zu acclimatilisiren, daß sie auch im Freien (unter Bedeckung) ausdauernde? — Geschicht dies doch schon mit anderen für eben so weichlich gehaltene Pflanzen. —

Ficus elastica.

(Von Herrn B. zu Frankfurt a. M.)

Diese unvergleichliche Pflanze, welche häufig im Warmhause unbeachtet und von Wenigen gekannt, lebt, trägt einen unverkennbaren Werth in sich; betrachten wir den

schönen majestätischen Wuchs, das nicht minder schöne, große, glänzende Blatt, welches das einer *Magnolia grandiflora* weit übertrifft, so reizt dies schon, diese Pflanze mehr zu beachten, als es gewöhnlich geschieht.

Sieht man sie aber in der gemüthlichen Wohnstube zu beiden Seiten des Spiegels, auf einer Kommode u. dgl. aufgestellt, so entsteigt der ebenso gemüthliche Wunsch, auch sie in seinem Zimmer zu sehen; denn bei allen Blendwerken, bei allem Aus- und Aufputz, die der Luxus zu bieten vermag, von alle den goldenen, silbernen und seidenen Stoffen, womit die häuslichen Wohnungen öfter angefüllt sind, hat doch keiner den eigenthümlichen Reiz, wie die Pflanze, was auch selbst der reiche Nichtkenner fühlt; denn ohne Blumen, ohne Pflanzen scheint er sich zwischen seinen Reichthümern unbefriedigt zu befinden; er läßt bei Festlichkeiten seine Zimmer mit Blumen schmücken, und sie verleihen erst dem Ganzen Leben, sie bilden die Krone.

Um wie viel mehr liegt dem Kenner, dem Naturfreunde daran, auch in einer weniger belebten Zeit in seinem wohnlichen Gemache ein Wesen zu besitzen, das mit ihm fortlebt und fröhlich gedeiht, wie dies mit unserer *Ficus elastica* der Fall ist. Sie verträgt alle Wärmegrade des Wohnzimmers, es scheint ihr gleich, ob sie am Fenster steht oder nicht, sie verträgt Staub und trockne Luft, und nur gegen das Uebermaß von Wasser scheint sie empfindlich, indem dann die Wurzeln leiden. Pukt man öfter ihre Blätter mit einem trocknen Tuche ab, was sehr schnell von statten geht, so erfreuen sie das Auge stets durch ihren Glanz.

Wenn die Pflanze 2—4jährig, von 2—5 Fuß Höhe und darüber ist, ziert sie ungemein. Sie vermehrt sich leicht, man kann sie von beinahe jeder Größe stopfen, sofern die Stecklinge nur unter Glas gebracht werden können, wo sie bei unterer Wärme (Bodenwärme) schnell anwachsen; daher kann man bei beschädigten Pflanzen die Krone von 2 Fuß hoch abschneiden und stopfen, wo man dann gleich große, kräftige Pflanzen erhält.

Im Sommer kann sie mit Vortheil im Halbschatten gehalten werden, oder auch im Zimmer bleiben, wenn anders kein Platz im Freien für sie vorhanden ist, doch thun ihr die schwülen Regen im Sommer ungemein gut.

Vor mehreren Jahren sah ich im Wohnzimmer eines Pflanzens Liebhabers eine *Ficus elastica* von etwa 7—8 Fuß Höhe, von unten bis oben belaubt, welche für dessen kleines Warmhäuschen zu groß geworden war, am Pfeiler eines Fensters stehen, wo sie sich bogenartig über den am Fenster stehenden Stuhl neigte, auf dem der Hausfrau Lieblings-Plätzchen war. —

Sobralia Elisabethae,

eine neue Species der Orchideen.

(Von Herrn Robert Schomburgk.)

(Beschluß.)

Jetzt eröffnete sich die Aussicht nach Norden, wir erblickten Koreima mit seinen rothen Felsenwänden in blauer Ferne; der sandige Boden, den wir betraten, mit einer eigenthümlichen Flor bekleidet, aus Sträuchern bestehend

welche mit beinahe nadelförmigen lederartigen Blättern und rosenähnlichen Blüten geziert waren, erinnerte an eine andere Zone. Wir glaubten uns unter die Proteaceen und Myrtaceen von Neu Holland versetzt; doch so interessant auch diese seltsame Vegetation für mich war, die Freude über dieselbe wurde bei weitem übertroffen, als ich jetzt eine Anzahl lilienartiger Blumen gewahrte, die, von langen schlanken Stengeln getragen, wie Sterne am reinen Abendhimmel glänzten und dabei einen Wohlgeruch verbreiteten, der Alles übertraf, was je duftartig unsere Sinne erfreut hatte. Ich fühlte mich tief durchdrungen von dem Gefühl der stillen Genüsse der Natur: ich eilte in der Nähe zu bewundern, was mich bereits in der Entfernung entzückt hatte.

In Mehrzahl erheben sich aus dem Wurzelstock einfache Stengel in einer Höhe von zehn bis zwölf Fuß. Sausst vom Winde bewegt, mit Blumen geschmückt, die in der Ferne schon jene großartigen Eindrücke verursacht hatten, verkündigte das herrliche Pflanzenbild bei näherer Anschauung in dem Bau der zierlichen Organe und ihrer ganzen Gestaltung, daß sie zu den Orchideen gehöre, einer Pflanzenfamilie, mit deren Blumen nach Aussage des Rumph, in Ostindien nur Fürstinnen und Frauen vom höchsten Range sich schmücken und die, in Südamerika, als Zeichen der größten Achtung bei feierlichen Gelegenheiten überreicht werden.

Eine genaue Untersuchung dieses Gewächses erwies, daß es eine neue Species der von Ruiz und Pavon aufgestellten Gattung *Sobralia* ist, welche mit vollem Recht von Endlicher und Pöppig unter die *Arctheaceen*, eine Unterordnung der Orchideen versetzt wird und mit *Epistephium* Humboldt und Kunth, von der sie sich durch den Mangel des becherartigen bleibenden Fortsatzes, welcher die Frucht krönt und mit *Vanilla* Schwarz die sich durch fleischige Früchte und die dicht aufliegenden Samenhäute unterscheidet, zunächst verwandt ist.

Im Nachsinnen begriffen, wie diese herrliche Pflanze des südamerikanischen Tropenlandes, am würdigsten zu nennen sei, des theuren Vaterlandes gedenkend, Zeuge einst, als Ihre Königl. Hoheit, die Frau Kronprinzessin von Preußen *) als Braut die erste preussische Grenzstadt betrat, mußten der Drang der Gefühle und die frohesten Erinnerungen bald meine Wahl bestimmen. Ich glaubte noch den Donner der Kanonen, das Lärmen der Glocken vom alten Dome, das Schmettern der Trompeten, und das Lebehoch der ungeheuren Volksmenge zu hören; ich sah die Blumengewinde wehen, und erblickte die hohe Braut, an der Seite unseres allgeliebten Kronprinzen, wie sie sich huldvoll nach allen Seiten verneigte. Ihr, sagte ich mir, Ihr sei die Pflanze gewidmet, welche hier als Repräsentant der heimatlichen weißen Lilie erscheint, gleichsam als Königin der Orchideen auftritt.

Beschreibung. Der Wurzelstock ist perennirend, etwas verdickt, mit verhältnißmäßig wenigen dünnen, runden, holzartigen, sparfam getheilten, fast glatten Wurzeln, welche sich flach ausbreiten, versehen; je nachdem er kräftiger oder schwächer ist, erheben sich aus seiner Mitte eine größere oder geringere Anzahl Stengel, bis zu einer Höhe von zehn bis zwölf Fuß, die mit einem lockern Marke er-

*) Gegenwärtig S. Maj. Königin von Preußen.

füllt sind und von beinahe der Basis bis zur Spitze, in ein- bis zweizölligen Entfernungen, mit lanzettförmigen, lang zugespitzten, abwechselnden, parallelnervigen, fünf- bis siebenribbigen papierartigen, allmählig kürzer werdenden Blättern bekleidet werden; gegen die Spitze hin, ist der Stengel da, wo er sich zur Blütenstiel umwandelt, knieförmig leicht hin und her gebogen und die Blätter haben sich daselbst in fahnförmige, die Stiel umfassende Deckblätter verändert, welche kleiner werden, je höher sie gestellt sind. Die einfache, endständige Aehre wird aus 7 bis 10 Blumen, welche je mit einer oben beschriebenen Braktee gestützt sind, deren Blütendauer auf nur einen Tag beschränkt sind und die sich von unten nach oben entwickeln, gebildet. Die Blume hat 3 bis 4 Zoll im Durchmesser, die drei äußeren Blütenhülltheile sind breit, lanzettlich zugespitzt, gegen die Basis hin verdünnt, ein wenig schmaler und mehr zurückgebogen, als die innern Blütenhülltheile, auf der innern Fläche weiß, auf der äußern Fläche isabellfarbig, die beiden innern Blütenhülltheile sind rein weiß, von einer viel zarteren Textur, als die äußeren, und am Rande ganz fein gekerbt. Das Labellum, welches den dritten innern Blütenhülltheil ausmacht, ist frei, aufrecht und vereinigt sich, so weit das Säulchen reicht, zu einer Röhre, dasselbe ziemlich einschließend; die Lippe ist ausgebreitet, leicht zweigetheilt, nackt, weiß, wellig auf- und nieder-, vor- und zurückgebogen, sechs Ausbiegungen machend, welche mit großen, stumpfen, aber äußerst zierlichen Kerbzähnen versehen sind; die Scheibe, welche die ganze untere Fläche des Labellums begreift, ist citronengelb in das Weiß übergehend, der Länge nach mit dicht neben einander liegenden parallelen Furchen von schöner Drangefarbe, deren feitliche sich nach vorn strahlenförmig ausbreiten, geziert.

Das Säulchen, 10—20 Linien lang, frei, aufrecht, halbrund, oben gewölbt, unten flach, am Rande etwas häutig geflügelt, sitzt auf der Spitze des Fruchtknotens und ist an seiner Spitze dreigetheilt, wovon die beiden äußeren Theile accessorische, etwas gekrümmte Prozesse bilden, die sich über den mittlern Theil, welcher das Staubgefäß trägt, erheben und erst entfernt stehend, sich, nachdem die Blume für einige Zeit offen gewesen, in Form einer Leyer wiederum nähern. Die Anthere ist an der Spitze der Narbenaushöhlung befestigt und schlägt sich während der Befruchtung in dieselbe hinein; sie bildet 2 getrennte von einander entfernte Säcke, deren jeder aus 2 unvollständigen Fächern besteht. Die ungestielten Pollenmassen, welche in jedem Sacke aus 2 in sich zusammengerollten Lamellen bestehen, umgeben die mehrlartigen, je aus 4 kugelligen Zellen zusammengesetzten Pollenkörper. Die Narbe bildet eine rundlich-eiförmige Aushöhlung, welche an der Basis mit drei drüsenartigen Hödern versehen ist. Der Fruchtknoten ist einsäckig, mit drei Wandplacenten versehen, walzenförmig, etwas gedreht und mit dem bleibenden Säulchen gekrönt, letzteres noch an schon reifen Kapseln anzutreffen.

Wunsch von Pelargonien-Freunden.

(Vom Hrn. Rath von Gemünden in München.)

Die vorjährige Blumenzeitung hat mit Nr. 31 den Freunden des lieblichen Geschlechts der Geranien ein Verzeich-

nist solcher Pelargonien mitgetheilt, welche des Besigen gewiß werth seien.

Viele Pelargonien-Freunde in und außer Deutschland wissen die prachtvollen Erzeugnisse des Herrn v. Klier in Wien aus vieljähriger Erfahrung wohl zu schätzen; allein der Herr Verfasser des angeführten Verzeichnisses hat dennoch dabei etwas ausgelassen, nämlich das, womit er nach S. 270 diejenigen Sorten bezeichnet habe, welche er für die vorzüglichsten und schönsten halte.

Auch wäre es sehr erwünscht, wenn künftig die Hauptfarben ganz kurz beibemerkt werden wollten, wornach man denn seine Sammlung nicht bloß nach den Namen, sondern auch nach den Farben ergänzen und bereichern könnte.

So wäre es denn auch sehr angenehm, zeiter sparend und sicher auch den Absatz befördernd und vermehrend, wenn auch die Preise sowohl bei Einzelnen als bei Partien angemerkert werden wollten.

Es ist zwar allgemein bekannt und anerkannt, daß die ruhmbekrönten Erzeugnisse des Herrn v. Klier ihr Dasein nicht dem Geldinteresse verdanken; jedermann weiß ja, daß er beim Gründen dieser seiner Anstalt ganz andere und höhere Interessen im Auge hatte. Aber billig bleibt es immer, daß die eigenen kostspieligen Auslagen für gärtnerische Vorrichtungen und Glashäuser u., für das nöthige Hülfspersonal u. auch in dem Absätze des Ueberflusses einige Entschädigung fänden.

Antwort, die Rose Maria Königin von Sachsen betreffend.

Dem Anfragenden in Nr. 6 der diesjährigen Weißenseer Blumenzeitung S. 46, diene zur Nachricht, daß die von mir aus Samen erzielte neue Rose Maria Königin von Sachsen gefüllt ist, und zwar in der Fülle ähnlich der Rose Wellington, auch daß noch mehrere sowohl wurzelechte als oculirte Exemplare, unter diesen auch einige mehrkräftige, zur Abgabe vorhanden sind.

Dresden, im Februar 1841.

Dr. Rusppler.

Erklärung.

Im Frühjahr 1840 bestellte ich mit mehreren Blumenfreunden vereint 170 Stück neue englische Georginen von Herrn Wilhelm Leser in Erfurt. Da die neuesten Sorten nur in Stecklingen abgebar waren, so waren der vorgeschriebenen Jahreszeit und der Entfernung wegen, über 90 Stück gänzlich verdorben. Herr Wilhelm Leser ersetzte auf die geschehene Anzeige hievon nicht nur, sondern sendete noch im Herbst 1840 dieselben nach, um uns den Vortheil der Frühjahrs-Vermehrung zu gewähren, und zeigte durch diese uneigennützigkeits Handlungsweise, ganz im Gegensatz zu einem andern Erfurter Handelsgärtner im Jahre 1838, wie sehr er bemüht ist, seine Abnehmer zufrieden zu stellen.

Dfen, den 21. Dezember 1840.

Joseph Linke,
k. k. österreich. Oberlieutenant im 23ten
Infanterie-Regiment.

Varietäten.

Berlin. (Blumen- und Fruchtzucht in den letzten vergangenen Monaten Decbr. und Januar.) In Folge des vermehrten Abzuges der Blumenzwiebeln im trocknen Zustande, hat das Treiben derselben in den Wintermonaten bei den hiesigen Gärtnern abgenommen, und die Blumenläden bieten nicht mehr die früher gewohnte Fülle dar. Es bleiben hier für den Blumenmarkt nur die edigen, kleinen, weniger ansehnlichen Zwiebeln, oder solche zurück, deren Gesundheitszustand zweifelhaft ist, oder endlich solche Sorten, die in zu großer Menge gezogen werden, wie Gellert, l'ami du coeur, la bien aimée, Henri le grand und jolies blanche. Auch fehlte es seither nie so sehr an Duc van Thol, Tournesol, Narzissen und Crocus, als in diesem Jahre, und wenn auch bereits Mitte December solche, wie auch mehrere zum Frühstreiben geeignete Hyazinthen, wie Homerus, Graf von Buuren, aimable rosette in den Blumenläden anzutreffen waren, so will das gegen die Menge in frühern Jahren nicht ausreichen.

Dagegen waren reichlich vorhanden Maiblumen, (das Dußend blühender Töpfe zu 1 Thlr.) Monatsrosen, Primula praenitens Ker, (chinensis Lindl.), von denen mancher Gärtner Tausende zum Verkauf stellte, Flieder und andere bekannte Treibblumen. Von Eriken, namentlich von E. gracilis, war stets ein beträchtlicher Vorrath in allen Größen, von 2 F. ab bis 2 Zoll für die beliebten Miniaturtöpfe zu finden.

Einen herrlichen Schmuck gewährten die Amaryllis, von denen einige Arten schon in häufiger Cultur sind, und wird namentlich für die künftigen Monate die sehr mannigfaltige Flor des Herrn Kaufmann Westphal das Auge der Liebhaber ergötzen. Schon fangen einzelne Arten an, ihre Blumen zu entfalten, und Hunderte treiben noch ihren kräftigen, vielversprechenden Blüthenschaft. Diese Amarylliden-Sammlung zeichnet sich sowohl in Rücksicht der Arten, wie in Menge der Exemplare ganz vorzüglich aus. Sehr viele Spielarten sind neu aus Samen gezogen, und durch die so zweckmäßige Cultur in dem kurzen Zeitraume von 2—3 Jahren zum Blühen gebracht worden. Neben dieser Sammlung ist besonders die des Herrn Kunst- und Handelsgärtner D. Bouché (Blumenstraße Nr. 70) zu erwähnen. Die in Blüthe stehenden Exemplare der aus Bastard-Erzeugung abstammenden Spielarten von Amaryllis reginae und formosissima waren von seltener Farbenpracht. Auch zeichneten sich in Ansehung der Größe und Schönheit Amaryllis vittata vor mehreren andern Arten aus.

Die hiesigen Gemüsegärtner sind hinsichtlich der Treiberei auch in diesem Jahre gegen frühere nicht zurückgeblieben. Champignons, Spargel war fortwährend in Menge vorhanden, und schon stehen Bohnen, Salat, Blumenkohl, Radies, Mohrrüben u. s. w. grün in den Treibbeeten. Auch sind bereits Wein und Pflirsich angetrieben und die zum frühen Treiben bestimmten Ananas aufgesetzt. Ananashäuser sind im vergangenen Jahre wieder mehrere neu hinzugekommen, was eine erhöhte Regsamkeit auch in diesem Zweige der Gärtnerei bekundet, und besonders verdient hier die Cultur des Herrn Kunstgärtner Hoffmann (Röpnickerstraße) gerühmt zu werden.

(Blumencultur in Gent.) Vielleicht ist Gent jetzt die Stadt in Europa, wo die Cultur der lieblichen Göttin Flora wie ein eleganter Philolog sagen würde, wo die Blumenzucht am umfangreichsten getrieben wird. Ihre Blumenausstellung, die alle zwei Jahre stattfindet, soll wahrhaft großartig sein, und die kühnsten Erwartungen fremder Besucher übertreffen. An Zahl der Pflanzen und an ihrer Auswahl soll das Außerordentlichste vorhanden sein. Auch ist der Blumenhandel, den Gent nach Deutschland, Frankreich, Italien und selbst nach Rußland treibt, sehr bedeutend, und trägt der Stadt mehr als anderthalb Millionen Franken ein.

Beiträge zur Geschichte der Orchideen.

(Mitgetheilt vom Hrn. Bataill.-Mzt Reumann zu Erfurt.)
(Fortsetzung.)

Bolbophyllum. Zwiebelblatt.

Erst später wurde diese Gattung entdeckt und kennt man bis jetzt nur erst 4 Arten derselben. Ihre Kennzeichen sind: die aufrechten Blüthenhüllenblätter sind lang zugespitzt und fast gleich, die seitlichen sind am Grunde mit der Säule verwachsen und schief. Die Blumenblätter sind nur selten den Blüthenhüllenblättern gleich und oft ganz klein. Die Kronenlippe ist mit der Basis der Säule gegliedert, genagelt, oft auch ganz und hintenständig. Die Stempelsäule ist sehr klein und nach vorn zweizählig und zweihörnig. Die ein- oder zweifächerige Anthere enthält vier freie, sehr ungleiche Pollenmassen, die entweder in eins verwachsen, oder paarweise mittelst eines Lappchens verbunden sind. Es sind in der Regel Epiphyten mit einem kriechenden Wurzelstocke, welcher Pseudozwiebeln bildet, mit lederartigen, ungeaderten Blättern und wurzelständigen Blüthentrauben (Gynandria Monandria). Die bis jetzt gekannten stammen von Sierra Leona.

Bolbophyllum saltatorium. Langgewurzeltes Zwiebelblatt.

Die eiförmigen Scheinzwiebeln sind zusammengedrückt, zweischneidig und von dunkelgrüner Farbe. Die einzelnen, aus den kleinen Scheinzwiebeln entstehenden, zugespitzten Blätter sind viel kürzer als die Blüthentrauben. Die eiförmigen, angedrückten, häutigen, braunen Deckblätter sind vertrocknet, und so lang wie das Ovarium. Die länglich eiförmigen Blüthenhüllenblätter sind beinahe gleich und feinbehaart. Die pfriemenförmigen Blumenblätter sind länger als die Säule, und wie die Blüthenhüllenblätter von purpurrother Farbe. Die eiförmige Kronenlippe ist an der Basis grün, doch ihre purpurrothe, mit langem Filz umgebene Spitze erhebt sich weit und etwas gekrümmt über die Blüthenhüllenblätter. Die Blüthe ist unaussehlich.

Bolbophyllum barbigerum. Bärtiges Zwiebelblatt.

Ihre Scheinzwiebeln sind rundlicher als bei der vorigen. Die einzelnen Blätter ebenfalls kürzer als die aufrechte Blüthentraube. Die Brakteen eiförmig, den stielrunden Stengel umfassend und fast so lang als das Ovarium. Die Blüthenhüllenblätter linien-lanzettförmig und

lang zugespitzt und an den Spitzen von schön blutrother Farbe, auf der Rückseite und am Grunde grün. Die pfriemenförmigen Blumenblätter sind kürzer noch als die Säule. Die Kronenlippe linienförmig, lang zugespitzt, sich ebenfalls über die Blüthenhüllenblätter erhebend, zottig und an der Spitze mit einem runden Convolut von blutrother Barthaaare wergartig besetzt. Ihre Blumen sind unansehnlich klein, und hat man sie bloß wegen der merkwürdigen Gestalt ihrer Kronenlippe interessant gefunden, doch dürfte sie von Blumen-Liebhabern wenig cultivirt werden.

Bolbophyllum cocoinum. Kokusnuß-Zwiebelblatt.

Die ebenfalls nur kleinen Scheinzwiebeln sind viereckig und von braungrüner Farbe. Die einzeln aus den Pseudozwiebeln erscheinenden Blätter sind lanzettförmig und ebenfalls kürzer als die aufrechte, vielblumige Blüthenähre. Die linienförmigen häutigen Deckblätter sind spitz und länger als das Ovarium. Die Blüthenhüllenblätter gegrannt und von fleischrother Farbe. Die linienförmigen Blumenblätter gezähnt und größer als die zweigehörnte Säule und ebenfalls fleischroth. Die eilanzettförmige Kronenlippe ist stumpf, am Rande gewimpert und hat an der Spitze eine Grube.

Sie kommt auf Sierra Leona an den Stämmen von Cocos nucifera als Schmarotzerpflanze vor, *) und ist von den genannten noch diejenige, welche dem Blumenliebhaber am meisten ansprechen dürfte. Die genannten sowohl, so wie die schon früher gekannte B. Careyanum verlangen viel Wärme und viele Feuchtigkeit der Atmosphäre, und gedeihen daher nur, wenn sie in einem Warmhause an einem der Sonne stark ausgesetzten Orte aufgehängt werden, damit sie die verdunstende Feuchtigkeit der andern Pflanzen stets umspült.

(Fortsetzung folgt.)

*) Daher der Name cocoinum.

Nelkensäcken. (Grenoble u. Pantaleon.)

(Vom Hrn. Rath von Gemünden in München.)

Bei dem im Jahrgange der Blumenzeitung 1837, Nr. 14. u. folg. eingerückten Aufsatze:

Wie ich meine Nelken eintheile, war das Streben vorherrschend, alle Benennungen der ein-

zelnen Zeichnungsformen der Nelken — deutsch — d. h. allgemein verständlich, zu bezeichnen

Dieses Streben erlaube ich mir folgerrecht auch auf eine Zeichnungsform der Nelken auszudehnen, die in neuerer Zeit unter dem Namen Grenoble und Pantaleon bekannt geworden.

Unter dieser Benennung versteht man aber eine Zeichnungsform von weißen Strichen, vielmehr Streifen, auf dunklem Grunde, welche Form sich von der farbigen Strichform auf weißem und gelbem Grunde dadurch unterscheiden möchte, daß bei der Grenoble oder Pantaleon die Striche oder Streifen von dem Kelche aus über das ganze Blatt hin bis zum Rande gezogen sind.

So weit nun meine geringen Einsichten in dieser Sache reichen, so scheint diese Zeichnungsform nicht viel vor dem Jahre 1830 bekannt gewesen zu sein; wenigstens enthält das Buch:

System der Garten-Nelke, Berlin 1827 u. dann die Frauendorfer Gartenzeitung, Jahrgänge 1827 u. 1828, in den dort bekannt gemachten Systemen der Garten-Nelken die Bezeichnungen Grenoble und Pantaleon noch nicht. Auch in dem Hauslexikon findet sie sich nicht.

Mein vieljähriger, am Schlusse von 1839 verstorbener Freund, Hr. Stadt-Direktor Krauß in Wehlar, sandte mir zuerst 1832 unter andern Nelken auch diese Zeichnungsform, jedoch nicht unter den oben angeführten Namen. Es waren:

Nr. 51. Chlopowsky, e. D., firschr. mit weiß.

Nr. 85. Malachowsky, Sp. P., h. Purpur mit weiß.

Auch die folgenden Jahre erhielt ich aus dieser ausgezeichneten Sammlung von Prachtstücken, gegen Pelargonien, verschiedene Senker, aber nie unter dem Namen Grenoble, welcher in dem im v. J. in der Blumenztg. abgedruckten Verzeichnisse des Krauß'schen Nelken-Nachlasses nur ein Mal vorkommt, und zwar:

Nr. 122. Grenoble, dklprpr. mit weiß punkirt.

Aus Nelkensamen vom Hrn. Dir. Krauß erhielt ich vor 7 Jahren eine amaranthgrundige volle Nelke mit weißen Streifen.

Auch Hr. Dr. Schmitt hat in seinem, in demselben Jahrgange der Blumenztg. bekannt gemachten Verzeichnisse, den Namen dieser Formen nur ein Mal, nämlich:

Nr. 129. Grenoble, h. P., hell- mit dklarmoisin; die Sache selbst aber nicht.

Gleichfalls zuerst im Jahre 1832 bekam ich diese Zeichnungsform vom Hrn. Kanzlei-Rath Päßler in Bertsch, und zwar ohne diese Benennung, mit Namen gleich andern Nelken, z. B.

Sachturi, d. Biz., stahlfram. mit breit. weiß.

Barbarossa, d. D., dklkarmin mit dgl.

Past. Grosse, d. Biz., bleigr., m. w. u. puce.

Agnes, h. P., hellfram. m. w.

Jul. Caesar, d. D., kusp., m. w.

Stadt Calau, d. D., fram. viol. m. w.

Herr Agte in Dietendorf schickte mir 1834 und 1835:

Nr. 13. Grenoble, dklkarmin mit weiß.

Nr. 38. Pantaleon, farm. mit hagelweiß.

Nr. 66. Ottilia, D., scharlach mit weiß.

Von Hrn. Rautenbach in Soest erhielt ich 1834 ohne weitere Benennung:

Nr. 161. Amalie, farm. viol. mit weiß gestrich.

Nr. 290. buana sera, D., viol. puce m. w.

Dieser sehr rühmlich bekannte Blumist besaß in seiner ausgezeichneten Sammlung noch eine andere Zeichnungsform, welche er Ombreuse nannte, und zwar für Nelken, deren Blätter ganz bestricht waren.

Hr. Bullmann in Klattau hatte vor ungefähr 6 Jahren unter der Benennung Pantaleon:

Nr. 9. Schiller, dklr. m. schneeweiß.

Nr. 153. Mecklenburg Schwerin, dklviol. m. schneew.

Nr. 605. la straniera, weiß, krebsr., firschr. u. aschr. gezeichnet, (was aber nicht der eigentliche Charakter dieser Form ist.)

dann dessen zwei neuere Sorten:

Rosafarm. mit weiß und krebsr. mit weiß.

Von Herrn Pfarrer Hahn in Dannenfels am Donnersberg erhielt ich in jenen Jahren auch Nelken, aber niemals eine sogenannte Grenoble. Ob diese Zeichnungsform damals in den Rheingegenden noch nicht bekannt war, weiß ich nicht, so wie es mir denn auch nicht wohl möglich ist, alle jene Herrn Nelkenisten zu nennen, welche Grenoble oder Pantaleon und von welcher Grundfarbe, besitzen. Wohl bemerkte ich in dem vorjährigen Gotthaldschen Verzeichnisse unter Nr. 10 und 154 Pantaleon, aber die Zeichnung ist anders.

Woher aber diese ausländischen Benennungen kommen, wird kaum so ganz bestimmt anzugeben sein.

Daß Grenoble eine Stadt im südlichen Frankreich (Isère) ist, auch aus Napoleon's Geschichte wohl bekannt, ob aber die damit gemeinte Zeichnungsform zuerst in dieser Stadt entstanden ist, darüber habe ich mir bis jetzt noch keine Auskunft verschaffen können.

Von Pantaleon ließe sich schon eher ein Grund zu dieser Bezeichnung herleiten.

Pantaleone ist der Name eines italischen Heiligen, woraus mit Weglassung des e das abgekürzte Pantalon entstand.

In der neuern Pantomime, wo vier Personen auftreten, heißt der Vater Pantalon, dessen Tochter Colombine, die beiden übrigen sind Pietro und Harlequin.

Ein seit Anfange dieses Jahrhunderts auch in Deutschland allgemein gewordenes Beinleid, welches bis auf die Schube (Füße) reicht, führte den Namen Pantalon (Strumpfhose), und da das Zuch solcher Beinkleider häufig schmalgestreift war, z. B. weiß und roth, weiß und blau u., so mag man daraus Veranlassung genommen haben, schmalgestreifte Nelken Pantalon zu nennen.

Was ich aber im Vorstehenden sowohl über das Geschichtliche dieser Zeichnungsform, als auch über die Herleitung der Benennung gesagt habe, wird von erfahrenen Nelkenisten wohl noch mancher Berichtigung u. bedürfen, warum ich angelegentlich ersuche.

In allen Fällen wird aber diese ausländische Benennung Grenoble oder Pantalon sehr gut durch langgestrich oder langgestreift zu ersetzen sein. Sollten aber in dieser Zeichnungsform Nelken entstehen oder bereits vorhanden sein, wo die weißen Streifen auf dunkelfarbigem Grunde sich dem Bunde nähern, so werden diese — langgebändert — zu benennen sein.

Am Schlusse dieses Aufsatzes muß ich mich aber sehr gegen jede Deutung verwahren, als hätte ich durch meine

Bemerkungen schon den in vorjährigen Nummern der Blumenzeitung enthaltenen Ansichten anderer Melkenfreunde schulmeisterlich entgegentreten wollen.

Dies ist überhaupt nicht meine Art, auch wäre diese gerade in der blumistischen Literatur am wenigsten an ihrem Plaze, wo das Schwanfende in Lehre und in Versuchen und in deren Erfolg oder Ergebniß irgend eine hervorragende Meisterschaft nur schwer entstehen läßt, und wo, wenn diese dennoch in Anspruch genommen werden wollte, sie so leicht als Unmaßung gedeutet werden könnte, welche dem Gebildeten immer fremd bleibt.

Und noch besonders leid wäre es mir, wenn Herr Bullmann in Klattau sich unangenehm berührt sehen wollte. Da dieser Herr, als Ausländer, unsere Sprache sich erst hat aneignen müssen, so ist es wirklich zu verwundern, daß er das in der Blumenzeitung aus seinem Erfahrungsschatze Gegebene, in so flüssigem Deutsch gegeben hat und giebt, und ich möchte durchaus nicht da als Kritiker auftreten, wo sprachliche Nachsicht, wenn sie ja nothwendig wäre, auch schon darum unerläßlich ist, damit wir nicht den Franzosen nachsehen, welche Fehler, in ihrer Sprache von Ausländern gemacht, immer mit aller Artigkeit und Feinheit verbessern.

Ueber den Sinn des Wortes: Lauberde.

(Von Herrn B. zu Frankfurt a. M.)

Ziehen wir die Unbestimmtheit dieses Wortes in Erwägung, so findet sich beim ersten Ideengange, daß man hiermit ebensoviel und auch ebensowenig sagt, als mit dem Worte Chaos.

Man sagt wohl Lauberde; ja, aber der Himmel trägt wohl eben soviel Sterne als es Pflanzen-Arten giebt, deren Laub zu Erde wird. Nun fragt es sich, auf welches Laub fällt das Loos, oder auf welches Loos fällt die Erde.

Von allen denkenden Praktikern kann erwartet werden, daß sie wissen, daß das Laub ebenso verschieden ist, als seine Bestandtheile und Wirkungen verschieden sind, daß Tannennadeln (Laub) eine andere Erde geben als Birkenlaub, daß Eichenlaub wieder andere Erde giebt, als Erlenlaub u. s. w. und daß man nur mit Nachtheil eins dem andern für gleichwirkend halten darf.

Zählt man wohl gar die Erde, welche auf dem Dünger-Platz im Garten u. entsteht, wo aller Abfall von Vegetabilien als: Wurzeln, Blätter, Stengel, Reisig u. dgl. zur Verwesung aufgeschichtet werden, zur Lauberde, so wäre diese Bezeichnung eben so unrichtig, denn da sie als Rückstand aller Pflanzentheile besteht, so ist die Benennung nach einem einzelnen Theile unrichtig. Daher kann eine aus solchem Gemisch entstandene Erde ohne Anstand Vegetabilien-Erde genannt werden, währenddem jedoch alles Andere, was aus einzelnen Pflanzentheilen entstand, mit dem Namen der Pflanzenart und des Theiles, wovon sie entstand, bezeichnet werden muß, wenn man nicht ein Räthsel aufgeben will, dessen Lösung man nur im alleinigen Besitze hat, das also für alle Andere unverständlich ist.

So kann und muß man z. B. sagen: Eichenlaub-Erde, Weidenstamm-Erde, Birkenwurzel-Erde, Kohlblätter-Erde u. s. w., welche Ausdrücke Jeder verstehen kann und wird,

und kann man alsdann auch vor allen Fehlgriffen in der Kultur, bezüglich solcher Erde sicher gestellt sein.

In unserer so gelehrten Zeit, wo wir viele Beweise von Klarheit der Ideen oder Gedanken in den Gärtner-Köpfen zum Ruhme Deutschlands haben, muß also auch an der Terminologie undeutlicher technischer Ausdrücke gerüttelt werden.

Eben so verhält es sich auch mit dem Ausdrucke Heide- oder Haideerde und Gartenerde u.; da jede Erdsorte nach der obern und untern Schicht verschieden und wohl auf jedem Flecke von einigem Flächenraume 4 und mehr verschiedene Erden beisammen liegend angetroffen werden, welche zunächst mit den Gattungs-Namen, aber auch unerläßlich mit dem speciellen ihres wirklichen Bestandes oder Gehaltes versehen sein sollten.

Ueber der reichhaltigen Farbestoff der Dahlien oder Georginen.

(Vortrag, gehalten in der Versammlung des niederösterreichischen Gewerbevereins am 5. Octbr. 1840, von Hrn. Joh. Papt. Rupprecht in Wien.)

Unter den bei der Brünner-Versammlung der deutschen Lands- und Forstwirthe Statt gefundenen Verhandlungen erregte ein in meiner Sections-Abtheilung gehaltener Vortrag des Herrn Chemikers Heller, über das in den Dahlien-Blumenblättern enthaltene, reichhaltige Pigment das lebhafteste Interesse.

Dr. Heller, der schon über die Rhodizon-Säure und über das Blut des Menschen und der rothblütigen Thiere so originelle, gehaltvolle Arbeiten geliefert, machte die schöne Entdeckung, alle Pigmente von Pflanzentheilen, sei es Blume, Frucht oder Wurzel, könnten gleich jenen aus den Vogelfedern so getrennt werden, daß man den Farbstoff vollkommen isolirt erhält, während man bisher den eigentlichen Farbstoff noch nicht isolirt darstellen konnte, daher die Anwendung von Pigmenten zur Färberei nur auf jene beschränkt blieb, welche durch ein Bindemittel (Base) fixirt und mittelbar auf dem gebeizten Stoff ausgeschieden werden konnten. Er fand nun, die rothe Farbe aller Blumen und Pflanzen, ja auch jene der Cochenille, sei ganz dieselbe, und auch die blaue Farbe der Blumen enthalte denselben rothen Farbstoff, der nur durch die Alcalität des Saftes blau gefärbt ist, daher durch eine Säure alsogleich wieder geröthet werden kann. Nur der Indigo ist ein eigentlich blaues Pigment. Es enthält Stickstoff und unterscheidet sich dadurch vom rothen Pigment, so wie auch dadurch, daß es durch Säure nicht roth wird. —

Nachdem nun die Farben von verschiedenen Blumen getrennt worden, so war es leicht, einen Unterschied in der Quantität so wie Qualität zu bemerken, und es zeigte sich, daß der carminrothe Farbstoff der eigentliche, reine rothe Farbstoff ist, der durch Alcalien schön rein blau werden muß, während der Farbstoff von mehr zinnoberrothen Blumen schon mit gelbem Farbstoffe gemengt ist, folglich durch Alcalien nicht blau, sondern schmutzig gelbgrün wird, daher auch die Cochenille die reinste und schönste Farbe giebt.

Durch das vom Herrn Dr. Heller angewendete Verfahren zeigte sich nun, daß unter sehr vielen untersuchten Blumen die Dahlien sowohl absolut als relativ den meisten Farbstoff enthalten, und zwar sind sie je dunkler, je reicher in der Farbe, und so sind jene die gehaltvollsten, die, wie Hodgés

Zambo, einen grünen, den Rhodizon-sauern Verbindungen analogen Metallglanz zeigen. Die tausendfachen verschiedenen Nuancen der Dahlien entstehen nur durch diese verschiedene Menge von Farbstoff. Je weniger die Blume enthält, desto lichter Violet oder Rosa wird sie; so wie sich die gestreiften Blumen nur aus dem Mangel an Respirationskraft in den aufsteigenden Gefäßen der Blumenblätter erklären lassen, weshalb diese Streifen auch nur geradaufsteigend und nie querlinig zu erblicken sind.

Da sich der Erfinder das Geheimniß dieser Farbentrennung begreiflicherweise noch vorbehält, obwohl es sein eifrigster Wunsch ist, für die Zukunft nur gemeinnützig zu wirken, so kann hier vorläufig nur bemerkt werden, daß das Entfärben und Ausziehen des Farbstoffes mit den wenigsten Kosten geschieht, und so schnell vor sich geht, daß Jedermann in einem angemessenen Apparate mehrere Zentner Blumenblätter in Zeit von 2 Stunden von ihrem Farbstoffe befreien kann; daß es auch nur von der Größe des Apparates abhängt, ob 10 oder 100 Pfund in demselben Zeitraume entfärbt werden sollen.

Auch geschieht diese Entfärbung so vollständig, daß von der dunkelsten Dahlie die Blumenblätter ganz weiß zurück bleiben. Zu dem in einem Fläschchen enthaltenen, höchst concentrirten, ja schon erstarrten Farbstoffe reichten 3 Loth Dahlienblätter hin, nicht einmal von der dunkelsten Art, (20 Pfund noch vor eingetretenen Frost abgezapfte Blumenblätter gaben einen halben Eimer flüssigen Farbstoffes), so daß sich der Farbstoff auf den sechsten Theil des Blättergewichts berechnen läßt. Nimmt man nun an, daß eine mittlere Dahlienblume $\frac{1}{2}$ Loth Blumenblätter enthält, (die größern wiegen wohl auch $\frac{3}{4}$ oder ein ganzes Loth,) und macht man den sehr mäßigen Ueberschlag, daß ein ungespelter Dahlienstock jährlich nur 30 Blumen trüge, (ein kultivirter trägt deren wohl mehrere hundert,) und wird die Entfernung der Stöcke aufs Weiteste, nämlich auf 3 Fuß berechnet, mithin 9 Stöcke auf die Quadratlasten, so ergibt sich's, daß ein Terrain von 200 Quadratlasten hinreiche, um gegen 235 Pfund reinen Farbstoff zu erzeugen, wodurch sich, abgesehen von Kraut und Knollen, der reichlichste Ertrag ausweisen würde, den eine zur Färberei erbaute Pflanze nur immer abwerfen könnte.

Um dies zu begründen, genügt es zu erwähnen, daß sich der aus den Dahlien gewonnene Farbstoff schon jetzt zum Küchengebrauche, zur Zuckerbäckerei, zur künstlichen Blumenherzeugung, zur Schminke, zur Färbung des Naturpapiers und Leders u. zweckmäßig und vortheilhaft verwenden läßt. Der Entdecker machte bereits Versuche, Kattun- und Seidenstoffe damit zu färben, und es gelang ihm vollkommen, das Feuer und den Glanz der Dahlien selbst darauf zu übertragen. Auch zeigte sich die Haltbarkeit schon ziemlich gut, doch noch nicht hinlänglich gegen die Einwirkung des Sonnenlichtes festgestellt; allein Dr. Heller hofft bald Muster von ganz ächt gefärbten Probestücken vorlegen zu können, besonders wenn die harrigen Bestandtheile der Blumenblätter wie beim Cassor durchs Waschen gänzlich entfernt sein werden.

Auch abgedampft läßt sich dieser Farbstoff unverändert aufbewahren, so daß man ihn als Lack mit Gummi ansetzt, auch zur Malerei mit Wasserfarben verwenden kann.

Zugleich ist dieser Farbstoff ein sehr empfindliches Reagens auf die Reinheit eines Papiers, indem solcher, auf einem vom Kalk nicht ganz befreiten Papiere durch den Chloralkal sofort blau wird, so wie dieser Farbstoff auch als empfind-

liches Reagens rücksichtlich der Menge von Kalk dienen kann, welche in einem zum Trinken oder zu irgend einem Gewerbegebrauche dienenden Wasser enthalten ist.

Referent wurde vom Herrn Dr. Heller aufgefordert, zum häufigen Anbaue der Georginen durch eine angemessene Volkschrift aufzumuntern; da sich indeß die leichte Kultur dieser Zierpflanze, deren nützliche Verwendung zum Viehfutter so wie zum Salat schon in meinen frühern landwirthschaftl. Vorträgen nachgewiesen wurde, so verbreitet, daß bereits die neuen Wächterhäuschen der Eisenbahn damit geschmückt sind, und auf die veränderlichen Sämlinge durchaus nicht zu rechnen ist, so darf bloß die Auswahl der dunkelsten Sorten dabei empfohlen werden, und ich werde mir es angelegen sein lassen, daß künftiges Frühjahr sowohl von diesen, als von den Metallglanz-Sorten ein hinlängliches Quantum zu den billigsten Preisen in meinem Garten zu haben sein wird, um alle Gönner und Beförderer dieser gemeinnützigen Kultur damit zu versorgen.

V a r i e t ä t e n .

Weimar. Herr Hofgärtner Christian Eckell zu Belvedere ist zum Garten-Inspector, Herr Garten-Conducteur Ludwig Eckell zu Belvedere zum Hofgärtner zu Eisenach und Herr Garten-Conducteur Eduard Eckell zu Eisenach zum Hofgärtner zu Belvedere ernannt worden.

(An Georginen-Freunde.) Da mir schon mehrfach die Klage zu Ohren kam, daß zu Folge des strengen Winters, viele Georginenfreunde ihre Lieblinge eingebüßt haben, so erlaube ich mir hierdurch allen meinen verehrten Gönnern und Blumenfreunden ergebenst anzuzeigen, daß sich die minigen, namentlich die ganz neuen, außerordentlich gut gehalten haben, und ich dadurch im Stande bin, den Verlust auf billige Weise zu ersetzen.

Cataloge darüber sind sofort auf frankirte Briefe gratis zu haben.

J. Sieckmann.

Köstritz bei Gera in Sachsen.

(Nekrolog.) Vielleicht dürfte es der Redaktion nicht unangenehm sein, Folgendes zur Kenntniß des blumistischen Publikums zu bringen:

Der Hr. Drost von Ulmenstein, der bekannte große Nestkenist, ist schon im vergangenen Frühjahr (1840) nach kurzem Krankenlager in jene bessere Gefilde hinübergewandert, wo ihm gewiß Manches nun in hellerem Lichte erscheint, was er hier vergebens zu ergründen suchte. — Die bedeutende Nestkensämling, so wie auch die der Georginen, Pelargonien, Rosen u. hat er seinem treuen und erfahrenen Gärtner Fr. Büchting testamentarisch vermacht, und kann Jeder sich vertrauensvoll mit seinen Aufträgen an denselben wenden. — Näheres über das Leben (in Beziehung auf Blumistik) des Verstorbenen mitzutheilen, bin ich bis jetzt noch nicht im Stande, doch hoffe ich dies bald thun zu können.

Schumacher,

Lehrer zu Neusalzwerk.

Die Verzeichnisse des Herrn Johann Hinrich Böckmann in Hamburg über 1) Sämereien von Gemüsen, Gräsern, Futterkräutern, Holzern; 2) Blumensamen; 3) über die Baumschulen u. sind so eben angekommen und in der Expedition d. Bl., sowie auch bei Herrn Hinrich Böckmann in Hamburg, auf portofreie Briefe, unentgeltlich zu haben.

Moricanda sonchifolia.

(Tetradynamia siliquosa. — Cruciferae.)

(Von dem Kunstgärtner Hrn. Frerichs in Erfurt.)

M. sonchifolia: Radix napiformis, caulibus erectis teretibus glabris herbaceis; foliis amplexicaulis; inferioribus basi alatis terminali cordatis, dentatis; superioribus ovato-lanceolatis, repando-dentatis. Calyx costatus basi coloratus, apice setis solitariis. Petala lilacina longe unguiculata, venosa. Antherae sagittatae, erectae, biloculares: stigma obtusatum. Siliqua compressa, nervis duobus longitudinalibus prominalis.

Auf der fast fingerdicken, rübenförmigen Wurzel entspringen 4—6 und mehrere krautartige, 3—4" hohe, runde, glatte Blumenstengel, deren jeder nach und nach 6—8 Blumen treibt, die auf kurzen, 1/2" langen Stielen sitzen. Von den stengelumfassenden Blättern sind die unteren an der Basis geflügelt, an der Spitze herzförmig und gezähnt, die oberen ei-lanzettförmig, buchtig-gezähnt. Die gerippten, an der Basis lilafarbenen Kelchblätter sind an den Spitzen hellgrün, mit einzeln stehenden feinen Borsten besetzt. Die lilafarbenen, ziemlich stark geaderten Blumenblätter sitzen auf langen Nägeln. Die aufrechten, pfeilsförmigen, zweifächerigen Antheren ragen zur Hälfte über die Blumenblätter hervor, und schließen die abgestumpfte Narbe ein. Die Samenschoten sind zusammengedrückt, mit 2 hervorspringenden Längsnerven versehen.

Diese kleine niedliche Pflanze blühet seit ungefähr 14 Tagen in der Pflanzen-Collection des Hrn. F. A. Haage hieselbst, und erfreuet das Auge mit ihren schön lilafarbenen Blüten, die sich im Verhältnis zur Größe der Pflanze reichlich entwickeln. Die Blumen selbst haben im ersten Augenblick einige Aehnlichkeit mit denen des Cheiranthus maritimus (Meer-Leukoje), näher betrachtet sind sie jedoch anders gefärbt und auch größer. Die Pflanze empfiehlt sich jedoch ganz besonders durch das frühe Erscheinen ihrer lieblichen Blüten in einer Jahreszeit, wo uns die Natur eben nicht viel dergleichen bietet. Da die Moricanda wahrscheinlich perennirend ist, so dürfte sie eine sehr gute Acquisition für den Blumengarten sein, und eine recht zierliche Einfassung abgeben, zumal da sie ziemlich hart und nicht empfindlich gegen Kälte zu sein scheint; wenigstens zeigten sich die in einem Mistbeetkasten neben andern

harten Stauden in Töpfen überwinterten Pflanzen, obgleich nach einem sehr langwierigen und strengen Winter, in recht gutem Zustande, so daß sie im Freien unter einer trockenen Bedeckung wohl aushalten dürfte.

Obgleich diese Pflanze schon seit mehreren Jahren existiren soll, so scheint mir dieselbe doch nicht zu den älteren und bekannteren Gartenbewohnern zu gehören; auch geben mir die Werke älterer Botaniker keinen Aufschluß darüber, und ich habe daher, um die Pflanze den Blumenfreunden deutlicher beschreiben zu können, obige Diagnose für nöthig erachtet.

Beiträge zur Geschichte der Orchideen.

(Mitgetheilt vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Zweite Gruppe:

Laelia.

Unter der großen Pflanzen-Familie der Orchideen sind die Laelien diejenigen, welche sich durch große und wohlriechende Blumen auszeichnen.

Die Gattung Laelia erkennt man: Die Kelchblätter sind ausgebreitet, lanzettförmig und gleichgroß. Die Blumenblätter sind größer und etwas ungleichförmig. Die Lippe nach hinten dreitheilig und um die Säule gerollt. Die Säule ist ungeflügelt, fleischig, nach vorn rinnenförmig. Die Anthere 8fächerig. Acht Pollenmassen mit 4 Stielchen. Schmaroger-Pflanzen (Epiphyten). Ein Wurzelstock mit Scheinzwiebeln. Die Schäfte endständig, oft wenig-, oft vielblumig. Die Blumen ansehnlich und wohlriechend. (Gynandria Monandria.)

Laelia furfuracea. Kleiße Lalie.

Sie wurde vom Grafen Karwinsky in Mexiko, dem Vaterlande so vieler Orchideen, in der Nähe von Daraka, gefunden und durch Barker zu Birmingham in England bekannt, und zwar schon im Jahre 1837.

Die Scheinzwiebeln sind eiförmig, gestreift, fast nur einblättrig. Die Blätter schmal (keinen Zoll breit,) länglich, aufrecht, zugespitzt und viel kürzer als der Schaft. Der meist einblumige Schaft ist stielrund. Die länglichen Bracteen sind zugespitzt, häutig, und von bräunlicher Farbe. Die schön rosenrothen Kelchblätter sind lanzenförmig, spitzig und weit (4—4 1/2") von einander abgehend, die

Spitzen etwas zurückgerollt. Die rhomboidischen Blumenblätter sind wellig, fast zweilappig und ebenfalls von rosenrother Farbe. Die beiden Seitenlappen der dreilappigen, zweiblättrigen Lippe stehen aufrecht, sind zugerundet, abgestutzt und sind von außen etwas dunkler roth, nach innen fast weiß gefärbt, der mittlere längliche Lappen ist etwas zurückgerollt. Die beiden Plättchen der Lippe sind, so wie der Schlund, gelb. Das etwas über einen Zoll lange Ovarium ist mit dunkelbraunen Drüsen kleienartig bestreut, wovon sie den Namen trägt.

Nach Lindley soll sie schwer zu cultiviren sein, indem die Wurzeln sehr gern bei etwas zu viel Nässe, in Fäulniß übergehen. Er rath, sie erst ins kalte Haus zu stellen und erst zur Zeit der Knospenanfehung in ein wärmeres Haus zu bringen.

Laelia autumnalis. Herbst-Pälie.

Auch diese prächtige und wohlriechende Orchidee hat Mexiko zu ihrem Vaterlande, und ist selbst in England noch sehr selten. Herr Professor Lindley erhielt sie aus Boburn vom Herzog von Bedford.

Sie ist der vorigen sehr ähnlich; allein sie hat mehr eiförmige Scheinzwiebeln, noch kürzere und schmalere Blätter, etwas blässere Blumen und statt der gelben Schlundzeichnung eine dunkelviolett gestreifte und gefleckte Unterlippe. Ferner ist ihr Stengel in der Regel mehrblumig (bis zu sechs;) und das Ovarium ohne Drüsen und unbehaart. Sonst gleicht sie der andern an Farbe, Größe, und Wohlgeruch.

Laelia rubescens. Röthliche Pälie. (Lindley Bot. Reg. 1840. Nr. 41.)

Sie hat die größte Ähnlichkeit mit der ebenfalls sehr angenehm riechenden *L. primulina*, unterscheidet sich aber von ihr, durch die Scheinzwiebeln, Blätter, ihre Kronenlippe und die nicht ganz zurückgerollten Blumenblätter. Hr. Professor Lindley erhielt ein Exemplar von Herrn Barker in Birmingham, doch besitzt sie auch Hr. Knight in London.

Ihre Scheinzwiebeln sind fast zugerundet, zusammengepreßt und von dunkelgrüner Farbe. Die Blätter sind länglich, stumpf, an 5 Zoll lang; aber kürzer als der stielrunde, mit Scheiden besetzte Schaft, an welchem die vielblüthige Traube befindlich. Die Deckblätter sind fast doppelt länger als das Ovarium. Die Blüthenhüllenblätter linienförmig von grünlicher und rother Farbe; die etwas wellen- und lanzenförmigen Blumenblätter sind von blaßgelblich rother Farbe. Die purpurrothe Lippe ist gleichförmig, geohrlappig und in der Mitte feinbehaart mit zwei erhabenen Linien versehen.

Auch ihr Vaterland ist Mexiko und verlangt dieselbe Cultur wie die eben genannten. Bekannt sind schon: *L. anceps* & *fulva*, aber immer noch hoch im Preise. (Fortsetzung folgt.)

B e m e r k u n g

zu der Beantwortung der Anfrage in Nr. 36 der Bltg., den Schimmel an den Rosen betreffend.

Herr Appellius in Erfurt war so gütig, auf meine Anfrage in Nr. 36 d. B. wie der Schimmel, der die zarten

Blätter mancher *Rosa semperflorens* überziehe und sodann nach deren Zusammenfallen die Ursache zum gänzlichen Absterben derselben werde, zu entfernen sei, zu erwiedern — in Nr. 41. „Das beste Schutzmittel der bengalischen Rosen gegen den weißen Ueberzug der Blätter besteht in einer zweckmäßigen Cultur derselben, besonders in zweckmäßiger, nicht zu leichter Erde, kühlem Standort (am besten ist es sie in Sand einzugraben) und in Durchwintierung in einem gewöhnlichen Kasten, wo man sie in Erde oder Torf bis über die Köpfe eingräbt. Es versteht sich von selbst, daß man sie vor zu starkem Eindringen des Frostes schützen muß. Durch diese Behandlung bekommen diese Rosen gesunde Wurzeln, gesunde und starke Triebe, und vorzüglich üppige, gut ausgebildete Blumen.“

Mehrfährige Beobachtung obenerwähnter fatalen Krankheit der Rosen hat mich überzeugt, daß selbst die aufmerksamste Cultur nicht im Stande ist, die Krankheit abzuhalten und da, wo sie sich einmal ausgebreitet, ist es sehr schwierig, die nachtheiligen Folgen derselben ganz wieder zu beseitigen.

Wenn in meiner bedeutenden Rosensammlung die jüngsten Pflanzen, welche nur in ganz kleinen Töpfen standen und daher wenig Nahrung zu sich nehmen konnten, ohne Ausnahme viele Jahre durch reichen Blüthenertrag erfreuten, dagegen Mutterpflanzen in voller Kraft stehend, einen noch größern Beweis zweckmäßiger Cultur gaben, und nun, nach vieljähriger gleicher Behandlung derselben, sich dennoch diese Krankheit einstellte und die schönsten Exemplare in ihrer Lebensfähigkeit behinderte, so ist es nicht zu bezweifeln, daß der Grund dieses Ereignisses kein Mangel einer guten Cultur sein konnte.

Die Krankheit geht auf die gesündesten Pflanzen über, sobald eine Verbreitung durch Nähe u. möglich ist.

Es wurden viele Mittel angewandt, die Rosen wieder zu völliger Kraft und Gesundheit zurückzuführen, welche allmählig Erfolg zeigten, ohne doch die Krankheit ganz zu entfernen. —

3. B. wurden die Blätter der Rosen (da diese hauptsächlich der Sitz der Krankheit sind), ganz abgeschnitten, die Triebe zurückgeschnitten, die Wurzeln von der sie umgebenden Erde erlöst und in reinem Wasser abgespült, dann noch der Stamm und die Zweige sorgfältig abgewaschen und dennoch zeigte sich die Krankheit bald wieder in einem solchen Grade, daß dieses Verfahren, welches unter allen angewandten den einzigen Erfolg ergab, im Laufe desselben Sommers wiederholt werden mußte. —

Nach und nach erholten sich so die Pflanzen wieder, doch der frühere Zustand von Kraft und Fülle ist nicht wieder zurückgekehrt.

Auch *Rosa semperflorens* im freien Lande stehend, wurden von diesem Uebel ergriffen, und oftmaliges Befechten mit kaltem Wasser schien dem völligen Absterben der Pflanzen hier allein vorbeugen zu können.

Einzelne lange Triebe wurden anfangs gelb und trockneten so nach und nach zusammen. Auch der Standort der Pflanzen konnte hier nicht allein einwirken, da es in den verschiedenartigsten Stellungen der Fall war.

Nach dem hier Gesagten bezweifle ich es sehr, daß der Mangel an Cultur in irgend einer Beziehung diese nachtheiligen Einflüsse hervorrufen konnte, sondern es

müssen tiefer liegende Gründe vorhanden sein, welche die Entstehung und Unterhaltung der Krankheit begünstigen. — Diese zu enträthseln ist eine schwierige Aufgabe und ich wiederhole daher nochmals meine Bitte um Lösung derselben.

Uebrigens meinen freundlichen Dank für die Bemühung des Herrn Appellius.

Der Drangenspflücker.

(Aus Londons Encyclopaedie des Gartenwesens, mitgetheilt von Hrn. B. zu Frankfurt a. M.)

Der Drangenspflücker, dessen man sich in Spanien bedient, besteht aus einem Stabe mit einem am Ende desselben befindlichen Becher, der aus sechs gezähnten Eisenblechstücken zusammengefeßt ist, die gegen das Ende geschärft sind. Hat man mit dem Instrumente die Frucht gefaßt, so befindet sich der Stiel zwischen der scharfen Auszählung, und ein gelinder Druck ist hinreichend, um den Stiel abzuknicken.

An Pelargonien-Freunde.

Unterzeichneter ist zur Ueberzeugung gelangt, daß sich die Meinung verbreitet habe, als hätte er die Erzeugung neuer Arten von Pelargonien aufgegeben. Er findet sich hierdurch veranlaßt, den Liebhabern derselben anzuzeigen, daß dieß keineswegs der Fall ist, daß ich Unterzeichneter vielmehr eine bedeutend größere Menge von Pelargonien-Sämlingen der letztern Jahre besitze, als je vorher, und daß ich, obgleich ich meine seit zwei Jahren aus Samen erhaltenen Gebilde nicht mehr publicirte, keineswegs in meinen Producten dazu die Veranlassung gehabt, sondern vielmehr mich überzeugt habe, daß eine fortgesetzte Production auch eine fortwährend gesteigerte Vereblung dieser Pflanzen-Gattung, sowie überhaupt eine analoge auch in jeder andern bewirke. Ich wollte indeß den Lesern dieser mit Recht geschätzten Zeitschrift keinen Ueberdruß verursachen; denn Viele derselben, dachte ich, interessieren sich vielleicht wenig für diese Gattung. Und nur darum unterließ ich hierorts die Publication dieser meiner neuesten pelargonischen Producte. Mehrfältige, ganz arglose Bemerkungen, über den Werth der neuesten englischen Erzeugnisse in diesem Fache vermehrten meine Thätigkeit; ich weiß zwar keineswegs, ob ich mich derselben eben rühmen dürfte, doch wenn die von mir erzeugten neuen Pelargonien auch nicht gerade in lauter solchen bestehen, deren Blumen sich durch ihre runden Formen hervor- thun, so glaube ich doch allen jenen Verehrern derselben Pflanzen-Gattung, welche mehr der Aesthetik als der Mode huldigen, mit diesen meinen neuesten Erzeugnissen ein Vergnügen zu verschaffen. Ich bin weit entfernt den Blumisten Geseße vorschreiben zu wollen, aber ich fühle mich verpflichtet vor Mißgriffen zu warnen, und fürwahr! ich hielte es für einen von den größten, wenn man Monotonie der Formen in ein Gemähde brächte, daß aus lebenden Pflanzen zusammengestellt wäre, das uns die lebende Natur darstellen sollte, und doch gerade durch Monotonie der Formen mit derselben im crassesten Widerspruche stände.

Unsere edelmüthigen Landsleute, die meiner Bemühungen gedenken, und meinem Bestreben uns in derlei Beziehungen selbständig und vom Auslande unabhängig zu machen, einigen

Erfolg zugestehen, werden meine vorige Aeußerung nicht mißdeuten, ich hoffe vielmehr, daß sie meine Producte und mein Ausharren in diesem Bestreben fortan würdigen werden.

Meine Aufstellung dieser Erzeugnisse kann leider! nur von benachbarten Liebhabern oder von solchen, die eben zu derselben Zeit, wenn wir unsere pelargonischen Saturnalien feiern, besucht und genossen werden; da jedoch meine Unternehmung darauf berechnet ist, der Theilnehmung an ihrem Genuße, so viel möglich die Thüren zu öffnen, so habe ich mich schon seit lange entschlossen, was nur nicht Bedürfniß für meine eigne Flor ist, an Freunde der Blumistik, so billig als möglich abzulassen. Nur ersuche ich solche, um allen Mißverständnissen vorzubeugen, zu berücksichtigen, daß die Erzeugung ausgezeichneter neuer Arten von Pelargonien zu den kostspieligsten Unternehmungen gehöre, und daher die Preise für die allerneuesten Producte, ganz natürlich diejenigen übersteigen, welche zu solchen passen, die nur durch Stecklinge von ältern Erzeugnissen in der Vermehrung bereits erhalten wurden.

Ich benachrichtige unter einem unsere Freunde, daß ich keine Mühe gespart habe noch spare, um auch von andern Pflanzen-Gattungen durch künstliche Befruchtung, neue Gebilde zu erzielen, und die Zeit dürfte nicht mehr ferne sein, wann ich mit der Publication von Kamellien, Rhododendren, Azaleen und noch mehr andern Zierde-Pflanzen, einen Beweis liefern werde, daß auch der deutsche Boden und der deutsche Fleiß, so gut wie jeder andere, vorzügliche Producte zu liefern im Stande ist.

Wer sodann von unserm Vorrathe an Pelargonien dieses oder jenes zu erhalten wünscht, der beliebe mir blos anzuzeigen, welche von den neuesten Producten deutschen Ursprungs er bereits besitze und meine hierauf erfolgte Auswahl soll gewiß keine Klage veranlassen.

Wien, am 2. März 1841. Weißgärber Nr. 92.

Für die Herausgeber neuer Arten von Pelargonien deutschen Ursprungs

Jakob Klier.

V a r i e t ä t e n.

Gotha. Wie zeither, fand auch die am 7. Juli 1840 gehaltene Hauptversammlung des Thüringer Gartenbauvereins zu Gotha in Verbindung mit einer öffentlichen Pflanzen-Ausstellung statt. Als Local hierzu war von Sr. Durchlaucht, dem gnädigst regierenden Herzog und Herrn, die Halbrothunda des Herzogl. Schauspielhauses eingeräumt worden, in welcher die, von mehreren Mitgliedern des Vereins besorgte, geschmackvolle Gruppierung der eingesendeten Pflanzen einen schönen, überraschenden Anblick gewährte.

Wenn schon die ausgestellte Pflanzen-Sammlung an seltenen Neuigkeiten nur wenig enthielt, so fand sie dagegen durch den günstigen Culturzustand der meisten Pflanzen allgemeinen Beifall. In dieser Beziehung waren namentlich ausgezeichnet: vom Herrn Hofgärtner Müller mehrere große Exemplare von *Callistemon lanceolatum* und *Nerium splendens*, *Oleander* und *luteum*; ferner *Lantana multiflora* und *milliflora*, *Nierembergia intermedia*, *Plumbago coerulea*, *Solanum sisymbriifolium*, *Angelonia salicariaefolia*, *Cistus formosus*, *Citrus myrtifolia*, *Colutea frutescens*, *Elichrysum proliferum*, *Erica Bowii*, *mammosa purpurea*, *ventricosa carnea*; ein Sortiment Balsaminen; vom Herrn Hofgärtner Gulefeld zu Reinhardtshausen: *Antirrhinum ardens* und *caryophyllum*, *Gladiolus trimaculatus*, *Salvia macrantha*, *Swainsonia*

coronillaefolia, *Tropaeolum pentaphyllum*, *Gesneria cordata*, *Gloxinia hybrida*, *Clintonia pulchella*, *Thunbergia alata*, ein Sortiment von 9 Verbenen, ein Sortiment von 27 *Salceolarien*, ein Vergleich von 45 *Pelargonien*, ein Vergleich von Balfaminen; — vom Herrn Handelsgärtner Menz hier: *Erythrina crista galli*, *Fuchsia fulgens*, *Elichrysium macranthum*; *Heliotropium nanum*, Verbenen in 8 Sorten, *Phlox Drummondii* in mehreren schönen Spielarten, *Oxalis Bowlii*, *Sollya heterophylla*, *Petunien* in schönen Varietäten, *Sedum sempervivoides*, *Rodanthe Manglesii*, *Erica nidula* und *margaritacea*, ein Sortiment *Pelargonien*, ein Vergleich von Topfrosen; — vom Herrn Handelsgärtner Barth hier: ein Sortiment Sommerleukojen in 24 Farben; — vom Herrn Handelsgärtner Klug ein Vergleich; — vom Herrn Handelsgärtner Dschmann ein Sortiment *Pelargonien* und *Zinnien*.

Vor der Eröffnung der Hauptversammlung fand, wie gewöhnlich, die Wahl des neuen Vorstandes für die nächsten zwei Jahre statt, und es wurden gewählt:

1) an die Stelle des zeitlichen Directors, Medicinrath Dr. Buddeus, welcher diese Stelle bereits seit vier Jahren begleitet hatte und daher statutenmäßig nicht länger begleiten konnte:

Herr Kriegsrath Erwald;

2) dagegen übernahm der zeitliche Director für die Zukunft die Stellvertretung des Directors.

3) Zum Secretär wurde der zeitliche Secretär, Herr Regierungsaccessist Müller, wieder erwählt;

4) zum Stellvertreter des Secretärs, Herr Oberconsistorialsecretär Purgold;

5) zum Cassier, an die Stelle des Herrn Kaufmann Otto, Herr Kaufmann Mohr.

Nachdem hierauf die Versammlung eröffnet worden war, hielt der zeitliche Director einen Vortrag, in welchem er einen Abriß der Thätigkeit des Vereins während der zehnjährigen Dauer seines Bestehens gab. Sodann dankte der Director dem Vereine für das ihm zeitlich geschenkte ehrende Vertrauen, machte dem Vereine das oben schon angegebene Ergebnis der neuen Wahlen bekannt, und beschloß hiermit die Sitzung, worauf das Local der Ausstellung dem Publikum geöffnet wurde.

Dresden. Die Gesellschaft für Botanik und Gartenbau besteht seit Anfang des Jahres 1833. Sie hat die Beförderung der Pflanzkunde und Cultur, letztere vorzugsweise in Bezug auf das vaterländische Gartenbauwesen in allen seinen Zweigen, zum Zweck. Der Versammlungstag der Gesellschaft ist der erste Donnerstag eines jeden Monats, an welchem, nach Vorlesung des Protokolls und Beendigung der übrigen Geschäfte des Directorii, Vorträge gehalten werden, wie namentlich in einigen Versammlungen, in welchen Herr Hofrath Dr. Reichenbach einmal das Wichtigste über die Einführung und Verbreitung der Georginen oder Dahlien nach Gerhard's Werke über Georginen mittheilte, und das andere Mal einen äußerst interessanten Vortrag über die jetzt die besondere Aufmerksamkeit erregende Pflanzenfamilie der Orchideen hielt, in welchem sich derselbe über das Entstehen, die Wurzelbildung, Blattbildung und die Blüthen dieser Pflanzen verbreitete. Dieser Vortrag wurde durch Vorzeigung einer großen Anzahl Abbildungen und getrockneter Exemplare nur um so belehrender. Ueber die geographische Vertheilung wurde endlich erwähnt, daß man jetzt schon über 1000 Species kenne, und zwar in Europa 160, in Asien 300, in Afrika 140, in Amerika 400 und in Australien 120 Species. In Ermangelung von Vorträgen finden in den Versammlungen freie Besprechungen statt, und zum Schlusse wird eine Anzahl von Pflan-

zen unter die ordentlichen Mitglieder durchs Loos vertheilt. Pflanzenausstellungen werden in der Regel jährlich zwei gehalten, die eine im Frühling, die andere im Herbst. Wenn in der ersten die Blumen den ersten Platz einnehmen, so sind in der letztern die Früchte der Hauptgegenstand. In vorletem Jahre wurde die Ausstellung im Monat April gehalten, wobei überhaupt 7185 Gr. ausgestellt waren, darunter viele sehr schöne und seltene Pflanzen, von denen mehr als 50 Species das erste Mal, wenigstens in Dresden, blühten, namentlich: *Arum filiforme*, die schöne und neue *Acacia lineata*, *Acacia ornithophora*, *Banksia speciosa*, *Brugmansia sanguinea*, die ächte *Canna iridiflora*, *Clivia nobilis*, das prächtige und seltene *Chorizema Henchmanni*, *Epacris impressa variabilis*, die schönblühende *Euphorbia jacquiniiflora*, *Euphorbia Breoni*, *Kennedia nigricans* &c. Diese Ausstellung war bis jetzt wohl die stärkste in Deutschland. Die Bibliothek der Gesellschaft enthält bereits gegen 400 Bände, unter denen sehr werthvolle Werke sich befinden. Ein jedes Mitglied kann dieselbe benutzen. Die neu angeschafften Bücher werden von Zeit zu Zeit in Circulation gesetzt und den Mitgliedern ins Haus geschickt. Das Directorium besteht aus zwei Directoren, einem Secretair, einem Cassier und einem Bibliothekar. — Dresdens Gärten sind reich an vielen schönen und ausgezeichneten Pflanzen; und obwohl der Verlust der ausgezeichneten Pflanzensammlung des verstorbenen Hofraths Dr. Kreyzig sehr fühlbar ist, so sind doch die früher dem botanischen und den königlichen Gärten fehlenden Gewächse für dieselben acquirirt worden, und wir haben so manche theoretisch und practisch gebildete Gärtner, von denen es einigen selbst nicht an Mitteln fehlt, die neuesten und vorzüglichsten Pflanzen anzuschaffen. Zum Beweise dafür mögen folgende kurze Angaben dienen: Von Georginen finden sich in Dresdens Gärten über 800 Varietäten: von Orchideen gegen 300 Species, darunter die neuesten und vorzüglichsten; z. B. *Vanda teres* (diese Pflanze wurde von etwa 3/4 Elle Höhe in der Kreyzig'schen Auction von Jakob Seidel mit 82 Reichsthalern bezahlt); die stärksten Sammlungen davon find im botanischen Garten und beim Kunst- und Handelsgärtner Herrn Jacob Seidel; von Cacteen 300 bis 350 Spec. (die schönsten und seltensten in botanischen Gärten und bei Jacob Seidel). Im botanischen Garten finden sich ferner 98 Species und Varietäten neuholländischer Acacien, darunter die vom Baron von Hügel mitgebrachten. Ueberhaupt sind hier die neuholländischen Pflanzen ausgezeichnet, so wie sich daselbst von indischen Azaleen 70 Varietäten und gegen 100 Varietäten von *Rhododendron arborescens* vorfinden. In Bezug auf Camellien ist Dresden bekannt, denn in mehr als 400 Sorten sind in Dresden über 50,000 Exemplare vorhanden.

(Anzeige.) Mehrere seit einiger Zeit an mich ergangene Aufträge auf Pflanzen lassen mich glauben, daß einige von mir durch die Blumenzeitung veröffentlichte Aufsätze über verschiedene Pflanzengattungen bei den verehrl. Lesern derselben die Meinung begründet haben, als besäße ich entweder selbst eine Pflanzengattung, oder fungire als Gärtner in irgend einem Privatgeschäfte. Zur Vermeidung fernerer Irrthümer erlaube ich mir die ergebenste Anzeige, daß ich mich in keinem der oben bezeichneten Verhältnisse befinde, sondern als Gehülfe bei dem Kunst- und Handelsgärtner Herrn Fr. Adolph Haage hiersebst conditionire, von welchem auch die von mir beschriebenen Pflanzen zu beziehen sind.

Bei Abfassung jener Aufsätze leitete mich einzig und allein der Wunsch, das blumistische Publikum auf gewiß beachtenswerthe Pflanzengattungen aufmerksam zu machen, und denselben auf diese Weise zu nützen.

Erfurt, den 20. März 1841. Kunstgärtner Friedrichs.

Beitrag zur Cultur der chinesischen und bengalischen Rosen und deren Varietäten und Bastarde. (*Rosa chinensis semperflorens*, *Benghalensis*, *Thea*, *Noisetta*, *hybrida* etc.)

(Von Herrn Kunstgärtner Rudolph Urban zu Zwickau)

Diese Lieblinge aller Gartenfreunde, unstreitig die dankbarsten aller bekannten Zierpflanzen, haben im Allgemeinen bei Weitem noch nicht die Verbreitung und denjenigen Grad der Cultur erreicht, der sie würdig und fähig sind, da ihre Pflege theilweise noch zu ängstlich betrieben und dieselben, einige harte Sorten ausgenommen, meist als Topfgewächse behandelt werden, bei welcher Behandlungsweise aber dem nicht ganz erfahrenen Blumenfreunde so manche Hindernisse begegnen, welche Ursache werden, daß sie ihren Pfleger nicht so dankbar belohnen, als derselbe erwarten zu dürfen, sich berechtigt hielt und bei geeigneter Behandlungsart auch wirklich zu hoffen berechtigt war, so, daß nicht leicht ein anderes Pflanzengeschlecht diesem den hohen Rang erster und beständiger Schönheit streitig machen dürfte.

Seit mehreren Jahren schon von Gönnern und Freunden aufgefördert, Ihnen meine Culturmethoden und erlangten Erfahrungen über diese Pflanzen mitzutheilen, erfülle ich Ihr freundliches Verlangen am Leichtesten durch die Blumenzeitung, indem ich zugleich den Wunsch unterlege, Sie dadurch zu den Freunden hinzuleiten, die mir eine funfzehnjährige, mit Leidenschaft betriebene Cultur dieser lieblichen Pflanze in so hohem Maße bereitet hat.

Um sowohl den Wünschen derer, denen wegen Ermangelung des nöthigen Gartenraums nur die Cultur in Töpfen möglich ist, als derer, denen die Cultur im Großen möglich ist, zu entsprechen, führe ich dieselbe in zwei Abtheilungen getrennt auf, als: die Cultur in Töpfen und die Cultur im freien Lande. Die erstere steht getrennt von der zweiten, die zweite aber ist innig mit der ersten verbunden.

I. Abtheilung.

Die Cultur in Töpfen.

a. Anzucht durch Stecklinge.

Die meisten Arten mit ihren Varietäten und Bastarden ziehen sich leicht von Anfang März bis Anfang September durch Stecklinge an, und sind alle kurze, mit dem

Abblühen der Blume gereifte Triebe zu diesem Behufe geeignet. In der Wahl der Töpfe gilt die Regel, daß man zu Stecklingen aller Pflanzenarten nie zu große und nur wohlgeformte Töpfe wähle, die oben bedeutend weiter als am Boden sind und deren Höhe weniger mißt, als der obere Durchmesser. Zur Füllung derselben verwendet man, vom Boden an bis zur Hälfte der Höhe, Heide- oder Moorkrumen, zur andern Hälfte aber eine gerührte ungedüngte Vegetabilienerde, der man $\frac{1}{4}$ alten verwitterten Mauerlehm und $\frac{1}{4}$ reinen, gewaschenen, grobkörnigen weißen Sand oder auch geschlemmten Trieb sand beimischt. Hierein setzt man nun $\frac{3}{4}$ Zoll entfernt und dem Rande des Topfes so nahe als möglich, die Stecklinge, welche auf 3—4 Augen nach der Wulst der Verbindung mit dem frühern Zweig, zurückgestutzt werden, gießt dieselben, wenn die Erde mäßig trocken, sogleich, ist sie naß, den andern oder dritten Tag tüchtig an und giebt ihnen ihren Stand in der noch rauhen Jahreszeit im Zimmer am Fenster, wo sie nach erfolgter Abtrocknung der größten Feuchtigkeit mit einer Glasglocke bedeckt werden und der vollen Sonne auszusehen sind; oder man bringt sie unter die Fenster eines mäßig warmen Mistbeets unten hin, wo die Glasglocke wegfällt und ihnen nur bei großer Sonnenhitze einiger Schatten durch Tannenreiser gegeben wird. Daß man nur dann, wenn die Erde völlig trocken, diese, dann aber tüchtig, gießt, ist bekannte Regel. Im Zimmer entfernt man nach jedesmaligem Gießen auf eine Stunde die Glocke.

Von Mitte Mai an zieht man Stecklinge am Besten und Sichersten in Töpfen mit Glocken auf einer vor Regen geschützten, der vollen Sonne ausgesetzten Stelllage im freien Garten. Sobald die Stecklinge einen Zoll und länger getrieben, entfernt man gegen Abendzeit die Glocken und wendet sie nicht wieder an, doch thut man wohl, die Töpfe nun in einem sonnig- und geschütztgelegenen Beete im Freien einzugraben und dann, wenn der starke Trieb der jungen Pflanzen schließen läßt, daß ihre Wurzeln den Topf ausgefüllt haben, sie zu verpflanzen; bei welcher Verrichtung man die Triebe, sollten auch schon Blüthenknospen sichtbar sein, stark stutzt, um kräftige, buschige Pflanzen und reichliche Blumen zu erzielen. Durch die Entfernung der ersten Blüthenknospen wird die Kraft der Pflanze auf außerordentliche Weise vermehrt, was man auch recht deutlich bei den Georginen wahrnehmen kann.

(Fortsetzung folgt.)

Beiträge zur Geschichte der Orchideen.

(Mitgetheilt vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Epidendrum.

Kennzeichen der Gattung. Die abstehenden Blüthenhüllenblätter sind fast von gleicher Länge, die Blumenblätter sind den vorigen entweder ähnlich, oder wohl auch etwas schmaler, selten breiter, abstehend oder zurückgebogen. Die Kronenlippe mit den Rändern der Stempelsäule entweder ganz oder theilweise verwachsen, mit ganzem oder getheiltem Saume, in der Mitte oft schwielig, gerippt oder höckerig, auch wohl in einen Sporn ausgehend, der dann an das Ovarium angewachsen ist, und eine Hohlkehle bildet. Die Stempelsäule verlängert, mit gerandeter, zuweilen auch gewimperter Staubbeutelgrube. Die Staubbeutel 2- und 4fächerig, mit 4 Blüthenstaubmassen, welche an eben soviel zurückgeschlagenen Stielchen oder Schwänzchen. Der Blüthenstand dieser meist in Amerika (Westindien) wachsenden Epiphyten ist verschiedenartig gestellt. (Gynandria Monandria.)

Epidendrum glumaceum. Balgschuppiges Epidendron.

Die eiförmigen Scheinzwiebeln sind an der Spitze schmal verlaufend und tragen zwei Blätter, welche schmal länglich und abstehend sind. Die aufrecht stehende Blüthentraube kommt aus hellbraunen, balgartigen, sehr zugespitzten Schuppen hervor, welche länger als die beiden Blattstiele ($1-1\frac{1}{4}$ ") sind, zwischen welchen sie in der Mitte stehen. Die Blüthenhüllenblätter sind linienförmig und lanzettförmig zugespitzt. Die Kronenlippe verkehrt-eiförmig, zugespitzt, ganzrandig, convex und am Grunde mit einer Schwiele versehen. Die Farbe ist weiß, nach der Mitte zu rosa gefärbt; die äußere Seite rosa.

Die Herren Rollisons führten dieses, dem *E. fragrans* hinsichtlich des Geruches und Habitus sehr gleichende Epidendrum in England ein. Es unterscheidet sich von jenem durch die Farbe der schönen großen Blumen.

Epidendrum vitellinum. Dottergelbes Epidendron.

Die eiförmigen Scheinzwiebeln sind zugespitzt und zweiblättrig. Die ganzrandigen Blätter sind länglich-zungenförmig, spitz, am Grunde scheidenartig und kürzer als die aufrechte, vielblumige Traube. Die dottergelben Blüthenhüllen- und Blumenblätter sind ei-lanzettförmig zugespitzt, fast gleich und abstehend. Die ebenfalls gelbe Kronenlippe linienförmig, an der Spitze dunkler gefärbt und schmal zulaufend, unterbrochen spitz, an der Basis schwielig und zweigrubig und halb frei.

Diese Orchidee wächst in Mexico am Cumbre von Tetotepaque, 9000 Fuß über dem Meerespiegel. Sie wurde von Hrn. Hartweg nach England geschickt, und blühte zuerst bei Hrn. Barker in Birmingham.

Die Cultur ist der der Dendrobien ähnlich.

Von den Epidendren sind schon etwas über dreißig Species bekannt und war im Feuilleton des Horticulturnal Journal von Marnock noch erwähnt:

Epidendrum cepiforme, zwiebelförmiges Epidendron,

jedoch ohne nähere Beschreibung, sondern blos, daß

das Exemplar, welches der britische Consul John Parkinson aus Mexico in die Wolburn-Collection geschickt habe, zur Blüthe gekommen sei, und sehen wir daher einer nähern Beschreibung noch entgegen.

Brasavola.

Die Blüthenhüllenblätter sind gleich, frei und abstehend. Die Kronenlippe kappenförmig, ganz und schließt die Stempelsäule ein. Die keulenförmige Stempelsäule ist gerandet, mit trichterförmiger Narbenfläche, und hinten dreizähliger Staubbeutelgruppe. Der Staubbeutel vierfächerig mit gerandeten Scheidewänden und halbzwetelligen Fächern. Die 8 Blüthenstaubmassen sind fast gleich und mit kleinen zwischengestellten Flügeln. (Gynandria Monandria.)

Brasavola venosa. Geaderter Br.

Das linienförmige längliche Blatt ist fleischig, rinnenförmig, wird einen halben Fuß lang, hat abgerundete Ränder, und ist nicht wie bei den meisten Arten dieser Gattung in einem Cylinder zusammengerollt und von schwarzgrüner Farbe. Der dreiblumige Schaft ist kürzer als das Blatt und mit keiner Scheide versehen, sondern nur mit einigen Schuppen besetzt, welche den stielrunden Schaft scheidenartig umgeben. Die Blüthenhüllen- und Blumenblätter sind 2 Zoll lang, erstere von blaßgrüner Farbe. Die milchweiße Kronenlippe ist durch erhabene Aderu knickförmig, und hat einen an den Rändern gezähnelten, an der Basis ganzrandigen und mit einzelnen blutrothen Flecken gezeichneten Nagel.

Mit der *B. nodosa* hat sie die meiste Ähnlichkeit, doch hat sie viel größere Blumen, lange Blüthenhüllenblätter und die milchweiße Kronenlippe.

Nach England kam sie durch Herrn Loddiges und zwar aus dem Freistaate Honduras.

(Fortsetzung folgt.)

Pein'sche Versuche.

Paulus sagt: Prüfet Alles u. Dieser Ausspruch fiel mir gleich ein, als ich in Nr. 36 und 37 des Jahrg. 1839 der Blumenzeitung die Anweisung des Hrn. Peine las, von allen Blumen nur gefüllte, und zwar im seltensten Farbensmelze, erziehen zu können. Es stiegen mir Zweifel auf, ich bekenne es gern, doch ich dachte: versuche.

Im vorigen Frühjahr (März 1840) legte ich in 15 Bohnen, (in der Anweisung ist nicht gesagt welche — ich nahm Wits- oder Schminkbohnen,) nachdem ich mit einem spitzen Federmesser den Keim herausgebohrt hatte, eben so viele Lebojensamen. Die Deffnung verschloß ich, da ich keinen Schaafung zur Hand hatte, mit einer Erdmischung von $\frac{2}{3}$ Haideerde und $\frac{1}{3}$ Sand. Ich legte sie in einen Topf und gab nun reichlich Wasser (von unten). Vergebens wartete ich. Nur ein einziges Körnchen keimte und kam wirklich aus der Deffnung, stand 14 Tage kümmerlich und — starb. Ebenso legte ich 20 Reiskörner. Keins ist bis jetzt gekommen (Ende Mai). — Mit Georginen stellte ich auch Versuche an. Ich konnte die Samenkörner natürlich nicht in so kleine Bohnen hineinpraktisiren, deshalb zerstampfte ich eine Menge derselben

zum feinsten Mehle, machte $\frac{3}{4}$ Zoll tiefe Rinnen, füllte diese $\frac{1}{4}$ Zoll mit dem Bohnenmehl, legte die Körner hinein und bedeckte sie dann wieder $\frac{1}{4}$ Zoll mit dem Mehle. Die Erde wurde nun wie gewöhnlich befeuchtet. Nach etwa 8 Tagen erhoben sich die Rinnen und die Oberfläche der Erde (ich hatte sie dünn mit Erde bedeckt) überzog sich mit einem weißen Schimmel. —

Ich hatte guten, mir von Freunden geschickten und selbst gezogenen Samen gelegt, und mir wurde bange. Ich untersuchte nun, und fand, daß alles Mehl in Gährung übergegangen war, und bereits etwas sauer roch. — Was nun zu thun? Sollte ich den schönen Samen aufs Spiel setzen? Das ging nicht. — Ich nahm die Masse, die nun ganz fest zusammen hielt, heraus, legte sie zum Aufweichen in reines Wasser, und suchte mit vieler Mühe die einzelnen Samenkörner aus dem Breie. Eine Reihe ließ ich liegen. — Schon hatten alle übrigen Körner längst ihre Samenlappen gezeigt, nur von denen im Bohnenmehl liegenden noch keine Spur. Endlich zeigten sich einige und ich wandte nun alle Vorsicht an; bis jetzt aber sind alle kümmerlich und ihrer nur 10. Die andern Sämlinge sind schon längst verfault und diese kaum Anen bis $1\frac{1}{2}$ Zoll lang. Doch werde ich sie hegen und pflegen, — es soll ja Vorzügliches werden!!! — Kurkeisamen säete ich auf eine $\frac{1}{8}$ Zoll dicke Lage von Bohnenmehl, drückte ihn an und befeuchtete die Oberfläche, nachdem ich sie mit Moos bedeckt hatte. Aber Schimmel überzog das Ganze nach 8 Tagen, und nach 6 Wochen Harrens habe ich den ganzen Deckel (in dieser Art hatte ich das Bohnenmehl fest aneinander gesetzt) auf den Erdbäusen geworfen.

Nun die Frage: Habe ich vielleicht wesentliche Fehler begangen? — (Nicht bei den Georginen und Kurkeln) oder ist jener Aufsatz nur hinter dem Tische ausgedacht. Das Letztere kann ich unmöglich glauben, da ja so viele glückliche Erfolge angegeben sind. Deshalb bitte ich Solche, die vielleicht mehr Glück gehabt haben, um gefällige Belehrung.

Neusalzwerk, im Juni 1840.

(Nachschrift.) Das Resultat der Georginen war dasselbe wie das bei den auf gewöhnliche Art gezogenen Pflanzen. Das Gefüllte verhielt sich wie 5—1, nämlich fünf mehr oder weniger gefüllte und eine einfache.

Nur durch den Aufsatz des Hrn. Bataillons-Arztes Neumann veranlaßt, habe ich mich bewogen gefühlt, Vorstehendes mitzutheilen, da mir nach Schreibung desselben bedeutende Zweifel aufgestiegen waren, und ich es vorzog, mit der Mittheilung desselben zu zögern. — Doch sollen nochmals Versuche gemacht werden.

N. im Februar 1841.

Schumacher,
Lehrer zu Neusalzwerk.

Frage.

Schon seit mehreren Jahren verdirbt mir der Lilienkäfer (*Chrysomela Merdigera*) fast alle meine weißen Lilien, und es ist mir bis jetzt noch nicht gelungen ein Mittel wider dies Ungeziefer aufzufinden. Besonders schädlich

ist die Larve, die, in ihrem eigenen Rothe gehüllt, alle Blätter zerfrisst, und nur den nackten Stengel übrig läßt. — Sollte nicht Einer der vielen Leser der Blumenzeitung ein bewährtes Vertilgungsmittel kennen? — Es wird sehr um dessen Mittheilung gebeten. —

Schumacher,
Lehrer zu Neusalzwerk.

In Bezug auf vorstehende Anfrage theile ich aus Bouché's Naturgeschichte der schädlichen und nützlichen Garten-Insekten u. Folgendes mit:

„Der Lilienblattkäfer (*Lema merdigera* Fabr.) ist schwarz, der Halschild und die Flügeldecken roth. Länge 4, Breite $1\frac{1}{2}$ Linien. Die olivenfarbene, längliche, flache, mit ihrem eigenen Unflath bedeckte Larve zerstört im Mai die Blätter der weißen Lilien. Das einzige Vertilgungsmittel ist das Ablesen und Tödten der Käfer und Larven.“

Ein anderes Mittel kenne ich leider auch nicht.

Dr. S.

Ueber den Einfluß der galvanischen Electricität auf das Keimen der Samen.

(Mitgetheilt von Hrn. B., aus Sprengels Werk: über den Bau und die Natur der Gewächse.)

Interessant sind die Versuche, welche Klotz in Tübingen über den Einfluß der galvanischen Electricität auf das Keimen der Samen anstellte. Schon das bloße Drybiren des Zinks im Wasser brachte die Samen schnell zur Entwicklung; noch schneller erfolgte diese (schon nach zehn Minuten,) wenn er die Zinkplatte unter Wasser mit einer Silberplatte in Berührung brachte; langsamer, wenn er statt der Zink- eine Kupferplatte nahm. Der Volta'sche Apparat von Trinkgläsern bewirkte dasselbe. Mit der Volta'schen Säule gelang es ebenfalls, die Samen sehr früh, schon nach der achten Stunde zum Keimen zu bringen, und es machte keinen Unterschied, ob die Samen dem positiven oder negativen Pol näher lagen.

Sehr merkwürdig war, daß das Keimen am leichtesten durch wenige (4) Platteupaare, schwerer durch mehr als acht, befördert wurde. Eine sehr wirksame Säule tödtete die Samen und brachte sie eher zur Fäulniß als zum Keimen.

Varietäten.

Wien, im März 1841. Der hiesige Gartenbau-Verein veranstaltet heuer, wie im verflossenen Jahre, Blumen-Ausstellungen in Privat-Gärten. Dieselben wurden in den ersten Tagen dieses Monats mit einer Ausstellung in den Glashäusern des Gesellschafts-Präsidenten, Baron v. Hügel, in Hizing eröffnet; dieselbe war nicht nur wegen des außerordentlichen Blüthenreichtums, sondern auch wegen der geschmackvollen und höchst eleganten Ausstattung des Ganzen eine höchst gelungene zu nennen. Leider hatte die immer noch wintertliche Witterung noch nicht alle Blüthen zur Entwicklung kommen lassen; überhaupt ist bei einer Ausstellung nichts schwieriger, als den rechten Augenblick zu treffen, immer wird man auf Einiges Verzicht leisten müssen. Unter den Camellien, die in zahlloser Menge in den fünf Glashäusern vorhanden sind, zeichneten sich besonders aus: *Camellia Cliveana* — *Frisii Eclipse* — *Limbrata*, in einer Höhe von 10 Fuß, mit 25—30 geöffneten Blumen, *Rosa mundi* — *Roleni*, 8 Fuß hoch — die herrliche *magniflora* — *Allnutt* su-

perba — die zart gestreifte *Imperialis* — *punctata major* — *reticulata* mit ihren Riesenblumen — *Donkelari* und noch eine Anzahl anderer ebenfalls sehr schöne. Unter den ältern Sorten zeichnet sich ein Exemplar von *C. alba* fl. pl. von 2 Klafter Höhe besonders aus.

Im letzten Hause war eine liebliche Sammlung der neuesten Hyacinthen aufgestellt, worunter mir besonders gefielen: *Bouquet tendre* — *Voltaire* — *Napoleon* — *le plus noir* — *Grand Vainqueur* — *Lord Wellington* — *Mons. de Kech* — *Tronk yowell* — *Prinz von Waterloo* — *Mad. Neuille* und *Prinz von Sachsen-Weimar*. Von den übrigen Pflanzen, welche in allen Häusern im üppigsten Wachstume stehen, fiel mir besonders eine prächtige Gruppe der schönsten Coniferen auf, welche wohl schwerlich auf dem Continente ihres Gleichen haben könnte, ferner zahlreiche Epacriceen, Acacien und andere seltene Pflanzen. Im Orchideen-Hause war noch nichts zur Blüthe gediehen, und man konnte nur die Ordnung und Nettigkeit der Anordnung bewundern. S.

Gotha. (Blumen-, Gemüse- und Früchteausstellung in Gotha.) Nach einem Beschlusse unseres Vereins soll bei der nächsten Hauptversammlung desselben mit der gewöhnlichen Blumen-, Gemüse- und Früchteausstellung eine Vertheilung von Preisen für besondere Leistungen im Fache der Gartencultur verbunden werden, und sind in dieser Beziehung folgende Bestimmungen getroffen worden.

§. 1. Die Annahme der Gegenstände zur Ausstellung geschieht vom 7. Mai früh 8 Uhr an bis Abends 6 Uhr, mit Ausnahme der Mittagsstunden von 12—2 Uhr. Bouquets, zarte Gemüse und Früchte bittet man erst am 8. Mai früh von 6—9 Uhr einzuliefern.

§. 2. Auch Nichtmitglieder können zu der Ausstellung beitragen und an der Bewerbung um die Preise Theil nehmen.

§. 3. Die Einsender werden dringend ersucht, ihren Lieferungen ein Verzeichniß der gelieferten Gegenstände beizugeben, jeden Gegenstand aber mit einer Etiquette zu versehen, welche die laufende Nr. des Gegenstandes, den Namen desselben, und anstatt des Namens des Einsenders ein willkürliches Zeichen (einen Buchstaben, ein +, X, S oder dergleichen) enthält, damit bei der Zusammenstellung der Lieferungen kein Irrthum entstehe.

§. 4. Die Preise können nur für solche Gegenstände zuerkannt werden, welche der Besitzer selbst erzogen hat.

§. 5. Die von dem Verein ausgesetzten Prämien bestehen in folgenden:

I. Im Fache der Blumencultur.

1) Für die vorzüglichste Sammlung von blühenden Pflanzen: *Bouche*, die Blumenzucht in ihrem ganzen Umfange (die später herauskommenden Theile werden nachgeliefert).

2) Für die vorzüglichste durch Cultur, Größe und Schönheit ausgezeichnete, blühende Pflanze: vier Stück neue engl. Georginen.

3) Für die schönste Collection großblumiger Pelargonien: ein feines englisches Gartenmesser mit Perlmutterheft, zwei Federmessern und silbernem Namensschild.

4) Für die schönste Collection in voller Blüthe stehender Sommerrosen: ein englisches Gartenmesser mit Hirschhornheft und Hammerplatte.

5) Für die schönste Sammlung blühender Hyacinthen: das Buch der Rosen von Freiherrn von Biedensfeld.

6) Für die schönsten in voller Blüthe stehenden Winterrosen und Rache: zwei englische Pflanzkellen, eine flache und eine hohle.

7) Für die schönsten blühenden bengalischen Rosen: eine engl. Blumensehre.

8) Für die schönsten getriebenen Landrosen; ein feines Gartenmesser mit Federmesser, elfenbeinernem Heft und Namensschild.

9) Für die schönste Sammlung von *Viola tricolor maxima* in Töpfen, oder abgeschnitten und auf grünem Moose geschmackvoll geordnet: *Parton*, die Cultur der Georginen, nach dem Englischen von H. Haus.

II. Im Fache des Gemüsebaues.

10) Für den schönsten Blumenkohl: *Schmidt's Treib- und Frühgärtner*.

11) Für die schönsten grünen Bohnen: drei Geißfüße von verschiedener Größe zum Verebeln von Bäumen, Rosen u. s. w.

12) Für die schönsten Gurken: eine starke Gartenhippe mit Säge.

13) Für die schönsten Schoten und Carotten: eine kleine engl. elegante Baumsäge.

14) Für die schönsten Kohlrabi und Kopfsalat: ein Gartenmesser mit braunem Hornheft und Hammerplatte.

III. Im Fache des Obstbaues.

15) Für das schönste gut aufbewahrte Winterobst mit den Namen der Sorten: eine englische Baumsäge.

16) Für die schönsten Erdbeeren, abgepflückt, oder in Töpfen: ein englisches Gartenmesser mit Hirschhornheft.

§. 6. Zwei Preise werden den Herren Preisrichtern zur Verfügung gestellt.

§. 7. Ein und derselbe Gegenstand kann nicht unter zweierlei Rubriken gewinnen; wer z. B. den Preis Nr. 1. für die schönste Collection von Topfpflanzen gewänne, kann nicht, wenn sich unter dieselbe eine schöne Collection von Pelargonien befände, auf diese auch den Preis Nr. 3 erhalten.

§. 8. Den 8. Mai früh 9 Uhr werden sich die Preisrichter versammeln, um ihr Urtheil zu fällen, welches sie dem Director schriftlich übergeben.

§. 9. Um 12 Uhr wird die allgemeine Versammlung eröffnet, an deren Schluß das Ergebniß der Preisbewerbung bekannt gemacht wird.

§. 10. Erst nach geschlossener Sitzung wird das Local der Ausstellung für das Publikum geöffnet, und zwar für Nichtmitglieder gegen ein Eintrittsgeld von 2 1/2 Sgr.

Der Thüringer Gartenbau-Verein in Gotha.

(Anzeige.) Kruyff & Söhne, Blumisten in Noordwyk bei Harlem in Holland, empfehlen sich mit Blumenzwiebeln aller Art, wovon die Cataloge auf portofreie Anfrage bei uns und auch bei Herrn G. F. Großmann in Weiskensee in Thüringen zu bekommen sind.

Verichtigung.

In Nr. 2. S. 23. 3. 22 von oben lies 50 Thlr. statt 25 Thlr.

Beitrag zur Cultur der chinesischen und bengalischen Rosen und deren Varietäten und Bastarde. (*Rosa chinensis semperflorens*, *Benghalensis*, *Thea*, *Noisetta*, *hybrida* etc.)

(Von Herrn Kunstgärtner Rudolph Urban zu Zwickau.)

(Fortsetzung.)

Vom ersten Verpflanzen an bedarf die Pflanze einer kräftigern Erde. Die beste ist eine reine Heideerde, die entweder den reinen weißen Kieſsand schon vom Lager aus enthält, oder den man gereinigt (geschlemmt) zum 4ten Theil nebst $\frac{1}{4}$ alten Mauerlehm beimischt. In Ermangelung reiner Heideerde leistet eine Moorerde, in der Hortensien kräftig vegetiren, gute Dienste, vorzüglich dann, wenn man derselben den Herbst vorher einen starken Zusatz von Hornspänen beimischt und sie der vollen Einwirkung des Winters ausgesetzt hatte. Auch dieser Erde giebt man die Beimischung von Lehm und reinem Sand. Die Töpfe wählt man nach Verhältniß der Wurzeln der jungen Pflanzen, doch lieber zu klein, als zu groß, gießt sie stark an, gräbt dieselben bis an den Rand wieder in die Erde oder Sand ein, schattirt sie die ersten 6 Tage lang mit Tannenreisig, wenn Schatten nöthig ist, und später, wenn man sich überzeugt, daß die neuen Wurzeln den Topf berühren, bedeckt man $\frac{1}{2}$ Zoll dick die Oberfläche des Topfs mit Malzkeimen, oder mischt dem Gießwasser eine starke Malzauslösung bei; doch ist das erste Verfahren von besserem Erfolge begleitet. Man begieße, wenn die Töpfe trocken, dieselben stark durch, was mit einem Male selten gelingt und spritze bei warmer, trockener Witterung am Morgen und am Abend die Pflanzen stark. Sobald die Wurzeln einen Ballen ohne Filz gebildet haben, fängt das Umsetzen in größere Töpfe an, wo man wegen eines bedeutend größeren Maasßes nicht ängstlich zu sein braucht. Der harte Ballen wird mittelst den Fingerspitzen rund herum sanft aufgelockert, sowie die Spitzen der losen Wurzeln mit einem scharfen Messer eingestutzt werden. Nachdem bringt man die Töpfe wieder ins Beet, wo sie bis zur Hauptflor des Schattens nicht weiter bedürfen. Sobald das starke Wachsthum der Triebe den Beweis giebt, daß die Wurzeln den Topf berühren, verfährt man wieder mit den Malzkeimen, wie zuvor. Von Zeit zu Zeit lüfte man die Töpfe, um dem eifrigen Be-

streben des Wurzelvermögens zu begegnen, in den freien Boden durch den Abzug des Topfs hindurch zu wurzeln; stüße nach jedesmal vollendeter Flor eines Triebes denselben um einige Augen ein, halte überhaupt durch gänzliches Ausschneiden kümmerlichen Holzes die Pflanze inwendig hohl und gebe während den Hauptfloren bei starker Sonnenhitze den nöthigen Schatten, wodurch längere Dauer derselben bewirkt und das Verbrennen oft sehr empfindlicher zarter Blumen von weißen, gelben oder blaßkarminrothen Farben verhindert wird. In der heißen Jahreszeit ist Gießen und Spritzen am Morgen und Abend erforderlich. Der raumbeschränkte Blumenfreund, welcher seine Rosentöpfe nur auf dem Blumenbrette plaziren kann, wird wohl thun, dieselben mit Moos, welches immer feucht zu halten, zu umfüttern, wodurch ein herrliches Gedeihen auch erreicht werden wird. Ueberhaupt erinnere man sich oft an das starke Wurzelvermögen der Rose, wie jeder andern stark treibenden Pflanze, und warte mit dem Verpflanzen nie so lange, bis ein Wurzelsilz den Ballen umgiebt. Bei Heidearten bringt diese Vernachlässigung nach dem geringsten Versehen im Gießen unaussprechlich den Tod der Pflanze, während dies Geschlecht bei Beobachtung zeitgemäßen Verpflanzens in größere Töpfe bei weitem nicht so empfindlich ist, als man hier und da noch wähnt; sondern verlangt durchaus alljährlich öfteres Verpflanzen, mit Schonung des Ballens, in größere Töpfe, wie in der warmen Jahreszeit einen hohen Grad von Feuchtigkeit; wie denselben auch dann, wenn der Ballen frei von Wurzelsilz einmal ist, ein hoher Grad von Trockenheit durchaus nicht schadet.

(Fortsetzung folgt.)

Beiträge zur Geschichte der Orchideen.

(Mitgetheilt vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Brasavola Perinii.

Kennzeichen der Art. Die Blätter dieser schönen Orchidee sind, wie die der andern Arten dieser Gattung, rund, sehr stark und zusammengerollt. Die Blüthenhüllblätter sind lang, linien-lanzettförmig und von weißlich-grüner Farbe. Die Kronenlippe ist breit, am Rande gefaltet und von weißer Farbe. Die Blumen erscheinen einzeln, halten sich jedoch sehr lange, was den Liebhaber für das einzelne Erscheinen wieder entschädigt.

Der botanische Garten in Glasgow erhielt sie aus Brasilien und sie entfaltete sehr bald ihre Blüthen daselbst. Sie entwickelte durch 7 Wochen Blüthen, wobei die ersten noch eben so schön waren, als hätten sie sich eben entfaltet.

Die Brasavolen verlangen nur wenig Wasser und man zieht sie deshalb an einem Stückchen von einem alten Baume und hängt sie im Orchideenhause auf.

Cattleya.

Kennzeichen der Gattung. Die Blüthenhüllblätter sind ziemlich gleich und abstehend. Die Kronenlippe ist mit der Stempelsäule gegliedert, ungetheilt oder dreilappig. Die Stempelsäule umfassend. Die Stempelsäule ist keulenförmig, langgestreckt, halbstielrund und ausgerandet. Die fleischigen Antheren vierfächerig und an den Rändern der Scheidewände häutig. In diesen 4 Fächern liegen 4 Blüthenstaubmassen mit ganz zurückgeschlagenem Schwänzchen. (Gynandria Monandria.)

Cattleya Aclandiae.

Kennzeichen der Art. Die Blätter sind länglich und stehen sich einander gegenüber, auf langen, stielrunden, geknoteten Wurzelsielen, aus den Blattachseln entstehen die einzelnen sehr großen Blumen. Die Blüthenhüllblätter sind linien-lanzettförmig, gleich lang, eingekrümmt, von gelblich-grüner Farbe und rothbraun gefleckt. Die Kronenlippe ist flach, verkehrt herzförmig, an der Mitte eingebogen, mit zwei Ausrandungen, wodurch der Umfang fast geigenförmig erscheint, von violetter Farbe mit dunkleren Adern.

Diese schöne Orchidee fand der Lieut. James i. S. 1839 in Brasilien und blühte im Juli 1840 im Garten des Thomas Acland in Killertown. Lindley benannte sie nach der Lady Acland, welche ihm eine Zeichnung von dieser Pflanze zuschickte.

Ihre Cultur ist den Epidendren gleich.

Aganisia.

Eine neue Gattung, von der bis jetzt erst eine Art bekannt ist.

Kennzeichen der Gattung. Die Blüthendecke gleich und abstehend; die seitenständigen Blüthenhüllblätter an der Basis nicht hervorgezogen. Die Kronenlippe frei, beweglich, ungetheilt, an der Mitte mit einem querlaufenden, drüsigen Kamme. Die Stempelsäule aufrecht, halbstielrund, gerändert, an der Spitze auf beiden Seiten in einem kurzen, stumpfen Abschnitt verlängert. Der Staubbeutel ungekrümmt. Schnäbelchen langgestreckt. Vier Blüthenstaubmassen sind paarweise zusammengewachsen auf einem linienförmigen Stielchen, welches unten in eine kleine ovale Drüse endigt. Der kriechende Wurzelstock hat Scheinzwiebeln, aus denen sich ein Blatt entwickelt. Die aufrechtstehende Blüthentraube ist wurzelständig und kürzer als das Blatt.

Aganisia pulchella. Hübsche Aganisie.

Der kriechende Wurzelstock ist so stark wie eine Federkiele, und dicht mit scheidenartigen Schuppen bedeckt, zwischen welchen die kleinen Scheinzwiebeln verborgen sind. Die einzeln stehenden Blätter sind häutig, fünffrippig in einem Blattstiel verschmälert. Die wurzelständigen Blüthentrauben brechen an der Basis der Scheinzwiebeln her-

vor, stehen aufrecht, tragen 3—6 Blumen und sind kürzer als die Blätter. Die schneeweißen Blumen sind 1½ Zoll breit, mit gleichen Blüthenhüllen und Blumenblättern. Die Kronenlippe ist mit der Säule gegliedert, ebenfalls weiß, hat in der Mitte einen weißen und am Schlunde einen blutrothen Fleck. Die Blüthenstaubmasse besteht aus 4 Körnern, welche paarweise übereinander gestellt sind.

Ihr Vaterland ist Demerara und blühte bei den Herren Loddiges in Hackney bei London.

Die Cultur ist der der Epidendren gleich.

(Fortsetzung folgt.)

Bemerkungen über das Beschneiden der Rosen. *)

(Vom Kunst- und Handelsgärtner Hrn. P. Fr. Bouché in Berlin.)

Es wird häufig von den Gartenbesitzern Klage geführt, daß diese oder jene Rosenart, wenn sie strauchartig gezogen wird, nicht reichlich blühen will, und daß trotz aller angewendeten Mittel durch Verbesserung des Bodens dieser Uebelstand nicht immer zu heben sei. So viel ich mich überzeugt habe, liegt in den meisten Fällen die Schuld am Beschneiden der Rosen, und ich will versuchen, mit wenigen Worten, das, beim Beschneiden derselben im Allgemeinen und bei den verschiedenen Familien insbesondere anzuwendende Verfahren darzustellen.

Das Beschneiden der Rosen im Allgemeinen erfordert, wie alle Operationen bei der Gärtnerei, wenn sie mit Erfolg geschehen sollen, daß man zuvörderst die Natur der Pflanze studire und mit Sorgfalt sein Verfahren danach einrichte, um mit Zuversicht einer reichen Flor entgegen sehen zu können.

Was die Natur der Rose im Allgemeinen betrifft, so zeigen sich alle mir bekannte Arten und Varietäten als Sträucher von geringer oder mittler Größe, denn zum Baum gestaltet sie nur die Kunst. Im natürlichen Zustande ist die Rose ewig bemüht sich zu verjüngen, indem immer wieder nahe an der Erde oder aus der Wurzel neue Triebe hervorsprossen, die den Saft der Wurzel an sich ziehen, und dadurch das Absterben des ältern Holzes verursachen. Folgen wir diesem Wink und kommen der Natur durch zeitiges Ausschneiden des alten Holzes zu Hülfe, so können wir unsere Rosenstöcke viele Jahre hindurch gesund und bei voller Jugendkraft erhalten. Dieses Verfahren können wir auch mit Beschränkung bei baumartig gezogenen anwenden, indem wir uns den Anfang der Krone als den Punkt des Strauches vorstellen, welcher die Erdoberfläche berührt. Ferner hat dieses Ausschneiden des alten Holzes den sehr großen Vortheil, daß man eine Menge Ungeziefers damit fortschafft, denn in der Regel sitzen am alten Holze die meisten Schildläuse und die Eier der Schmetterlinge und Blattläuse, und ich kann bei diesem Verfahren nicht sonderlich über dergleichen Ungeziefer klagen. Im Fall einzelne Sträucher den allgemeinen Naturtrieb der Rosen, sich durch neue Triebe zu verjüngen, nicht befolgen wollen, so bleibt nichts übrig, als die alten Stämme über der Erde wegzuschneiden, und sie so mit

*) Aus den Verhandlungen des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues in den Königlich Preussischen Staaten.

Gewalt zu dieser Verjüngung zu zwingen, indem sie sonst einem frühzeitigen Tode entgegen gehen. Hierin liegt auch mehrentheils der Grund des frühen Absterbens der baumartig gezogenen Rosen.

Das erwähnte Beschneiden oder eigentlich Ausschneiden findet, wie ich oben bemerkte, bei allen Rosenarten Anwendung. Ein Anderes ist es mit dem eigentlichen Beschneiden oder Verkürzen der einjährigen Ruthen, welches zu manchen Zwecken nothwendig ist, z. B. wo man wieder Sträucher haben will, oder wo solche zum Treiben in Töpfen bestimmt sind. In dieser Rücksicht sind nicht alle Rosenarten gleich. Ein Theil verträgt ein ganz tiefes, ein anderer ein mittelmäßiges und ein dritter fast gar kein Beschneiden. Diese Verschiedenheit ist wieder in der verschieden ausgebildeten Natur der Familien zu suchen, denn bei den einen sitzen an den einjährigen Ruthen der Sträucher bis untenhin Blütenaugen, bei andern nur an der obern Hälfte, und bei noch andern nur an der Spitze. Beschneidet man letztere tief, so ist es natürlich, daß sie nicht blühen können, sondern nur Holz treiben, wie das oft der Fall ist, wo diese Einrichtung der Natur nicht beachtet wird. Anders gestaltet es sich bei altem Holz oder bei baumartig gezogenen, wo fast alle Arten bis unten hin Blütenaugen ansetzen.

Kurz können nach meiner Erfahrung und nach dem Fingerzeig der Natur die jungen Triebe geschnitten werden: bei allen Centifolien und den damit verwandten in meinem Rosenverzeichniß angenommenen Familien, als: *humilis* (wozu die *Digeon* gehört), *pulchella* (kleine *Champagner*), *provincialis*, *Belgica*, *verecunda* und alle immerblühende und *Roisette*-Rosen. Mittelmäßig oder auf halber Länge der Triebe: alle Varietäten von *Damascena*, *bifera*, *reclinata*, *corymbosa*, *villosa*, *rubiginosa*, *sulphurea* und *alba*. Lang, d. h. auf $\frac{2}{3}$ der Länge, oder gar nicht, alle Varietäten der *Gallica*, *holosericea*, *Agathe velutina*, *Erhartiana* (kleine Burgunder) *canina* und *multiflora*, meines Verzeichnisses.

Dies Verfahren zeigt uns zugleich die Regel, nach der wir die Arten bei großen Rosenpartien zu pflanzen haben, damit nicht diejenigen, welche lang bleiben müssen, im Vordergrunde zu stehen kommen.

Von der Eichenholzerde für Rhododendren.

(Vom Hrn. Rath von Gemünden in München.)

Nach dem Werkchen des Hrn. Fischer in Freiburg in Ober-Baden (ehemals Breisgau) über die *Camellia japonica*, wird in der dortigen Garten-Anstalt bloß Holzerde aus hohlen Bäumen ohne alle weitere Zumischung für *Kamellien*, *Azaleen*, *Rhododendren* u. angewendet.

Auch der verstorbene Herr Inspector Hartleben in Karlsruhe hatte seine *Rhododendren* durchaus in bloße Eichenholzerde sowohl in Töpfen als auch im Freien gepflanzt, und den kräftigen Wuchs derselben darin, als alle andern Erdarten übertreffend, gerühmt.

So bekam ich auch aus Stuttgart, namentlich aus der bekannten Gärtnerei des Hrn. Schickler daselbst, noch vor ungefähr 12 Jahren *Rhododendren* in reiner Eichenholzerde, und diese wuchsen darin die ersten Jahre kräftig fort und blühten zur vollen Zufriedenheit.

Es war ganz sachgemäß, daß selbe auch hier beim jährlichen Verlegen Eichenholzerde (vermodertes Holz aus alten hohlen Eichen) erhielten; allein in dieser wurzelten sie sehr ungern, ja beim Umtopfen zeigte es sich nicht selten, daß die Wurzeln die alten Ballen gar nicht verlassen, daß sie die neue Erde gar nicht berührt hatten.

Mit dieser Beobachtung gleichzeitig war auch ein Abnehmen der Pflanze an Kräften bemerklich, denn die Blätter verloren allmählich das schöne dunkle Grün, die Blüten wurden kleiner, seltener, auch die Blätter wurden kleiner, rostfleckig, und nach und nach gingen die Pflanzen ganz zurück, nur hie und da zeigte sich noch eine grüne Zweigspitze, alles Uebrige war todt.

Das nämliche Schicksal hatten auch mehrere pontische *Azaleen*, welche ich in solcher Holzerde aus der Gegend von Aischaffenburg erhalten, und beim Verlegen gleichfalls in hiesige Eichenholzerde vertopft hatte.

Nun hatte ich zwar gleich anfangs, als ich den auszehrenden Zustand meiner Pflanzen bemerkte, in Herrn Bosse's Handbuche Rath gesucht, aber die darin für derlei Gewächse empfohlene Heideerde ward von ihnen nicht mehr angenommen.

Wenn nun gleich in den neuesten Blättern der *Frauentorfer Gartenzeitung* von einem Blumenfreunde (wahrscheinlich aus Schwaben) dieses roth faule Eichenholz als ganz vorzüglich gedeihlich für *Azaleen* u. empfohlen und wenigstens der Pariser Heideerde unbedingt vorgezogen wird, so bin ich doch durch den Verlust mehrerer ausgezeichneten Exemplare von pontischen *Rhododendren* und *Azaleen* allzu schüchtern geworden, zumal dieser Unfall mich nicht allein getroffen hat, sondern in einer sehr reichen Pflanzen-Sammlung in hiesiger Nähe das Vergelben und Zurückgehen der *Rhododendren* gleichfalls dem verfaulten Eichenholze zugeschrieben, und dieses daher schon längst mit Küssinger Moorerde vermischt worden.

Indeß ist diese Eichenholzerde leichter und häufiger zu haben als Heideerde, daher bitte ich Blumenfreunde, welche *Rhododendren* in Eichenholzerde mit dauerndem Erfolge ziehen, um gefällige Erläuterung, ob diese Erde im Schwäbischen, Badischen, Aischaffenburgischen etwa von besonderer Beschaffenheit, vielleicht nicht so reich an Gerbstoff ist, oder was bei ihrer Anwendung zu dieser Blumengattung etwa noch sonst zu beobachten wäre.

Daß die in neuerer Zeit erst in gärtnerischen Verkehr gekommenen baumartigen indischen und durch Samen erzeugten (hybridische) *Rhododendren* und *Azaleen* in Heideerde gezogen werden, ist mir aus den neuesten blumistischen Schriften und auch durch die z. B. aus Dresden erhaltenen Exemplare bekannt. Nur habe ich beim Umtopfen derselben, zur Schonung der Heideerde, etwas Lauberde, die von Hrn. Hofgärtner Jannack für Eriken empfohlene Fichtenholzerde, dann Kohlenerde beigemischt.

Den verbindlichsten Dank

habe ich die Ehre Herrn Hofgärtner Bosse in Oldenburg hiemit darzubringen für die eben so gefällige als gelehrte und belehrende Antwort auf meine Anfrage in der Blzgt. 1840 Nr. 36 — über einige als neu ausgetriebenen Blumen-Samereien.

Nur solchen Herrn und Meistern vom Fache, die mit allumfassender Kenntniß des ganzen bekannten — alten und neuen — Pflanzen-Reichthums zugleich auch die gründliche Erfahrung und Behandlung verbinden, ist es möglich, solche Aufschlüsse zu geben, die den bloßen Blumenliebhaber vor unnothigen Ausgaben sichern, und ihm vielen Verdruß über unbefriedigte Hoffnungen ersparen.

Wir gewöhnlichen Freunde von schönblühenden Gewächsen haben nicht immer Zeit, und, wenn wir auch die nöthigen Sprachkenntnisse besäßen, nicht immer Lust nachzuschlagen, ob der uns als neu vorgesehene Name einer Pflanze, auch wirklich einen neuen, und einen für unsere in dem Umfange beschränkte Kultur geeigneten Gegenstand darbietet.

Hr. Hofgärtner Bösse hat zwar selbst schon in der Blumenzeitung eine Menge neuer Pflanzen beschrieben, und zwar so genau, daß man die nur den Botaniker interessirenden Gewächse leicht ausfinden kann. Allein diese Beschreibungen sind in so viele Jahrgänge vertheilt, daß nur durch die Erscheinung eines General-Registers über eine gewisse Reihe von Jahrgängen, der für unseren Gegenstand bezügliche Inhalt der Blumenzeitg. den Freunden Floras leicht zugänglich wird.

Wäre es nicht unbeschreiblich, und würden die vielen literarischen und dienstlichen Geschäfte des Hrn. Hofgärtner Bösse es ihm nicht allzusehr erschweren, so würde ich mir den Wunsch erlauben, daß derselbe jedes Jahr die in den Verzeichnissen der Handelsgärtner als neu aufgeführten Blumenpflanzen, in der Blumenzeitung eben so wie in dem Anfange des laufenden Jahrganges zur Kenntniß der Blumenfreunde bringen, oder unter seiner Aufsicht und Leitung durch irgend einen Gehilfen, die heutzutage sich größtentheils einer mehr oder weniger wissenschaftlichen Ausbildung widmen, bringen zu lassen.

von Gemünden,
F. wirkt. Rath in München.

V a r i e t ä t e n .

Wien. (Die achte Ausstellung der k. k. Gartenbau-Gesellschaft.) Vom 25. bis 28. September v. J. fand die achte Ausstellung der k. k. Gartenbau-Gesellschaft, in ihrem Local, Landstraße, Haltergasse Nr. 256 statt. Sie war, gleich den früheren, sehr zahlreich besucht, und glänzend ausgestattet. Es waren 399 Pflanzen, 58 Nummern Obst und Gemüse, und 19 verschiedene Bouquets eingesendet, und zwar: Aus dem Garten Sr. Durchlaucht des Fürsten Metternich (am Rennwege), aus dem Garten des Freiherrn von Hügel (in Hiesing), aus dem Garten des Hrn. F. J. Mühlbeck (Landstraße Nr. 137), von Hrn. Jos. Gierster (Gaudenzdorf), aus dem Garten Sr. Durchlaucht des Fürsten von Liechtenstein (in Eisgrub), aus dem Garten Sr. Durchlaucht des Fürsten Schwarzenberg (in Wien), dann von den Handelsgärtnern Hrn. Martin Graber, Johann Henke und Joseph Leiß. Die Gemüse und das Obst waren eingegangen: aus dem Garten Sr. Durchlaucht des Fürsten von Liechtenstein (in Eisgrub), aus jenem Sr. Erlaucht des Grafen von Harrach (in Bruck a. d. Leitha); aus jenem des Hrn. Grafen von Bruner (in Grafenegg), aus jenem des Hrn. Grafen von Harbegg (in Mollath in Mähren), aus jenem der Frau Freiin von Arnstein (in Dreihaus), aus jenem der Herren Brüder Winkler, Edlen von Foraxest (zu Ebersdorf), dann von den Handelsgärtnern H. J. Leiß, Graber, Weyringer, Fruhauf und Savonith, endlich von dem bürgerl. Küchenaärtner Hrn. Keiner, von dem Gärtn-

ner Hrn. Holzer (in Eggenburg), von Hrn. Birnbach (in Baden), Hrn. Magi (in Baumgarten), und dem Bauer Joseph Ebner (im Dorf Gut am Steg, im Spitz). Die Bouquets wurden gestellt von den Herren Weyringer, bürgerl. Handelsgärtner, Franz Scherak, Gärtner des Hrn. Giradony (in Lattendorf), Ludwig Graber, Franz Schufried, Gärtnergehilfen bei Hrn. Arthaber (im Zallnerhofe), Joh. Ewordy, Gärtner in Probitz, Karl Butter, Gärtner in Penzing, Matthias Karl, Gehilfen im fürstl. Metternichschen Garten, Karl Reichenauer, Gehilfen (im freiherrlich v. Seymüllerschen Garten), Jakob Schneizer, Gärtner (in Hiesing), Kaspar Steiskal (in dem Garten des Hrn. Klier), W. Rack, Gärtner des Hrn. Gierster, Fr. Leiß, Alois Brantl, Gehilfen (im fürstlich Schwarzenbergischen Garten), Joh. Pes, Gärtner (in Gaudenzdorf), Joseph Wangler und Savonith.

Die Zuerkennung der Preise geschah durch die Herren Preisrichter am 25. Mittags. Hierauf war von 3 Uhr an, der Zutritt für das Publikum eröffnet, und zwar am ersten Tage gegen einen Eintrittspreis von 20 Kr. C. M., am 26. und 27. um 10 Kr. C. M., und am 28. bis 12 Uhr Mittags unentgeltlich. Der erste Preis für Blumen und Pflanzen (Orchideen-Preis, die große goldene Gesellschaftsmedaille für Gartenliebhaber und Handelsgärtner, dann noch 30 Ducaten in Gold), ward wegen Mangel an Concurrenz nicht vertheilt. Den zweiten (die kleine goldene Gesellschaftsmedaille für die schönste Zusammenstellung von mindestens 12 Pflanzengattungen, deren Einführung in die Gärten Oesterreichs neu ist, durchaus in Blüthe, und geeignet zur Auspflanzung im freien Grunde), erhielt die Sammlung Nr. 107—127 aus dem Garten des Hrn. Mühlbeck. Fuchsien, Lobelia, Houstonia, Aconitum jap., Gardoquia, Penstemon, Tweedia, Gaillardia, Leucopsidium, Verhena, Nierembergia, Salvia). Den dritten Preis (die große silberne Gesellschaftsmedaille für Dahlien- oder Georginenstücke im Topfe gezogen, von ausgezeichnete Sorte und Blüthe in mindestens 12 Exemplaren mit Ausschluß älterer Varietäten), empfing die Sammlung Nr. 364—381 aus dem Garten Sr. Durchlaucht des Fürsten von Liechtenstein. Auch ward die Sammlung aus dem Garten des Hrn. M. Graber, Nr. 260—280, ehrenvoller Erwähnung würdig erklärt. Der vierte Preis (die große silberne Gesellschaftsmedaille für eine Sammlung abgeschnittener Dahlienblüthen, welche im Inlande aus Samen gezogen worden), ward ebenfalls einer Sammlung aus dem Garten des Fürsten Lobkowitz Nr. 203—210, zuerkannt. Außerdem bewilligte der Aufschuß der Sammlung Nr. 3 (Bouquets), aus dem Garten des Hrn. Giradony eine große silberne Medaille. Der fünfte Preis, so wie die vier Privatpreise wurden wegen Mangel an Concurrenz nicht vertheilt. Der Sammlung Nr. 1—64, aus dem fürstlich Metternichschen Garten, wurde wegen vorzüglicher Cultur eine große silberne Medaille zuerkannt. Ehrenvoller Erwähnung wurden würdig befunden: Die Sammlung von Eriken Nr. 312 bis 329 aus dem Garten des Hrn. M. Graber, und Nr. 131—166 aus dem Garten des Hrn. Mühlbeck, die Phlox-Arten Nr. 193—204, aus dem Garten des Hrn. Gierster. Aphelandra cristata aus dem Garten des Fürsten von Schwarzenberg, die Sammlung Nr. 65—86 aus dem Garten des Freiherrn von Hügel, und die wegen ihrer besondern Größe ausgezeichnete, auf Nicotiana glauca gepfropfte Petunia aus dem Garten der Gesellschaft. An abgeschnittenen ausländischen Georginen wurden besonderer Erwähnung würdig erklärt. Die eingesendete Sammlung des Fürsten von Liechtenstein, Nr. 2 aus dem Garten des Hrn. Giradony, und die Sammlung aus dem Garten des Freiherrn von Hügel.

(Beschluß folgt.)

Beitrag zur Cultur der chinesischen und bengalischen Rosen und deren Varietäten und Bastarde. (*Rosa chinensis semperflorens*, *Benghalensis*, *Thea*, *Noisetta*, *hybrida* etc.)

(Vom Herrn Kunstgärtner Rudolph Urban zu Zwickau.)

(Fortsetzung.)

b) Anzucht durch Veredeln passender Unterlagen.

Ob auch diese Methode mit mehr Mühen, als die im ersten Abschnitt aufgeführte, verbunden ist, so gewährt sie doch bei der Cultur in Töpfen wie im freien Lande, große Vortheile vor jener, indem durch kräftige Unterlagen der *Rosa canina*, *alba semiplena*, *alba inermis* etc. etc. schwachtreibende Sorten zu stärkerm Trieb gezwungen, alle Sorten aber zu einem reichen Flor und zu oft doppelter Größe des gewöhnlichen Blumenmaßes gebracht, zärtliche Sorten vor möglichem Verderben geschützt, so wie mehrere Sorten, deren zarte Schale als Steckling der Fäulniß oft unterliegt, sicher auf diese Weise vermehrt werden können. Eben so werden durch Unterlagen von *Omnium calendarium*, *coruscans*, *centifolia major et minor* wie von den gemeinen *semperflorens*, starktreibende *Noisetten* und *Hybriden* gebändigt, und zum Blühen wenig geneigte Sorten zum Blühen gezwungen. Auch bedürfen diese Unterlagen der oft sehr theuern, oft nicht zu erlangenden Heide- oder Moorerde nicht und nehmen mit einer wohgedüngten, dann geruhten Vegetabilienerde vorlieb. Nachdem man im Frühjahr die nöthige Zahl Unterlagen in angemessene Töpfe, die eines größern Maasses als die der Stecklinge erfordern, eingesetzt hat, bringt man sie auf ein nicht zu sonnig, doch aber geschützt gelegenes Beet im Freien, bis an den Rand des Topfs in die Erde oder in Sand, oder füttert sie mit Moos ein und versieht sie mit dem nöthigen Wasser. Sobald dieselben stark zu treiben beginnen, bekommen sie eine Malzdecke, oder man mischt dem Gießwasser einige Hornspäntange zu, um den Trieb noch mehr zu befördern; etwaige Wurzel- oder Seitentriebe sind zu entfernen. Gegen und nach Johanni hin ist ihr Trieb so weit erstarrt, daß mit *Deuliren*, *Copuliren* und *Pfropfen* in die Schale, welche letztere Methode für schwachtreibende und zarte Sorten die sicherste ist, — verfahren werden kann. Alle drei Veredlungsarten können von dieser Zeit

an bis zum Herbst mit bestem Erfolg fortgesetzt werden, und sollten auch Perioden früher oder später eintreten, wo zur Manipulation der Veredlung nicht hinreichender Saft vorhanden wäre, so bringt man die Töpfe in einen beschatteten Fensterkasten oder in ein mit Rolleur geschütztes Zimmer, wo bei mäßiger Feuchtigkeit und Wärme der Saft bald in neue Bewegung treten wird, worauf man handeln kann. Im vor Sonnenstrahlen geschützten Kasten oder Zimmer und unter täglich zweimaligem Besprühen bleiben nun die veredelten Stämme so lange stehen, bis man sich vom Gelingen der Veredlung überzeugt hält, worauf dieselben, wenn es die Jahreszeit noch erlaubt, wieder an ihren alten Standort, oder ins Glashaus, oder hinter die Fenster eines lustigen Zimmers zu bringen sind. Die bis Ende Juli veredelten Stämme, außer die *Deulanten*, bringen oft, nachdem man die ersten Blüthenknospen durch Einstüßen entfernt hat, im nämlichen Herbst schöne Kronen und Massen herrlicher Blumen zur Perfection.

Diejenigen Unterlagen, welche in diesem Jahre schwach treiben, oder die die bewirkte Operation versagen sollten, hält man den Winter hindurch möglichst trocken im Keller oder unter der Stellage des Glashauses, füllt im Monat Februar, März oder April, sobald man einen passenden Treibkasten oder ein Zimmer zu ihrer Aufnahme eingerichtet hat, nach Entfernung der alten Erde, soweit diese ohne Verletzung der Wurzeln bewirkt werden kann, die Töpfe mit frischer Erde auf und gießt sie stark an, worauf man in den Spalt pfropfen oder copuliren kann. In dieser Zeit und auf solche Unterlagen veredelt man auch seltene und theure Landrosenarten und, kann man starke Reiser anwenden, so bekommt man nach 8—10 Wochen auch von diesen die herrlichsten blühenden Exemplare. Braucht man Unterlagen zu zarten Reisern schwachtreibender immerblühender Sorten, so läßt man dieselben im Treibkasten oder Zimmer 1½ Zoll lang austreiben, worauf alsdann der Saft völlig circulirt, und das Pfropfen in die Schale, die beste aller Veredlungsarten, kann vorgenommen werden. Hinlängliche Beschattung und täglich zweimaliges Besprühen mit lauwarmem Wasser bei trockner heller Witterung sind unentbehrlich zum sichern Gelingen, und dieses dann um so gewisser und glänzender. Sehr zarten Edelreisern giebt man durch Anbinden eines Stabes Schutz und umwickelt sie mit Moos, welches man feucht hält; kann man diese Mühe allen Edelreisern widmen, ist sie gewiß belohnend. Zum Verband der Verwundung dient am besten wol-

lenes Garn, auf welches man dann eine Decke gutes Baumwachs bringt.

Sobald die vollkommene Vereinigung des Edelreises mit der Unterlage erfolgt, was durch fast völlig ausgebildete Triebe sich bekundet, so schneidet man mittelst eines scharfen Messers den Verband an einer Seite durch, wodurch den Nachtheilen im Stocken des Saftes und dem Verderben der jungen Krone vorgebeugt wird.

Das Pfropfen in die Schale ist auch die beste Methode, vom zweiten Drittheil des Monat Mai an Rosen im freien Lande zu veredeln; hier ist das Umwickeln des Reises mit Moos unbedingt nöthig, um dasselbe vor dem Vertrocknen zu behüten.

Daß Edelreiser von feinen Landrosensorten nur im schlafenden Zustande ihrer Augen anzuwenden sind, versteht sich von selbst, wie man auch von immerblühenden Sorten zum Veredeln nur diejenigen Theile der Zweige benutzen kann, die ruhende Augen haben.

Sobald die Unterlagen den Topf stark ausgewurzelt haben, ist es nöthig, ihrem starken Wurzelvermögen durch größere Töpfe zu Hülfe zu kommen, was in jeder wärmeren Jahreszeit, bei einiger Schonung des Ballens geschehen kann. (Fortsetzung folgt.)

Beiträge zur Geschichte der Orchideen.

(Mitgetheilt vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Sophronitis.

Kennzeichen der Gattung. Die Blüthenhüllenblätter sind ziemlich gleich, abstehend, am Grunde frei und gescheidelt. Die Kronenlippe ist an der Basis mit der Stempelsäule verwachsen, lappen- und zungenförmig, und in der Mitte mit einem einfachen, querliegenden Ramm versehen. Die Stempelsäule ist an der Spitze zu beiden Seiten geflügelt, und diese Flügel sind ganz, neigen sich zusammen, und decken so den Ramm der Kronenlippe. Die mit stumpfen Schnäbelchen versehene Narbe ist concav. Der achtfächerige Staubbeutel ist gipfelförmig, bekehlartig und mit dickem Zapfen. Die acht Blütenstaubmassen sind an beiden Enden parallel mit doppeltem, pulverigem Schwänzchen und zuweilen einer kleinen Drüse.

Es sind schmarokkende, einblättrige, nicht knollige Pflanzen mit wechselfständigen, einzelnen oder traubenartigen, schön rothen Blumen, und sind bis jetzt nur in Brasilien gefunden worden. (Gynandria Monandria.)

Sophronitis grandiflora. Großblumige

Sophronitis. (Cattleya coccinea.)

Ihre walzenförmigen Wurzelverlängerungen hat man als Scheinzwiebeln angesehen, an deren Spitze ein elliptisches Blatt erscheint; die jüngeren sind mehr scheidenartig. Die Blumen erscheinen neben dem Blatte aus der Spitze der Scheinzwiebeln, sind einblumig und die Blumenstiele kürzer als das etwas über zwei Zoll große Blatt. Die Blüthenhüllenblätter länglich-lanzettförmig, etwas kürzer, fast doppelt als die Blumenblätter, hinten etwas mit Grüntingirt, vorn blutroth. Die Blumenblätter anschwellend, elliptisch zugerundet und von blutrother Farbe. Die gelblichrothe Kronenlippe ist klein, undeutlich dreilappig, mit

stumpfen, eingekrümmten (nach der Stempelsäule) Seitenlappen; der mittlere, fast flache Lappen ist geschweift zugespitzt.

Das Vaterland dieser prächtigen Orchidee ist ebenfalls Brasilien, wo sie in den Wäldern des Orgon-Gebirges vorkommt. Descourtilz fand sie später auch im Bananal-Districte.

Ihre Cultur ist der, der andern epiphytischen Orchideen ähnlich, wie die Epidendren.

Dritte Gruppe.

In ihr finden wir bis jetzt die meisten in Cultur stehenden Orchideen.

Cymbidium.

Kennzeichen der Gattung. Die Blüthenhüllenblätter ausgebreitet, frei stehend, fast gleich; die Kronenlippe sitzend, ungetheilt oder dreilappig. Die Stempelsäule aufrecht und halbstielrund. Ein zweifächeriger Staubbeutel, die zwei Blütenstaubmassen sind oft zweilappig, fast sitzend auf einem fast dreieckigen Stützer. (Gynandria Monandria.)

Cymbidium pendulum. Dickblättriges Cymbidium.

Epidendrum pendulum Roxb. cor. pl. I. 35 tab. 44.

Cymbid. crassifolium Wall. catal. Nr. 7357.

Sie wurde von dem Hrn. Dr. Roxburgh in den Wäldern der Provinz Silhet gefunden und in den Forsten, welche sowohl die Circar-Gebirge bedecken, als auch bei Bengal; später fand sie der Dr. Wallich zu Noakot in Nepal. Letzterer Betoniker behauptet zwar, daß die von ihm gefundene Pflanze sich durch schmalere Blätter von der früher von Roxburgh gefundenen, auszeichne, doch erkennt Herbert diesen Unterschied nicht an. Ein ausgezeichnetes Exemplar vom Hrn. Dr. Wallich an die Horticultural Society gesendet, blühte kürzlich mit einem Duzend Blumen an einem fast 3 Fuß langen Stiele.

Es zeichnet sich vor allen andern aus. Die Blätter sind von 2—3 Fuß Länge, steif, lederartig, schieß zusammengeedrückt und stark gefurcht; an der Basis bilden sie einen zu zweitstehenden Busch, wie bei den ihr gleichenden Blättern der Iris. Die Blumen überrreffen in der Größe alle andern derselben Gattung. Die vielblumige Blütentraube hängt abwärts, weshalb es nöthig wird, die Pflanze aufzuhängen, damit sich die Blütentraube nicht stößt. Die Brakteen sind nur klein, fast schuppenartig. Die länglichen linienförmigen Blüthenhüllenblätter sind abgestumpft und von schmutzig gelbbrauner Farbe, was ihrer Schönheit etwas nachtheilig ist. Dagegen ist die dreigelappte Kronenlippe von klaren Farben und roth, weiß, an der Basis gelb gestrichelt; die beiden seitlichen, länglich, scharf, oben zugespitzt, und an der Stempelsäule angebogen, der nach unten gehende Lappen fließt, nachdem er sich erst erweitert, in eine Spitze zusammen und rollt sich nach unten und hinten um. (Fortsetzung folgt.)

Die Sonnenfänge auf den Glashäusern.

(Vom Hrn. Rath von Gemünden in München.)

Nicht bloß an Glashäusern, welche etwa vor 50 oder vor 100 Jahren erbaut wurden, selbst bei solchen erst in

neuerer Zeit (in hiesiger Gegend z. B. erst vor 2—3 Jahren) errichteten Gewächshäusern sieht man oberhalb der Fensterfläche, der ganzen Länge nach eine ungefähr 3' hohe, nach vorn gebogene, ausgerundete, bretterne Erhöhung, welche den Zweck haben soll, die Sonnenstrahlen aufzufangen, auf die untere Glasfläche zurück zu werfen, und dadurch die innere Wärme des Pflanzenbehälters zu vermehren.

Dergleichen Aufsätze heißen daher Sonnenfänge.

Wie wenig diese aber dem angegebenen Zwecke entsprechen und entsprechen können, zeigen Erfahrung und Augenschein.

Bei solchen mit Sonnenfängen versehenen Glashäusern ist die Neigung der Fensterfläche gewöhnlich 75—80° und über diese 10—12' hohe — auch höhere oder niedrigere — Fläche ragt der nach der Seite derselben gebogene Sonnenfang 2—3' herüber, gleich als wenn er sie vor den Beschädigungen durch Gewitter, wie ein Dach, schützen sollte.

Nun fallen aber die Strahlen der, jedes Jahr sechs Monate auf- und sechs Monate absteigenden Sonne, auf eine in dieser Höhlung geformte Bretterwand niemals in einem solchen Winkel auf, daß sie die zu 75—80° gestellte Fensterfläche im Abprallen noch berühren und Wärme im Innern verbreiten könnten.

Das Auffallen der Sonnenstrahlen richtet sich, wie bekannt und bloß praktisch genommen, nach dem jeden Tag im Jahre, sowie zu den verschiedenen Tageszeiten sich ändernden Stand der Sonne, und hat diese z. B. im Aufsteigen etwa die Hälfte ihrer Höhe erreicht — Ende März —, so giebt der obere Theil des in gewöhnlicher Weise errichteten Sonnenfanges schon in die Hälfte der Rundung hinein Schatten, und vermindert dadurch schon das Licht im Innern, statt dieses mehr zu erwärmen.

Ende April steht die Sonne schon so hoch, daß ihre Strahlen die innere Fläche des Sonnenfanges gar nicht mehr berühren, ja daß dieser selbst sie hindert, die obern Theile der Fenster zu erreichen, welche nach und nach in immer tiefern Schatten gerathen.

Freilich sind dergleichen Gewächshäuser, während die Sonne ihrem höchsten Punkte sich nähert und während sie sich auch wieder davon entfernt, ausgeräumt, und gegen Beschädigung durch Gewitter und andere Elementarereignisse mit Läden zugedeckt, während welcher Zeit — vom Juni bis in den August — die Sonnenfänge nichts zu wirken haben. Aber auch während die Sonne ihren niedersten Standpunkt sich nähert, und dann wieder davon entfernt, z. B. vom November bis Ende Januar, wo gerade eine verstärkte Sonnenwärme zu wünschen wäre, ist der Winkel der auf den Sonnenfang fallenden Strahlen viel zu spitz, als daß die abprallenden die Glasfläche noch berühren könnten.

Aber auch angenommen, die Richtung des Sonnenfanges stehe zu der Fensterfläche in einem solchen Verhältnisse, daß die Sonnenstrahlen zu einer gewissen Zeit im Jahre den innern Raum des Pflanzenbehälters abprallend noch erwärmen könnten, so wäre dieß höchstens in der kurzen Mittagszeit möglich, wo die Sonne gerade gegenüber steht, da früher und später die Strahlen schon von

der Seite her und schief auffallen, und nach derselben Richtung abprallend, über die Fensterfläche wegstreifen.

Nun, da werden die Sonnenfänge doch endlich in der Zwischenzeit, wo die Strahlen der Sonne sich in dem Winkel von 35—50 Grad erheben und sinken, für die Gewächshäuser von Nutzen sein?

Ja, wenn die Fensterfläche anders gerichtet, überhaupt, wenn selbe, wie erfahrene Gärtner dormal bauen, eine Neigung von 40—45 Grad, und wenn der Sonnenfang eine solche Richtung oder Stellung bekäme, daß er gerade zu der Zeit des Jahres, wo vermehrte Sonnenwärme so erwünscht ist, die auffallenden Strahlen in den innern Raum mit Wirksamkeit zurückwerfen würde.

Aber wie wäre es, wenn man den Sonnenfang beweglich machte, um ihn allezeit nach dem Sonnenstande richten zu können?

Ohne Zweifel käme man auf diesem Wege dem Zwecke näher, aber um ihn ganz zu erreichen, müßte man auch die Fensterfläche beweglich machen, um beide jeden Augenblick nach dem Sonnenstande in die erforderliche Richtung zu bringen.

Doch, Scherz bei Seite! Wären solche Voraussetzungen auch ausführbar, so möchte die doch nur auf kurze Zeit dadurch gewonnene Wärme kaum die Kosten für die Breter des Sonnenfanges aufwiegen.

Diesen Gegenstand habe ich hier bloß in der Absicht zur Sprache gebracht, daß allenfalls da oder dort ein Freund der Sache, sich die Mühe nähme, sie wissenschaftlich zu beleuchten.

Ueber Variation der Farben wilder Pflanzen. *)

(Von Arthur Adams.)

Varietäten unter den in unsern Gärten cultivirten Pflanzen, wo sie jedem unnatürlichen Einflusse ausgesetzt sind, den der Scharfsinn des Menschen ausgeklügelt hat, um von ihrer gewöhnlichen Wachstumsweise Abweichungen zu veranlassen, haben alle die Aufmerksamkeit auf sich gezogen, die ein so wunderbarer und interessanter Gegenstand für den Botaniker erfordern kann. Aber selbst unter den lieblichen Producten der reizenden Flora stoßen wir zuweilen auf Abweichungen von der Normal-Structur, Abweichungen von den Gesetzen, welche gewöhnlich die Pflanzenwelt regieren. Von diesen verdienen die allzerstreichsten, die farbigen Abweichungen der Blüthentheile, unsere besondere Aufmerksamkeit.

Die Ursachen, welche die Hervorbringung von Farben in Pflanzen modificiren, und welche die Anordnung der Farbenabstufungen bestimmen, sind meist noch sehr wenig bekannt. Wir wissen, daß, wie verschieden auch die Farbenabstufungen einer Blume sein mögen, doch in der Wirklichkeit keine wirkliche Untereinandermischung von Farben vorhanden ist. Jede Farbe ist rein, in sich abgesondert und genau bestimmt, obwohl sie oft aufs köstlichste harmoniren und ineinander schmelzen. Nehmen wir z. B. ein Blumenblatt der Tulpe, oder der buntfarbigen Ranunkel unserer Gärten, wo die Abgrenzungen der Farben aufs Schönste wahrgenommen werden. Hier werden wir bei genauer Untersuchung finden, daß ihre glänzenden und bunten Farben von dem Abfalle eines Farbes

*) Aus: v. Kries's neuen Notizen aus dem Gebiete der Natur- und Heilkunde. 1840.

stoff an der inneren Seite der Zellen herrühren, aus welchen ihr Gewebe zusammengesetzt ist. Die Gewebe, selbst farblos und durchsichtig, gestatten dem farbigen Stoffe, durchzuschienen und tringen die bezaubernde Wirkung hervor, welche wir wahrnehmen. Es scheint jedoch jetzt durch die Versuche Macaire's ziemlich entschieden, daß alle verschiedenen Farben der Blumen meistens verschiedenen Graden der Oxygenation der chromula oder der in den Gewebsbläschen enthaltenen färbenden Substanz zugeschrieben werden können. Warum Grün die hauptsächlich auf die Blätter und verschiedene andere Farben die auf die nach gleichem Plane gebildeten Blumenblätter beschränkten Farben sind, scheint noch nicht klar. Merkwürdig aber ist zu beobachten, welche auffallende Tendenz verschiedene in der Nähe der Blumenblätter gelegene Theile haben, sich in „vielfarbige Kleider“ zu hüllen. Der Kelch der Fuchsia, z. B., ist oft hell-scharlach; und die Deckblätter der Hydrangea sind oft blau. Die Oxygenation, wovon eben die Rede war, scheint durch Einwirkung des Sonnenlichts hervorgerufen zu werden, und man kann als allgemeine Regel aufstellen, daß der Glanz der Farben in Pflanzen in geradem Verhältnisse steht mit der Masse des Sonnenlichtes, welchem sie ausgesetzt sind. Die Veränderungen von Farben, welche die Blätter verschiedener Pflanzen erleiden, so wie der Herbst anfängt, das rothe Gewand, z. E., in welches Flora in dieser Periode die Birn, den Wein, den Sumach u. a. m. kleidet, ist von Macaire derselben bereits erwähnten oxydirenden Wirkung zugeschrieben.

(Beschluß folgt.)

V a r i e t ä t e n .

Wien. (Die achte Ausstellung der F. F. Gartenbau-Gesellschaft.) (Beschluß) Von dem Obste erhielt den ersten Preis die Ananas Nr. 21 von Hrn. Frubaus, den zweiten die Sammlung von Kernobstsorten Nr. 28 von Hrn. Biondet. Der dritte und vierte Preis (die große silberne Gesellschaftsmedaille für Pflirsche und Feigen), wurden nicht vertheilt. Doch wurden die eingesendeten Pflirsche Nr. 29 von Hrn. Biondet ehrenvoller Erwähnung gewürdigt, und den eingesendeten Äpfeln Nr. 7 von dem Bauer Ebner, eine kleine silberne Medaille zuerkannt. Von den Privatpreisen erhielten den ersten die eingesendeten Weintrauben Nr. 8 von Hrn. Wank, Gärtner Sr. Erlaucht des Herrn Grafen von Harrach; der zweite ward wegen Mangel an Concurrenz nicht vertheilt. Von den eingesendeten Gemüsen erhielt den ersten Preis der Broccoli Nr. 22 von Herrn Holzer in Eggensburg. Den 2ten die gebleichten Selleriestauden Nr. 33. von Herrn Savonith, der dritte, vierte und fünfte Preis ward wegen Mangel an preiswürdigen Gegenständen nicht ertheilt, doch empfingen die Auszeichnung ehrenvoller Würdigkeit die Rüben Nr. 50, aus dem Garten des Grafen von Breuner. Unter den Bouquets endlich empfingen Nr. 7 und 9, eingesendet von den Herren Karl Bütter und Karl Reichennauer Preise, und außerdem ward noch von dem Ausschusse für die Bouquets Nr. 5, 10 und 14, für jedes ein Ducaten in Gold bewilligt.

Auch bei dieser interessanten Ausstellung, wie bei den früheren, fand das Auge des Garten- und Blumenfreundes reichen Stoff zu anziehenden Beobachtungen, über die stets wachsende Cultur dieses freundlichen und nützlichen Zweiges der Naturwissenschaften. Die schönen Kinder Florens aus den fernsten Gefilden, vom Cap, aus Neu-Süd-Wales, von den Gestaden des Ganges, und des Drinoofo,

von den Höhen des Himalaya und der Anden, in ihren wechselnden Formen und Farben, durch die liebevolle Hand der Kunst hierher verpflanzt, erfreuten den Blick nicht minder, als die schönen kräftigen Obst- und Gemüsesorten. Das Arrangement des Ganzen war eben so gefällig, als sinnig. An der großen Hauptwand des Gewächshauses reichten sich in buntem Gemenge ihrer Blätter und Blüthen die herrlichsten Pflanzen. An der entgegengesetzten Seite zeigten sich auf einer langen Tafel geschmackvoll geordnet, die Obst- und Gemüsesorten und die schönen Bouquets, unter welchen wieder die herrlichen Dahlien am meisten das Auge bestrichen. Unter den, aus dem Lattendorfer Garten, berühmt wegen seiner Cultur dieser schönen Blume, bemerkten wir an Farbenpracht und Blätterschmuck besonders vortretend: Vulcan, mit seinem brennenden Roth; Gurli, gesprenkelt, mit weißem Grund; Princesse Marie, weiß mit Rändern von Rosa; Chimäre, dunkelroth; Virgo, weiß; Michael-Angelo, hochgelb; Talma, dunkelroth; u. s. w. So wie an dem prächtigen Blumengemälde, vom Freiherrn von Hügel eingesendet, Virgin Queen, mit blendendem Weiß; Duc of Bedford, dunkelpucefarben; den glühenden Fireball, die prächtige striata formosissima u. a. m. — Unter dem Obste fesselten die herrlichen (auch mit dem Preise theilten) Weintrauben mit ihrem üppigen Wuchse, die schönen Äpfel, die riesigen Kürbisse (einer sogar mit 84 Pfunden) u. s. w. die Blicke der Beschauer. In ausgezeichneten Exemplaren zeigten sich auch die Resultate des Fleißes der Gärtner in der Gemüse-Cultur. Die violetten Rosen-Broccoli, die weißen und violetten Caedi, die Tetragonia expansa (Neuseeländische Spinat), die neuen weißen Rüben und Zeltower-Rüben, die Riesen-Kohle, die Ananasse u. s. w. stellten ein eben so mannichfaches als beachtenswerthes Bild dieses Fleißes dar. Auf diese Weise waren die Resultate auch dieser Ausstellung erfreulich, gleich den früheren, und wurden mit der regsten Theilnahme gesehen und gewürdigt.

J. C. Weidmann.

D e r F r ü h l i n g .

Der Morgenröthe Glanz schwimmt auf den Höhen,
Verklärt des Waldes duft'ge Purpursäume,
Umstrahlt den süßen Blüthenschmuck der Bäume,
Und tausend Leben freudig neu erstehen.

Die Weiden duften, milde Lüfte wehen,
Der Lerche Lied begrüßt die hohen Räume,
Und, wie im goldnen Jugendland der Träume,
Wähne' ich des Himmels Auen schon zu sehen.

Es steigt ein Ahnen und ein süßes Hoffen
In meiner Brust, die stille Freud erfüllt:
Es sind des ew'gen Lenzes Vorgefühle.

Einst liegt in ruh'ger Klarheit vor mir offen
Was hier dem dunkeln Auge bleibt verhüllt,
Des Friedens Palme weht dort wohn'ge Kühle.

+

Soeben ist das

Verzeichniß pro 1841
der

Obstarten und Gehölze

von

Joh. Hinr. Böckmann
in Hamburg

angekommen und ist auf frankirte Briefe gratis in der Exped. dieser Blätter zu haben.

Gedruckt bei Adam Henke in Solle da.

Neue

Blumen-

Zeitung.

Redacteur: Friedrich Sailer.

Verleger: G. F. Grotmann.

Weissenec, den 1. Mai. 1841.

XIV. Jahrgang.

Beitrag zur Cultur der chinesischen und bengalischen Rosen und deren Varietäten und Bastarde. (*Rosa chinensis semperflorens*, *Benghalensis*, *Thea*, *Noisetta*, *hybrida* etc.)

(Vom Herrn Kunstgärtner Rudolph Urban zu Zwettau.)

(Fortsetzung.)

c. Anzucht durch Absenker.

Um auf schnelle Weise zu starken Exemplaren zu gelangen, bringt man die zu vermehrende Sorte auf ein Beet ins Freie, schneidet die Zweige nach Art des Reifensabsenkens ein und befestigt mittelst Hakens dieselben in der Erde. Die kahlen Endstellen kann man mit Moos oder Sägespänen bedecken, so wie man das Beet stets feucht und vom Unkraut rein zu halten hat. Wenn die Absenker die beliebige Größe erreicht haben, so trennt man sie vom Mutterstock und hebt sie mittelst eines scharfen Handspatens vorsichtig aus und bringt sie in angemessene Töpfe, worauf sie bis zum völligen Anwachsen an einem geschützten, schattigen Ort im Freien mäßig feucht gehalten werden. Auf ähnliche Weise zwingt man edle Landrosen zum Wurzeln. Im ersten Frühjahr und zu Johanni schneidet man in erster Zeit die vorjährigen, in zweiter die diesjährigen Triebe ein, oder dreht sie durch zweimaliges Umwinden, gleich einer Weidenrute, in sich zusammen, worauf sie in der Erde befestigt und immer feucht gehalten werden, wodurch man schöne, starkverwurzelte Pflanzen erlangt.

d. Anzucht neuer Varietäten, oder Vermehrung durch Samen.

So unendlich mannichfaltig auch bereits sowohl durch natürliche als künstliche Befruchtung die Varietäten der Rosen überhaupt vorhanden sind, so lassen sich doch unbegreiflich auf dem Wege künstlicher Befruchtung noch eine Masse schöner Bastarden erzielen, die wohl mit den derzeitigen Sorten ersten Ranges zu stellen sein dürften.

So hat z. B. eine bekannte Sorte einen herrlichen Wuchs ein sehr schönes Blatt und trogt einem harten Frost mehr, als viele andere, bringt aber nur eine mittelmäßig geschätzte Blume; dagegen eine zweite Sorte, zärtlich bei Frost, eine sehr schöne Blume bringt, jedoch einen Wuchs der nicht gefällt. Die Blume der letztern wünschte man der Erstern ertheilen zu können. Dies wird möglich,

wenn man so glücklich ist, beide Sorten zu gleicher Zeit in Blüthe zu bringen. Nach vollem Erblühen der erstern entfernt man mittelst eines zarten scharfen Instruments sämtliche Staubbeutel und bringt darauf diese und die zweite aus dem Bereich der übrigen Rosen, schützt beider Blumen mittelst eines Flores vor dem Besuch der Insekten und erwartet nun den Zeitpunkt, wo man mittelst einer Lupe, durch Wahrnehmung einer Feuchtigkeit auf den Narben der erstern den Zustand erkennt, der sie der Befruchtung fähig macht; darauf löst man mittelst eines feinen Haarpinsels den Blumenstaub von den Staubbeuteln der letztern und läßt denselben auf die Narben der erstern niedergleiten, worauf man diese wieder mit dem Flor umgiebt. Ist die Befruchtung gelungen, so welkt die Blumenkrone derselben oft schon nach einigen Stunden, wo nicht, so muß man, wenn die Narben noch Feuchtigkeit schmecken, das Verfahren wiederholen.

Den bald darauf merklich anschwellenden Fruchtknoten läßt man zur möglichsten Reife gedeihen und säet den Samen, ohne ihn von der Hülle zu befreien, sogleich nach Trennung von der Pflanze in einen Echerben mit sandreicher kräftiger Erde aus, hält den Echerben an einem frostfreien Orte den Winter hindurch feucht und bringt ihn im Frühjahr auf ein mäßig warmes Mistbeet unten hin oder an einen geschützten schattigen Ort im Freien, worauf die Keime sich bald entwickeln werden.

Säet man große Quantitäten Samen aus, so geschieht dies am besten gleich nach der Reife ins freie Land, wo man dem Eindringen des Winterfrosts durch eine starke Laubdecke wehrt, nach Entfernung derselben aber das Beet stets feucht und mit Reißig beschattet hält, welches letztere nach der Entkeimung weggenommen wird.

Um die Sämlinge, welche im Stande der Natur erst im 4. auch 5. Jahre zu blühen pflegen, zur frühern Blüthe zu zwingen, nimmt man im Herbst die zur Fortpflanzung erstarrten Exemplare aus dem Samenbeet, und schlägt sie in feuchtem Sand über Winter ein. Die im Lande verbleibenden bedeckt man über Winter mit Erde und schützt diese vor dem Eindringen des Frosts. Im Frühjahr darauf schneidet man den Trieb ersterer ab und pflanzt ihn auf vorräthige Unterlagen in die Schale oder in den Epalt, und bringt sie in einen Treibkasten, wo sie unter früher bemerkter Pflege Kronen bilden und im nächsten Jahre sicher blühen werden. Auch durch Absenker erreicht man einen frühern Blumenflor, doch nicht

mit dem schnellen Erfolg, als durch Uebertragung auf andere Stämme. (Beschluß folgt.)

Beiträge zur Geschichte der Orchideen.

(Mitgetheilt vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Oncidium. (Nächst den Epidendren die zahlreichste Gattung.)

Gattungs-Kennzeichen. Die Blüthenhüllenblättchen ausgebreitet, fast gleich geebnet und die 3 äußern oft wellenförmig; die seitlichen zuweilen frei oder unter der Kronenlippe verwachsen. Die Kronenlippe sehr groß, ungespornt, mit der Säule fortlaufend verschiedenartig gelappt, an der Basis höherig oder mit einem Kamm versehen. Die Stempelsäule ist frei, halbstielrund, an der Spitze auf beiden Seiten geflügelt. Der Staubbeutel ist unvollkommen zweifächerig, mit halbabgefügten oder verlängerten Schnäbelchen. Die 2 Blüthenstaubmassen sind nach hinten gesurcht, mit flachem Stielchen auf länglichem Stücker. Es sind Schmarogerpflanzen, die meistens lederartige Blätter auf Scheinzwiebeln tragen, mit rispenartigen, nur selten einfachen Schäften, die mit Scheiden besetzt sind und gelbe oder gefleckte, zuweilen auch weiße Blumen tragen. (Cynandria Monandria.)

Oncidium raniferum. Froschtragendes Oncidium.

Die eiförmigen Scheinzwiebeln sind gestreift, gesurcht und oben mit zwei Blättern versehen. Die linienförmigen, lederartigen Blätter sind spitzig, schwertförmig gebogen und gegen vier Zoll groß. Die Blüthenrispe herabhängend, mit sperrigen ausgebreiteten Aesten, welche mit vielen, traubenartig gestellten Blumen besetzt sind. Die Kronenlippe von oben betrachtet hat die Gestalt eines Frosches, sie ist langgezogen, verschmälert sich in der Mitte, erweitert sich an der gelben Spitze wieder und ist leicht eingeschnitten, der rothbraune Mittellappen trägt den höherigen, vorn dreieckigen Kamm. Die länglichen, spizen und absteigenden Blüthenhüllenblätter kürzer, bläsgelb mit orange Punkten.

Dieses, von allen Oncidien, durch den hängenden Stengel sich auszeichnendes Oncidium fand Descourtitz in den feuchten Wäldern Brasiliens in der Nähe von Banana, wo es als Epiphyt nicht ganz 12 Fuß über der Erde an Baumstämmen sitzt.

Wegen der hängenden Blüthenrispe ist es besser, sie im Orchideen-Hause aufzuhängen. Sie liebt reine Holzerde oder mit kleinen Ziegelfstücken vermischte Heideerde und nicht zu viel Feuchtigkeit, weil sonst die jungen Sprossen leiden.

Oncidium raniferum var. major (Hooker). Größerbblühendes froschtragendes Oncidium.

Die eilanzenförmigen Scheinzwiebeln sind zusammengepreßt, etwas gebogen und eckiggestreift, die oberste trägt die zwei sechs bis acht Zoll langen, lederartigen, lanzettlinienförmigen Blätter. Der Schaft mit der ausgereiften Blüthenrispe wird einen Fuß lang. Außer der Größe der Blumen unterscheidet es sich auch in Farbe und Form von der vorigen. Die Blüthenhüllenblättchen sind zurückgebogen und von grüner Farbe, braunroth punktiert. Die

Kronenlippe ist bis auf die Basis derselben (welche mennigroth ist) ganz gelb und der mittlere größere Lappen ist fast ganz und nur kurz stachelspitzig.

Hr. Gardener fand es in den Waldungen des Orgon-Gebirges. (Fortsetzung folgt.)

Verschiedenfarbige Kamellien an einem Stocke.

(Vom Hrn. Rath von Gemünden in München.)

Die in der Blumenzeitung 1840, S. 194 beschriebene *Camellia speciosa* blühte auch dieses Jahr wieder ebenso kraftvoll wie im vorigen Jahre, aber mit der Auffallenheit, daß die zweite Blume an einen Seitenzweig nicht wie die erste — hochkirchroth und mit sechs Blättern — sondern schön rosa und mit acht Blättern blühte; die Kelchdeckblätter natürlich nicht mitgerechnet. Die in Zeit von 8 Tagen nachgefolgten übrigen 3 Blumen waren wieder der ersten gleich, aber mit 7 Blumenblättern.

Daß diese Sorte geneigt ist, in der Blätterzahl der Blumen nicht getreu zu bleiben, war auch schon im ersten Blüthenjahre bemerkt, wo auch 7 Blätter bei einzelnen Blumen erschienen; aber dieses Jahr hatte die re entfaltete Blume acht gleich große Blätter, ohne der ersten Blüthe an Größe im Ganzen nur im mindesten nachzustehen. Allein die Farbe war und blieb bis zum Verwelken ganz unverändert — rosa.

Bei andern Blumengattungen, z. B. bei Georginen, Nelken, und im vorigen Jahre hatte ich sie auch bei Pelargonien bemerkt, ist eine solche Farbenänderung zuweilen nicht ungewöhnlich, aber auch bei Kamellien? — davon habe ich wenigstens weder etwas gelesen, noch gehört. Zwar zeigt uns Hr. Bock's, eines tiefen Studiums bedürftige und würdige, Abhandlung:

„über die durch Kultur hervorgerufenen Veränderungen im Kolorit der Pflanzen und Blumen.“

in den Verhandlungen des Frankfurter Gartenbau-Vereins 3. Heft, S. 239 u. f. w., auf eine mir ganz besonders interessant gewesene Weise, was durch die Pflanzen-Pflege, in Bezug auf die Farben der Blumen, Förderliches und Hinderliches kann geleistet werden (und ein Gärtner, welcher diese wissenschaftliche Kunst besäße und mit Erfolge ausübte, müßte Wunder wirken); aber meine *Camellia speciosa* hatte dieselbe Pflege, gleich ihren Nachbarn, und selbst, wenn es möglich wäre, an einer und derselben Pflanze, zwei in der Farbe so verschiedenen Blumen durch Kunst hervor zu bringen, mir wäre diese völlig unbekannt gewesen.

Ist trockener Schafung leicht verweßlich?

(Vom Hrn. Rath von Gemünden zu München.)

Hr. Bullmann in Klattau hat nach der vorjährigen Blumenzeitung S. 103 einen Versuch mit Schafung unten im Topfe bei Nelken sehr wirksam gefunden, und will nun diesen Versuch ins Große ausdehnen, und zwar mit einem ganzen Mase im vorigen Sommer getrockneten Schafunges. Wahrscheinlich wird dieser, unermülich zur größten Vollkommenheit strebende, Nelken-Erzieher das Ergebnis dieses seines großartigen Versuches in der Blumenzeitung

bekannt machen. Inzwischen bin ich so frei, dasjenige, was ich in dieser Sache bei meinen Versuchen bemerkt habe, hier vorläufig nieder zu legen.

Ich habe nämlich gefunden, daß trockner Schafdung unten im Topfe, wo er doch immer wenigstens Feuchtigkeit hatte, in einem ganzen Jahre (von einer Umpfzeit zur andern) nicht aufgezehrt, höchstens vermürbt gewesen, und daß die Wurzeln von Pelargonien, z. B. in das Innere nicht eingedrungen waren.

Noch härter zeigten sich die eigentlichen Vorbern, der kugelige Schafdung; denn in einem vor zwei Jahren angelegten Düngwasser sind die meisten dieser rundlichen Theile bis dermal noch nicht aufgelöst, und wahrscheinlich müssen sie zerstampft werden, um sie auflösbar zu machen.

Ueber Variation der Farben wilder Pflanzen.

(Beschluß.)

Schübler und Funk theilen die Farben der Blumen in zwei Klassen: die oxydirten (Xantic von Decandolle) und die desoxydirten (Cyanic von Decandolle). Die erste oder Xantic-Classe hat Gelb zum Typus und die zu dieser Reihe gehörigen Blumen sind fähig, in Roth oder Weiß, aber nach jenen Schriftstellern, nie in Blau überzugehen. Doch finden von dieser Angabe allerdings einige Ausnahmen statt. *Viola lutea*, z. E. haben sowohl ich als Hr. Moore in York mit gelben und mit purpurfarbenen oder fast purpurfarbenen Blumen gesehen; und *Myosotis terrestris* hat beides, gelbe und blaue Blumen. Mein Freund, Hr. Dickson, von Serley, hat auch ein Exemplar von *Oenothera biennis* mit acht Blumen gefunden, von welchen, außer den sechs von der gewöhnlichen gelben Farbe, eine purpurroth und eine blau war. Die zweite oder Cyanic-Classe hat Blau zum Typus, welches in Roth oder Weiß übergehen kann, aber nicht in Gelb. Schübler und Funk betrachten Grün als eine Art von neutraler Farbe, welche zwischen beiden Classen mitteninne steht. Die meisten purpurrothen oder blauen Blumen haben rothe oder weiße Varietäten. Rosafarbene Blumen scheinen demnächst am meisten Variationen zu unterliegen, während Gelb selten sich verändert. Doch hat Hr. Dickson auch *Glaucium luteum* gefunden, mit Blumen von weißer Farbe, und mehrere andere Varietäten in diesem Farbentypus sind bereits angeführt worden. Die Ursache der Nichtoxygenation von weißen Varietäten ist nicht klar. Sie kann nicht der Abwesenheit des Sonnenlichtes zugeschrieben werden, da viele von ihnen in ganz offenen Lagen wachsen; auch sind die Subjecte von dieser Variation nicht schwach und kränklich, wie Pflanzen, welche dem Proceß des Weißwerdens unterworfen gewesen sind. Auch kann es nicht von der Ursache herrühren, welche eine weiße Farbe bei mehreren Thieren der nördlichen Regionen hervorbringt, nämlich von Kälte, da viele dieser weißen Exemplare im Sommer gefunden werden und alle der von mir erwähnten in der milden Temperatur der brittischen Inseln beobachtet wurden. Wir sind daher gezwungen, sie gewissen unbekannten Ursachen zuzuschreiben, welche in den Blumenhüllen der Pflanzen eine weiße Farbe hervorrufen, vielleicht etwas analog denen, welche im Thierreiche *Albinismus* hervorbringen.

Die folgenden weißen Varietäten, welche in wildwach-

senden brittischen Pflanzen angetroffen werden, gehören zu der cranischen Reihe Decandolle's, d. h. ihre Blumenblätter sind von Natur gewöhnlich blau, rosenfarben, oder purpurroth; sie sind von mir und von Hrn. Moore von York gefunden. Nach dem sogenannten natürlichen Systeme geordnet: 1. Ranunculaceae: *Ranunculus flammula*, *Anemone nemorosa*, (jede Nuance von Purpur zu Weiß). 2. Violaceae: *Viola odorata* (verschiedene Schattirungen von Blau zu Weiß). 3. Polygalaceae: *Polygala vulgaris* (auch dunkelroth). 4. Caryophyllaceae: *Lychnis dioica* (roth, rosenfarben und weiß). 5. Geraniaceae: *Geranium pratense*, *Ger. phaeum*; *Erodium cicutarium*. 6. Ericaceae: *Menziesia polifolia*, *Andromeda polifolia*; *Erica tetralix*; *Calluna vulgaris*. 7. Leguminaceae: *Ononis arvensis*; *Trifolium pratense*. 8. Rosaceae: *Cem. rivale* (auch gelb). 9. Circaeaceae: *Circaea lutea* (weiß und blauroth). 10. Melanthaceae: *Colchicum autumnale* (grünlich) weiß, langgestreckt und abortirend). 11. Boraginaceae: *Myosotis palustris*; *Pulmonaria officinalis*. 12. Labiaceae: *Lamium maculatum*; *L. intermedium*; *Betonica officinalis*; *Galeopsis tetralix*(?); *Ballota nigra*; *Origanum vulgare*. 13. Apocynaceae: *Vincetoxicum major*; *Vincetoxicum minor*. 14. Primulaceae: *Primula farinosa*. 15. Convolvulaceae: *Convolvulus arvensis*. 16. Solanaceae: *Solanum dulcamara*; *Atropa Belladonna* (in Retley Abbey von schmutzig weißer Farbe gefunden). 17. Gentianaceae: *Gentiana verna*; *G. pneumonanthe*. 18. Scrophulariaceae: *Digitalis purpurea* (gemein in Gärten, von einer weißen Farbe; wir haben es auch wildwachsend von dieser Farbe gehabt). 19. Campanulaceae: *Campanula rotundifolia*. 20. Compositae: *Cnicus palustris*; *Centaurea cyanus* (jede Schattirung von Blau und Dunkelroth bis zu reinem Weiß). 21. Orchidaceae: *Orchis maculata*. 22. Araceae: *Arum maculatum* (gelblich oder purpurroth, weiß, gefleckt und ohne Flecken). 23. Polygonaceae: *Polygonum persicaria*. — Ich werde noch einige andere Varietäten hinzufügen, welche die Farben der wilden Blumen influenciren: — *Crataegus oxyacantha*, von Natur weiß, rosenfarben; *Oxalis acetosella*, natürlich lila (bluroth); *Scrophularia nodosa*, von Natur purpurroth (arün); *Anagallis arvensis*, von Natur scharlach (weiß); *Jasione montana*, von Natur blau (dunkelpurpur); *Viola lutea*, von Natur gelb (purpurfarben).

Während ich von Varietäten in wildwachsenden Pflanzen spreche, möchten vielleicht einige Bemerkungen über diese Abweichungen in Form und Wachsthum, welche ich beobachtet habe, denen nicht unangenehm sein, die sich mit dieser Materie beschäftigen.

Die Entwicklung der Blätter einer Pflanze in wildwachsendem Zustande ist oft unregelmäßig, entweder in Beziehung auf abortus einiger ihrer Theile, ihr übermäßiges Wachsthum, oder wegen gewisser andern noch nicht erkannten Ursachen.

Linaria vulgaris, eigentlich eine labiata, ist, z. B. in einer Varietät zu einer regelmäßigen Form reducirt, wo die corolla regelmäßig, fünfblätterig und mit fünf gleichen

stamina versehen ist. Dieß ist von dem Umstande abhängig, daß zwei petala, welche gewöhnlich unterdrückt sind, eine Entwicklung erreichen, welche den andern dreien gleich ist. In *Genetivale* ist auch die Wachsthumsgare (*axis of growth*) zuweilen über die petala hinaus verlängert; und die Blumen von *Festuca vivipara*, *Bellis perennis* und *Polygonum viviparum* sind oft *proliferæ*. Varietäten und Transformationen unter den Blättern der Pflanzen sind zahllos. *Fraxinus heterophylla* hat folia ternata, simplicia, serrata und composita. *Paris quadrifolia* hat oft drei, fünf und selbst sechs Blätter in einem Quirl stehend, ohgleich, wie der spezifische Name angiebt, die eigentliche Zahl vier ist. Die Blätter von *Ranunculus aquatilis* und *Polygonum amphibium* variiren in auffallender Weise, je nachdem sie in oder außer dem Wasser wachsen. *Solanum dulcamara* und *Clematis vitalba* sind hinsichtlich der Blätter sehr variirend. In *Helleborus foetidus* sind die Blätterchen (*leaflets*) zuweilen vereinigt und ein großes, ungetheiltes Blatt bildend. Gestreckte Blätter sieht man zuweilen an *Hypericum sylvaticum*, *Hier. murorum*, *Arum maculatum*, *Lamium indermedium* etc.

Außerdem giebt es zahlreiche interessante Varietäten im Pflanzenreiche, deren Untersuchung die darauf verwendete Mühe reichlich belohnen würde. *Linnaeo botanicorum principi*, *amicis ad discipuli*. 1797.

Bibliographische Notiz.

Wenn auch schon in verschiedenen, in deutscher Sprache verfaßten, botanischen Werken und in deutschen hortulanen Zeitschriften, schätzbare Abhandlungen über einzelne oder mehrere Individuen der großen Familie der Coniferen (Zapfen-Gewächse) sich vorfinden, so erübrigt dennoch sicher der Wunsch, ein Ganzes der Art zu erhalten.

Dieses Verlangen dürfte nun von unserer Seite allein mehr zu realisiren sein, da es bios an unserer Theilnahme liegt, einem Herausgeber den nöthigen Impuls zu verleihen, ein ähnliches Werk zu vollenden, wenn, wie es gegenwärtig der Fall ist, ein solches bereits begonnen wurde.

Wie wollen nicht zweifeln, daß dieses Unternehmen sich der regsten Theilnahme unter uns Deutschen erfreuen wird, weil es eine gemeinnützige, eine allansprechende Tendenz hat, welche Gattung bisher vom deutschen, geraden, ruhigen, nach Belehrung strebenden Sinn, der fortan seine Richtung mehr von der Zeitrauben, flüchtigen, tänzelnden Lectüre abwendet, immer günstiger aufgenommen wurde.

Bedenkt man, wie sehr diese Pflanzen-Gebilde, die Zapfen-Gewächse, jeden interessieren dürften, da selbe so vielgestaltig, durchs

ganze Leben in verschiedenen Formen und den zweckdienlichsten und unentbehrlichsten Utensilien uns umgeben, da sie dem Gartenfreund als Zierde, dem Oekonomie als nuschaffende Wesen, und noch im großen Natuerverbande als Spender und Consumenten dem Unterrichteten erscheinen, so bleibt auch fast kein Zweifel übrig, daß eine getreue bildliche Darstellung und Beschreibung solcher Wesen, allgemeiner Theilnahme finden müsse. Erwägen wir ferner, daß der Herausgeber, nach Leistung und Preis zu urtheilen, nicht um pecuniäre Vortheile ringt, denn das illuminierte Heft kostet mit 5 Tafeln und 42 Blättern Folio Text 2 Thlr., das schwarze 1 Thlr. 10 Sgr. Verlag bei Beck in Wien, und es könnte nur ein ganz außerordentlicher Absatz, welcher bei Bilderwerken eine eben so außerordentliche Erscheinung wäre, einigen Geldgewinn abwerfen, so sind wir umsomehr aufgefordert an einem Unternehmen, wie dieses ist, Antheil zu nehmen.

Der dem ersten Heft beige druckte Prospectus beehrt uns, auf welche solide Art der Herausgeber und Verfasser, welcher eigenhändig die Steinzeichnung anfertigt und den Text schreibt, vorgeht, um ein gebiegenes Ganze zu liefern. Er bedient sich nämlich der besterreichenden classischen Werke der Engländer und Franzosen, und consultirt sich überdies mit Männern, die Bürge sind, daß dieses Werk kein mangelhaftes, ja, ein höchst vollkommenes werde. Solche Bescheidenheit zielt, ehrt, und mehrt das Vertrauen, denn unsere Darsührbarkeit, ist nichts so widersinnig, der Wissenschaft so nachtheilig, als in Beurtheilung von zweifelhaften Naturproducten, sich gleich ein einseitiges Urtheil anzumachen. Leider hat durch einseitiges Verschauen die Botanik zum Theil dieses enorme leidige Heer von Synonymen erhalten, die das Studium derselben so Manchem deshalb schon verleidet, und dadurch an die Stelle der Proselyten — die sie sonst machen müßte — Gleichgültige und Verächter gebracht.

Wir rufen dem Herausgeber und Verfasser der Coniferen, dem Herrn F. F. Hofgärtchen-Adjuncten Fr. Ant. in Wien, ein herzlich Glück auf! zu, und wünschen selbst, da er selbst Pränumeration auf sein Werk annimmt, daß sich recht viele unmittelbar an ihn wenden möchten, da er dadurch unserem Wunsche noch sicherer entsprechen kann, dies Werk nicht allein gewiß, sondern auch bald zu vollenden.

Das erste Heft enthält folgende Zapfengewächse abgebildet, als: *Pinus silvensis*, *P. halepensis*, *P. Brutia*, *P. pyrenaica*, *P. Poiriana*, *P. austriaca*, *P. Pallasiana*, *P. pumilis*, *P. Pinca*, *P. uncinata*, *P. resinosa*, *P. Banksiana*, *P. sylvestris*, *P. Mitis*, *P. inops*, *P. variabilis*, *P. pungens*, und dies auf groß Folio, und kostet, wir wiederholen es, illuminiert 2 Thlr., schwarz 1 Thlr. 10 Sgr., sammt 42 Blättern auf sauberm Papier correct gedruckt Text.

Da die bezüglichen, in fremder Sprache abgefaßten Werke, wollten wir uns diese beilegen, eine große Summe erfordern, ja, eine derselben gar nicht in den Buchhandel kommt, so wollen wir uns an diesem, von unserem Landsmann ins Leben gerufenen, weiblich vernünftigen, indem wir bald die Cedar von Libanon, wie sie lebt und ausseht, bald die Vorkollstanne, in welchen Verhältnissen sie besteht, bald an den heimischen Gebilden dieser Pflanzenfamilie uns umsomehr unterrichten, da ihr Wesen, ihr Dasein, für uns so werthvoll und dennoch so wenig gekannt sein dürfte.

Germanicus.

Gedruckt bei Adam Henke in Cölle da.

Beitrag zur Cultur der chinesischen und bengalischen Rosen und deren Varietäten und Bastarde. (*Rosa chinensis semperflorens*, *Benghalensis*, *Thea*, *Noisetta*, *hybrida* etc.)

(Vom Herrn Kunstgärtner Rudolph Urban zu Zwickau.)

(Fortsetzung.)

II. Abtheilung.

Die Cultur der Rosen im freien Lande.

Zu diesem Behufe bereitet man im Herbst die Beete, welche im nächsten Frühjahr die chinesischen und bengalischen Rosen für immer aufnehmen sollen, gehörig vor, indem der Boden 2 Fuß tief rajolt wird; sollte die Erde im 2. Stich zu roh sein, so muß sie entfernt, und durch bessere ersetzt werden; ist dieselbe überhaupt zu bündig, so mischt man derselben einen guten Theil Hornspäne und ungelöschten Kalk bei. — Im Frühjahr darauf wird das Beet gut gegraben und möglichst erhöht; erlaubt es der Zweck der Anlage, so umgiebt man dasselbe mit einer Raseneinfassung so hoch, als es nöthig, daß das Beet mit der Kante wagerecht lagert, wodurch der Abfluß des Wassers beim Regnen und Begießen verhindert wird. Auf dieses bringt man nun nach vorgängiger Berücksichtigung des stärkern oder schwächern Wachstums, wie der Nuancen der Blumenfarben, die Rosen in richtiger Entfernung einer von der andern, etwas tiefer als sie im Topf standen, an ihre feste Stelle und gießt sie tüchtig an. Für den Lauf des ganzen Sommers und Herbsts hat man bei trockner Witterung bloß tüchtig zu gießen, immer die abgeblühten Zweige zurück zu stutzen und zwar bei schwachtreibenden Sorten auf 3—4 Augen, bei starktreibenden auf 6—8 Augen, alles kranke, kümmerliche Holz aber gänzlich zu entfernen, sowie den Feinden dieser Pflanze: der Kernmade, der grünen Raupe, der Stachelbeerraupe und der Wido des Springkäfers, den gefährlichsten Feind, — die nöthige Aufmerksamkeit zu widmen, das Eindringen und Auslaufen wuchernder Gräser aus der Einfassung ins Beet zu verhindern und dasselbe überhaupt stets rein und fleißig locker zu halten.

Brachte man die vordere Linie der Rosen nicht zu nahe an den Rand des Beetes ($\frac{1}{4}$ Ellen davon) so können im Herbst, nach vorgängiger Bearbeitung des Erdreichs, von der ersten Linie bis zum Rande mehrere Reihen Blumenzwiebeln angebracht werden, die im ersten Frühjahr

nächsten Jahres mit den frischen Trieben der Rosen wohl contrastiren und der zu dieser Zeit noch blumenleeren Parthie einen Schmuck gewähren werden.

Sobald im Herbst starke Fröste zu fürchten sind, legt man bei trockner Witterung die Rosen einzeln in geregelter Richtung nieder, zu beiden Seiten eine Spalte Scheitholz und auf dieses ein der Größe der Pflanze entsprechendes Stück Bret, welches den Wurzelstock noch überragt, worauf man der festen Lage halber es mit einem Stein beschwert. Um den Wurzelstock legt man etwas Laub, die Öffnung oberhalb der Pflanze aber bleibt frei. So lange nicht ernstlicher Winter eintritt, bleiben die Rosen in diesem Zustand, wo sie ohne Gefahr 6—8° Reaumur Kälte auszuhalten vermögen und nur bei etwaigem Eintritt einzelner schöner Tage nimmt man nach Ermessen die Decke ab, wie man sie nach Ermessen wieder aufzulegen hat, letzteres wo möglich immer dann, wenn die Pflanzen abgetrocknet sind. — Beim Eintritt des Winters bringt man über die Breterdecken eine $\frac{1}{4}$ Ellen dicke Schicht Laub oder Pferdedung, in der Mitte des Beetes etwas erhöht, formt zur Abhaltung der Feuchtigkeit von getrocknetem Schilf, Stroh oder Tannenreisig ein nach dem Rand zu ablaufendes Dach oder Haube und überläßt die Parthie nun der Ruhe des Winters. Mit Eintritt der Frühlingsluft nimmt man die Laub- oder Düngerdecke ab und bei freundlichem Wetter auch die Breter, unter denen, wenn man zur Abhaltung der Winternässe das Seinige gethan, Blätter und theilweise Knospen von Blüthen wohl erhalten wurden, oft unter der trocknen Bedeckung und lustigem Raume fogar aufgeblühte Rosen uns überraschen werden, wie ich dies zum Destern erfahren habe. Da man aber in dieser Jahreszeit vor rauher Witterung, vor einem Nachwinter nie sicher ist, so bleibt bis Mitte April etwas Laub oder Dünger zum Nothbedarf neben dem Beete liegen, so wie man die Breter erst Anfangs Mai ganz entfernt.

Schon im dritten Herbst werden die meisten Stöcke sich nicht mehr niederlegen lassen, doch vertragen sie in diesem erstarrten Zustande auch einen starken Frost von 8—10° Kälte, wenn nur an ihren Wurzeln ein Schutz von Laub liegt. Vermuthet man nun den nahen Eintritt des Winters, so denkt man an einem hellen, trocknen Tage an ihre Verwahrung; zuerst bindet man den Strauch fest zusammen worauf man ihn mit einer dünnen Lage Tannenreisig und nun mit einer starken Lage Stroh umgiebt, worauf man so fest als nur möglich das Ganze bindet. Je fester ge-

bunden, je weniger vermag die Winterfeuchtigkeit einzudringen, die mehr schadet, als der stärkste Frost; auch beugt diesem Nachtheil einigermaßen das mit eingebundene Tannenreisig vor.

Soweit aber möglich, sucht man höhere Sträucher mittelst zweier Stäbe, die in Form eines Kreuzes über den Strauch in die Erde befestigt werden, der letztern nahe zu bringen, indem der obere Theil des Strauchs, wenn er über die Winterdecke, die das Beet im nämlichen Maße als im ersten Winter, alljährlich bedarf, hervorragt, meist verloren geht. Doch ist dies bei den meisten Sorten kein Nachtheil, da sie dann nach nöthig gewordenen starkem Einstützen nur schöner treiben und reichlicher blühen. Solche Sorten aber, deren Blumen im künftigen Jahre nur an den Spitzen der diesjährigen Triebe erscheinen, sind in dieser Beziehung wohl zu berücksichtigen.

(Beschluß folgt.)

Beiträge zur Geschichte der Orchideen.

(Mitgetheilt vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Oncidium concolor. Gleichfarbiges

Oncidium.

Die eiförmige, über der Erde stehende Scheinzwiebel bringt große zungen- und lanzettförmige, zu zwei stehende Blätter. Der Blüthenstengel entspringt neben der Zwiebel aus der Wurzel und steht traubenartig aufrecht. Die ganze Blume ist von schwefelgelber Farbe und groß; die seitlichen Blüthenhüllenblätter sind fast bis zur Mitte vereinigt; die fast $1\frac{1}{2}$ Zoll lange Kronenlippe ist zweilappig, an der Basis zweiplättig.

Das Vaterland dieser schönen Orchidee ist ebenfalls Brasilien, wo sie Hr. Gardner auf den Ergon-Gebirgen schon i. J. 1837 fand, aber erst im vorigen Jahre in der Sammlung zu Woburn blühte.

Oncidium pulvinatum. Polsterförmiges

Oncidium.

Die sehr ästige Rispe ist sperrig und wurzelständig und wird oft 8–9 Fuß lang; der Blumenstiel ist von der Stärke einer Rabenfeder und hat viele geknieete, verästelte Stielchen mit kleinen, lanzettförmigen Deckblättern. Die Blüthenhüllenblätter sind verkehrt eiförmig, gleichförmig, abstehend, die seitlichen frei, von schöner chromgelber Farbe an den Spitzen, an der Basis blutroth, gefleckt. Die 3 Lappen der Kronenlippe fast gleich groß, der mittlere noch einmal gelappt mit wellenförmigem Rande, die seitlichen Lappen sind kraus, gekerbt, zugerundet, mit einer polsterförmigen, sehr zottigen Scheibe. Die Flügel der Stempelsäule sind zugerundet. Die Blume gleicht einem lat. O.

Ihr Vaterland ist Rio de Janeiro, von wo sie Hr. Harrison nach England an seinen Bruder sendete.

Oncidium trulliferum. Kellentragendes

Oncidium.

Zwei bis drei ovale Blätter treten aus der Spitze der langgestreckten, ovalen und zusammengepressten Scheinzwiebeln. Der wurzelständige Schaft ist steif und oben

wenig ästig. Die kleinen Bracteen sind linien-lanzettförmig zugespitzt, die seitlichen Blüthenhüllenblätter geschieden die andern stumpf und concav. Die Seitenlappen der Kronenlippe zugerundet und nur klein; der mittlere kellenförmig, feingekant, lanzettförmig zugespitzt, mit einem warzigen, in der Mitte herabgedrückten, ebenen, nach vorn aufsteigenden und gezahnten Ramm, an der Spitze noch mit einem Anhängsel versehen. Die beiden Flügel der Säule sind eiförmig und stumpf. Die Blumen sind schön gelb und rothbraun getipfelt am Grunde, sind zwar nicht sehr groß, erscheinen aber sehr zahlreich.

Es stammt ebenfalls aus Brasilien und blühte schon i. J. 1838 im September bei Hrn. Loddiges.

Die Cultur ist bei den *Oncidien* sich gleich.

Stanhopea.

Kennzeichen der Gattung. Die Blüthenhülle entweder ganz abstehend oder ist zurückgeschlagen; die äußern Blättchen etwas wellig, frei, die innern etwas weniger schmaler. Die Kronenlippe ist frei, ungespornt, fleischig, an beiden Seiten gehörnt, zweigliederig, das obere Glied gewölbt, das untere mehr vertieft. Die Stempelsäule ist sehr lang, und kronenblattartig gerandet. Der Staubbeutel zweifächerig mit zwei Blüthenstaubmassen, welche verlängert und gespalten sind, mit einem kurzen Schwänzchen auf einem zweilappigen und gestielten Stützer eingesetzt. (*Gynandria Monandria.*)

(Fortsetzung folgt.)

Beschreibung und Cultur schönblühender Gewächse. *)

Holmskioldia sanguinea Retz. Blutrothblühige *Holmskioldie*.

Familie. Lippenblüthler — Verbeneen.

Kennz. der Gattung. Kelch glostig-radförmig, farbig, ungetheilt. Blume rachenartig; Oberlippe zweilappig, untere dreispaltig; Mittellappchen größer. Beere später viertheilig, Theilstücke einsamig.

Die bisher einzige, hinlänglich bekannt gewordene, Art dieser Gattung bildet einen Strauch mit armförmigen Zweigen, deren untere wieder wurzeln, deren jüngere stumpf vierkantig und feinbehaart sind. Die Blätter und Blüthenrispen mit den schönen Blüthen sind denen der *Russelia* ähnlich. Die Pflanze wurde bereits als *Platanium rubrum* von Jussieu aufgeführt und kam unter dem Namen *Hastingia augusta* Koenig in das Banks'sche Herbarium. Smith nannte sie *Hastingia coccinea*; der von uns beibehaltene Name hat das Vorrecht der Anciennität, indem er aus der Zeit von 1791 her stammt.

Vaterland und Cultur. Im Jahre 1796 brachte Mr. Peter Good die *Holmskioldia* aus Ostindien in die englischen Gärten. Dr. Roxburgh thut noch einer zweiten Art aus der Gegend von Silhet Erwähnung, welche er *H. scandens* nennt. Die Pflanze gehört in das warme Haus, und blüht unter dessen Fenstern, wie die verwandte *Russelia*, im Winter.

*) Aus Prof. Dr. Reichenbach's (Königl. Sächs. Hofraths) *Flora exotica*.

Gossypium barbadense Sw. Baumwolle von Barbadoes.

Familie. Malvaceen: Hibisceen.

Kennz. der Gattung. Kelch kurz becherartig, mit dreiblättriger, zerschlitzter Hülle. Kapsel drei- bis vierklappig, drei- bis vierfährig, vielstamig. Samen von Baumwolle umwachsen.

Kennz. der Art. Blätter fünfklappig, unterseits an den Hauptrippen mit drei Drüsen. Lappen breit oval-lanzettlich. Oberste Blätter oft dreiklappig.

Ein Strauch, welcher 7—8 Fuß hoch wird und feinbehaart ist. Die Blüthenstiele sind einblüthig, die großen Blüthen gelb, mit bluthrothem Flecke an der Basis der Blumenblätter. Fast die ganze Pflanze ist mit purpurschwarzen Punktdrüsen besetzt. Die Wolle ist eigentlich das Blies oder die Bedeckung der Samen, deren Haare aber wegen bedeutender Länge zusammengeballt sind und mit großer Elasticität nach dem Aufspringen der Kapsel herausquellen. Zur Benutzung wird diese Wolle von den Samen abgerieben. Man muß zu dem Ende, diese eine Zeit lang der Sonne aussetzen, um dann vermittelst eines kleinen Schlägels sie ablösen zu können.

Waterland und Kultur. Das Klima von Barbadoes macht es nothwendig, daß wir diese Baumwollenart bei uns im warmen Hause halten, wo sie eine gute, substantielle Erde verlangt. Die Vermehrung geschieht durch Samen, die sie auch bei unserer Kultur leicht darbietet, worauf aber die Stämme absterben, wie dies bei mehreren Sträuchern der heißen Klimate der Fall ist. Sie blüht durch einen großen Theil des Sommers.

Gordonia Lasianthus L. Raubblumige Gordonie.

Familie. Theaceen-Ternströmiaceen.

Kennz. der Gattung. Kelch fünfblätterig. Blumenblätter fünf, durch die verwachsenen Staubfäden zusammenhängend. Griffel fünfkantig. Narbe fünfspaltig. Kapsel fünfächerig. Samen geflügelt.

Kennz. der Art. Blätter lederartig, auf beiden Seiten kahl.

Ein Strauch, dessen Ansehen sehr bald an die Verwandtschaft mit Thea und Camellia erinnert.

Waterland und Kultur. Diese Gordonie wächst im südlichen Carolina in nassem Moorboden und ist nur bei dessen Nachahmung glücklich in unsern Gewächshäusern zu erhalten. Schon der berühmte Cultivateur Phil. Miller erklärte sie für eine schwer zu kultivirende, Pflanze, welche nur selten in unsern Gärten blüht, was dann in den Monaten August und September statt findet. Sie wird auch nur durch Samen aus Amerika vermehrt.

Hrn. Böckmann's Pflanzen-Verzeichniß für 1841.

(Vom Hrn. Rath von Gemünden in München.)

Unter den, mir bis jetzt (Anfangs März) zugekommenen, Verzeichnissen von Warm- und Kaltbauspflanzen, hat mich jenes des Hrn. Böckmann in Hamburg hauptsächlich durch drei meiner Lieblingsgattungen angezogen, durch die darin auf-

geführten Kamellien, Pelargonien und Topfrosen, von denen ich gleich auf den ersten Blick viel Neues zu bemerken glaubte.

Bei der mehr ins Einzelne gegangenen Durchsicht dieser Verzeichnisse drängten sich mir dann verschiedene Bemerkungen auf, von welchen ich mir erlaube, den verehrlichen Lesern der Blumenzeitung einige hier vorzutragen, aber nicht sowohl um Vergleichen mit den Katalogen anderer Pflanzenhandlungen anzustellen, was immer mangelhaft, zugleich aber nicht selten Verdrüß erregend ist; als vielmehr um darin dasjenige hervorzuheben, was angehenden Blumenfreunden interessant sein kann.

a. Kamellien. S. 7—18.

Schon bei der, nächstens bei Hrn. Großmann in Weissensee im Drucke erscheinenden, Bearbeitung der 2ten Auflage von Berlese's Monographie der Kamellien, hatte ich bemerkt, daß in Deutschland noch mehrere Sorten dieser so beliebten Pflanzen kultivirt werden, als dem französischen Hrn. Verfasser bekannt waren.

Daher wollte ich der deutschen Ausgabe eine Zusammenstellung der von den vorzüglichsten deutschen Pflanzenhandlungen feil gebotenen Kamellien beilegen, woraus sich unter andern auch heraus gestellt hätte, daß z. B. Hr. Rinz in Frankfurt a. M. in seinem, in vorigem Sommer ausgegebenen Pflanzen-Verzeichnisse, 81 Kamellien-Sorten genannt hat, welche man in der französischen Beschreibung nicht findet.

Allein ungeachtet der Aufforderung des Hrn. Großmann in der Blumenzeitung, wurden die zu einer solchen Zusammenstellung nothwendigen einzelnen Verzeichnisse nicht eingesendet, und nur obiger Hr. Rinz hatte die Gefälligkeit, mich mit dem Seinigen zu beehren.

Aus diesem auch sehr interessanten Verzeichnisse hatte ich meinem deutschen Kamellien-Werke noch die von Hrn. Rinz neu aufgestellte Eintheilung beigelegt, aber zu einer, die vorzüglichsten Sammlungen umfassenden Zusammenstellung, konnte ich davon darum keinen Gebrauch mehr machen, weil nur von 7—8 Pflanzenhandlungen Verzeichnisse vorlagen, und hauptsächlich die dabei (aus ihrer Schuld) nicht genannten Sammlungen das Ganze würden mit Verdrüß angesehen haben, welchen man vorsätzlich nicht erregen will.

Nun hat aber das Verzeichniß des Hrn. Böckmann auch wieder eine neue Eintheilung dieser Modeblumen, und zwar in sechs Blüthenformen: einfach, gefüllt, anemonenförmig, päonienförmig, kugelblüthig, ziegelförmig (ganz regelmäßig); die schönsten Sorten sind darin mit *, die Hr. Böckmann selbst in der Blüthe hatte und welche daher ganz genau bestimmt sind, mit † bezeichnet, und überall, wo es nöthig ist, auch die verschiednen benannten, aber gleichsortigen Kamellien beigezeichnet.

Dieses letztere, auch von Hrn. Rinz beobachtete Verfahren, wenn es von allen größern Sammlungen, wo eigene Beobachtungen angestellt werden, nachgeahmt wird, — dieses Verfahren muß endlich dahin führen, daß man nicht ein und dieselbe Kamellie unter 3 oder gar 4 verschiedenen Namen kaufen muß, so wie denn auch die Bezeichnung der Farbe und der Vorzüglichkeit besonders von jenen Kamellienfreunden sehr dankbar aufgenommen wird, welchen es nicht darum zu thun ist, viele verschiedene Namen, sondern wirklich verschiedene Blumen zu besitzen, — nicht Farben-Abstufungen, sondern Farben-Verschiedenheit.

Dies letztere ist eine Hauptbedingung bei kleinen Sammlungen.

lungen, während bei großen — hundertfältigen — es dem Besucher wohl Vergnügen verursachen mag, hier den bläulichen, dort den röthlichen, gelblichen, oder den Metall-Schimmer bei einer und derselben Hauptfarbe auf verschiedenen Pflanzen zu bemerken.

V a r i e t ä t e n .

(Pflanzen, als neu empfohlen.) Hr. Salter, Gärtner in Versailles (avenue de Picardie, 32.) empfiehlt folgende Pflanzen als neu und schön:

Portulaca Thellusoni, schöne große, scharlach-carmoisinfarbige Blume. — *Thunbergia alata*; Th. *Hawtoneyana*, große dunkelblau Blume. — *Correa quadricolor* und *rosea*, schöne neue Pflanzen. — *Lagerstroemia elegans*. — *Mandevilla suaveolens* (Fam. Apocynaceae), eine kletternde Pflanze mit weißen, wohlriechenden Blumen, für das Warmhaus. — *Anemopsis californica* (Fam. Ranunculaceae), mit blauen Blumen. — *Tweedia coerulesca*, sehr hübsche Pflanze. — *Wisteria Backhousiana*, eine neue Pflanze mit immergrünen Blättern. — *W. atrosanguinea*, mit abfallenden Blättern. — *Inga Harrisii*, eine ganz neue und sehr hübsche Leguminose. — *Passiflora ongihina*, neue Pflanze für das Warmhaus. — *Penstemon splendens* und *fruticosus*. — *Aeschimanthus ramosissimus*, eine hübsche Pflanze für das Warmhaus, aus der Familie der Bignonien, mit dicken Blättern und schönen ziegelrothen Blumen. — *Osbeckia canescens*, aus der Fam. der Melastomen, mit rosa-violetten Blumen, eine hübsche Acquisition für das temperirte Glashaus. — *Abutilon striatum* (Fam. Malvaceae), handförmige Blätter, nankeinfarbige, rothgebänderte Blume, von 6–9 Linien Durchmesser. Eine schöne Pflanze für das temperirte Glashaus. — *Chorizema varium*, (Fam. Leguminosae), zeichnet sich durch die Schönheit ihrer banachirten Blumen und ihrer Blätter aus. — *Philipertia grandiflora*, eine sehr sonderbare, kletternde Pflanze für das temperirte Glashaus; sehr reichlich blühend, weiße, graulich gefleckte Blumen. — *Statice puberula*, eine hübsche perennirende Pflanze. — *Rudbeckia Drummondii*, eine neue Pflanze für das freie Land, mit gelben und braunen, sehr sonderbaren Blumen. — *Sollya salicifolia*. — *Eupatorium rugosum*, eine niedliche Pflanze, mit schönen, kopfförmigen, rein weißen Blumen.

Varietäten der *Fuchsia fulgens*: *splendida*, *globosa superba*, *Standishii*, *Chandlerii*, *eximia*, *pendula terminalis*, *multiflora erecta*, *mujetica*, *grandiflora maxima*. — *Fuchsia exquisita*, *beauty*, *cylindrica*, *christiana*, *globosa rosea*, *conica*, *procumbens*, *mutabilis*, *mutab. superba*, *Ricartonii*, *prostrata*.

Endlich kündigt Hr. C. 40 neue Varietäten von Verbenen, die er aus Samen gezogen, den er aus England erhalten hat, und wovon mehrere noch nicht benannt sind. Seine Sammlung von Chrysanthemen soll aus 500 Varietäten bestehen.

(Das Gewächshaus des Herzogs von Devonshire.) Das „Derbyshire-Chronicle“ entwirft eine staunenerregende Schilderung von der Pracht, mit welcher der Herzog von Devonshire sein, in der Grafschaft Derby liegendes Schloß Chatsworth neu herstellen läßt. Die Wände der Gesellschaftesäle sind mit gepresstem Leder bedeckt, auf welchem mit neuen und kostbaren Farbenmischungen wahre Meisterstücke ausgeführt, in den reichsten Goldrahmen und Zierrathen prangen. Der riesige Bibliotheksaal gilt dormalen für den schönsten im Lande; er ist ganz im betruirischen Geschmacke decorirt; seine Wände und seine Decke tragen die werthvollsten Ge-

mälde, und über jedem seiner vierzehn Wandpfeiler erhebt sich eine, zwölf Fuß breite Spiegelfläche, die den oberen Räumen des Saales den Anblick einer endlosen Gallerie gewährt. Was aber der Pracht dieses Festschlusses die Krone aufsetzt, ist das Glashaus, welches Seine Gnaden blos in der Absicht erbauen ließ, um die majestätischen Palmengewächse, die ihm von dem Grafen von Tankerville zum Geschenke dargebracht wurden, auf eine ihrer würdigen Weise unterzubringen. Diese aus Marmor und marmorartigen Gebilde bestehende Pflanzenhalle trägt auf einer Reihe von korinthischen Säulen eine sanstconcave Decke, und läuft über einer Reihe von unsichtbaren Kammern dahin, in welchen die Heizvorrichtungen und Wasserablaufkanäle angebracht sind. Dieses, in seiner Art einzige Glashaus allein, soll der Behauptung obigen Journals nach, 80.000 Pfd. St. (bei 600,000 fl. C. M.) seinem Erbauer gekostet haben.

(Neue Pflanzengattung in Brasilien.) In der Linne'schen Gesellschaft zu London berichtete ein Herr John Miers über eine merkwürdige Pflanze, welche er in den Orgebergen bei Rio Janeiro unter dem Moos wachsend fand: sie ist völlig durchsichtig und farblos, und die Blumen sind zweihäufig, sie gehört zu den Monocotyledonen, und scheint den Typus einer neuen Familie dieser Classe zu constituiren. Der Staubgefäße sind drei, und sie vereinigen sich zu einem konischen Körper mit den Zellen der versetzten (displaced) und augenscheinlich stiellosen Staubkolben (anthers). Miers hat dafür den Namen *Triuris hyalina* vorgeschlagen.

(Sehr große *Glycine sinensis*.) In Chiswick, in dem Garten der Königl. Gartenbau-Gesellschaft zu London, befindet sich eine *Glycine sinensis*, die bis zu den Spitzen der Zweige über 50 Met. lang ist und an einer Mauer einen Raum von 200 Quadrat-Met. einnimmt. Die Zahl der Zweige beträgt ungefähr 9000, und die der Blumen (der einzelnen Blumen, nicht der Blüthentrauben,) 675,000, welche 400,000 Samenkörner und 27 Milliarden Pollenkörner liefern könnten. Wenn man die Blumenblätter neben einander legte, so daß sich ihre Enden berührten, so würden sie eine ununterbrochene Linie von 13 Lieues bilden.

(Neue Pflanzen aus Südsibirien.) Neuern Nachrichten zufolge hat die Gesellschaft für Naturgeschichte zu Moskau welche schon seit langer Zeit Südsibirien durch eines ihrer Mitglieder, Namens Karelin, untersuchen ließ, von diesem letztern 16 Kisten mit Pflanzen und ausgestopften Thieren des Landes erhalten. Die Zahl der Pflanzen soll 35000 betragen, welche gegen 1100 Arten enthalten.

(Anstellungsgesuch für einen Gärtner.) Ein vielseitig wissenschaftlich gebildeter und in allen Theilen der Gärtnerei practisch erfahrener Gärtner, der nicht nur in der Behandlung der Pflanzen, sowohl der warmen und kalten Häuser, sondern auch in der Blumen-, Gemüse- und Obsttreiberei zc. wohl bewandert und erfahren ist, wünscht als Gärtner eine kalbige Anstellung. Die Recension der Blumenzeitung, die dieses Gesuch noch recht angelagert, läßt unterstützt und dem wirklich tüchtigen und geschickten Manne recht bald eine günstige Stellung wünscht, giebt auf portofreie Briefe, nähere Auskunft.

Beitrag zur Cultur der chinesischen und bengalischen Rosen und deren Varietäten und Bastarde. (*Rosa chinensis semperflorens*, *Benghalensis*, *Thea*, *Noisetta*, *hybrida* etc.)

(Vom Herrn Kunstgärtner Rudolph Urban zu Zwickau.)

(Beschluß.)

Noch ist es nöthig, während des Winters die Mäuse fern zu halten, da besonders die Schoormäuse im Stande ist, die ganze Pflanzung zu zerstören. Finden sich nun dergleichen Feinde ein, so sind Wall-, Haselnuß und süße Mandeln der Lieblingsfraß aller Mäuse und Rattenarten und diese wendet man zu ihrer sichern Vertilgung an, wenn man selbige in einem starken Extract gekochten Schierlings stark aufquellen, hernach bei gelinder Ofenwärme wieder trocken werden läßt, in welcher Qualität sie dann unter einer trocknen Verdeckung dahin, wo sie wirken sollen, gebracht werden.

Auf vorstehendes Verfahren ist es mir gelungen, vom Jahre 1829 bis 1838 die zartesten Sorten der chinesischen und bengalischen Rosenarten glücklich durch alle Winter und zu einer Schönheit und Stärke zu bringen, wie man nur selten finden wird. Mein Abgang aus meiner früheren Anstellung zu Eitz im genannten Jahre unterbrach freilich die Fortsetzung meiner Cultur und raubte mir ein gewohntes Element. Allein auch hier, am Fuße des Erzgebirges, in einer rauhen Gegend, gedeiht seit 2 Jahren eine derartige Rosenanlage im Garten des Hrn. Medicinalraths Dr. Unger unter meiner Anleitung, vollkommen so, daß ich bei der Strenge dieses Winters nicht zu fürchten brauche, daß nur eins der schon sehr erstarkten Exemplare verloren gehen werde.

Daß übrigens die Methode, zarte Rosenarten sicher im Freien zu durchwintern, auch für andere zarte Gewächse paßt, die mit jenen ähnliches Klima und Standort in ihrem Vaterlande theilen, läßt sich wohl voraussetzen.

Wen durch vorstehende Mittheilungen einem Freund der herrlichen Rosen in der Zukunft einige Freuden erblichen werden, so wird der Zweck derselben erreicht. Wir selbst blühen dergleichen Freuden nur in der Erinnerung vergangener Zeiten und in der Hoffnung einer glücklichen Zukunft, welche mir vielleicht Gelegenheit bieten wird, ei-

nem aus Noth ergriffenen, trockenen Berufe wiederum entsagen und in die Freuden des regen Gärtnerlebens, — welches ein trübes Schicksal seit 1½ Jahren mir versagt und noch ferner zu versagen scheint, — eintreten zu dürfen.

Allen lieben Freunden in der Nähe und Ferne, denen ich wean mir stets bewiesener recht redlicher Gesinnungen, seit längerer Zeit Dank und einige Nachricht schuldig bin, von welcher Pflicht aber eine finstere Stimmung meines sorgenbelasteten Gemüths mich fern hielt: „auf diesem Wege einen herzlichen Gruß.“

Zwickau, im Febr. 1841.

Rudolph Urban.

Beiträge zur Geschichte der Orchideen.

(Mitgetheilt vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Stanhopea tigrina. Getiegerte *Stanhopee*. (*Annales de Flore & de Pomone* etc. Juillet pag. 317.)

Kennzeichen der Art. Die schiefen Scheinzwiebeln gleichen einem grünen Apfel, sind stark gefurcht, und auf ihnen steht ein Blattstiel, der sich sehr häufig nach einer Seite dreht, und ein Blatt, was lederartig, dick, lanzettförmig zugespitzt ist, drei Hauptnerven hat und von einer schöngrünen Farbe ist. Der wurzelständige Schaft trägt 3—5 Blumen in einer Traube und hängt abwärts. Die Blüthenstiele sind 15 Centimètres lang von weißlich grüner Farbe und braunroth punktiert. Die Blumen haben einen sehr großen Umfang. Von den Blüthenhüllenblättern sind die obern seitlichen 5, und das obere 3½ Centimètres breit, bei einer Länge von 8 Cent. die beiden untern sind bei gleicher Länge 1 Cent. schmaler. Sie sind prächtig getiepert und mit purpur-blutrothen Flecken prächtig marmorirt, auf einem elfenbeingelben Grunde. Die Kronenlippe ist sehr ausgebreitet. Das Epichile (oberer Theil der Kronenlippe) bildet, wie bei den andern Orchideen, eine tiefe Höhlung in Form einer Nische 2—3 Cent. breit und gleicher Höhe, deren nach der Mitte zu größer werdende Basis mit drüsigen Lamellen ganz besetzt ist; in der Mitte und vorn an der Basis ist ein zugespitzter Zahn, welcher nach oben geht. Diese Höhlung ist bis zur Hälfte der Basis getiepert und mit vorragenden, dunkelpurpurrothen Drüsen besetzt, welche an den Rändern weniger häufig stehen. Der Grund ist gelbelfenbeinartig und

gestrahlt durch senkrechte Rippen, die sich nach dem Scheitel zu verlieren. Der obere Theil dieser Höhlung ist ebenso mannigfaltig gefärbt, wie die Blüthenhüllenblätter. Der hintere Theil ist von elfenbeingelber Farbe, mit zwei großen Purpurflecken auf jeder Seite und stellt die Form einer Perrüque dar, deren Haare los und nach innen gebogen sind. Von jeder Seite ist unter den Purpurflecken eine Hervorragung, unter welcher ein Horn befestigt, und ganz purpurfarbig ist, eine Linie weiter vorwärts geht und ohngefähr 1 Cent. vom Rande entfernt, von oben herabkommend, sich mit dem untern Rande verbindet. An der Basis des Epichile, und zwar an jeder Seite, sind 2 große Hörner; welche Aehnlichkeit mit dem äußern Rande eines menschlichen Ohres haben, und deren äußere Theile sich durch zwei Spizen enden. Sie sind eben so lang als die Kronenlippe, haben ohngefähr in der Mitte 1 Cent. Breite, sind etwas heller gelbelfenbeinartig fein mit Purpur punkirt, und nehmen, gegen das Ende hin, immer mehr ab. Der untere Theil der Kronenlippe gleicht der Gestalt eines Schildes (écusson) und hat 4 Cent. in seiner größten, und 2 Cent. in seiner kleinsten Breite, endet an ihrer Spitze mit drei scharfen Zähnen, wovon der Mittlere der Kleinste ist. Sie ist von derselben Farbe, wie die mit ihrem äußern Rande gleichlaufenden Hörner, ausgenommen unten, wo sie von rein weißer Farbe und ohne Punkte ist.

Die Stempelsäule ist gebogen und 6—7 Cent. hoch, sie ist von unten bis an die Biegung stielrund, hierauf breitet sie sich mittelst zweier flacher Häutchen aus, welche jede Seite umgeben und endet in eine Art von zwei auseinander stehenden Zähnen, inmitten welcher sich die Blüthenstaubmassen befinden, von dem zweifächerigen Staubbeutel umgeben. Im Betreff der Farbe ist sie ganz den Hörnern gleich.

Diese prächtige Orchidee, deren Vaterland Kalappa in Mexico ist, ist ohnstrittig bis jetzt die schönste und sonderbarste aus der Gattung Stanhopea. Sie hat in unserm Etablissement durch drei Tage hindurch geblüht und zwar den 27., 28. und 29. Juli (1840.) Sie verbreitet einen sehr lieblichen Geruch, in welchem mehrere Aromata gemischt zu sein scheinen, der Geruch der Vanille jedoch der Vorherrschende ist. Geht indessen die Blüthenzeit zu Ende, so ist der Geruch nach Melonen vorherrschend, gemischt mit dem der Vanille.

Da ihre Blüthen hängen, so pflegt man sie in Körben aufzuhängen, welche mit Baumerde gemischt mit Torf gefüllt sind. Ihre Vermehrung geschieht durch die Theilung der Scheinzwiebeln.

Odontoglossum. Zahnlippe.

Kennzeichen der Gattung. Die Blüthenhüllenblätter abstehend und frei. Die Kronenlippe flach, genägelt, aufsteigend mit zurückgeschlagenem, getheiltem, gezahntem, an der Spitze schmaler werdendem Saum; vom Grunde mit einem concaven, doppeltplättigen, selten gewimperten, öfters nach vorn zweigehänten Kamm versehen. Die Stempelsäule langgestreckt und an der Spitze entweder gelappt oder geflügelt. (Gynandria Monandria.) (Fortsetzung folgt.)

Ueber die Cultur und Vermehrung der *Russelia juncea*. *)

Die *Russelia juncea* ist eine prächtige, leicht blühende Pflanze, welche in einer Erdmischung von gleichen Theilen leichtem Lehm, Laub-Erde und Sand gedeiht. Sie muß eher feucht als trocken gehalten und häufig von oben überspritzt werden. Dennoch blüht sie als kleine Pflanze nicht kräftig und man muß sich daher aller Mittel bedienen, um sie zu einem raschen Wuchse zu reizen. Zu diesem Zwecke wird sie, nachdem sie einige Wochen gewachsen, einige Tage kühl und trocken gestellt, und sodann wieder in eine gelinde Bodenwärme und eine Temperatur von 15—17° gebracht, mit flüssigem Dünger begossen, und häufig von oben überspritzt. Durch diese Behandlung erreicht sie in einem Sommer die dreifache Größe, zu welcher sie bei gewöhnlicher Kultur gelangen würde. Wenn die Pflanze eine ziemliche Größe erreicht haben, werden sie in den vollen Sonnenschein gebracht, um das Holz zur Reife zu bringen, und dadurch ein kräftigeres Blühen zu veranlassen. Ich habe mehrere Pflanzen in grün gemalten und in Moos eingewickelten Körben an der Decke des Baarenhauses befestigen lassen, welches, bei der Gewohnheit der Pflanze, ihre Zweige herabhängen zu lassen, eine gute Wirkung macht. Die Vermehrung geschieht durch Stecklinge in Sand und unter Glasglocken. Noch rascher kommt man zum Zweck, wenn man eine Pflanze in ein Lohbeet eingräbt, die Zweige rings herum auf einer Unterlage von etwas verwester Lohe ausbreitet und auf ein Gelenk über das andere ein Stück Kalk oder einen Kieselstein legt, bei welcher Behandlung sich in 14 Tagen Wurzeln bilden.

Eine Pflanze der *Russelia*, welche dieses Frühjahr 2 Fuß hoch war, hat jetzt im November eine Höhe von 11 Fuß und ist mit Blüthenknospen überdeckt. In einem der Warmhäuser der Londoner Gartenbau Gesellschaft bemerkte ich eine *Russelia* in einem an der Decke aufgehängten Topfe. Der Stengel der Pflanze war durch ein Loch am Boden des Topfes gezogen. Die Pflanze war sehr groß geworden und machte einen sonderbaren, aber sehr angenehmen Effect. Durch gegenseitige Befruchtung der *Russelia* mit andern botanisch verwandten Spezies könnten wahrscheinlich wichtige Resultate erlangt werden, da die *Russelia* einen von andern ihr nahe verwandten Spezies so verschiedenen Habitus besitzt.

*) Aus Marnock's Floric.-Magazin, Januar 1839.

Ueber das Decken der Gewächshäuser im Frühling und Sommer. *)

(Von dem Kunstgärtner C. H. Parnsen auf Hohenkfelde.)

Das bisher überall übliche Decken der Gewächshäuser im Frühling und Sommer, um dieselben gegen die intensiven Sonnenstrahlen zu schützen, ist nicht allein oft mit Schwierigkeiten verbunden, sondern auch nicht immer dem Zwecke vollkommen entsprechend. In der Regel geschieht solches mit dazu gemachten Rohr- oder Bastmatten, Tan-

*) Aus dem Archiv des Garten- und Blumenbau-Vereins für Hamburg etc. 1839.

nenzweigen u., was aber kein gutes Ansehn gewährt, dann viel Schmutz auf die Häuser bringt und endlich auch das Zerbrechen der Scheiben sehr häufig mit sich führt. Soll übrigens das Decken bei mehreren Gewächshäusern nun schnell geschehen, so muß die Mithilfe mehrerer Arbeiter dazu in Anspruch genommen und gewöhnlich die Thätigkeit derselben unterbrochen werden.

Um alle diese Unbequemlichkeiten so viel als möglich zu beseitigen, bediene ich mich seit einigen Jahren einer Bedeckung von grober, sehr loser Wachstuchleinwand, und zwar mit dem besten Erfolge auf folgende Weise: Oben, bei dem sogenannten Sonnensfange des Gewächshauses, habe ich Rollen, so breit wie zwei Fenster, gleichwie bei den Markisen gebräuchlich, anbringen lassen (breiter ist nicht zu rathen), woran die Leinwand, welche die ganze Länge und Breite der beiden Fenster haben muß, wie ein Rolletau befestigt ist. Der untere Theil ist mit einem Stoß, so breit als die Leinwand, versehen, woran in der Mitte eine Leine befestigt, welche zum Niederziehen dient. Gleichfalls befindet sich um die obere Stelle eine Leine, wie bei den Markisen, um die Rolletaux wieder in die Höhe zu ziehen. Bei dieser Einrichtung, welche keine sehr großen Auslagen erfordert, ist ein einzelner Mann im Stande, in wenigen Minuten mehrere Gewächshäuser zu decken. Auch schützt die erwähnte Bedeckung, nachdem solche herunter gezogen und unten straff befestigt ist, bei vorkommenden Hagelschauern wider das Zerschlagen der Fensterscheiben. Unstreitig hat dieselbe noch den Vorzug vor mancher anderen Beschattung, da die Zwischenräume der Leinwand das volle Tageslicht durchscheinen lassen, so daß die auf solche Art gedeckten Pflanzen, obgleich gegen die brennenden Sonnenstrahlen geschützt, sich doch der Tageshelle zu erfreuen haben. Aus diesem Grunde dürfte diese Leinen-Bedeckung auch auf Loh- und Mistbeetfenstern zu empfehlen sein. *)

*) Diese gewis praktische Bedeckungsweise ist bereits in mehreren Privat- und Handelsgärten der Umgegend Hamburgs angenommen worden, namentlich bei den Herren Böckmann und Schüze, wo jedoch jeder Rolletau nur von der Breite eines Fensters ist, was zwar eine leichtere Handhabung desselben zuläßt, aber mit größeren Kosten verknüpft ist, indem mehr Eisenzug dazu erheischt wird. Jedenfalls ist es indessen erforderlich, die grobe Leinwand gehörig krümpfen zu lassen, weil dieselbe nach dem ersten Regen und darauf erfolgtem Sonnenschein sowohl in der Breite als Länge gleich eintläuft und dadurch viele offene Stellen entstehen.

Hrn. Böckmann's Pflanzen-Verzeichniß für 1841.

(Vom Hrn. Rath von Gemünden in München.)
(Beschluß.)

Gene Sorten des Hrn. Böckmann, welche Hr. Berzèze in Paris noch nicht kannte, sind aber folgende:

Alba grandiflora.	Allants coccinea.
„ Londinensis.	Amélie de Baye.
(Allantii alba,	Anemonefl. striata,
candida superba.)	„ variegata.
„ simplex striata.	Angusta.
Albertus, (neueste zu 80 bis 100 fl.)	Ardens (Lehmanni.)
	Argentea.

Atropurpurea.

Aspasia.

Aurora.

Bealii.

Bedfordi.

Brownii.

Bruceana.

Campanulata.

Cavendishii.

Colvilli striata.

(Alba lineata,
lineata striata.)

Cooperi.

Decandolli.

Double nouveau.

Eburnea.

Elise v. d. Reck.

Excelsa nova.

Fintelmanni.

Foliosa.

Forbesii.

Fortuita.

Garveyi.

Georgius rex.

Gracilis.

Grandissima superba.

Horsphallii.

Hovea.

Hulsiana.

Humilis.

Impératrice Joséphine.

Kallyana.

Kescii.

King (Clusii.)

Lady Harriet.

Leblanc's red.

(Rosea nova.

Rosea de la China.)

Lippoldi.

Murrayana vera.

Nicholsii.

Pendula.

Platipetala.

Purpurascens.

Ranunculif. striata.

Rigida.

Rose Agathe.

Rubra maxima.

Russelliana.

Serracifolia.

Smithi grandifl.

Supina.

Susana.

Traversii plenissima.

Trubacki.

Weymouri.

(pomponia semipl.)

Yellowish.

Ob aber übrigens die so eben genannten Sorten nicht auch in andern Verzeichnissen stehen, das zu untersuchen, war, wie schon gesagt, meine Aufgabe nicht, und ich habe hier nur noch zu bemerken, daß die Preise von wenigstens 12" hohen Pflanzen sehr billig gestellt sind, und daß bei der schon angegebenen übrigen Einrichtung dieses Verzeichnisses Kamellienfreunde versichert sein können, bei ihren Bestellungen vollkommen bedient und befriedigt zu werden.

b) Pelargonien. S. 30—44.

Hr. Böckmann beschreibt seine neuen englischen Pelargonien selbst in der Blumenzeitung, daher ich mich bloß auf einige allgemeine Bemerkungen beschränken muß.

Einmal sind auch bei diesem Artikel die verschiedene Färbung der obern und untern Blumenblätter, dann die Zeichnung derselben angeführt, und zwar geadert, gefleckt, schattirt, getuscht; und dann scheint es mir auch sehr passend, daß unter der Masse von Pelargonien auch kleinblumige mit aufgenommen sind, denn wo hätte man einen Maßstab für groß, wenn es nicht auch kleines gäbe. Zudem sind unter den klein blühenden Pelargonien (ich verstehe darunter nicht halbzollgroße) äußerst liebliche Blumen, z. B. Collin, Champion, of Devon etc., und ein Pelargonienflor von lauter großen Blumen wäre allzu einformig, dagegen auch nur zollgroße aber schön gefärbte und gezeichnete hier und da eingetheilt, dem Auge einen Ruhepunkt gewähren, einen Ueberzug bilden, und das Große noch größer machen.

Wenn es nun aber auch wohl zu erklären wäre, warum großartige Gebilde der Natur stärker anziehen, so ist dieß ja auch im Ganzen Geschmackssache, und wer den Gegenstand desselben bezahlt, hat wohl auch das Recht zu fordern, daß man darauf Rücksicht nimmt.

Uebrigens sind die Preise auch hier sehr billig angesetzt, und wenn man in andern Verzeichnissen von schon veralteten, zu einer Zeit schon gefundenen Pelargonien, wo die herrlichen Klier'schen noch unbekannt waren, Preise angesetzt findet, welche jene der Bockmann'schen oft um die Hälfte übersteigen, so muß es dem Pelargonienfreunde Vergnügen machen, eine Quelle eröffnet zu wissen, wo er seine Wünsche so billig, und, wie ich aus Erfahrung weiß, und auch schon in der vorjähr. Blumenzeitung anerkannt habe, in so guter Auswahl befriedigt findet.

Ueberhaupt scheint Hr. Bockmann die Handels-Maxime vor Augen zu haben: ein kleiner Gewinn und oft, ist besser als ein großer aber selten.

c. Topfrosen. S. 46—55.

Das aus mehr als 300 Varietäten, und meist französischer Abkunft, bestehende Topfrosenfortiment, hat Hr. Bockmann in folgender Eintheilung *) vorgeführt:

Banksia,	
Bengalensis (semperflorens),	bei Arnz S. 38.
Bracteata,	bei Arnz S. 26.
Bourbonica,	" " " 23.
Lawrenceana,	" " " 44.
Microphylla,	
Moschata,	bei Arnz S. 26.
Multiflora,	" " " "
Noisettiana,	" " " 42.
Thea,	" " " 41.

Bei jeder einzelnen Sorte ist die Farbe, dann die Füllung, ob einfach, halbgefüllt, leichtgefüllt, gefüllt oder starkgefüllt; dann der Bau — halbkugelig, kugelig oder flach und die Größe — sehr klein (1" im Durchmesser), klein — 1—2" Durchm., mittelgroß — 2—3" Durchm., groß — 3—4" Durchm. und sehr groß — 4—5" Durchm. angemerkt, so daß man sich in seinen Bestellungen nach den Farben u. richten, und das Empfangene in der Blüthe vergleichen kann.

Von bengalischen Rosen sind genannt 112, vonbourbonischen (von der Insel Bourbon) 42, Noisette 56 und Thea Rosen 85.

Nur von fünf Sorten stehen die Preise zu 4 \mathcal{L} , von sehr vielen zu 2 \mathcal{L} und von den allermeisten zu 1 \mathcal{L} und darunter.

Es würde übrigens die Gränzen dieses Aufsatzes allzusehr ausdehnen, wenn ich das mir neu scheinende bei allen Seiten herausheben wollte; nur bei den Thee-Rosen, die ich überhaupt unter den Topfrosen am meisten liebe, will ich folgende hier bemerken:

Archiduchesse Thérèse.	Cathérine.
Belle Allemande.	Celsii vera.
" Chevalère.	Coccinea.
" Chinoise.	Comte d'Osmont.
" Sophie.	Corinne.
Bougère.	Dame blanche.
Buret.	Duc d'Orléans.
Cassius.	Duchesse de Mecklenbourg.
Catharina Maria.	Elise sauvage.

*) Eine Vergleichung dieser Eintheilung mit jener des Herrn Rickels, Hrn. von Biedenfeld, verspare ich mir auf eine andere Gelegenheit.

Fleur de Cypres.

Gigantesque.

Grison.

Laeta grandifl.

Lilacina.

Louis XVIII.

Mellerville.

Modeste.

Niphétos.

Odeur de muscat.

Pauline Plan'in.

Pepin le bref.

Pharao.

Princesse Charlotte.

Reine de Belges.

" de Golconde.

Renommée.

Robinson.

Schöne Bigottine.

Sennebier etc.

Daß auch von den übrigen Blumen-Gewächsen, und davon wieder in einzelnen kleinern und größern Partien eine reiche Auswahl dargeboten ist, ist von einer so rühmlich und schon so lange bekannten Pflanzhandlung zu erwarten; aber darüber mehr ins Einzelne zu gehen, liegt außer meinem Zwecke, auch werden angehende Blumenfreunde aus diesem Verzeichnisse, womit sie nun bekannter geworden, das ihnen Wünschenswerthe schon selbst leicht herauszufinden wissen.

V a r i e t ä t e n .

Berlin, im April 1841. Das Frühlingsfest hat abermals in der Fruchtstraße hier begonnen, und tausend und abertausend von Hyacinthen gucken freudig mit den schönsten Farben geschmückt aus der Erde hervor und milde Lüfte streifen über ihre Glocken hinweg, als wollten sie mit dem verblühten Glockengeläute das Signal geben, daß die Zeit gekommen sei, wo die Berliner sie beschauen könnten. Und wiederum ist bei den Herren Möwes und Faust (Nr. 13) der Centralpunkt des Hyacinthenfestes. Drei Blumentableaux, in correcter Zeichnung, Compositionen und Farbenpracht alle früheren übertreffend, bilden den Glanzpunkt der Hyacinthen-Ausstellung. In einem Blumentempel prangt das bairische Wappen mit dem Namenszuge unserer geliebten Königin im Fronton; auf dem andern Felde sehen wir einen Glorientempel, auf dessen Gipfel der preussische Adler mit der Inschrift des Landesvaters sich erhebt, und in dessen Mitte das preussische Wappen sich befindet. Ein drittes Tableau stellt ein Damenbret vor, in dessen 64 Feldern die Hyacinthen gruppenweise in bester Symmetrie vertheilt sind. Betrachten wir von den Fenstern oder der Plattform des in dem leichten Style einer Villa erbauten Belvedere, dessen Fassade dem Hyacinthenfelde zugekehrt ist, die Ausstellung, so haben wir ein wahrhaft imponantes Schauspiel vor uns. Vor uns gewahren wir die bunten Blumenteppeiche von Möwes und Faust und der benachbarten Gärten (die Ehrensorten von Hück und Möwes), während die Stadt selbst und ihre Umgebung ein höchst wohlgefälliges Panorama darbietet. Daß bei dieser Fülle des Dargebotenen die Theilnahme des Publikums sich in diesem Jahre noch vergrößern wird, ist um so wahrscheinlicher, da im künftigen Jahre ein großer Theil des Hyacinthenfeldes von der Frankfurter Eisenbahn zu ihrem Bahnhofe benutzt wird.

Berlin. Im hiesigen königl. botanischen Garten blühte Anfangs April das prächtige *Cyrtopodium punctatum* Lindl. (*Epidendrum* L.) aus Brasilien. Der verästelte Blüthenschaft erhebt sich bis zu einer Höhe von 5 Fuß, und ist mit 150 offenen, schön gelbbraun punktirten Blüthen und Bracteen geschmückt. Es ist dies eine nicht genug zu empfehlende Pflanze, um so mehr, als es eine von denjenigen Orchideen-Arten ist, welche sich ohne alle Schwierigkeiten leicht kultiviren lassen.

Die immerblühenden Zierpflanzen eines Blumengartens.

(Von dem Kunstgärtner Hrn. Friedrichs in Erfurt.)

Der Begriff „Blumengarten“ wird nicht selten sehr relativ genommen, und namentlich sieht man häufig Gärten mit diesem Ausdruck bezeichnet, welche auf nichts weniger als auf eine solche Bezeichnung Anspruch haben. Denn nicht genug, daß man in einem solchen, einen Blumengarten vorstellenden, Räume nicht nur die besseren Sommergewächse schon meistens vermischt; sondern man findet auch oftmals die schlechtesten grade und in solcher chaotischen Masse angebauet, daß man sich beim Anblicke derselben fast beengt fühlen möchte. Dringt man nun aber weiter in das Gebiet des Besitzers ein, so findet man, wenn nicht immer, doch in den meisten Fällen nichts desto weniger hie und da einige, oftmals sogar viele Topfpflanzen, welche kümmerlich in Töpfen dahin schmachten, und welche, wären sie in die Beete des Blumengartens gepflanzt, das Ganze bedeutend würden gehoben und eine angenehme Abwechslung hervorgebracht haben.

Aber nicht allein diese Vortheile bringen solche Pflanzen dem Blumengarten, sie haben auch noch den großen Vorzug, daß sie den ganzen Sommer, hauptsächlich im Herbst, in üppiger Fülle grünen und blühen, und deshalb kann man sie auch füglich „immerblühende Pflanzen“ nennen. Freilich gehören manche annuelle oder Sommergewächse zu dieser Classe, und dieselben sind auch durchaus nicht zu verwerfen; indeß der größere Theil derselben besitzt den Fehler, daß sie aufhören zu blühen, sobald der Same reift: bleibt nun die blumenlose Pflanze stehen, bis der Same reif ist, so gewährt sie ein schlechtes Aussehen und entstellt die sauber gehaltenen Blumenbeete. Zwar kann man bei mancher annuellen Pflanze das Blühen verzögern, wenn man einige ihrer Blumenknospen abnimmt, oder die Zweige während ihrer ersten Wachstumsperiode einstutzt, wodurch man sie länger im Zustande des Wachstums erhält und bewirkt, daß sie neue Schößlinge treiben, aber diese blühen bisweilen gar nicht.

Ich will daher, da jetzt wieder die Jahreszeit da ist, wo man den Blumengarten einrichtet, einige Bemerkungen hierüber mittheilen, und eine Liste von solchen Pflanzen, theils Gewächshauspflanzen, theils schönen Sommergewächsen beifügen, welche sich am meisten als Schmuckpflanzen für

den Sommer eignen. Bei der Wahl der Pflanzen, welche zu diesem Behufe dienen sollen, muß man nothwendig einigermaßen ihren Habitus kennen, um ein passendes Arrangement treffen zu können: seien es kriechende, d. h. solche Pflanzen, welche hart über die Oberfläche der Erde hinwegkriechen, oder die einen niedrigen steifen Wuchs haben, oder seien es Pflanzen von höherem Habitus, Schlingpflanzen u. s. w., von denen einige einer Unterstützung, des Aufbindens oder dergleichen bedürfen, andere wiederum nicht; kurz, seien es Pflanzen von welchen Eigenschaften man will, es müssen nothwendig solche sein, welche mehr oder minder den ganzen Sommer fortwährend und sogar den Herbst hindurch blühen.

Die immerblühenden Pflanzen lassen sich nun folgendermaßen eintheilen:

1. In solche von niederem Habitus, seien sie kriechend oder aufrecht wachsend: diese eignen sich am besten zur Bepflanzung der Ränder der Blumenbeete zunächst dem Wege, oder auch theilweise zur Einfassung. Dahin gehören: *Anagallis Monelli*, *Monelli grandiflora*, *Philippisii*, *Webbiana*; *Scaevola laevigata*; *Corteria rigens*; *Viola altaica* und *tricolor maxima*; *Verbena melindres*, *pulchella*, *pulch.* fl. *alba*, *Sabini* und ähnliche Varietäten; *Nierembergia calycina* und *intermedia*; die krautartigen Varietäten der *Calecolarien*; *Potentilla Hopwoodiana*; *Clintonia elegans* und *pulchella*; *Nemophila insignis*; *Celosia cristata nova*; *Helianthemum mutabile*; *Ferraria Tigridia*; *Iberis Tenoreana*; *Burtonia aurea*; *Mimulus quinquevulnerus*, *variegatus*, *formosus*, *formosissimus*, *jucundus* und andere kriechende Varietäten. *Sedum coeruleum* zu sehr zarten Einfassungen, *Lantana Sellowii*; *Moricanda sonchifolia*; *Anomatheca cruenta*, welche eine der schönsten und dankbarsten Einfassungen abgiebt, u. dgl. mehr.

2. In solche, die 12—18" Höhe nicht übersteigen, wenn sie aufgebunden werden, die jedoch zur Abwechslung auch einen sehr erfreulichen Anblick gewähren, wenn man sie auf dem Erdboden niederhakt, welches meiner Meinung nach die beste Art und Weise ist, manche Glashauspflanzen auf Blumenrabatten zu ziehen, da der Wind, von welchem solche Pflanzen am meisten zu leiden haben, sie nicht so bald zerstören kann; sie werden auch dadurch, daß sie mit der Erdoberfläche näher in Berührung kommen, gesunder und lebhafter im Wuchse, sie haben eine größere Neigung

Seitentriebe zu bilden und bringen in Folge dessen mehr Blumen hervor. Daher können solche Arten von Pflanzen der Mannigfaltigkeit wegen, theils aufgebunden, theils niedergehakt werden, und im letzteren Falle könnte man sie unter die vorhergehende Rubrik bringen. Hierher gehören: *Begonia discolor* und *semperflorens*; *Dianthus hybridus speciosissimus*; *Calandrinia grandiflora*; *Heliotropium peruvianum* und *peruv. nanum*; *Tournefortia heleotropioides*; *Lotus Jacobaeus*; *Cheiranthus cheiri*, *incanus* und *tristis*; *Antirrhinum majus*, *caryophylloides*, *eximium*; die strauchartigen *Calceolarien*-Arten; die niedliche immortellenartige *Podolpis gracilis*; *Alonsoa* (*Hemimeris*) *linearis*, *urticaefolia*, *grandiflora*; verschiedene *Pelargonien*-Arten, namentlich das weitleuchtende *P. inquinans fulgidum*; *Senecio elegans* in verschiedenen Farben; die mehr aufrechtwachsenden *Verbena*-Arten, als: *V. Highlandsi*, *Arraniana*, *Drummondii*, *venosa*, *Niveni*; mehrere *Phlox*-Arten, namentlich die ebenso beliebten als schönen *Ph. Drummondii* in mancherlei Farben-Abstufungen; *Cineraria*; *Crucianella stylosa*; *Linaria triornithophora*; *Swainsonia coronillaefolia*; *Chironia linoides*, *jasminoides* und *Barclayana*; *Russelia juncea*; *Gardouia multiflora*; *Fuchsia globosa*; *Erythrina herbarcea*; *Rudbeckia Drummondii*; *Erysimum Perofskianum*; *Mimulus cardinalis*; *Gailardia picta* und *coccinea*, *Catananche coerulea* und *bicolor*; *Hottelia* (*Spiraea*) *japonica* u. a. Diese Pflanzenarten können 12—18 Zoll vom Rande gepflanzt werden.

(Beschluß folgt.)

Beiträge zur Geschichte der Orchideen.

(Mitgetheilt vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

O. maculatum. Gefeckte Zahnlippe. (Edward's Bot. Reg. Nr. V. pag. 30 t. 30.)

Kennz. der Art. Die länglichen Scheinzwiebeln sind zusammengedrückt und einblättrig. Die länglichen und gerippten Blätter sind spitz, und viel kürzer als die hängenden vielblüthigen Blüthentrauben. Die fiedelartig gebogenen Deckblätter sind krautartig und kürzer als das Ovarium. Die drei äußern Blumenhüllenblätter linienlanzenförmig zugespitzt, äußerlich grün, inwendig braun, die innern länglich, aber nicht so lang als die Äußern, wellenförmig und scharf zugespitzt, von gelber Farbe und am Grunde roth gefleckt. Die Kronenlippe herzförmig, scharf zugespitzt, fast gekerbt und nach dem Nagel zu mit einem vorgezogenen und in der Mitte scharf gesägten Anhang. Die langgestreckte Stempelsäule ist fein behaart. Die Farbe der Kronenlippe ist ebenfalls gelb und roth gefleckt.

Hr. Barker erhielt sie aus Mexico und blühte bei ihm in seinem Dampfhaufe. Der Graf Karwinski fand sie in den Westen von Mexiko und schickte ein lebendes Exemplar an Hr. Batemann.

Es ist eine der prächtigsten Orchideen aus dieser Gattung, wegen ihrer großen, zweifarbigen Blumen und ihrem schmachttenden (drooping) Habitus und gleicht in Wachsthum und Constitution sehr den *Oncideen*.

Bei ihrer Einfindung wurde sie anfänglich mit *Odon-*

toglossum Cervantesia von La Llave verwechselt; denn sie hat sehr große Aehnlichkeit mit der von seinem Auffinder beschriebenen Pflanze; allein bei größerer Aufmerksamkeit und näherer Besichtigung wird man sehen, daß sie sich von jener unterscheidet, indem sie nach der Beschreibung schneeweiße Blumen trägt, was bei den Orchideen eine hinreichende Unterscheidung ist.

Das im Floral-Cabinet tab. 100 abgebildete *O. cordatum* ähnelt dem hier beschriebenen sehr; allein es unterscheidet sich in Farbe und Form der Blumen schon hinlänglich; noch mehr aber durch die mehr zugespitzten Blüthenhüllenblätter und den längern Nagel der Kronenlippe.

Cryptochilus. (Verborgene Lippe.)

Kennzeichen der Gattung. Die röhrenförmige Blüthenhülle ist am Schlunde zusammengezogen und vorn an der Basis buckelig; die äußern Blätter fast verwachsen und erst allmählich an der Spitze frei werdend und kurz getrennt, die beiden innern sind etwas weniger kleiner und frei; die ungetheilte Kronenlippe ist ebenfalls frei. Die halbstielrunde Stempelsäule ist mit einer vierzähligen Staubbeutelgrube versehen. Der Staubbeutel ist zweifächerig mit acht Blüthenstaubmassen, welche paarweise auf einem gemeinsamen Stützer eingesetzt sind. (Gynandria Monandria.)

Cryptochilus sanguinea Wallich. Lindl. bot. Reg. n. 5, tab. 23.

Kennz. der Art. Die eiförmigen Scheinzwiebeln stehen gehäuft; das auf der Scheinzwiebel sitzende Blatt ist lederartig, flach, und gestreift. Die Blumen stehen einheitig an einer Aehre und sind von bluthrother Farbe zwischen hellgrünen linienlanzettförmigen Bracteen, welche fast so lang als die Blumen werden.

Sie ist kein Epiphyt, sondern eine Orchidee des freien Landes; Dr. Wallich fand sie in den nördlichen Provinzen Ostindiens, Nepal, Sikkim, nur in wenig Exemplaren und zwar in Felsenritzen wachsend, wornach man sich mit der Kultur zu richten hat.

Maxillaria.

Kennz. der Gattung. Die Blüthenhülle ist zusammengeneigt und nur selten geöffnet; die seitlichen, äußern Blüthenhüllenblätter sind mit der verlängerten Basis der Stempelsäule in einen Saft verwachsen. Die Kronenlippe ist an der verlängerten Basis der Stempelsäule gliederartig eingesetzt, stets dreilappig und fappenförmig. Die halbstielrunde Stempelsäule ist ungeflügelt. Der Staubbeutel undeutlich zweifächerig. Die 2 Blüthenstaubmassen zweitheilig oder ganz und mit kurzem Schwänzchen auf dem breiten etwas schiefen Stützer befestigt. Im Allgemeinen sind die *Maxillarien* Epiphyten, welche in der Regel in Süd-Amerika vorkommen. Sie sind entweder mit Stengeln versehen oder stengellos, und ihre Scheinzwiebeln tragen gefaltete oder lederartige Blätter. Gynandria Monandria. *)

(Fortsetzung folgt.)

*) Es wird dies deshalb bei jeder Gattungsbestimmung gesagt, weil auch Gynandria Diandria vorkommt.

Nelken-Sachen.

(Vom Hrn. Rath von Gemünden zu München.)

In der diesjährigen Blumenzeitung S. 39 werden unter Aufschrift Varietäten die Nelken-Senker des Hrn. Pastors Freund in Opprode bei Ballenstedt von einem Nelkenfreunde als besonders kräftige Pflanzen, so wie die davon erhaltenen Blumen, als nichts zu wünschen übrig lassend, bestens empfohlen.

Des Hrn. Pfarrers Behandlungsart seiner Nelken ist den verehrlichen Lesern der Blumenzeitung bereits bekannt, und nach der hier bezeichneten Empfehlung ist es auch überhaupt nicht zu bezweifeln, daß die vielen Nelkenliebhaber in Deutschland diese eröffnete Quelle fleißig benutzen werden, um ihre Lieblinge mit neuen Prachtstücken zu vermehren.

Indeß mangelt bei dieser Empfehlung etwas Wesentliches, — die Angabe der Preise, — und Hr. von W....h, oder Herr Pastor Freund selbst würden die Freunde dieser Garten-Zierden sehr verbinden, wenn sie so gefällig wären, diesen Abgang in einem der nächsten Blätter der Blumenzeitung zu ersetzen.

Aber wozu die Angabe von Preisen, sobald man weiß, daß die Sache schön, daß sie ausgezeichnet ist?

Ein solches Verlangen wäre freilich überflüssig, wenn alle Nelkenfreunde auf den Kostenbetrag keine Rücksicht nehmen wollten oder dürften. Aber da es unter denselben sehr viele giebt, welche eine rücksichtslose Befriedigung ihrer Liebhaberei als Luxus, selbst als Verschwendung ansehen würden und müßten, so ist dieses Verlangen wohl gerechtfertigt, wozu aber noch kommt, daß die Nelkenpreise dermal wirklich sehr verschieden sind.

So giebt z. B. Hr. Karl Maria Markl jun. in Brün in Böhmen, Saazer Kreis, (nach der Frauendorfer Gartenzeitung) das Dtd. Nelkensenker mit Namen und Beschreibung um 1 fl. 12 Kr. C. M. Im Herbst 1839 habe ich aus dieser Quelle um den bemerkten Betrag geschöpft, und damit man weiß, was ich dafür erhalten, lasse ich die Beschreibung mit Hrn. Markl's Worten hier folgen, welcher auch die Blüthe entsprach:

1. Alexander, P. P., weiß mit scharl. und br., o, sehr gr. m. Hilfe unpl.
2. Baron, P. P., gelb mit feu und br., gr., m. H. unpl.
3. Aaron, e. D., scharl. m. br., o, f. gr., mit Hilfe unpl.
6. Antonia, h. P., w. m. prpr., o, gr.
15. Agesilaus, P., w. m. prpr., fast o, gr., mit Hilfe unpl.
33. Anna, e. B., w. mit feu, br. und viol. o, unpl.
39. Victoria, e. B., dflbr., puce, scharl., stahlbl., gr., mit H. unpl.
42. Imele, h. P., gelb mit ponceau, dflprpr. gr., unpl.
45. Harmonia, Sp. P., w. m. prpr., o, gr., unpl.
47. Kutusow, r. P., mod., m. hochr., br. u. stahlbl., o, f. gr., unpl.
50. Biron, d. B., hellaschgr., m. rosa, prpr., und schwbr., gr., unpl.
57. Minka, P. P., w. mit karm., aschgr., rosa, sehr gr., unpl.
60. Martin, r. P., hagelw. m. schw. prprbr., f. gr., unpl.

63. Julie, P. P., w. m. br. und ponc., o, gr. m. Hilfe unpl.

104. Kordula, d. D., hellgrau m. zartrosa, fein gez., gr., unpl. ic.

Die Blumen hatten nach Farbe, Form, Zeichnung wohl meinen Beifall, was freilich nicht viel sagen will, aber das darf ich nicht verschweigen, daß 2 Stöcke gar keine Vermehrung ansetzten, und daß ich von den übrigen nur 2–4 Senker machen konnte, was indeß für meinen Bedarf genügte.

Welche ist die rechte?

(Vom Hrn. Rath von Gemünden in München.)

Eine ähnliche Frage war ich vor einigen Jahren durch *Camellia heptangularis* veranlaßt, in der Blumenzeitung niederzulegen. Sie hat zwar noch keine Auflösung gefunden, aber dessen ungeachtet erlaube ich mir diese Frage in Bezug auf *Camellia Clintonia* hier zu wiederholen.

Hr. Berlèse wiederholt in seiner Einzelbeschreibung 2. Aufl. S. 155 Nr. 285, und in meiner Bearbeitung der 1. Aufl. dieses Werkes *) S. 96 Nr. 162 steht:

„*Clintonia*, eine Abart von *Warratah* ic. hat nur eine Reihe großer Blätter, fest, dick, sehr breit, dunkelkirschroth Nr. 6 ic.“ und ganz so blüht mein Exemplar, nämlich mit vier Blumenblättern, welche becherartig und steif aufwärts stehen, einzeln über 1½" breit und bis zum Nagel 2" lang und oben etwa 3" weit sind; die Farbe nähert sich einem Dunkelscharlach.

Dagegen hat Hr. Böckmann in Hamburg die *Clintonia* oder *eruenta nova*, als dunkelroth, fast anemonenförmig, großblumig, von der Füllung ist nichts bemerkt.

Hr. Rinz in Frankfurt a. M. hat diese Sorte gar nicht und in andern Verzeichnissen steht keine Beschreibung dabei; ist nun die meinige etwa die rechte?

*) Bei G. F. Großmann, Weissensee 1838.

Briefe aus dem Nachlaß eines unlängst verstorbenen Blumisten.

Hochgeborner, hochgeehrter Herr Graf!

Nur alle jene Kraft, die in der Brust des vergänglichlichen Erbensohnes, Hochachtung, Ehrfurcht, Ergebenheit, Dankbarkeit, und wie sie noch immer heißen mögen, diese edleren Zustände, welche sie erzeugt, die jedesmal durch Hochbero geistige Annäherung gleichsam in mir neugeboren werden, konnte den Grad von Gehorsam zu Tage fördern, Hochbero lektausgesprochenem Wunsche nachzukommen. Doch muß ich bitten, mir volle Freiheit in Erfüllung desselben zu gönnen, und mein zum Theil abweichendes Verfahren mit huldvoller Nachsicht aufzunehmen.

Einem bloß practischen Menschen fällt es jedesmal schwer, wenn er seine Erfahrungen für Andere genüßbar machen, selben, so zu sagen, einen passenden Zuschnitt verleihen soll.

Es ist nicht das Eigenthum solch prosaischer Leute, wie jene sind, deren Stand ich angehöre, ihr Wissen in gefällige oder allgemein faßliche Wortform leicht kleiden zu können; sie haben Aehnlichkeit mit einer guten Hausmutter, welche die

Kleider für die Ihrigen selbst anfertigt, man gewahrt an solchen recht bald, daß die Linien der Nähte keine ganz geraden sind, daß die ganze Form nicht von sehr geübter Hand geschaffen wurde, nicht von Meisterhand, welche alle Stadien der Mode formen half.

Nun sind aber beim Schriftsteller der Anforderungen noch namhaftere, Euer Hochgeboren wohlbekannte, mit nur durch fleißiges Lesen in meinen wenigen freien Stunden wohl klar geworden, die ich jedoch nicht wiederzugeben vermag; denn zwischen einer Sache klaren, deutlichen Anblick und dem Erschaffen einer solchen, ist der Unterschied eben so groß, wie zwischen dem Recensenten und Verfasser eines Werkes. Man kann alle Regeln auf etwas Vorhandenes anzuwenden verstehen, dennoch aber der augenblicklichen derartigen Schöpfung einzuverleiben, somit darnach zu formen, nie Meister werden.

Euer Hochgeboren gütige Frage: auf welche Grundsätze ich meine Pflanzen-Cultur gegründet habe, indem meine Leistungen nicht bloß das Ergebnis eines rein empirischen Verfahrens sein können, ob ich aus den Schriften der Botaniker oder aus jenen der Chemiker ein System gebildet hatte, wäre wohl leicht zu beantworten, aber schwer und wahrlich unmöglich ist es mir, dem hohen Wunsche nachzukommen, mein angewandtes Verfahren als ein System aufzustellen. Hierzu wird der Geist und die Feder eines tüchtigen Systematikers ein Bedürfnis, woran es mir, wie ich mir schon oben zu erwähnen erlaubte, mangelt, auch gebricht es an Vorbildern der Art in unserer Sprache; denn die Hortikultur hat kein Werk der Art aufzuweisen; ich darf dieß offen sagen, ohne so vielen anderenartigen werthvollen Schöpfungen nur im Geringsten nahe dadurch zu treten. Mein wenigstens angewandtes Wissen ging aus Beobachtungen in der freien Natur, aus Versuchen und aus der Prüfung oder Anwendung physiologischer und chemischer Leistungen der größten Männer in diesem Fache hervor. Von den letztern habe ich die Bekanntschaft der Huld Euer Hochgeboren zu verdanken, wie jener meines gnädigsten Fürsten. Die Arbeiten eines Agardh, de Candolle, Treviranus, Link, Berzelius und noch so vieler Anderer, können, wer nicht ganz ohne Tact für Wissenschaft ist, nimmer ohne die wohlthätigsten Folgen gelesen und durchdacht werden. Wie ich, deren Werth bis ans Ende meines Daseins nie verläugnen werde, so werde ich auch jene hehren Geister, die wir kennen lernten, nur mit ehrfurchtsvollem, innigem Danke im regen Gedächtnis behalten. Schade, daß die Spanne Zeit zu kurz ist, welche mit dem Anfange von einigem Wissen bis zum Ende unseres Daseins währt. O! möchten die jungen Leute mit allem Eifer ihre freien Stunden nur zeitig zu benutzen anfangen, möchten sie ihren Geist nähren mit dem Lichte des Wissens, möchten sie auf jene taumelnden, nichtsagenden Gesinnungen verzichten, die sie von ihrem wahren Lebenszweck entfernen, möchten sie trachten, so bald nur möglich, Kenntniß von demjenigen, was sie machen, zu erlangen, möchten sie bald einsehen lernen, daß ihre Kunst eine der edelsten, der erhabensten Künste ist, welche die menschliche Gesellschaft aufzuweisen hat, daß ihr Lehrmeister der erhabenste aller Lehrer ist, dem nur ein reines Gemüth, ein ernstes Wollen begreift, das für jeden anders Beschaffenen ewig der Schleier der Isis vorgezogen ist, vor die erhabene Kunststätte. Mir dünkt, vor allem müsse man die Bedürfnisse jener Wesen, die man zu besorgen hat, genau kennen zu lernen trachten.

Wenn man aber bedenkt, daß mit mehr oder weniger

Unterschied die Bedürfnisse individuell, wenigstens aber bei den Pflanzen, wenn nicht speciell, doch generell sind, (auf die Pflanzen-Geschlechter sich beziehend,) und wenn man das Heer von Gattungen und Arten des vegetabilischen Reiches in Betrachtung zieht, so müßte einem ein wahrhaftes Grauen erfassen, käme uns nicht in diesem Falle viel erleichternd die gruppenweise Zusammenstellung der Vegetabilien zu Hilfe. Ist das Ganze desselben auch noch nicht so wohl gesichtet, daß Mißgriffe möglich werden, so ist doch unläugbar schon viel, sehr viel damit gewonnen.

Unser Forschen ist daher bis jetzt dahin gerichtet gewesen, durch genaues Ueberwachen der Physognomie unserer Geschöpfe, uns zu belehren, ob Temperatur oder Atmosphäre, ob Licht oder Schatten, ob der Boden, den wir ihnen gaben, die Ursache ihrer normalen oder abnormen Physognomie sei.

Aber ein Erkennen der individuellen Bedürfnisse, d. i. nach jener entschiedener Arten, wird, so lange der Gärtner nicht selbst im Stande ist, Analysen zu machen, immer an Beobachtungen genannter Art gefesselt bleiben.

Ich habe es gegen Euer Hochgeboren mehrmals zu erwähnen mir die Freiheit genommen, einem Gärtner wären Kenntnisse in der Chemie ein unerläßliches Bedürfnis, soll er Künstler und nicht Handwerker sein.

Es läßt sich nicht in Abrede stellen, ja es ist bis zur Evidenz erwiesen, daß wir auch, ohne daß diese Wissenschaft ihr Eigenthum ist, wahre Gartenkünstler, Männer von Genie besitzen, und ich zweifle so wenig daran, als viele meines gleichen. Aber hier ist die Kunst mit dem Individuum vereint, nicht mit dem ganzen Fache, mit der Person vereinzelt. Wir können diese genialen Männer, diese erleuchteten Wesen, nur als einzelne Repräsentanten einer Kunst betrachten, die außer diesen nur dem Wortlaut nach besteht; sie gleichen jenen Feldherrn, die nie Strategie studirten und dennoch siegreich kämpften.

Aber giebt es deshalb keine Kriegskunst? Kann sich nicht ein selbst mittelmäßiger Geist, mittelst Hilfe derselben, zum tauglichen Heerführer herabilden? Oder hat ja der Geiß einmal nicht zum größten Theil das ersetzt, was dem Geist zu mangeln schien, wenn ihm Mittel geregelt, zur Ausbildung zu Theil wurden. Wer guten Willen hat, etwas zu erlernen, der soll sich von Schwierigkeiten, die ihm in den Weg treten, nie abhalten lassen, auf der betretenen Bahn fortzuschreiten, denn wer systematisch vorwärts geht, geleitet von dem Licht der Wissenschaft, wandelt sichern Schrittes dem ersehnten Ziele entgegen.

(Fortsetzung folgt.)

V a r i e t ä t e n .

(Anstellungsgesuch für einen Gärtner.) Ein vielseitig wissenschaftlich gebildeter und in allen Theilen der Gärtnerei practisch erfahrener Gärtner, der nicht nur in der Behandlung der Pflanzen, sowohl der warmen und kalten Häuser, sondern auch in der Blumen-, Gemüse- und Obstzucht zc. wohl bewandert und erfahren ist, wünscht als Gärtner eine baldige Anstellung. Die Redaction der Blumenzeitung, die dieses Gesuch noch recht angeregungsfähig unterstützt und dem wirklich tüchtigen und geschickten Manne recht bald eine günstige Stellung wünscht, giebt auf portofreie Briefe, nähere Auskunft.

(Berichtigung.) Im Jahrg. 1841 Seite 77. 3. 14. von unten lese man Saatsfläche statt: Sackfläche. Ebendaf. Seite 4. von unten: Saat statt: Sorte.

Die immerblühenden Zierpflanzen eines Blumengartens.

(Von dem Kunstgärtner Hrn. Friedrich in Erfurt.)
(Beschluss.)

3) In solche, die meistens 2—3' Höhe erreichen. Dahin sind zu zählen: *Fuchsia eximia*, *virgata*, *Thompsoni*, *fulgens* u. a.; *Salvia patens*, *cardinalis*, *cyani-flora*, *mexicana*; verschiedene *Cistus*; *Southerlandia frutescens*, *Oenothera Drummondii*, *Calla aethiopica*; *Plumbago capensis*; *Hibiscus speciosus*; *Paeonia Moutan* und *papaveracea*; *Browallia elata*; *Datura fastuosa*, *Trachymene coerulea*; *Selago fasciculata* und *spuria*; *Argemone grandiflora*; *Petunia*-Arten; *Rosa semperflorens*; *Linum monogynum* und *trigynum*; *Tropaeolum majus* fl. pl.; *Siphocampylos bicolor*; *Penstemon gentianoides*, *gentian. coccineus*; *fruticosus*; *Erythrina laurifolia* und *crista galli*; *Gladiolus psittacinus*, *floribundus*, *ramosus*; *Lychnis Bungeana*; *Silene laciniata* und *regia*; *Centaurea americana*; *Elichrysum bracteatum*, *macranthum*; *Lupinus mutabilis*; *Salpiglossis variabilis*; *Schizanthus retusus* und *Grahami*; *Zinnia elegans*; *Canna indica* und andere Species; *Brugmansia sanguinea*; *Lobelia fulgens*, *ignea*, *Vulcani*, *Cavanillesii*; *Tupa blanda* u. a. m.

4) In immerblühende Schlingpflanzen, welche unsere Winter nicht aushalten und folglich in Glashäusern oder Mistbeeten Schutz erhalten müssen, und im Mai oder Juni gepflanzt werden können. Die schönsten dieser Abtheilung sind: *Maurandia Barclayana* und *semperflorens*; *Decremocarpus scaber* (*Calampelis scabra*) *Rhodochiton volubile*; *Lophospermum scandens*; *Loasa aurantiaca* (*Caiphora lateritia*); *Cobaea scandens*; *Thunbergia alata*, *alata* fl. albo, und die noch neueren *Th. aurantiaca* und *Backeri*, erstere mit dunkelorange-farbenen, letztere mit schneeweißen Blumen; *Tropaeolum canariense* und *pentaphyllum*; *Sollya heterophylla* (*Billardiera fusiformis*); *Ipomaea* und *Convolvulus*-Arten. Diese Art Schlingpflanzen wachsen schnell und sind sehr passend zur Bekleidung von Gitterwerk, Wänden, alten Baumstämmen u. s. w.; wo indeß derartige Gegenstände nicht vorhanden, da kann man sie sehr passend benutzen, um etwa in der Mitte eines Beetes vermittelst mehrerer Schnüre eine Pyramide aufzuführen oder Guirlanden daraus zu ziehen.

Hier möge nach der Herrichtung ganzer Gruppen mit-
telt einer einzigen Pflanzengattung gedacht werden. Zwar muß zu dem Ende der Raum des Blumengartens schon etwas größer sein, als gewöhnlich, aber dann ist auch der Effect, welchen ein solches Arrangement hervorbringt, um so glänzender. Die Pflanzengattungen, die sich am besten qualificiren, in Massen angebaut zu werden, sind: *Fuchsia*, *Gailardia*, *Petunia*, *Phlox*, *Calceolaria*, *Verbena*, *Penstemon*, *Lantana Sellowii*, *Mimulus*, *Viola tricolor maxima*, *Pelargonium inquinans fulgidum*, *Eschscholzia crocea* u. a. m. An und über dergleichen Gruppen lassen sich auch sehr zweckmäßig einige Schlingpflanzen anbringen, und zwar ist die Form eines aus Weiden weis-länfzig geflochtenen Korbes um den Rand der Gruppe herum, oder die Form eines umgekehrten Rades über die Gruppe, die beste. Um letzteres zu bewerkstelligen, befestigt man z. B. am Rande einer mit Verbenen, *Mimulus* u. dgl. besetzten, rundgeformten Gruppe in Abständen von etwa 2 Fuß, Pflöcke, welche $\frac{1}{2}$ Fuß über die Oberfläche hervorragten, und deren jeder an der Spitze mit einer Schnur oder Messingdrath versehen wird, welche man an einem im Mittelpunkt der Gruppe befestigten 2 Fuß langen Stabe anheftet. An je 2 oder 3 dieser Pflöcke pflanze man nun eine Schlingpflanze, und leite sie im Verlaufe des Sommers an den Schnüren hinauf. Am liebsten wählt man hiezu Pflanzen, deren Blüthen mit einander contrastiren; über eine Gruppe von Verbenen zieht man z. B. als Schlingpflanze *Maurandia Barclayana*, über *Viola tricolor maxima* das rothblühende *Lophospermum scandens*, über *Eschscholzia crocea*, die schöne und rasch wachsende *Cobaea scandens* u. s. w.

Die Vorurtheile, welche noch bei manchen Blumenfreunden bestehen, daß nämlich viele der genannten Gewächshauspflanzen, namentlich der Tropenpflanzen, in unserem Klima zur Sommerzeit im Freien nicht gedeihen, sind mir wohl bekannt, indeß glaube ich dieselben durch die günstigsten Resultate, die man in letzteren Jahren über diesen Punkt gewonnen hat, und noch jährlich durch Versuche gewinnt, genügend beseitigen zu können. Freilich sind manchmal Dürftigkeit, Beschaffenheit des Bodens u. dgl. dem Gedeihen hinderlich, indeß lassen sich diese durch geeignete Schutzmittel und Verbesserung leicht moderiren. — Die passendste Zeit zum Pflanzen der Gewächshauspflanzen ist von Mitte Mai bis Mitte Juni. Sie werden zu dem Ende eine Zeitlang vorher abgehärtet, und zwar die Glas

hauspflanzen dadurch, daß man sie außer dem Hause an einem geschützten Orte so aufstellt, daß sie im Nothfalle, wenn etwa ein Nachtfrost zu befürchten wäre, durch Bedeckung geschützt werden können. Die Warmhauspflanzen stellt man zuerst in ein Glashaus, welches bei Tage reichlich gelüftet und die Nacht über geschlossen ist. Sobald sich dieselben hier an eine niedrige Temperatur gewöhnt haben, werden auch sie im Freien Anfangs so aufgestellt, wie vorher die Glashauspflanzen, und nachdem sie nunmehr die äußere Temperatur haben ertragen lernen, kann man sie ohne Gefahr aus den Töpfen stürzen und im Blumengarten pflanzen. Hier werden sie bald durch ein lebhaftes Grünen und Blühen die ihnen wiederfabrene Wohlthat kund geben, und ihren Pfleger für seine Mühe reichlich lohnen. Im Herbst, wenn kalte Nächte eintreten, und falls man die Pflanzen conserviren will, werden zuerst die Warmhauspflanzen ausgehoben, in Töpfe gepflanzt und wieder an ihren früheren Standort gebracht; später kommen nach und nach die Glashauspflanzen an die Reihe.

Ueber einige vorzügliche Zierpflanzen, abgebildet in Loddiges Botanical Cabinet.

(Vom Großherzogl. Hofgärtner Hrn. Wosse zu Oldenburg.)
(Fortsetzung.)

Nr. 1871. *Teucrium orientale*. L. Orientalischer Gamander.

Eine hübsche Zierpflanze, am Caucasus und in Armenien einheimisch, blühend vom Juni — August. Der Stengel 4seitig, 1—1½ Fuß hoch, am Ende mit reichblumigen, ausgepernten, rispständigen Trauben zierlicher, hellviolett-blauer oder lilafarbiger Blumen geschmückt. Blätter entgegengesetzt, 1—1¼" lang, vielspaltig, glatt, mit linienförmigen, ganzrandigen, am Rande etwas umgebogenen, spitzlichen Einschnitten; die obern 3theilig, die obersten ungetheilt. Die Kelche etwas weichhaarig; die Corolle dunkel geädert.

Diese in vielen Gärten bekannte Zierpflanze liebt einen lockern, mäßig feuchten, nährhaften Boden, eine warme, sonnige Lage, und verlangt eine Bedeckung gegen strengen Frost. Vermehrt durch Samen und Zertheilung.

Nr. 1873. *Andromeda jamaicensis* Swartz.

Jamaicensische Andromede; *Lyonia* Don.

Ein Strauch, welcher auf Jamaika's höchsten Bergen wächst und daselbst eines Mannes Höhe erreicht. Die Aestchen sind eckig, weichhaarig; die Blätter ausdauernd, lederartig häutig, lanzettförmig, etwas langgespitzt, nach der Basis zu geschmälert, ganzrandig, oben glänzend, unten nekadrig und sehr fein flaumhaarig, im Alter punktiert. Die Blumenstiele sind blumig und stehen gebüschelt in den obern Blattwinkeln; die Corollen sind weiß, eiförmig. Die Blumen erscheinen im Juli.

Man pflanzt sie in Torferde, die mit etwas feinem Kieselnde gemischt ist, durchwintert sie im Glashause bei 4—6° W. und vermehrt sie durch Ableger.

Nr. 1876. *Ophiopogon Jaburan*. (Slateria Jaburan.)

Eine, nahe mit *Convallaria* verwandte, japanische

Zierpflanze mit linienförmigen, ausdauernden, 2—3" breiten, aufrechten, kräftigen, dunkelgrünen Blättern und schönen, weißen, nickenden Blumen in vielblumiger Traube am Ende des, mit den Blättern fast gleich hohen, nackten Schaftes.

Diese Art und *Ophiopogon spicatus* sind recht liebliche, immergrüne, niedrige Zierpflanzen, welche im Glashause oder Zimmer bei 4—6—8° Wärme unterhalten, in sandgemischte Lauberde gepflanzt und leicht durch Wurzel-schößlinge vermehrt werden.

(Fortsetzung folgt.)

Beiträge zu einer Statistik des Blumen-samen-Handels.

(Vom Hrn. Rath von Gemünden zu München.)

Schon seit mehreren Jahren hatte ich die Absicht, die jährlich in den verschiedenen Gegenden Deutschlands ausgegebenen Verzeichnisse von Blumen-samen zusammen zu stellen, und zwar nicht gerade um eine Statistik des Blumen-samen-Handels aufzustellen, wazu etwas mehr erforderlich sein möchte, als vielmehr Beiträge dazu zu liefern.

Dabei wäre mein Zweck hauptsächlich gewesen, den über ganz Deutschland verbreiteten Blumenfreunden, zur Befriedigung ihres Bedarfs an Blumen-samen jene Quellen zu zeigen, welche ihnen am nächsten gelegen, und welche zugleich, so weit dies nämlich die Erfahrung eines Einzelnen nachzuweisen vermag, in der Bedienung am Zuverlässigsten sind.

Man sagt freilich — wo Nachfrage nach einer Waare ist, da entsteht auch bald Handel damit; aber sollte wohl in einer großen Strecke von Süddeutschland, wo bis jetzt noch keine Handelsgärtnerei von einigem Umfange sich eingerichtet hat, keine Liebe zu Blumen zu finden, keine Nachfrage nach Samereien zu erwarten sein?

Wer dieß bejahen wollte, würde beweisen, daß er die große Strecke zwischen dem Inn, dem Bodensee und der Donauquelle nicht durchreiset, davon in Beziehung des vorliegenden Gegenstandes gar keine Kenntniß habe.

Liebe zu Blumen herrscht da allerdings von der Kamellie und der Georgine bis zur Levkoje und zum gelben Weichen. Aber nur äußerst wenige Blumenfreunde sind im Besitze ganzer Sammlungen von den verschiedenen Pflanzgattungen; der allermeiste Theil der Blumenfreunde ist schon erfreut durch den Besitz von einigen blühenden und duftenden Reseda, von der karmiroth blühenden Levkoje (Millionär), dem feuerrothen Pelargonium, dem Rosen-Geranium u. dgl., welche ganz zunächst auf den Genuß wirken.

Daher hat sich auch bis jetzt eine eigentliche Handlung mit Blumen-samen, das heißt, eine Handlung, bei welcher man nicht bloß nach der Sache fragen, sondern selbe auch sogleich haben kann, diesseits der Donau noch nicht festgesetzt.

Wollte z. B. ein Blumenfreund am Bodensee sich ein Sortiment von Levkojen zulegen, so sollte er sich dieses wohl von einer der ihm zunächst gelegenen Städte verschaffen können.

Aber von welcher?

In Konstanz gab noch vor einigen Jahren Hr. Charbon ein Verzeichniß aus, aber schon lange ist mir kein solches mehr zu Gesicht gekommen; eben so auch nicht von Freiburg im Breisgau, wo Hr. Fischer und eine Gesellschaft, wenn ich nicht irre, eine Pflanzenhandlung vor mehreren Jahren gegründet haben.

Da könnte man freilich einwenden, daß daraus, daß mir aus diesem oder jenem Orte ein Katalog nicht zugekommen, keineswegs zu folgern sei, daß man an dergleichen Orten Blumenamen nicht kaufen könne.

Dies kann wohl der Fall sein; aber ich verlange nicht, daß mir diese Verzeichnisse vorgelegt werden. (So eitel bin ich nicht), aber Nachricht von ihrem Dasein geben die Vertheiler solcher Verzeichnisse wohl selbst und zu ihrem eigenen Vortheile, und zwar zunächst in ihren Ortsblättern, und dann auch in allgemeiner verbreiteten Zeitungen, wie z. B. die stuttgaarter Hrn. Handelsgärtner ihre Pflanzen- und Samen-Verzeichnisse zunächst dem schwäbischen Merkur beilegen.

Nun, da wendet sich also der oben bemerkte Levkojenfreund mit seinem Gesuche um ein Sortiment dieser herrlich duftenden und in so prächtigem Farbenspiele das Auge ergötzenden Blume nach Stuttgart?

Da möchte er seinen Wunsch auch nur zum Theile befriedigt sehen.

Es giebt zwar in Stuttgart viele wohlbekannte Handelsgärtner, aber in Bezug auf Levkojen hat erst im vorigen Jahre Hr. Frölich ein Sort. von 20 englischen, 16 halbenenglischen, 16 Herbst- und 16 Winterlevkojen angekündigt, die übrigen hatten wohl mehr oder weniger Sorten, auch 20, auch 24 Farben Sommerlevkojen, 6 Farben Winterlevkojen, wieder Andere 6 Farben Millionär, Bouquet oder Thondorfer u.; aber in keinem der im schwäbischen Merkur beigegebenen Verzeichnisse sind die Farben einzeln genannt; auch sind nur Preise à 4 u. 6 kr., keine Körnerzahl angelegt.

Die in Ulm erst entstandene Samenhandlung des Hrn. Geiger, hat Sommerlevkojen in sehr vielen Sorten, Herbstlevkojen in 14, Winterlevkojen auch in 14 Farben, zu 100 Körnern à 6 kr., aber auch keine Farbe benannt.

In Augsburg, welches mit jener oberschwäbischen Gegend wohl in alter Verbindung steht, giebt es wohl viele Gartenmeister, die auch zu den besondern Blumenmärkten blühende Beiträge liefern; aber eine Samenhandlung besteht da nicht, wenigstens geben die dortigen Blätter — die Abendzeitung, das Tagesblatt u. keine Nachricht davon. Vielleicht daß der so eben von Stuttgart dahin übersiedelnde Kunst- und Handelsgärtner, Hr. Heinr. Maier, eine solche nebst Pflanzenhandel zu begründen beabsichtigt.

Wahrscheinlich hatten die Augsburger Gärtner in ihrer Umgebung bisher genügenden Absatz! und keine Nachfrage von Außen zu berücksichtigen. (Beschluß folgt.)

Briefe aus dem Nachlaß eines unlängst verstorbenen Blumisten.

(Fortsetzung.)

Es ist Jedermann bekannt, daß das Wort Kunst sehr verschieden bezeichnend ist, unsere besten Wörterbücher haben

sehr verschiedene Definitionen desselben; so wird es angewendet bei gewissen Handwerken, bei welchen eine besondere Fertigkeit der Handgriffe u. erfordert wird; Uebung führt namentlich auf unter die mechanischen Künste: die Jäger-, Buchdrucker-, Barbier-, Drechsler-, Färber-, Mahler-, Gartenkunst.

Jeder einsichtsvolle Cultivateur, jeder tüchtige Gärtner, wird aber Euer Hochgeboren die Versicherung geben können, daß, um vollkommen Herr seines Geschäftes zu sein, viel mehr dazu gehöre, als die gewöhnliche professionelle Geschicklichkeit; denn wie oft kommt der Gärtner nicht in die Lage, Wirkungen auf ihre Ursachen, Erscheinungen auf ihren Ursprung zurückführen zu müssen. Er soll die Rolle eines vernünftigen Hausvaters, den Platz einer verständigen klugen Mutter einnehmen, er soll Arzt sein, ihm sollen nämlich weder physiologische, noch pathologische, noch chemische Kenntnisse mangeln, denn er hat nicht wie der Drechsler mit todtem Horn oder Holz, nicht wie der Barbier u. s. w., er hat es mit lebenden organischen Wesen zu thun, deren Bedürfnisse schwerer noch zu erspähen, deren Leiden schwerer aufzufinden sind, als bei dem Menschen, der über den Ursprung und den Sitz seiner Leiden Aufschlüsse giebt. Auch wird der Gärtner durch den drohenden Verlust öfter mehr befangen in der Behandlung seines Patienten, denn es sind oft Wesen, die nur selten in den Gärten angetroffen werden, oder um hohen Preis erworben, oder an Größe und schöner Form hervorragend, oder wohl gar Lieblinge seines Gebieters, die er als Leidende durch den Leichtsin, die unverzeihliche Pflichtvergessenheit seiner Gehilfen antrifft.

Der Pflanzen-Cultivateur besitzt keine Folianten in nur einer, noch weniger in allen lebenden Sprachen, worin spezielle Mittel für diese oder jene Symptome von Erkrankung angezeigt wären. Er hatte bisher keinen Leitfaden, welcher ihn belehrte, warum die Pflanze einen an Kohlenstoff, diese einen an Kali, diese einen an Stickstoff reichen Boden mehr gedeihlich findet. Was bisher erobert wurde, ist gleich an Wissenschaft dem Ackerbau in China, mit dem Unterschiede, daß dieser auf einer ungemein hohen Stufe steht, während die Gartenkunst gerade in ihrer Bildungs-Epoche begriffen sein dürfte.

Was die meisten Werke der Botanik über die Krankheiten der Gewächse enthalten, ist sehr beschränkt. Es enthält theils Widersprüche früherer Behauptungen durch eigene Raisonnements, theils Wiederholungen, und oftmals ist man versucht zu glauben, auf dieser Pflanzen-Kranken Klinik wären die Beobachtungen bloß an Mumien gemacht worden, wie leider nur zu viel an solchen Pflanzen-Mumien gearbeitet, studiert, beschrieben und abgebildet wird, weil es bequemer ist, als das Leben einer Pflanze durch alle Stadien im Garten oder Gewächshause mit aller, ein wenig mehr Anstrengung erfordernden, Genauigkeit zu beobachten. In neuerer Zeit müssen die Microscope in der Art Wunder wirken, und da diese sehr gefällige Instrumente sind, so erfährt man öfter dasjenige, was sich der Experimentator dachte, als wie was wirklich vorging. Doch keine Regel ohne Ausnahme; es giebt, und hat zu allen Zeiten Männer gegeben, welche von dem Gesagten die ehrenvollste Ausnahme machten.

Die Gartenkunst ist keine professionelle Kunst, sondern diejenige, welche unter allen Künsten vielleicht die meisten Vorkenntnisse, und zu ihrer wahren gelungenen Ausübung am meisten das Eigemachen mehrerer Wissenschaften bedürfe,

wird derjenige gewiß nicht in Abrede stellen, der mehr in das Wesen derselben eingedrungen ist. Selbst derjenige Gärtner, welcher einmal wahrgenommen hat, welchen scheinbaren Zufälligkeiten seine Culturen unterliegen, muß einsehen, daß auf keine festen Grundlagen die Gebäude derselben erbauet sind, daß das Gelingen wie Mißlingen ein und derselben Cultur, bei demselben Vorgang an verschiedenen Orten, keine wahre Kenntniß derselben voraussetzen läßt.

Es darf dies nicht den Individuen durchaus zur Last gelegt werden, so lange zur gründlichen Erlernung der Gartenkunst kein Werk vorhanden ist, welches als ein Leitfaden zur geregelten gründlichen Erlernung derselben kann betrachtet werden.

Unsere bisherigen Theorien der Gartenkunst, die sicher nicht zu verachten sind, insofern es sich um den Gegenstand handelt, welchen sie zur Aufgabe gemacht haben, sind mehr erschöpfend für den Zweig der Anlagen, als für jenen der Pflanzen-Cultur.

Ich dünke, eine Zusammenstellung der Pflanzen, gruppenweise, wie selbe zum gegenseitigen Gedeihen geschehen müßte; eine Zusammenstellung in Bezug auf die atmosphärischen Bedürfnisse, auf die Art des Bodens, würde sowohl in ersterer Beziehung für die im Freien ausgepflanzten Gewächse, wie in zweiter für die in den Gewächshäusern gepflegten und in letzterer für beide vom größter Werth sein.

Die Erkenntniß der Natur der Pflanzen bleibt aber, nach meiner Ansicht, immer das erste, das hauptsächlichste Erforderniß. Schriften, die diese uns kennen lernen, werden für den Pflanze immer die werthvollsten bleiben.

Ich glaube daher Euer Hochgeboren hochgeehrtem Wunsch am meisten zu entsprechen, wenn ich mir die Freiheit nehme, an die Stelle meiner geringen Kenntnisse einen Auszug zu setzen, der nicht mehr Inhalt besitzt, als nothwendig ist, um zum geringsten Theil den Werth eines Werkes kennen zu lernen, über welchen bereits die hochgestellten naturwissenschaftlichen Vereine ihr Urtheil auf eine Art ausgesprochen haben, wie es noch selten einem Werke zu Theil wurde.

Die in Rede stehende Meisterarbeit ist jene des berühmten Liebich, es ist seine organische Chemie, in Bezug auf Agricultur und Physiologie. Ich habe hin und wieder mir erlaubt Beisätze zu machen, welche nicht etwa eine Vermehrung des Werthes dieses Werkes bezweckten, denn ich kenne meine Unzulänglichkeit zu sehr, sondern da, wo es mir dünkte, daß der Lehrsatz schon seine Bestätigung durch meine Erfahrung ebenfalls erhielt. Ich kann nur wünschen, daß es Euer Hochgeboren beliebig sein möchte, die vielen Versuche, die durch den Inhalt dieser Schrift möglich werden, baldigst beginnen zu lassen. Unter Hochherd Controlle kann nur der wahre Erfolg erreicht werden. Ich bin bereits beflissen, dasselbe zu thun, doch wie schwach sind meine Kräfte in mehrfacher Beziehung, und wie sehr muß ich jede Zeit dazu zu erringen trachten. Es ist ein schmerzlicher Kampf, welchen der Sterbliche zu kämpfen hat, wenn er in Mitte steht zwischen Brodtpflicht und dem unwiderstehlichen Hang, tiefer in das Wissen zu dringen! Die Zeit eilt, und ist sie so karg bemessen, so fliegt sie, der Tag wird zur Stunde, und das Rad welches die Lebenskette der Zeit abwindet, läuft ab, bevor wir es ahnden. Wenn die letzten Zähne dieses Rades eingreifen, so gewahren wir dann, wie viel wir noch zu leisten hätten, wäre es nicht anders im Rathe beschloffen ge-

wesen, gegen dessen Urtheilspruch kein in sein Geschick sich vernünftiger Weise Ergebener murt. zc.

(Fortsetzung folgt.)

Blumenstimmen.

Blumenstimmen! ihr seid geheiligt, euch hauchet die Göttin Täglich aus duftendem Reich in das empfängliche Herz.

Die Lilie.

Rose, o Sinnbild der Liebe! der Freundschaft Blume, o Weibchen Euch gebührte der Preis, wäre die Lilie nicht.

Das Vergißmeinnicht.

Traur' ich um das Verlorne, und hat der Freund mich verlassen: Dann, Vergißmeinnicht! weinst du eine Thräne mit mir.

Die Rose.

Warum neckst du den Jüngling, gewaffnetes Röschchen? Nun bricht es Dich um so früher. Der Scherz gab dir, du arme! den Tod.

Die Tulpe.

Wie sie pranget, voll Stolz, die Blendende! aber geruchlos Ließ sie die Mutter Natur. — Mädchen erröthest du nicht?

Das Weibchen.

Deinen duftenden Reich verhüllen bescheiden die Blätter; Mühsam suche ich dich, Lieblich des Lenzes! doch gern.

Die Hyacinthe.

Frühreife Schöne! dich küßt zuerst der erwachende Frühling; Doch auf erblüheter Flur findet Damotas dich nicht.

Die Immortelle.

Wunderbar! Einmal erschlossen bewahrt sie das Antlitz der Jugend. Tauschet im flüchtigen Glanz gern der Unsterblichkeit Lohn.

Das Stiefmütterchen.

Prunke nur über den Töchtern, du Stolz! das eben gewinnt Ihnen die Herzen, daß du sie des Gleichmeides beraubt.

Bibliographische Notiz.

In Verlage der Hahn'schen Hofbuchhandlung zu Hannover ist so eben erschienen und an alle Buchhandlungen versandt:

Vollständiges

Handbuch der Blumengärtnerei,

oder

genaue Beschreibung fast aller in Deutschland bekannt gewordenen Zierpflanzen, mit Einschluß derjenigen Sträucher und vorzüglicheren Zierbäume, welche zu Lust-Anlagen dienen, nebst gründlicher Anleitung zu deren Cultur, und einer

Einleitung über alle Zweige der Blumengärtnerei.

Mit besonderer Rücksicht auf Zimmer-Blumenzucht, theils nach eigenen vieljährigen Erfahrungen, theils nach den Angaben der ausgezeichnetsten Pflanzencultivatoren bearbeitet

von

J. F. W. Boffe,

Großherzogl. Oldenburgischem Hofgärtner u. s. w.

Zweite, sehr vermehrte und verbesserte Auflage.

Zweiter Theil. Ebalium-Oxyura. gr. 8. geh. 1841.

2 1/2 Thlr. (Der erste Theil kostet 2 2/3 Thlr.)

Von diesem in practischer und wissenschaftlicher Hinsicht ausgezeichneten und auf eigener 30jährigen Erfahrung beruhenden Werke, welches sich als das neueste, gründlichste und vollständigste in diesem Zweige der Literatur der allgemeinsten Anerkennung erfreut, wird der noch rückständige dritte Theil zu Anfang des künftigen Jahres nachfolgen.

Ueber die Durchwinterung von Topfrosen im Freien.

(Vom Hrn. Freiherrn v. Biedenfeld in Weimar.)

Ob bereits glückliche Versuche mit Ueberwinterung von *Rosa Thea*, *Bengalensis*, *Noisettiana* etc. im Freien gemacht worden sind, weiß ich in der That nicht, aber ich glaube eines gegliederten Doppelversuchs hier erwähnen zu dürfen, um vielleicht zu ähnlichen Versuchen zu ermutigen. Im vorigen Frühling setzte ich:

I. Gruppe.

Thea alba.
Camellia alba.
Affrania.
Fakir.
Lutescens mutabilis.
Dame blanche.
Bengalensis Dalton.
 „ *Ternaux*.
 „ *Laure Davoust*.
 „ *Ermite de*.
 „ *Grandval*.
 „ *laevigata*.
 „ *Bourbon*.
Noisetta Fellenberg.
 „ *Bougainville*.
 „ *Bouquet tout fait*.
 „ *Carbonara*.
 „ *Indica*.
 „ *lutea*.

II. Gruppe.

Thea Palermo.
 „ *Catharina II*.
 „ *Bourbon*.
 „ *lutea*.
 „ *carnea*.
 „ *bella Donna*.
Bengal. Ermite d' Angers.
 „ *Carolina pallida*.
 „ *Linifer blanc*.
 „ *Enseigne. Bisson*.
 „ *pumila*.
 „ *bishonia*.
Noisetta Rottinger.
 „ *Duc de Louxembourg*.
 „ *Marguerite d'Anjou*.
 „ *Theodor Körner*.
 „ *aimée Vibert*.
 „ *Ayette*.

ins freie Land, in einen fast wilden Boden zwischen Obstbäumen. Sie blühten vortrefflich und lieferten eine reiche Ernte von Stecklingen. Im November bedeckte ich die Gruppe Nr. 1 nur mit 2 Lagen von Fichtenreisern, die Gruppe Nr. 2 damit und darüber mit 18 Zoll hoher trockener Erde.

Gegen Ende März lüftete ich beide Gruppen und fand, einige Noisetten abgerechnet, alles schwarz und bis hinab erfroren. Das Messer nahm die Rinde glatt am Boden hinweg, eine genauere Betrachtung überzeugte mich aber, daß unter dem Boden noch überall reges Leben vorhanden war. So ließ ich denn die Natur ferner ganz walten und freue mich heute am ersten Mai beim Ueberzählen meiner Lieben, daß kein einziges Haupt mir fehlt:

alle haben frisch und kraftvoll getrieben und versprechen eine reiche Blüthe.

Sie sollen abermals dort überwintern, einen lustigen Raum von Bohlen, ringsum mit einem 1½ Fuß hohen Dach, erhalten und darüber zwei Fuß hoch mit Stroh u. Laub bedeckt werden, vielleicht erhält sich dann auch etwas über der Erde.

Ausdauer von Georginensamen im Freien.

(Vom Hrn. Freiherrn v. Biedenfeld in Weimar.)

Im hiesigen Großherzoglichen Parkgarten hat sich die Ausdauer des Georginensamens merkwürdig bewährt. Auf drei kleinen Beeten mit Rosengruppen, welche sämmtlich durchaus erfroren, hatten einzelne Georginen gestanden, einigen Samen ausfallen lassen, und aus diesem 2 Fuß tief steifest durchfrorenen Boden ergrünten in der Mitte Aprils plötzlich ganze Schaaren junger Georginen. Herr Hofgärtner Fischer ließ sie als guter Hausvater sorgfältig ausheben und hat sie sämmtlich auf ein eigenes Beet verpflanzt. Wer weiß, ob nicht etwas schönes Neues sich daraus ergibt, die Mütter waren edler Race. Es sollte dann den Namen *Fortuna Wimarie* erhalten!

Beiträge zur Geschichte der Orchideen.

(Mitgetheilt vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)
 (Fortsetzung.)

Maxillaria Rollisonii.

Kennzeichen der Art. Stengellos. Die zugerundeten Scheinzwiebeln sind zusammengepreßt und mehrblättrig. Die länglich-lanzettförmigen, zugespitzten Blätter sind an der Spitze zurückgebogen. Die Schäfte sind nur einblumig, sperrig und lockerscheidig. Die Blüthenhüllblätter sind von schwefelgelber Farbe und gefielt, von denen die seitlichen an der Basis fast gleich sind; alle sind stark zugespitzt. Die beiden Seitenlappen der Kronenlippe sind eiförmig, schmal und spitz; der mittlere breiter, länglich, fein zugespitzt, und am Rande herabgebogen von gelber Farbe und roth gefleckt. Die auf der Scheibe der Kronenlippe befindliche Schwiele ist nach der Mitte aufgewulstet, fleischig und verbindet am Grunde die Seitenlappen der Kronenlippe in der Quere, an der Mitte ist sie abgestutzt, dreizählig, mit zurückgeschlagenen Zähnen, nach vorn aber gewölbt, abgestutzt, mit zwei ovalen Lappchen.

Ihr Vaterland ist Brasilien, von wo sie Hr. Rollison, bei dem sie zuerst blühte, erhielt. Mit *M. stapelioides* hat sie sehr große Aehnlichkeit, doch unterscheidet sie sich hinreichend durch die Form ihrer Blätter.

Sie liebt leichte Holzerde mit Holzstückchen vermengt.
Maxillaria aureo-fulva. Goldgelb-bräunliche Marillarie.

Kennz. der Art. Die Scheinzwiebeln sind zugrundet-eiförmig, runzelich, braun gefleckt und drei- oder vieredig; das aus ihnen herauswachsende Blatt ist gestielt, länglich, gestreift, und zugespitzt. Der wurzelständige Schaft wird länger als das Blatt, an dessen Spitze die Blumen traubenartig stehen. Die Blüthenhüllenblätter sind länglich und lang zugespitzt, äußerlich von gelbbrauner, innen von goldgelber Farbe und sind die beiden seitlichen in einem spornartigen Sack mit einander verwachsen; die Kronenlippe gleicht ganz den Blüthenhüllenblättern in Form und Farbe.

Hr. Accard erhielt diese sonderbare Orchidee aus Rio de Janeiro, und Hooker sah sie in seiner Sammlung blühen, und beschrieb sie.

Die Cultur ist der vorigen gleich.

Galeandra. (Zur dritten Gruppe: Vandeae gehörig.)

Kennzeichen der Gattung. Die Blüthenhüllenblätter sind gleich, entweder abstehend, oder gegen einander geneigt. Die Kronenlippe ist ganz, sitzend, trichterförmig, gespornt, innen eben und am Rande fast gewimpert. Die aufrechte Stempelsäule ist häutig geflügelt mit abschüssiger Staubbeutelgrube. Der helmförmige Staubbeutel ist durch einen zurückgekrümmten Kamm in den Rücken der Antheren-Grube eingefügt. Die beiden nach hinten ausgehöhlten Blütenstaubmassen sind mit kurzen Schwänzchen auf einem verlängerten, zweilappigen Stücker (Drüse) eingefest. (*Gynandria Monandria.*) Es sind Landpflanzen mit gefalteten Blättern und wurzelständigen Blüthenschäften oder endständigen Blüthentrauben.

Galeandra Baueri Bateman.

Die länglichen gerippten und hülfigen Scheinzwiebeln tragen mehrere gefaltete Blätter, aus deren Mitte der einfache Stengel hervortritt, welcher kürzer als die Blätter ist und eine endständige Schirmblüthentraube, mit gestielten, überhängenden Blumen trägt. Der Blumenstiel ist von linien-lanzenförmigen, häutigen, anfänglich grünen Schuppen eingeschlossen. Die linienförmigen, länglichen; etwas spitzigen Blüthenhüllenblätter sind von hellgrüner Farbe und an der Basis, so wie der Sporn mennigroth getuscht. Die sehr große Kronenlippe ist vorn ausgerundet, fein gefleckt und die beiden Seitenlappen an der Basis tutenförmig aneinander geschlagen, so daß die Kronenlippe einen unvollkommenen Fingerhut bildet; äußerlich ist sie ganz blaß, innen aber dunkel violett gefärbt. Der durch das Umschlagen der beiden von der Basis an ausgehenden Ränder sich bildende Schlund ist gelb und fein roth punkirt. Der Sporn ist mit dem Ovarium gleich.

Diese wirklich schöne Orchidee ist sowohl im französischen Gujana, als auch in Mexiko heimisch; doch sind die aus Mexiko erhaltenen Exemplare mit dunkleren Blüthen geschmückt, als die aus dem französischen Gujana bezogen worden waren.

Catasetum. (Ebenfalls zur dritten Gruppe: Vandeae gehörig.)

Kennzeichen der Gattung. Die Blüthenhüllenblättchen, sowohl innere wie äußere, sind sich gleich, kugelförmig zusammengebogen, oder auch wohl ausgebreitet. Die Kronenlippe ist dick, fleischig, nackt, bauchig oder auch ausgebreitet, gefranzt, unter der Spitze sackförmig und un deutlich dreilappig. Die Stempelsäule steht aufrecht, ist frei, geflügelt, entweder ohne fadenförmige Anhängsel oder an der Basis oder an der Spitze damit versehen. Der Staubbeutel ist unvollkommen zweifächerig, fast einfächerig und vorn abgestutzt, mit zwei, hinten zweilappigen oder gefurchten Blütenstaubmassen und steht auf einem großen, nackten Schwänzchen, welches sich nachher elastisch zusammenzieht, und einem knorpeligen, fast viereckigen Stücker. Es sind nicht bloß Schmarotzerpflanzen, sondern man trifft sie im freien Grunde, sie haben meist kurze, spindelförmige Stengel, gefaltete scheidenartige Blätter, wurzelständige Blüthenschäfte und traubenartige, grünliche, purpurroth gefleckte Blüthen. (Fortsetzung folgt.)

Beiträge zu einer Statistik des Blumen- samen-Handels.

(Vom Hrn. Rath von Gemünden zu München.)

(Fortsetzung.)

In München giebt es dermal eine eigene Samenhandlung nicht, wenigstens werden von einer solchen Preis-Verzeichnisse nicht ausgegeben. Ob der Kunst- und Handelsgärtner Hr. Hirschberg, welcher sich erst vor einigen Jahren als solcher hier anfässig gemacht, und bereits einen großen Vorrath von Pflanzen der ausgezeichnetsten Art gesammelt und vermehrt hat, damit auch einen Blumen-Samen-Handel im Großen verbinden, oder mit seinem bisherigen Absatze in der Nähe sich begnügen wird, ist mir unbekannt.

Einen weiteren Umschwung möchte der Blumenzucht und den damit verbundenen Geschäftszweigen Hr. Fuchs geben, welcher von Babenhäusen hieher gezogen und mit Anlegung einer neuen Gärtnerei beschäftigt ist.

Auf diese Weise könnte den münchener Blumenfreunden viel Porto erspart, und dem Lande mancher Gulden erhalten werden, welcher bisher ins ferne Ausland gegangen.

Von Regensburg ist in Bezug des vorliegenden Gegenstandes nichts zu sagen.

Wir haben nun noch Nürnberg, wo Hr. Falck jährlich Blumenamen summarisch ausbietet, wo früher Hr. Hofmann der Ältere gleichfalls eine Samenhandlung hatte, (jene des Jüngern in Fürth scheint eingegangen), und wo auch Hr. L. M. Kaiser in der Vorstadt Gassenhof eine Pflanzenhandlung besitzt, welche durch Billigkeit der Preise und Schönheit der Waare sich vorzüglich empfiehlt, sich aber mit Samenhandel nicht abzugeben scheint.

Acht Stunden von Nürnberg, in Beerbach, giebt Herr Kantor Lechner, bekannt durch seine Bemühungen in der Zucht gefüllter Esbojen, jährlich ein Verzeichniß von Blumenameren aus, desgleichen auch Herr Grimm in Aschbach bei Bamberg; aber nun sind wir auch schon an

der Gränze, ja wir haben die anfänglich gezogene Linie schon weit überschritten, und unserem Levkojenfreunde am Bodensee bleibt nun gleichwohl nichts übrig, als sich an die thüringischen und sächsischen Quellenhäuser zu wenden, von denen er nicht bloß 60, sondern sogar mehr als 100 Arten Levkojensamen erhalten kann.

Wären ihm aber diese Häuser (seitwärts liegen noch viele, nicht bloß bekannte, sondern berühmte Samenhandlungen) nicht etwa entfernt genug, je nun, dann findet er in Hufsum in Schleswig ein gleichreiches Sortiment bei Hrn. Apotheker Grage, welcher zugleich noch eine Anweisung zur Behandlung mit in den Kauf giebt.

Nach diesen angegebenen, der Berichtigung und vervollständigung noch sehr empfänglichen Bemerkungen hinsichtlich der Dertlichkeit des Handels mit Blumenamen, mag hier noch ein anderes Beispiel in Bezug auf die Verschiedenheit des Preises einer und derselben Samen-Gattung folgen.

Vielleicht noch verbreiteter als die Zucht der Levkojen ist jene der Nelken, und da diese, aus Samen gezogen, weit leichter neue Zeichnungsformen und Farben liefern; so ist es nicht zu verwundern, wenn Nelkenfreunde solche nicht bloß zu Hunderten, selbst zu Tausenden anziehen. Nun läßt sich von fremden, aus neuen Farben und Formen gewonnenen Samen auch wieder etwas Neues eher erwarten, als aus eigenen; daher das Bemühen der Nelkenliebhaber, sich alle Jahre solchen Samen aus den besten Quellen zu verschaffen.

Wie verschieden aber die Preise solchen überall angeblich von den ersten Nummerblumen gesammelten Samens sind, zeigt folgendes, wo zugleich die Preise der Senker beigelegt sind.

Hr. Lehrer Gruner in Mednik in Schlessien bietet 100 K. künstlich befruchteter Nelken in 20 separirten Sorten um 25 Sgr., 100 K. natürlicher von Hauptblumen um 15 Sgr. Dann 300 Sorten Nelken um 18 Thlr., 100 weißgrundige um 4 Thlr., 100 gelbgrundige um 8 Thlr., und 100 rothe, stahl- und aschblaugraue Nelken um 10 Thlr.

Hr. Bullmann, Bürger u. s. w. zu Klattau in Böhmen, giebt das Dk. mit Namen, Beschreibung 2 fl. K. M., das 100 K. von lauter Hauptblumen um 30 Kr. K. M. (Beschluß folgt.)

Briefe aus dem Nachlaß eines unlängst verstorbenen Blumisten.

(Fortsetzung.)

Wie die Hauptmasse aller Gewächse aus Verbindungen besteht, welche Kohlenstoff und die Elemente des Wassers enthalten, so enthalten sie auch andere Classen von Kohlenstoffverbindungen, nämlich die Elemente des Wassers mit dem Mehr einer gewissen Menge von Sauerstoff, endlich Verbindungen des Kohlenstoffs mit Wasserstoff, und wenn sie Sauerstoff enthalten, diesen nur in einer sehr geringen Quantität.

In den Bereich der ersten dieser Verbindungen fällt die Holzfaser, das Stärkemehl, Zucker und Gummi, in die zweite die in den Pflanzen vorkommenden Säuren, in die dritte die flüchtigen und fetten Oele. Da wir in der Asche einer jeden

Pflanze Metalloryde vorfinden, so ist an der Gegenwart derselben in jeder Pflanze kein Zweifel.

Der Stickstoff, ein Bestandtheil des vegetabilischen Eiweißes, des Klebers, er ist in den Pflanzen in der Form von Säuren von indifferenten Stoffen und von eigenthümlichen Verbindungen enthalten, man nennt letztere organische Basen.

Obwohl dem Gewichte nach der kleinste Theil in einer Pflanze, fehlt der Stickstoff doch in keiner, er ist in dem Saft, der die Organe durchdringt, enthalten.

Die Entwicklung einer Pflanze hängt von der Gegenwart einer Kohlenstoffverbindung wie einer Stickstoffverbindung ab, diese beiden Verbindungen liefern ihr diese beiden unentbehrlichen Stoffe. Ferner bedarf sie des Wassers und seiner Bestandtheile, wie anorganischer Materien, ohne diese können sie nicht bestehen.

Da der Kohlenstoff im Boden, der bepflanzt war, nicht weniger wird, und vom gedüngten Boden hervorgebracht nicht mehr als vom ungedüngten beträgt, der Humus wie bekannt in der Form, wie er im Boden vorhanden ist, d. i. sein Kohlenstoff in keiner Art zur Ernährung der Pflanze beiträgt, so müssen die Pflanzen aus der Atmosphäre sich Kohlenstoff aneignen.

So lange eine Pflanze lebt, hört das Vermögen der Wurzel nicht auf, Feuchtigkeit und mit derselben Luft und Kohlenensäure einzusaugen. Kohlenensäure ist ein Nahrungsmittel für die Pflanzen, sie nehmen derselben Kohlenstoff in ihre eigene Masse auf.

Die in Verwesung begriffene Holzfaser ist der Körper, welchen wir Humus nennen. Die Holzfaser besteht aus Kohlenstoff und den Elementen des Wassers.

Die Verwesung erfordert zu ihrer Unterhaltung die Gegenwart des Wassers. Alkalien befördern, Säuren verhindern sie, schwefliche Säuren u. c. heben sie gänzlich auf.

In demselben Grade, als die Verwesung vorgeschritten ist, vermindert sich ihre Fähigkeit zu verwesen, das heißt: das umgebende Sauerstoffgas in Kohlenensäure zu verwandeln; zuletzt bleibt eine gewisse Menge einer braunen oder kohlenartigen Substanz zurück, der sie gänzlich fehlt, man nennt sie Moder.

In einem der Luft zugänglichen Boden ist der Humus eine langsame, äußerst andauernde Quelle von Kohlenensäure.

Um jedes kleinste Theilchen Humus entsteht auf Kosten des Sauerstoffs der Luft eine Atmosphäre von Kohlenensäure.

Der Humus löst sich also nur auf, insofern er sich mit Sauerstoff verbindet, und in der Form von Kohlenensäure wieder vom Wasser aufgenommen wird.

Bei Abwesenheit von Feuchtigkeit erhält sich der Humus Jahrhunderte lang, mit Wasser benetzt verwandelt er den umgebenden Sauerstoff in Kohlenensäure. Nur wenn Pflanzen im Boden wachsen, deren Wurzeln die gebildete Kohlenensäure hinwegnehmen, schreitet die Verwesung fort, aber durch lebende Pflanzen empfängt der Boden wieder, was er verloren hat, er wird nicht ärmer an Humus.

Das Wasser besitzt nicht die Fähigkeit, auch nur einen Hunderttausendtheil seines Gewichtes, an Humusäure und humusfauren Kalk, aufzulösen. In der Ackererde und Damm-erde fehlt die Humusäure.

Eine sehr kleine Quantität Humusäure im Wasser aufgelöst, färbt dasselbe gelb oder braun. In einem solchen Boden gedeiht keine Pflanze, und aller Dünger muß, wenn er

einen wohlthätigen Einfluß auf die Vegetation äußern soll, diese Eigenschaft verloren haben.

Das Wasser auf unfruchtbarem Torfboden, auf sumpfigen Wiesen, auf denen nur wenige Vegetabilien gedeihen, ist reich an dieser Humussäure. Nur humifizirter Dünger ist nützlich und gedeihlich für die Pflanzen. Dieser besitzt nicht die Fähigkeit, das Wasser zu färben.

Diese im Wasser mit braunrother Farbe lösliche Materie ist ein Product der Fäulniß aller Thier- und Pflanzenstoffe, ihr Vorhandensein ist ein Zeichen, daß es an Sauerstoff fehlt, um die Verwesung zu beginnen oder zu vollenden. An der Luft färben sich diese braunen Auflösungen, unter Aufnahme von Sauerstoff schlägt sich ein schwarzer kohlähnlicher Körper nieder, die sogenannte Humuskohle.

(Fortsetzung folgt.)

V a r i e t ä t e n.

Berlin. Auch in diesem Jahre hatte Hr. Justizrath Meyer, wie alljährlich, wieder eine Ausstellung blühender Pflanzen in seinem Gewächshause veranstaltet, welche die allgemeine Bewunderung erregte. Nicht allein waren es die herrlichsten Hyacinthen, welche die Aufmerksamkeit auf sich zogen, sondern auch die Camellien, Azaleen, Rhododendren und viele andere ausgezeichnete Pflanzen fesselten das Auge in einem gleichen Maße. Unter den Rhododendren befanden sich wirklich ausgezeichnete Varietäten in den merkwürdigsten Farbenabstufungen, größtentheils Sämlinge, durch Bestäubung erzeugt, und gewiß manche neue Form darunter. Auch die Mannigfaltigkeit und Pracht der Azaleen ließ alles bisher hier Gesehene hinter sich zurück.

Frankfurt a. M., im April 1841. Unsere Blumenausstellung vom 8.—12. April war auch diesmal wieder gelungen zu nennen, indem das im Gedächtniß bewahrte Bild von früheren Jahren nichts verloren hatte. Leider waren unsere Camellien wieder, wie früher, fast verblüht; die Herren Ring hatten allein noch 2 sehr reiche Pyramiden mit vollblühenden Camellien aufgestellt, trotz dem, daß die Hauptfloreszens auch hier schon fast vorüber war; Frederic le grand, rugosissima major, Chandleri, tricolor, Henriette, imbricata, francofurtensis, zeichneten sich ganz vorzüglich durch Blumensfülle aus. Die Erstgenannte, obgleich den zu hoch gespannten Erwartungen nicht entsprechend, bleibt doch, auch nach Abkühlung erhöhter Phantasie, eine werthvolle gute Blume, indem sich die Kenner allgemein günstig darüber äußerten. C. Chandleri war zum Entzücken weißbunt, und francofurtensis bewährte ihren Ruf. Diese Parthie erhielt wohlverdient die kleine goldene Medaille.

Herr Baron von Pronay (aus Wien) erhielt den 1sten Preis, eine große goldene Medaille, für Camellia amabilis (aus New-York), Jamma, ein sehr liebes Blümchen in regelmäßigem Bau sowohl, als in seinem schönen Roth mit weiß, und saecoi. Die von demselben Herrn ausgestellte Gruppe von indischen Azaleen war besonders reich an Sorten und in Mannigfaltigkeit der Farben, auch sämmtlich gut cultivirt. Man dürfte gewiß vergeblich weit umher suchen nach solch ähnlicher Sammlung wie diese. Azalea ind. alba insignis, zu dieser Sammlung gehörig, wurde, als hier erzogene Varietät, gekrönt; ihr gehört wohl auch eine Krone, nicht allein, weil sie des Frankfurters Gleiß verräth, sondern auch, weil sie von allen bis jetzt von uns hier gekannten weißen Azaleen die ausgezeichnet schönste in Form und Farbe ist; nur eine lateritia alba kann ihr an die Seite gesetzt werden, aber sie kann sie nicht übertreffen.

Eine bewundernswürdige Rhododendron arboreum-Varietät, in

seltener Färbung, zog alle Pflanzenkenner an die Gruppe des Herrn Stern, indem in solcher Farbe bei den vielen sich hier befindlichen Rhododendrons nichts Ähnliches noch gesehen worden ist, sie ähnelte dem Auroroth und dabei war die Blume noch leicht weiß gestreift. Sie wurde vom Besitzer zu Ehren des Herrn Barons von Pronay „Pronai“ genannt, und wird diese Varietät gewiß lange den Namen eines so sinnigen Pflanzenpflegers in unsern Andenken erhalten, weil es eine Pflanze betrifft, deren Werth kein beigelegter, sondern ein aus der Pflanze selbst entsprungener ist. (Leider vergebend man die Namen ehrwürdiger Männer oder Frauen nur zu häufig an Gegenstände, die kaum ein Jahr in der Pflanzenwelt durchleben, und die Pflanze wird cassirt, weil sie keinen oder zu geringen Werth hatte; möge man doch ehrwürdiger Personen Namen ein gewissenhafteres, bleibenderes Denkmal setzen, als es oft seither geschah.)

Bei der Parthie des Herrn Stern waren sehr schöne Aurikeln; die Hyacinthen waren, gegen andere hiesige Floren, ausgezeichnet schön zu nennen, da es fast überall dieses Jahr daran fehlte; die Zwiebeln waren von Hrn. Krelage aus Harlem. Die Pensées waren sehr werthvoll und reich an Farbe, Größe und Rundung; sie erhielten auch den ersten für Pensées bestimmten Preis, eine große silberne Medaille.

Einige Azaleen-Sämlinge, von Hrn. Scheuermann gezogen, waren sehr schön. Eine Camellia Grunellii mit ihren riesengroßen Blumen, sowie C. Doukelaari, als Bäumchen, gefielen allgemein. Azalea indica lateritia, von seltsamer Größe und Gesundheit, Spiraea japonica, nebst diversen Pensée-Sämlingen von gutem Charakter befanden sich in derselben Gruppe.

Die Land- und Topfkrauten des Hrn. Schmidt erhielten den 2ten Preis für Rosen, die des Herrn Vogel den 1ten Preis. Die Amaryllis des Letztgenannten waren zahlreich und schön in Blüthe; sie erhielten daher auch einen Preis. Genista rhodophena, so wie mehrere andere interessante Kulturstücke, bewiesen immer wieder den Fleiß des Gärtners Herrn Keller bei Hrn. Vogel.

In Land-Azaleen hatte Hr. Sießmeyer die reichste Collection, so wie derselbe für Ericen einen Preis erhielt. Für Pensée erhielt Hr. F. Hock in Mainz ein Accessit, doch waren, nach dem Urtheil vieler Gärtner und Liebhaber, die des Hrn. Bock unmittelbar nach denen des Herrn Stern die besten. Hr. Bock hatte in Cinerarien die besten Kulturstücke, eine C. King von 1 1/2' Diameter und 2' hoch; es ist diese Sorte eine allgemein gesuchte, wegen ihrer lieblichen weißen Blumen mit lila purpur gezeichnet. Derselbe erhielt für die 6 verschiedenartigsten Cinerarien einen Preis und besitzt gegenwärtig hier die reichste Sammlung davon. In der Pflanzengruppe des Letztgenannten, welche reich an schönen Kulturstücken war, leuchtete Rosa Harrisoni, schön gelb, unter allen hervor und erwarb sich vielen Beifall; Verhena Hendersoni, ganz neu, dunkelcarmoisin purpur, blühte sehr reich und wurde häufig verlangt; sie ist bis jetzt eine der schönsten Varietäten; Daphne Lutetiana, weiß, neu, so wie vieles andere Schöne fand sich hier.

Für Ericen erhielt Hr. Nöcker einen Preis. Hovea Celsii, Kennedia glabrata, Pimelia linifolia, sowie mehrere Rhododendrons und Azaleen blühten in guten Exemplaren in dessen Pflanzengruppe. Pimelia nivea, Hovea, zahlreich, Chorizema varium, eine sehr reiche Pflanze, die in jeder Collection zu sein verdient. Chorizema triangularis, sehr fein und anziehend, Boronia pinnata, mehrere schöne Ericen, sowie vieles Andere leuchtete aus den Gruppen des Hrn. Ring.

(Beschluß folgt.)

Würzburg. In dem bot. Garten des Julius-Hospitals zu Würzburg blühte am 18. Mai dieses Jahres eine Asa foetida und veranlaßt, daß der Garten sehr zahlreichen Besuch erhielt.

Beiträge zur Geschichte der Orchideen.

(Mitgetheilt vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Catasetum integerrimum. Hook. Bot. Mag.

Die sehr breiten, (4") länglichen und gefalteten Blätter sind häutig, vielrippig und lang zugespitzt, die grünen, matt purpurgestrichen. Blüthenhüllenblätter sind zugespitzt und muschelförmig zusammengezogen. Die fahnenförmige Kronenlippe ist sehr dick und fleischig; äußerlich von derselben Farbe wie die Blüthenhüllenblätter, inwendig dunkelbraunroth; die Mündung der Kronenlippe ist ganzrandig, zusammengezogen und von gelber Farbe. Stempelsäule und Borsten gleichen *C. tridentatum*. Sämmtliche Blüthen sind nach einer Seite gerichtet und sehr groß. Man hat eine Varietät mit grünen Blumen und kleinerer, etwas stumpfer Kronenlippe, weshalb die erstere durch *purpurascens*, die letztere durch *viridiflorum* unterschieden wird.

Ihr Vaterland ist Guatemala, wo sie Hr. Skinner an den Herzog von Bedford nach Woburn schickte.

Aganisia. (Zur dritten Gruppe Vandeae gehörig.) Edwards Bot. Regist. June 1840.

Kennzeichen der Gattung. Die Blüthenhüllenblätter ausgebreitet, gleich, die seitlich stehenden äußern Blüthenhüllenblätter nicht an der Basis verlängert.

Die Kronenlippe ist frei, beweglich, ungetheilt; die kleine concave Unterlippe ist von der Oberlippe durch einen querlaufenden drüsigen Kamm geschieden. Die aufrechte Stempelsäule ist halbrund, gerandet, von beiden Seiten an der Spitze mit einem spitzen, offenen Arme versehen; die Blüthenstaubmassen sind ohne Kamm. Das Schnäbelchen verlängert. Blüthenstaubmassen vier, durch ein linienförmiges Schwänzchen mit einem kleinen, eiförmigen Drüschchen verwachsen. Die scheinzwiebelartigen Wurzeln sind kriechend. Die Scheinzwiebeln tragen nur ein Blatt. Die Blüthentraube aufrecht, wurzelständig und kürzer als die Blätter.

Aganisia pulchella.

Die kriechende Wurzel hat die Dicke einer Schreibfeder, mit eng anliegenden scheidenartigen Schuppen fest umschlossen, die kleinen, zugespitzten Scheinzwiebeln liegen zwischen diesen Schuppen verborgen. Die Blätter stehen

einzelnen, sind länglich, häutig, fünfrippig, nach dem Stiele zu verlängert. Die wurzelständigen Blüthentrauben, d. h. aus den scheinzwiebelartigen Schuppen entspringend, stehen aufrecht, sind 3-6blumig und kürzer als die Blätter. Die weißen Blumen sind 1 1/4" breit. Die Blüthenhüllenblätter fast einander gleich, eiförmig-länglich, spitz, offen. Die Kronenlippe mit der Stempelsäule gegliedert, die concave Unterlippe blutroth gefleckt, die breitere Oberlippe eiförmig, ganz, in der Mitte gelb, und an der Basis durch einen gelblichen, drüsigen Kamm von der Unterlippe geschieden. Die Stempelsäule aufrecht, an der Basis nicht verlängert, halbrund, an der Spitze mit zwei offenen, gebogenen Armen versehen, mit hervorgezogenem, linienförmigem Schnäbelchen. Die vier Blüthenstaubmassen sind auseinanderliegend (.ss.); das linienförmige Schwänzchen häutig; der kleine Stüger zart rundlich.

Diese prächtige, aus Demerara stammende Pflanze, soll bis jetzt, außer bei den Herren Loddiges, welche sie auch eingeführt haben, noch nirgends geblüht haben.

Wenn die Stempelsäule an dem Fuße hervorgezogen wäre, und die äußern Blüthenhüllenblätter ungleich am Grunde wären, so würde man sie für eine *Maxillaria* halten können, allein von dem Charakter einer *Maxillaria*, welches Genus hinreichend feststeht, ist in dieser Pflanze keine Spur zu finden.

Am zweckmäßigsten cultivirt man sie an einem Stückchen Holz, welches man im Warmhause aufhängt, wo ihre fleischigen Wurzeln frei in der Luft hängen und von der entstehenden dunstigen Feuchtigkeit sich nähren. Eine solche feuchte Atmosphäre erzielt man, wenn während des Sonnenscheins gesprüht wird.

Angraecum. (Zur dritten Gruppe Vandeae gehörig.) Edwards Bot. Reg. December 1840.

Kennzeichen der Gattung. Die Blüthenhüllenblätter abstechend, frei, fast gleich. Die Kronenlippe ist an der Basis mit der Stempelsäule verbunden, sitzend, fleischig, ungetheilt, und breiter als die Blüthenhüllenblätter, mit geradem, langem Sporn. Die Stempelsäule ist fast stielrund. Der zweifächerige Staubbeutel ist abgestutzt. Zwei Blüthenstaubmassen sind in zwei Lappen theilbar, mit kurzem, schmalem Schwänzchen auf dreieckigem Stüger. (Fortsetzung folgt.)

Beschreibung und Cultur der Tulpe.

(Im Auszug aus Loubons Encyclopaedie des Gartenwesens, mit einigen Anmerkungen begleitet von Hrn. B. zu Frankfurt a. M.)

Die Tulpe, *Tulipa Gesneriana* L. Botanical Mag. 1135. (Hexandria Monogynia L. Liliaceae Jussieu); Tulipe, franz.; the Tulip, englisch; und Tulipano, ital.

Die Zwiebel dieser Pflanze ist fest und länglich rund, sie treibt einen aufrechten, runden, glatten Schaft von 12 bis 18" Höhe, mit dunkelgrünen Blättern und einer großen aufrechten Blume. Die Blumenblätter der wilden Tulpe haben eine gelbe Farbe mit schwarzer Basis. Sie stammt aus der Levante, wird sehr häufig in Syrien gefunden und von Einigen für die Lilie des Feldes gehalten, deren Christus in seiner Bergpredigt gedenkt, wiewohl Sir J. C. Smith der Meinung ist, daß mit jenem Ausdruck *Amaryllis lutea* bezeichnet worden ist. In Persien, wo die Tulpe sehr häufig ist, gilt sie für das Attribut eines vollkommenen Liebhabers. Wenn ein junger Mensch, sagt Chardin, eine Tulpe seiner Geliebten giebt, so will er durch die Hauptfarbe der Blume ihr zu verstehen geben, daß er in ihre Schönheit entbrannt, und durch die schwarze Basis der Blume, daß sein Herz zu Kohle verbrannt sei.

(Anmerk. Wie ganz anders würde es sich bei uns gestalten, wenn man mit gelber Farbe und verbranntem Herzen käme!)

Wie Gschner angiebt, wurde die Tulpe im Jahre 1559 nach Europa gebracht. In England wurde sie zuerst von James Garnet 1577 cultivirt, der sie, nach Hakluyt, aus Wien erhielt. Gegen die Mitte des 17ten Jahrhunderts wurde die Tulpe in den Niederlanden ein beträchtlicher Handelsartikel; am größten war die Liebhaberei 1634 und in den 3 folgenden Jahren. Wie Beckmann berichtet, (in seiner Geschichte der Erfindungen, Art: Tulpe,) wurde eine einzige Zwiebel von der Varietät Vicekönig, gegen 2500 Gulden an Werth gegeben, die Varietät Semper Augustus wurde für 2000 Gulden verkauft. Man hat sogar ein Beispiel, daß jemand 4600 Gulden (ungefähr 460 Pf. Sterl.), nebst einer Kutsche und zwei Pferden mit vollständigem Geschirr dafür gegeben hat, und noch ein Anderer 12 Acker Land für eine einzige Zwiebel. Die Tulpenliebhaberei nahm eine Zeitlang allgemein überhand, da aber kein reeller Nutzen dabei zu erreichen stand, so war sie nur ein hohes Spiel u. erhielt die ganz richtige Benennung: Tulipomanie.

Die Tulpenliebhaberei erreichte in England ihre größte Höhe gegen Ende des 17ten und zu Anfang des 18ten Jahrhunderts. Gegen Ende von 1730 oder 1740 hatte sie sich gelegt und war dem Geschmack für Botanik, für neue Pflanzen aus Amerika und aus andern fremden Ländern, gewichen. In Holland und England, in der Nähe großer Städte, wird indessen die Tulpe immer noch häufig cultivirt, wiewohl man in England jetzt in den Privatgärten vornehmer Leute nur sehr wenige Sammlungen guter Tulpen antrifft. Wie die Auktel und einige andere Blumen, findet man sie mehr bei den Handelsgärtnern und in den Blumengärten der Manufakturisten, als in den Gärten reicher Leute oder Liebhaber der Botanik.

(Anmerk. Bei Manufakturisten findet fast regelmäßig ein mehr oder weniger großer Hang nach der blühenden Natur statt, wie wir so sprechende Beispiele davon in Belgien haben; denn in Gent sind es Manufakturisten, die das große Rad der Blumenliebhaberei treiben, und in dem herrlichen Thale von Lüttich nach Verviers sind es Manufakturisten, welche die ans Zauberische gränzenden Landhäuser und Gärten von Bächen durchschlungen, mit vielerlei schönen Pflanzen ausgeschmückt, besizen. So ist es auch in der Schweiz und noch an andern Orten. Was trifft man aber oft im Garten vornehmer Leute an? einen zerrissenen Theaterzettel, einen öden Garten im Mai, und fragt man: bei wem kehrt das Gefühl für Natur am liebsten ein? — gewiß nicht bei dem, der hier unter vornehm verstanden wird! — Die Natur kann nichts Vornehmeres leiden; man muß sich zu ihr erniedrigen, damit man durch sie erhoben wird.)

(Fortsetzung folgt.)

Die erotischen Farrenkräuter der Flottbecker Baumschulen. *)

Die erotischen Farrenkräuter in ihren Geschlechtern empfehlen sich besonders für die Ausschmückung sämtlicher Gewächshäuser, und mit ihren herrlich gefiederten und wunderbar geformten Wedeln (Blättern) und ihrer merkwürdigen, auf der Rückseite des Blattes befindlichen Fructification (Blüthe), zieren sie in sinniger Aufstellung ungemein. Linné bezeichnete sie im Allgemeinen durch die Benennung: *cryptogamische* oder unvollkommene Pflanzen, die keine reproducirende Organe oder sichtbare Blumen haben, wenigstens sind ihre Fructifications-Organe sehr schwierig zu entdecken und so klein, daß man sie mit bloßen, unbewaffneten Augen nicht sehen kann. Weshalb auch früher die vorherrschende Meinung Raum gewann, daß Farrenkräuter keine, oder doch nur unsichtbare Samen hätten, wenn gleich seit längerer Zeit man sie größtentheils aus Samen, durch Abreibung der dünnen Blattwedel, vermehrt und schon manches auf der andern Hemisphäre gesammelte Herbarium, seine *Cryptogamen-Fructification*, zu diesem Zwecke herleihen mußte.

Die in Form und Bildung hier besonders ausgezeichneten sind: *Nymphaerodium tuberosum* (sehr schön); *Adiantum aethiopicum*, *A. cuneatum* (schön), *A. pubescens* (schön), *A. formosum*, *A. foveatum* (mit einem angenehmen, eigenthümlichen Geruch), *A. trapeziforme* (sehr schön), *Aspidium aculeatum*, *A. concinnum*, *A. fragrans*, *A. marginatum*, *A. trifoliatum* (schön), *A. virescens*; *Asplenium discitum* (schön), *A. praemorsum* (schön), *Blechnum glandulosum*, *B. gracile* (sehr schön), *B. triangulare*; *Cheilanthes ferruginea*, *C. tomentosa* (schön), *C. profusa* (sehr schön); *C. hirta* (schön), *Davallia arborescens* (schön), *Dicksonia adiantoides*, *D. rubiginosa*; *Diplazium arborescens*, *D. coarctatum* (schön), *D. Shepherdii*; *Gymnogramma chrysophylla*

*) Aus dem Archiv des Garten- und Blumenbau-Vereins für Hamburg zc. 1839.

(sehr schön), *G. distans*, *G. peruviana* (schön), *G. rufa*, *G. Raddiana* (schön), *G. villosa*; *Nothochlaena sulcata* (schön), *Polypodium aureum*, *P. crassifolium*, *P. lactum*, *P. viviparum*; *Polybotrys incisa* (schön); *Pteris blaurita*, *P. chrysocarpa*, *P. crinita*, *P. cretica* (schön), *P. deflexa* (schön), *P. denticulata*, *P. hastata* (schön), *P. longifolia*, *P. sulcata*, *P. serrulata*, *P. stenophylla* (sehr schön), *P. polita* (schön), *P. ternifolia* (schön) und *Ancimia densa* (besonders schön).

Sie lieben eine feuchte, moorige und fruchtbare Humuserde, sind mit jedem Standorte im Hause zufrieden, ziehen aber einen hellen und schattigen vor; übrigens gedeihen auch einige in den Ritzen und Spalten der Mauern, auf moosigen, feuchten und nackten Felsen und selbst in den Wasserbehältern, je nachdem man sie zur Maskierung und Bierre des Hauses verwenden will.

Beiträge zu einer Statistik des Blumen-samen-Handels.

(Vom Hrn. Rath von Gemünden zu München.)
(Beschluß.)

Hr. Karl Marie Markl jun. in Brün in Böhmen, Saazer Kreis, verkauft 100 K. achten Nummer-Nelken-samen um 30 fr., das Dgd. Senker mit Namen und Beschreibung um 1 fl. 12 fr. K. M., 100 Stück in eben soviel Sorten mit Namen um 10 fl., ohne Namen um 8 fl., alles K. M.

Hr. Magistratsrath Hall in Prachatitz in Böhmen giebt 25 St. Nummernelken mit Namen und Beschreibung um 5 fl. K. M., und 100 K. Samen um 1 fl. 30 fr. K. M.

Hr. Pfarrer Hahn in Dannenfels bei Kirchheimbolanden, und überhaupt die pfälzische Nelken-Gesellschaft, giebt 100 K. Samen um 36 fr., ein Dgd. Senker aber um 2 fl. 24 fr.

Die stuttgarter Handelsgärtner sind in diesen Preisen verschieden. Hr. Lendner giebt das Dgd. um 1 fl. 12 fr. bis 4 fl., 100 K. um 20 fr.; Hr. Frölich hat 100 K. zu 48 fr., Hr. Gumpfer 100 K. zu 12 Kr., 1 Senker zu 6 fr., Hr. Mayer 1 Port. Samen zu 12 Kr. 12 Senker zu 48 fr., wobei überall schön gefüllte Topfblumen gemeint sind.

Hr. Dr. Schmitt in Bingen rechnet für 1 Dgd. Nelken im Frühjahr 3 fl. 36 fr., im Herbst 2 fl. 24 fr.; ob er Samen abgiebt, bezweifle ich.

Hr. Kanzlei-Rath Päßler in Berrst giebt, wenn ich nicht irre, das Dgd. um 3 und 4 Thlr., verkauft aber keinen Samen.

Hr. Gotthold in Arnstadt überläßt nach seiner Wahl 1 Dgd. Senker um 2 Thlr., nach der Wahl des Bestellers um 3 Thlr., und im Remmel um 1 1/2 Thlr.

Hr. Lehrer Schumacher in Neusalzwerk bei Minden hat für Nelken und Samen mittlere Preise.

Hr. Zaubitz in Darmstadt giebt 1 Dgd. Senker um 1 fl. 12 fr., 100 K. ersten Ranges 48 fr.

Hr. Warden in Mainz 100 K. um 36 fr.

Hr. Riemann in Quedlinburg 100 K. um 10 Sgr., 1 Dgd. Senker 1 Thlr. 15 Sgr.

Hr. Graßhoff in Quedlinburg überläßt 100 K. um 20 gr.

Hr. Fr. A. Haage jun. in Erfurt hat ein Sortiment ausgezeichneter Florblumen mit Namen und Beschreibung in 100 Sorten à 5 vollkommene Körner zu 5 Thlr. und so bis zu 16 S. um 1 Thlr. Dann 500 K. in allen Farben gemischt aus fast 200 Sorten 2 1/2 Thlr., 200 K. um 1 Thlr. 5 Sgr. und 100 K. um 15 Sgr.; endlich das Dgd. Senker um 2 Thlr.

Hr. J. M. Agthe in Dietendorf bei Erfurt giebt 1 Dgd. Senker um 2 1/2 Thlr. und aus der 2ten Kl. um 2 Thlr.; auch verkauft derselbe 1 Dgd. Sämlinge aus den besten Nummernelken um 8 Sgr. Vom Samen erster Klasse 100 K. um 8 Sgr., zweiter Klasse um 6 Sgr. Nach der Grundfarbe: aschgrau, weiß, kupfer, roth, gelb, — 25 K. um 4 Sgr.

Bei den übrigen Handlungen in Thüringen und Sachsen sind die Preise von 2 Thlr. für das Dgd. Senker und von 15 Sgr. für 100 K. Samen nicht allzuabweichend.

Hr. Ehrenreich-Pfefferkorn in Frankfurt a. M. giebt 1 Dgd. Senker um 1 fl. 24 Kr., und Samen 100 K. um 1 fl. 12 Kr., aber auch in 15 Sorten von den ausgezeichnetsten Pracht-Blumen jede 5 K. zu 6 fr. Die einzelnen Sorten sind: gelbgrundige mit 20erlei Schattierungen, einfarbig gelb, blaßbraun, hell- und dunkelgelb, blaßrosa und blaßscharlach, kupfer, weiß mit 9 Farben-Schattierungen, und verschiedene Grundfarben.

Mögen diese nur sehr ins Allgemeine gehaltenen Bemerkungen über den Handel mit Blumen-samen andere Blumenfreunde veranlassen, ihre reicheren Erfahrungen in dieser Sache und besonders noch in andern Florgattungen in der Blumen-Zeitung nieder zu legen, so könnte nach und nach doch etwas Vollständiges und Ganzes zusammen kommen, was dem Einzelnen, wo nicht unmöglich, doch allzuschwer herzustellen wäre!

Briefe aus dem Nachlaß eines unlängst verstorbenen Blumisten.

(Fortsetzung.)

Ein Boden der von dieser Feuchtigkeith durchdrungen ist, muß auf die Wurzeln einer Pflanze gerade so wirken, als wenn er gänzlich alles Sauerstoffs unaufhörlich beraubt würde. Es kann eine Pflanze darin nicht wachsen. In einem Boden, in einem Wasser, welches keinen Sauerstoff enthält, hört! hört! sterben alle Pflanzen. Mangel an Luft wirkt ganz ähnlich, wie ein Uebermaß an Kohlensäure.

Ein sumpfiger Boden ist unfruchtbar, erneuert man das Wasser, so kommt frische Luft hinzu, da Wasser Luft in Auflösung enthält. So wird ein Sumpfboden zum fruchtbarsten.

Eben so erneuern und vervielfältigen wir durch Auslockerung des Bodens den Zutritt der Luft, wir begünstigen damit die Bildung der Kohlensäure.

Wo die Luft keinen oder nur geringen Zutritt hat, gehen die Ueberreste von Vegetabilien und Thieren nur in Fäulniß, nicht in Verwesung über, zum Beginn der erstern findet sich noch Luft genug vor.

Durch die Lockerung des Bodens wird der Zutritt der

Luft begünstigt, und somit die Bildung der Kohlensäure. Die Fäulniß ist einer der gewaltigsten Desoxydations-, die Verwesung ein Oxydations-Prozeß. In Berührung mit erstern sterben die Pflanzen, mit letztern erhebt sich ihre Lebens-thätigkeit.

Auf Boden, wo saulige Substanzen oder Körper vorhanden sind, ist die Bearbeitung des Bodens, die Berührung desselben mit alkalischen Metalloryden, mit gebranntem und kohlensaurem Kalk ein unablässiges Erforderniß. Der Sauerstoff wird nicht mehr zur Verwandlung der braunen löslichen Materie in unlösliche Humuskohle verwandt, sondern zur Bildung von Kohlensäure.

Durch diese Bildung von Kohlensäure ist es möglich, daß die junge Pflanze schneller sich entwickelt, jedoch ein Uebermaß würde ihr im Anfange der Entwicklung schaden, denn noch fehlen ihr die Organe, welche zu ihrer Ausbildung bestimmt sind; es sind bloß die Bestandtheile des Samens, welche zuerst und ausschließlich zur Bildung der Wurzeln verwendet werden, aber mit jeder Wurzelsäule erhält die Pflanze einen Mund, eine Lunge, einen Magen. (Fortf. sgt.)

V a r i a n t e n .

Frankfurt a. M., im April 1841. (Beschl.) Mehrere schöne Camellien, sowie Ericen, deren Kultur sehr gelungen zu nennen war, nebst einer so früh schon in voller Blüthe stehende Fuchsia sulcata von 2' Höhe und 2 1/2' Breite, Epacris und anderes mehr bezeugten die eifrige Kultur des Herrn Zepnick. Größer als früher war die Gruppe des Hrn. Barons von Rothschild und schien auch in manchem Betracht etwas reicher zu sein, obgleich für den Kut, den das Etablissement außerhalb genießt, mehr geleistet werden könnte; Clematis bicolor und Azurea grandiflora, beides ausgezeichnete Pflanzen für die Gärten, zierten vorzüglich dessen Gruppe.

Erythrina crista galli, 6—7' hoch, in voller Blüthe, dem Hrn. Meyer gehörig, erhielt einen Preis. Die Schlussgruppe oder die eigentliche Perspective (Centrum), wie ich es zu nennen wage, zeigte uns, wie immer, ein neues Bild, und zwar ein romantisch kühnes Bild in natura, zu dem sich wohl oft die Phantasie erhebt bei der Kunde aus fremden Zonen. Ein Wasserfall über Felsen sich in ein Bassin ergießend, verdeckt und umgürtet mit Palmen, Acacien, Araucarien, exotischen Schling- und Scharbockerpflanzen, so daß sich der Felsen aus einem anzuglichen Wald zu erheben schien, eine Täuschung, von der man sich kaum trennen mochte; die Spitze des Felsens war so künstlich verdeckt, daß man am Fuße eines mehrere 100 Fuß hohen Felsens zu stehen glaubte; kaum mochte man der Versuchung widerstehen ihn zu ersteigen; am Fuße zu beiden Seiten des Bassins waren Cacteen und Euphorbien theilweise auf und zwischen Felsblöcken angebracht, um dem tropischen Bild die größte Annäherung zu geben; kurz, das gesammte Publikum, namentlich auch Kunstkenner, betheuereten, noch kein ähnliches Bild durch Kunst ausgeführt, so gut geordnet, gesehen zu haben, an dessen Ausführbarkeit freilich unser Lokal sehr mitwirkend ist, indem man in den Boden graben kann, wie man will, so wie die städtische Wasserleitung zur freien Disposition ebenfalls auf den Platz geleitet worden ist.

Dieses tropische Bild wurde so werth gefunden, daß man bewauerte, nach so wenigen Tagen es durch den Abbruch ganz zu verlieren; daher ist es, dem Vernehmen nach, von einem Maler aufgenommen worden.

Die Ausführung dieser Parthie leitete mit eigener Hand der längstgefeierte Künstler in Natur-Anlagen Herr Cester bei Hrn. v. Bethmann.

Die großen Original-Exemplare von Cactus Echinocactus Spe-

cies (?) aus Mexiko von 12—18" Diameter am Fuß, sowie mehrere Pracht-Exemplare von Hrn. Grunberg Vater, auch die bekannten seltenen Originalien aus der Sammlung des Hrn. J. Andrae am Fuße des Felsens angebracht, wurden sehr bewundert.

Seit lange sah man keine so prachtvoll in Käbeln kultivirten Drangen von 5' Höhe und ebensoviel Durchmesser, übersät mit Blüthen und Früchten; sie zogen Kenner und Nichtkenner an, und waren aus dem Garten des Hrn. B. G. v. R.; sie wurden gekrönt.

Herr Stuhl (wahrscheinlich Maler) hatte zwei sehr geschmackvoll ausgeführte Landschaften, in Moos und Baumrinde, gearbeitet, ausgestellt. Eine Gartenspritze mit Pumpe und Schlauch, zweiräderig, nach englisch-m. Modell gefertigt und als sehr zweckmäßig zum Gebrauch in Gärten erkannt, hatte Herr Zimmermeister Gelhar aufgestellt.

Plan und Beschreibung der gräflichen Erbacht'schen Gartenanlage in Gultach bei Erbach, von Hrn. Theodor Kehler eingekauft, wurde als Gärtnerei gekrönt, was eine so mühlame und gute Arbeit auch verdiente.

Für reife Mirabellen erhielt Hr. Baron M. A. von Rothschild einen Preis, sowie ebenfalls für das früheste und beste Gemüse; das Accessit hierzu erhielt Hr. Zorbach.

Madia sativa Samen, Del, Pflanzen und Delfuchen, vom Hrn. Dekonom H. P. Freyfeisen eingekauft, erregten allgemeines Interesse, namentlich da über Kultur, Ertrag und Qualität des Del's noch bis jetzt sehr zweifelhafte Urtheile vorherrschen; Referent hat das Del sowohl allein, als am Salat gekostet, und kann ohne Befangenheit und Schmeichelei versichern, daß er es besser, als das unter dem Namen Baumöl gewöhnlich verkaufte, gefunden hat; es ist viel fetter und darf man daher nicht so viel davon zu dem Salat nehmen als Baumöl, weil er sonst zu fett würde; der Geschmack ist sehr rein und über den Ertrag spricht sich besagter Hr. F. so vorthellhaft aus, daß nicht leicht eine andere Feldfrucht dieser an die Seite zu setzen sein möchte, wenn anders die Kultur richtig betrieben wird; die Anfrage nach Del war während der Ausstellung so stark, daß leicht mehrere Fässer hätten abgesetzt werden können, wenn es zum Verkauf vorhanden gewesen wäre.

Dem Vernehmen nach wird Hr. F. seine Culturmethode nebst Ertragsbericht an die hiesige Section für Gartenbau abgeben, wodurch hoffentlich ein großer Theil des Vorurtheils sinken wird. †

Bibliographische Notiz.

In Commission bei Ludwig Schreck in Leipzig ist soeben erschienen:

Taschenbuch für Cactus-Liebhaber.

Auf neue Erfahrungen gestützte Cultur und Uebersicht der im deutschen Handel vorkommenden Cactuspflanzen. Mit einer Abbildung. Von Ludwig Mittler. Preis 18 ggr. oder 22 1/2 Sgr.

Inhalt: Uebersicht und Beschreibung der Gattungen der Cacteen. Verzeichniß der im deutschen Handel vorkommenden Cactusarten unter Angabe von Sammlungen, aus denen sie zu beziehen sind. Kultur der Cacteen. Temperatur. Erdreich. Sommerkultur. Wintercultur. Kultur im Freien. Vermehrung. Verbindungen. Pfropfen. Mittel zur Blüthenzeugung. Krankheiten. Beschädigungen durch Insekten. Specielle Bemerkungen über einzelne Gattungen und Arten. Verzeichniß der im Handel vorkommenden richtigen und unrichtigen Cactusnamen, bei den unrichtigen unter steter Hinweisung auf die richtigen.

(Berichtigung.) In der Abhandlung über Orchideen ist (in Nr. 15. Sp. 115) Aganisia durch einen Irrthum unter die Epidendreen gesetzt worden; sie gehört jedoch zu der 3ten Gruppe: Vaudeae.

In Nr. 22. Sp. 170. 3. 21 v. ob. lies Wimariae st. Wimarie.

Lilium Loddigianum.

(Hexandria Monogynia. Liliaceae.)

(Mitgetheilt vom Hrn. Bataill.-Arzt Reumann zu Erfurt.)

In der Lilien-Collection des Herrn Oberlandesgerichts-Rath von Weissenborn, welche ich schon im vorigen Jahrgange dieser Blätter erwähnte, die sich aber in diesem Jahre bedeutend vermehrt hat, blüht jetzt diese noch sehr seltene und den feinsten Wohlgeruch verbreitende Lilie.

Aus der nur kleinen, schuppigen Zwiebel tritt der zwei bis drittehalb Fuß hohe Stengel von $\frac{3}{8}$ " Durchmesser. Die untern Blätter stehen einzeln, fast quirlständig zu dritt am Stengel, der ohne Wurzelblätter sogleich aus der Zwiebel sich erhebt, und sind nur etwas größer, als die eine Spanne höher und gedrängter stehenden; diese sind 2 Zoll lang und $\frac{1}{2}$ Zoll breit, ganzrandig, lanzettförmig zugespitzt, auf der obern Fläche glatt, auf der untern mit feinen weißen Härchen besetzt, welche besonders häufig am Rande stehen, wodurch das Blatt ein Aussehen erhält, als zöge sich ein weißer Silberreif um dasselbe. An der Spitze des Stengels erscheinen die wechselweise stehenden Blumen auf zwei Zoll langen Stielen. Die Blätter des Perianthium haben eine schöne schwefelgelbe Farbe, ähnlich fast von *L. pomponicum*, nur etwas saturirter; die drei äußern haben an der Spitze einen purpurrothen Fleck. Sie sind $2\frac{1}{2}$ Zoll lang und in der Mitte, wo ihre größte Breite ist, etwas über $\frac{1}{2}$ " breit. Wenn sie einen Tag geblüht haben, schlagen sich die Spitzen der Blüthenhüllenblätter etwas nach außen um, doch nicht so stark wie bei den Martagons. Die Plica nectarifera (Honigsalte) jedes Blattes ist eine dünne, wulstförmige Linie, die unten am Nagel sich öffnet. Die Geschlechtswerkzeuge sind von einer gelbgrünen Farbe und überreichen nicht das Niveau des Perianthium. Außer dem oben erwähnten purpurrothen Fleckchen, was übrigens aber nach 1—3 Blüthentagen ebenfalls schwindet, ist alles zum Perianthium Gehörige gelb.

Calceolaria alba purpurea.

Diese in England gezogene Calceolarie zeichnet sich nicht allein durch Größe, sondern auch durch eigenthümliche Färbung aus. Die Grundfarbe ist eigentlich weiß, was jedoch von einem sammtartigen Purpurviolett bis an den Rand vertrieben ist, wodurch sie blos weißgerandet erscheint. Sie blüht sehr reichlich in einem Haidebeete.

Beschreibung und Cultur der Tulpe.

(Im Auszug aus Loubons Encyclopaedie des Gartenwesens, mit einigen Anmerkungen begleitet von Hrn. B. zu Frankfurt a. M.)
(Fortsetzung.)

Varietäten der Tulpen: Parkinson zählte im Jahr 1629 bereits 140 Sorten auf; aber, sagt er, alle Sorten anzuführen, worauf die Tulpenliebhaber Werth legen, bin ich nicht im Stande, denn sie sind so mannigfaltig und fast unendlich, daß weder ich, noch irgend ein Anderer, sie alle kennen wird. Zu Parkinson's Zeit theilte man die Tulpen in praecoeces oder frühblühende, und serotinae oder spätblühende, und hatte noch eine Mittelabtheilung, dubiae mediae genannt, welche indessen meistentheils zu der Classe serotinae gehörten. Die frühzeitigblühenden haben kurze Stiele, und die Duc van Toll ist die einzige Varietät, die unter den neuern Blumenliebhabern noch in Ruf ist.

(Anmerk. Jetzt bestehen deren mehr, welche fast allgemein begehrt werden, z. B. Tournesol, Duc de Newkerck (Duc van Toll major) etc., d. h. für bloße Treibliebhaber.)

Den größten Raum in den Catalogen nehmen die spätblühenden Tulpen ein, welche lange Stiele und weit reichere Farben haben.

Von letzteren ertheilt der Catalog des Hrn. Maddock im Jahr 1792 die Namen von 665 Sorten. In Mason's Catalog vom Jahre 1820, finden sich 6 Sorten frühe Tulpen, 4 Perroquet-Sorten, 22 gefüllte Sorten und mehr als 600 einfache späte Sorten. Eine Varietät dauert eine unbestimmte Reihe von Jahren. Die holländischen Blumisten classificiren ihre spätblühenden Tulpen folgendermaßen:

Baguettes primo, sehr schlanke und hohe Stengel, schöne Kelche mit weißem Grunde; schön gezeichnet mit prächtigem Braun oder Violet, und alle von demselben Vater.

Baguettes rigaux (welches wahrscheinlich von Rigand, der Name eines großen Blumenliebhabers), nicht so hoch, aber starke Stengel und sehr große, schöngebildete Kelche, weißer Boden, schön gezeichnet mit prächtigem Braun oder Braunroth; alle von demselben Vater.

Incomparables Verports. Ganz vollkommene Kelche, firsch- und rosenroth und weißer Boden, schön gezeichnet mit glänzendem Braun.

Bybloemen. Weißer Boden, von verschiedenen Vätern und mit einer Menge Farben gezeichnet.

Bizardes. Gelber Grund, von verschiedenen Vätern und mit einer Menge Farben gezeichnet.

Da die Namen verschiedener Varietäten ganz willkürlich unter diese Hauptklasse gezählt werden und sie sich immer verändern, so würde ihre Anführung hier von gar keinem Nutzen sein. Man nehme lieber seine Zuflucht zu den jährlichen Catalogen der Herren Handelsgärtner und Blumisten über Zwiebelgewächse. Die sogenannten Väter erhält man aus Samen. Sie haben gewöhnlich nur eine Farbe auf weißem oder gelbem Grunde. Zieht man diese auf trockenem und ziemlich dürrigem Boden, so werden sie bunt und geben neue Varietäten. Ehe sie bunt werden, dauert es manchmal 1—20 Jahre und länger, ja manchmal tritt diese Veränderung nie ein, so daß, wer neue Varietäten aus Samen erziehen will, große Geduld und Ausdauer besitzen muß.

(Fortsetzung folgt.)

Neue Camellien.

(Vom Hrn. Rath von Gemünden in München.)

Die laufende Blumenzeitung Nr. 6 bemerkt unter der Aufschrift S. 46, daß Italien an neuen Camellien England und Amerika zu überflügeln scheine.

Hierüber enthält nun Hr. Berlese's Einzelbeschreibung der Camellien, 2 Aufl., wovon meine deutsche Bearbeitung im Verlage von Hrn. Großmann nächsten erscheinend wird, einige nähere Nachrichten, von denen ich vorläufig folgende Mittheilung jenen Camellienfreunden mache, welche die französische Ausgabe noch nicht gelesen haben.

Die Zucht der Camellien aus Samen ist vorzüglich in Mailand, Florenz und vorzugsweise in erster Stadt, im Schwunge.

In Mailand war es hauptsächlich der verstorbene Dr. Sacco, welcher 1830 zwölftausend aus eigenem Samen gezogene Camellien besaß, von denen schöne Sorten bereits in den Handel übergegangen sind.

Nach Hrn. Sacco zogen die Hrn. Mariani, Casoretti, Negri, Martin Burdin, Lechi, Calciati, die Gärtner von Lainate, Monza u. eine Menge Camellien aus Samen, und diese Herren zusammen mögen dermal wohl über 40,000 Samenpflanzen besitzen, welche nun, mehr oder weniger achtenswerth, nach und nach in den Handel kommen.

So weit ich aus den mir zur Einsicht stehenden Verzeichnissen sehen kann, hat Hr. Rinz in Frankfurt a. M. Camellien italienischen Ursprungs im Besitze. Hätte Augsburg einen Handelsgärtner, so wäre dieser ganz vorzüglich in der Lage, neue Camellien aus Mailand nach Deutschland zu verpflanzen.

Zur Cultur der großen Stiefmütterchen (*Viola tricolor maxima*.)

Die großen Stiefmütterchen werden seit einigen Jahren auch in Deutschland mit besonderer Vorliebe cultivirt und verdienen dieß auch in einem sehr hohen Grade. Man kann kaum etwas Lieblicheres und Ansprechenderes sehen, als ein solches Beet, mit zahlreichen mannigfach blühenden

Varietäten bedeckt. Sie fangen zeitig im Frühjahr an zu blühen, sie blühen, bei zweckmäßiger Cultur, in gleicher Größe, Zahl und Vollkommenheit der Farbennuancirung den ganzen Sommer und Herbst hindurch und bedürfen doch nur einer geringen Mühe und Aufsicht. Aber sie verlangen einen guten Boden, Halbschatten oder wenigstens Schutz vor der Mittagssonne und hinlängliche Befeuchtung, sonst werden die Blumen kleiner und die Farben verlieren an Schönheit und Reinheit. Auch müssen die abgeblühten Stengel fleißig abgeschnitten werden.

Im Floral Cab. Vol. II. p. 73 ist folgende Zubereitung der Beete für Stiefmütterchen empfohlen: Man gräbt die Erde 6 Zoll tief aus, bringt 4 Zoll hoch gut verwesten Kuddünger hinein, den man mit dem Boden, so tief als man mit dem Spaten kommen kann, untergräbt und auf diese Weise mit dem Erdbreich vermischt. Hierauf bringt man die ausgegrabene Erde darauf und giebt ihr 1 Zoll hoch von demselben Dünger bei. Das Beet muß dann aber sobald als möglich bepflanzt werden, und zwar noch ehe sich das Erdbreich gesetzt hat. Ein feuchtes und theilweise schattiges Beet ist für die im Sommer blühenden Stiefmütterchen am besten; jedoch darf man die Oberfläche des Bodens nicht fest werden lassen, was in einer schattigen Lage sehr leicht erfolgt, weshalb man sie zu Zeiten auslockern muß.

S.

Blumistische Entdeckung.

Diese Ueberschrift für den nachfolgenden Aufsatz wählte ich deswegen wieder, weil darin von dem in der Blumenzeitung schon öfter zur Sprache gebrachten Gegenstande — der Hervorbringung gefüllter Blumen durch Verbindung des Samens mit rohen Bohnen und Schafmiste die Rede ist, mit dem besondern Zwecke, diese Sache einmal ihrem Ende zuzuführen.

Unter Beziehung auf den gleichbenannten Aufsatz im Jahrgange 1839 Nr. 28, S. 218 und 219 will ich nur kurz beifügen, daß Hr. Postmeister Pettrich in Labor auch von den noch übrigen Aukeln nur einfache Blumen erhalten hat, so wie auch von andern einjährigen Gewächsen, daher er denn auch das ganze Pein'sche Verfahren für unrichtig erklärt, jedoch zu weiteren Versuchen aufmuntert.

Schon oft habe ich es bei diesem Gegenstande sehr vermist, daß die von mir in Nr. 48, S. 380 der Blumenzeitung von 1839 erbetene nähere Bekanntschaft mit Hr. Pein nicht hat ins Wirken gesetzt werden können, wodurch mancher Blumenfreund in seinen Ansichten über diese Sache eine bestimmtere und sicherere Richtung erhalten hätte.

Indeß, wenn es jetzt auch nicht mehr möglich ist, lieber die nach Dr. Bengels Angabe vor 60 Jahren in Wien gemachten Versuche, von daher Auskunft zu erhalten; so sind die Versuche des Hrn. Pein doch kaum 20 Jahre alt, und es müssen in und um Nordhausen noch Blumenfreunde leben, welche die von ihm auf diesem künstlichen Wege gewonnenen Nellen u. gesehen, bewundert und gekauft haben. Und da diese Versuche gewiß mit der Erscheinung des Pein'schen Büchelchens nicht aufgehört haben; so könnten

durch eine persönliche Bekanntschaft mit dem Wundererzeugenden Hrn. Gärtner in der Sache selbst, so wie hauptsächlich in der Verfahrungsweise dabei, Erfahrungen gewonnen werden, welche endlich zur Gewißheit führten, ob das in dem Büchelchen Angegebene in der Wirklichkeit bestand und besteht, oder ob das in dem Büchlein Erzählte nur eine Buchhändler-Speculation war, wie Jemand in dem Weissenfeer-Unterhaltungsblatte von 1839, Nr. 51, S. 3 vermuthete.

Hätte ich die Ehre mit Hrn. Pfarrer Steiger in Windehausen bei Nordhausen bekannt zu sein, so würde ich mir erlauben, ihn zu bitten, über diese schon so oft und vielfach angeregte Sache, persönliche Erkundigung einzuziehen, und das Ergebnis in der Blumenzeitung bekannt zu machen.

München. von Gmünden, f. w. Rath.

Briefe aus dem Nachlaß eines unlängst verstorbenen Blumisten.

(Fortsetzung.)

Die ersten Wurzelsfasern, welche sich bilden, übernehmen die Functionen der Blätter, sie führen aus dem Boden Kohlensäure her.

Läßt man im Anfange ihrer Entwicklung durch ein Uebermaß von Nahrungsstoff aus dem Boden die Gränze überschreiten, nämlich die Anzahl der Triebe, Halme, Zweige, so daß sie mehr Nahrung aus der Luft bedarf, als ihr diese zur Vollen dung ihrer Entwicklung zur Blüthe und Fruchtbildung liefern kann, so wird sie nie zu dieser gelangen. In vielen Fällen reicht diese Nahrung nur hin, um die Blätter, Halme und Zweige völlig auszubilden. Wir halten aus Samen gezogene Pflanzen so viel als möglich trocken, sowohl um Blüthen zu erhalten, wie um Samen zu gewinnen, wir thun damit nichts anderes, als daß wir die Nahrung der zu üppig wachsenden Pflanze vermindern. Zu dem ersten Zweck führt das Wurzelabreißen und Beschneiden derselben. Das mehrmalige Umpflanzen führt eine Störung der Zufuhr durch die Wurzeln herbei, und es ist bekannt, daß man eine Pflanze durch mehrmaliges Versetzen zur Blüthen-Entwicklung bringen kann.

Alle Nahrung wird in solchen Fällen zur Vermehrung der Wurzeln und Blätter verwendet; sie treiben, wie man sagt, ins Kraut und kommen nicht zur Blüthe.

Nur durch Mangel an Nahrung wird der Thätigkeit der Wurzeln eine Gränze gesetzt, ist sie im Uebermaß vorhanden und wird sie zur Ausbildung der vorhandenen Organe nicht völlig verzehrt, so kehrt dieser Ueberschuß nicht in den Boden zurück, sondern er wird in der Pflanze zur Hervorbringung von neuen Organen verwendet.

Mit der Ausbildung, mit der Anzahl der Organe und Blätter und Zweige, denen die Atmosphäre Nahrung liefert, wächst in dem nämlichen Verhältniß die Fähigkeit, Nahrung aufzunehmen, denn diese Fähigkeit nimmt im Verhältniß wie ihre Oberfläche zu.

Die ausgebildeten Blätter, Triebe und Zweige bedürfen zu ihrer eigenen Erhaltung der Nahrung nicht mehr, sie sind nicht ihrer selbst wegen vorhanden. Man vermeide bei den Pflanzen das Berauben der Stammblätter, oder aller jener Blätter, welche keine Knospe an ihrer Basis haben. Diese

Blätter sind bestimmt, für den Blüthenbildungsprozeß thätig zu sein. Es ward mir schon oft die Ueberzeugung zu Theil, daß, wenn man eine Pflanze derselben beraubt, selbe wenig oder gar keine Blüthen bringt. Bei allen perennirenden Gewächsen, bei den Frucht- und Waldbäumen, geht nach der völligen Ausbildung der Frucht ein neuer eigenthümlicher Vegetationsprozeß an. Die Blätter bleiben bis zu Anfang des Winters in Thätigkeit. Die Bildung der Holzringe schreitet fort, das Holz wird fester und härter, und vom August an erzeugen die Blätter kein Holz mehr; alle Kohlensäure, die sie aufnehmen und assimiliren, wird zur Erzeugung von Nahrungsstoffen fürs künftige Jahr verwendet, anstatt Holzfaser wird jetzt Amylon gebildet, und durch den Augustsaft in allen Theilen der Pflanze verbreitet. Die Rinde von Bäumen, die Wurzeln und Wurzelstöcke von perennirenden Pflanzen liefern unlängbare Beweise für diese Angabe.

Dies ist die Folge von dem, daß die Organe der Assimilation mehr Nahrungsstoff zu sich aus der Atmosphäre aufnehmen, als sie selbst verzehren, daß mit der fortschreitenden Entwicklung des Holzkörpers, wo der Zufluß der Nahrung immer der nämliche bleibt, die Richtung sich ändert, in der sie verwendet wird, es beginnt die Entwicklung der Blüthe, und mit der Ausbildung der Frucht ist bei den meisten Pflanzen der Function der Blätter eine Gränze gesetzt, denn die Produkte ihrer Thätigkeit finden keine Anwendung mehr, sie unterliegen der Einwirkung des Sauerstoffs, wechseln in Folge der Einwirkung desselben ihre Farbe, und fallen ab.

Sehr früher Winter oder rascher Temperaturwechsel hindern die Erzeugung dieser Vorräthe von Nahrung für das künftige Jahr, das Holz wird, wie bei dem Weinstock, nicht reif, seine Entwicklung ist das folgende Jahr begränzt.

Die einjährige Pflanze erzeugt und sammelt die Nahrung der künftigen, auf gleiche Weise wie die perennirende, sie spricht sie im Samen, als Eiweiß, Stärkemehl und Gummi auf, sie wird beim Keimen zur Ausbildung der ersten Wurzelsfasern und Blätter verwendet. Mit der Zunahme dieser Organe fängt die Zunahme an Masse, die eigentliche Ernährung, erst an.

Die Stoffe, aus welchen die Samen zusammengesetzt sind, welche oben genannt wurden, unterliegen unter ungünstigen atmosphärischen und andern Verhältnissen dem Verderben. Daher deren Dauer nach Umständen und an und für sich eine verschiedene sein kann. Es sind nicht immer mangelhaft gereifte Samen, welche nicht keimen; ihre Unfähigkeit zu keimen kann erst herbeigeführt worden sein. Wir werden später noch gewahren, daß zur normalen Entwicklung einer Pflanze ein wohlbeschaffener Same ein unumgängliches Bedürfnis ist.

Jeder Keim, jede Knospe einer perennirenden Pflanze, die im Stamme, in der Wurzel aufgespeicherte Nahrung, sie entspricht dem Albumen des Samens.

Nahrungsstoffe in ihrer eigentlichen Bedeutung sind offenbar solche Materien, welche, von außen zugeführt, das Leben und alle Lebensfunctionen eines Organismus zu erhalten vermögen, insofern sie von den Organen zur Hervorbringung der ihnen eigenthümlichen Bestandtheile verwendet werden können.

In welcher Form man sich die Zuführung von Stoffen auch denken mag, die durch die Pflanzen selbst erzeugt werden, so erscheint sie in keinem einzigen Falle geeignet der Pflanze das zu ersetzen, was sie verloren hat, oder ihre Masse zu vergrößern.

(Fortsetzung folgt.)

Erfurt, den 4. Mai 1841. (Sechste zu veranstaltende Blumen-, Gemüse- und Fruchtausstellung in Erfurt.) Den Liebhabern der edlen Gartenkunst erlaubt sich der hiesige Gartenbau-Verein ergebenst anzuzeigen: „daß vom 1. bis incl. 4. October. d. J. die Herbst-Ausstellung in der gewöhnlichen Art und Weise abgehalten werden soll,“ und ersucht die Herren Einsender von ausstellungswürdigen Gegenständen nachstehende Bestimmungen gefälligst zu beachten:

§ 1. Alle dem Zweck einer Ausstellung entsprechende Gegenstände werden mit Dank angenommen und geschieht die Aufnahme vom 29. September Morgens 6 Uhr; nur Bouquets, zartes Gemüse und sehr feines Obst macht hiervon eine Ausnahme, welche wir erst den ersten October früh 6 Uhr einzusenden bitten.

§ 2. Auch Nichtmitglieder des Vereins konkurriren mit um die Preise, nur hat der Verein sich vorbehalten, „daß die Georginen-Samlinge, welche die Preise erhalten, entweder in Erfurt oder dessen Nähe gezogen sein müssen.“ Auswärtige, wenn sie des Preises würdig befunden, werden öffentlich belobt.

§ 3. Nur dem wirklichen Erzieher eines gekrönten Gegenstandes kann der Preis verabsolgt werden, und wird der Verein sich durch seine Ausschüsse bemühen, etwaige Irrthümer zu erlebig.

§ 4. Da jeder der Herren Einsender die einzusendenden Gegenstände vorher weiß, so wäre es wünschenswerth, wenn sie ein Verzeichniß der Gegenstände an den zeitigen Secretair des Vereins spätestens bis den 29. September Mittags 12 Uhr abzugeben die Güte haben wollten, damit der Catalog angefertigt werden kann.

§ 5. Jeder Gegenstand muß mit einem Buchstaben oder andern Zeichen und dem deutlich geschriebenen Namen des Gegenstandes versehen sein.

§ 6. Die betreffenden Ausschüsse haben die bestimmten Preise auf folgende Art vertheilt:

I. Blumenzucht.

- a) Für 6 Stück selbst aus Samen gezogene Georginen den 1sten Preis.
- b) Für 6 Stück dergleichen, die den vorigen vielleicht in Farbe nachstehen, den 2ten Preis.
- c) Für 10 Stück der schönblühendsten Topfpflanzen den 2ten Preis.
- d) Für die schönsten Fuchsien den 3ten Preis.
- e) Für die schönsten und neuen Balsaminen den 3ten Preis.

II. Gemüsebau.

- a) Für 4 Stück des größten und schönsten weißen Blumenkohl den 1sten Preis.
- b) Für 3—4 Sorten des größten weißen und rothen Krautes den 2ten Preis.
- c) Für 6 Sorten der vorzüglichsten Wurzelgewächse, z. B. Sellerie, Rapontica, Möhren, Scorzoneren etc. den 2. Preis.
- d) Für 4 Sorten schöner und großer Zwiebeln und Porree den 3ten Preis.
- e) Für 2 Sorten der größten Runkeln und 2 dergl. Rettige den dritten Preis.

III. Obstbau.

- a) Für 6 der besten Sorten Winter-Äpfel den 1sten Preis.
- b) Für 4 der besten Sorten Winter- und Herbst-Birnen den 2ten Preis.
- c) Für 3 der schönsten Sorten Pflaumen den 2ten Preis.
- d) Für eine noch nicht hier allgemein verbreitete Traubensorte den 2ten Preis.

(Neuere Sorten haben den Vorzug.)

Zwei Preise werden den Herren Preisrichtern zur Disposition gestellt.

§ 7. Am 1. October gegen 7 Uhr des Morgens werden die Herren Preisrichter sich versammeln, um ihr Urtheil abzugeben.

§ 8. Um 12 Uhr wird das Lokal eröffnet, und zwar für Nichtmitglieder gegen ein Entrée von 2 Sgr. 6 Pf.

Der Erfurter Gartenbau-Verein.

Erfurt, im Mai 1841. Den vergangenen Winter konnten wir Erfurter wirklich einen „harten“ nennen; obgleich die strengste Kälte nur 220 R. war. Dazu kam noch, daß wir am 17. Januar einen Eisgang hatten, der die Gärten unter Wasser setzte. Von dem unbedeckt gebliebenen Wein (der Winter überraschte uns im October und hielt unausgesetzt bis zum 16. Januar an, wodurch sehr viel Wein unbedeckt geblieben ist) sind theils die ganzen Tragreben, theils die meisten Augen an diesen Reben erfroren; eben so ist es den meisten Rosen und, *horribile dictu*, sogar unseren Hauspflaumen (Zwetschenbäumen) ergangen. Die meisten davon stehen noch so da wie im Winter, einige haben spärlich Blätter und Blüthen getrieben, um vielleicht den nächsten Winter zu sterben. Um so sonderbarer erscheint es, daß einige Hundert *Anemone sinensis*, *Clematis grandiflora* Sieb. und *Oenothera Missouriensis* nicht allein den Frost, sondern auch die Ueberschwemmung glücklich durchgemacht haben; nur muß ich noch dabei bemerken, daß die Anemonen zwar gleich im Mai anfangen zu blühen, jetzt jedoch schon aufgehört haben, was vielleicht seinen Grund in der sich drängenden Wurzelbrut haben mag; denn ihre Blätter stehen so dicht wie Rasen. F. R.

Frankfurt a. M., im Mai 1841. An Fuchsien werden wir binnen Jahresfrist einen Zuwachs an neuen Schau- und Prachtstücken erhalten, wie noch nie früher; F. Standishi, 2' hoch, blüht eben bei Hrn. Bock hier und ist sehr empfehlenswerth, da sie weit über alle kleinblüthigen ragt, die Blume ist mehr wie doppelt so groß als bei *glohosa*, rosa carmoisinroth, das Blatt hat von lechterer und süßlicher Aehnlichkeit. F. Chaudleri, eben aufgegangen, ist ebenfalls ausgezeichnet zu nennen, die Blumen haben eine ganz eigene rosa karmin (?) Farbe. Bei Herrn Baron von Pronay blüht eine ältere Pflanze davon wunderschön. F. corymbiflora und viele andere noch seltene Neuheiten befinden sich bei den Herren Ring, wo, selbst augenblicklich auch mehrere ausgezeichnete englische neue Pelargonien blühen.

Bignonia jasminoides, Blume weiß, 1 1/2" Durchmesser mit carminrothem Schlund, (hier noch nicht geblüht), sehr schön, steht eben in Blüthe bei Herrn Bock. So auch *Philibertia grandiflora*, grünlich gelb mit purpur gestreift, halb glockenförmige Blumen, (Schlingpflanze.)

Echinocactus obvallatus, Blume 1" im Durchmesser, weiß und rosa, sehr regelmäßig gestreift, zieht diese Species bei ohnedem schönem Habitus ungemein; er hatte zwei Blumen. †

Brüssel. In dem Garten eines Herrn Deman de Eenick zu Brüssel blühet gegenwärtig eine *Doriantes excelsa*, (eine liliensartige Blume,) die zwanzig Jahre lang einer sorgfältigen Pflege bedurfte, um zur Blüthe zu gelangen. Man hat aber auch erst einmal eine solche auf dem europäischen Festlande blühend gesehen. Der Schaft ist 13 englische Fuß hoch, und die Blume hat 3 Fuß und 3 Zoll im Umfange, ist purpurroth und hat Aehnlichkeit mit der *Amayllis*.

Die Cactus im freien Gartengrunde.

(Vom Hrn. Rath von Gemünden zu München.)

So viel auch über die Behandlung der Cactus während der Sommermonate geschrieben worden, so verschieden ist auch das Verfahren der Einzelnen dabei und die darauf von ihnen begründeten Anweisungen, so daß der Anfänger in der Cactus-Kultur nicht weiß, was er für das Rechte und Zweckmäßige halten solle.

So stellen Einige ihre Saftgewächse ohne allen Schutz gegen Regen und Sonne im Freien auf, und zwar theils auf Stellen, theils auf den Boden, und da wieder entweder in Sand u. eingegraben, oder ohne alle Einfütterung. Andere geben ihnen an denselben Plätzen Schutz mittelst Zugleinwand gegen zu viel Regen und gegen die Mittags-sonne; Andere halten sie in abgewärmten Mistbeeten, in Erde oder Sand eingegraben, beständig unter Glas, mit eben nicht gar großer Zulassung der äußern Luft, und dies nur während der heißesten Tageszeit, zugleich mit Beschattung. Wieder Andere machen unter den Cactus einen Unterschied, und halten z. B. die Melonencactus, dann die zur Nacht blühenden Schlangencactus, u. immer unter Glas, dagegen alle übrigen Sorten nach den angegebenen Weisen im Freien aufgestellt werden.

Was soll nun der Jünger in der Cactuspflege thun?

Eben so wie bei den Anweisungen zur Kultur anderer Blumen-gattungen, wird man auch bei den Cactus vor Allem auf die örtliche Luftbeschaffenheit, auch die gegen rauhe, kalte Winde offene oder geschützte Lage seines Gartens, oder Gartens zu sehen haben, und dabei die Cactus gegen Regen und Sonnenstrahlen überhaupt nicht für so empfindlich halten, als gewöhnlich geglaubt wird.

Bei Hrn. Kunst- und Handelsgärtner Bock zu Frankfurt am Main z. B., bleiben die Cactus vom Mai bis zum October, gegen Süden mit ihren Köpfen in Walderde eingegraben der heißesten Sonne wie den kühlesten Nächten, fast sich selbst überlassen, unter freiem Himmel ausgefetzt, und wachsen da so rasch heran, daß anfangs haselnußgroße Pflanz in dieser Zeit Blüthen und neue Austriebe fast zugleich darbieten.

Diese dem Cactus zuträglich Behandlung führt Hr. Bock in seiner Abhandlung in der vorjährigen Blumenzeitung Nr. 13, 14 und 15, — Bemerkung über Cacteen — noch weiter aus, wo es denn im Allgemeinen heißt:

„Der natürliche Feind fehlt den meisten Cacteen bei der

Behandlung unter Glas. Sieht man die aller Witterung im Sommer exponirten Cacteen nach einigen Tagen nach einem Regen, welche Frische hat dann das Fleisch, wie rein und glänzend stehen die Stacheln, wie rein weiß und wollig die treibenden Schädel oder Schöpfe. Man vermeint, sie wachsen zu sehen, und wird die Atmosphäre nun etwas warm, so quellen sie auseinander wie Schwämme, und wird ihnen beim Versetzen nachgeholfen, so erreichen sie eine Beschaffenheit, die derjenige, welcher die Cacteen nur im Hause kultivirt, nicht immer glauben mag und kann.“

Dieser Ausspruch eines in allen Zweigen der Pflanzenkultur so gewichtigen Herrn Kunstgärtners bestärkte mich noch mehr in meinem Vorsatz, meine Cactus den Sommer über ganz in die freie Gartenerde zu versetzen.

(Beschluss folgt.)

Beiträge zur Geschichte der Orchideen.

(Mitgetheilt vom Hrn. Batall.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Aganisia gladiifolium. (Orchis Mauritiana. Poir. dict. 4. 601. sec. Ach. Rich.) (*Aërobion gladiifolium* Spreng. syst.) *Angraecum gladiifolium*. Thouars orch. afr. t. 53.)

Diese Orche treibt Stengel mit wechselständigen lanzettförmigen, spizen Blättern, die einblüthigen Blüthenstiele entspringen aus den, den Blättern gegenüberstehenden Achseln; die weißen, gelbtingirten Blumen sind ausgebreitet und alle Blätter sind ei-lanzettförmig und spiz. Der zierliche Sporn ist mit dem Blüthenstiele fast gleich lang.

Ihr Vaterland sind die Inseln Bourbon, Madagascar, und Mauritius, auf welcher letztern sie Commerson scheint zuerst gefunden zu haben. Später wurde sie von du Petit Thouars und Andern im Monat Februar blühend gefunden. Diese Pflanze ist gleich dem größten Theile dieses Geschlechtes von geringer Schönheit.

Odontoglossum Bictoniense. (Zur dritten Gruppe Vandae gehörig.) Edwards Bot. Reg. Novemb. 1840.

Die Scheinzwiebeln sind länglich, zusammengebrückt und zwei bis dreiblättrig, mit schwerdtförmigen Blättern, welche wellig sind, frei stehen, und um die Hälfte kürzer

als der ästige Schaft. Die krautartigen Bracteen sind lanzenförmig zugespitzt, und halb so groß als die Samenkapsel. Die Blüthenhüllenblätter sind fast gleich, linienlanzenförmig, von saftgrüner Farbe mit rothbraunen Flecken. Die Kronenlippe ist am Nagel zweiplattig, die Lippe herzförmig, zugespitzt und wellig. Die Stempelsäule hat ganze Flügel.

Es giebt zwei Varietäten a. mit rosenroth gefärbter Lippe O. Bict. labello roseo. (*Cyrtorchilum Bictoniense*. Bateman, Orch. Mex. & Guatemala.)

b. mit weißlicher Lippe Od. Bict. labello subalbido (*Zygopetalum africanum*. Hooker in Bot. Mag. 3812.)

Ihr Vaterland ist Guatemala von sie Hr. Bateman durch seinen Correspondent Hr. Skinner erhielt. Zu derselben Zeit schickte er sie auch an Lord Rolle und Charles Lemon nach Bicton, wo sie zuerst blühte.

Die Gattung *Odontoglossum* unterscheidet sich hinreichend von der Gattung *Zygopetalum*, daß ihr der große, breite und fleischige Kamm fehlt, welcher quer über die Kronenlippe der *Zygopetalen* läuft, die Stempelsäule keine Ohren (?) (ears) hat, und daß die Blüthenhüllenblätter aufwärts, über die Mitte der Blume gerichtet sind. Diese Pflanze verlangt dieselbe Cultur wie die dünnblättrigen *Oncidien*, z. B. O. *altissimum*, sie gedeiht sehr gut im Topfe; allein besser ist es doch, man hängt sie auf. Man pflanze sie nur sehr leicht im Topf, damit ihre Wurzeln sich bequem auf demselben ausbreiten können. Immer aber müssen ihre Wurzeln und Blätter während der Periode ihres Wachstums gewässert und bespritzt werden, und zu keiner Zeit halte man sie so trocken wie man *Catasetum* zu halten pflegt.

(Fortsetzung folgt.)

Beschreibung und Cultur der Tulpe.

(Im Auszug aus Loudons Encyclopaedie des Gartenwesens, mit einigen Anmerkungen begleitet von Hrn. B. zu Frankfurt a. M.)
(Fortsetzung.)

Eigenschaften, die eine schöne, bunte, spätblühende Tulpe besitzen soll.

Der Stengel muß stark, elastisch und gerade in die Höhe gewachsen sein, ohngefahr 30" über die Oberfläche des Beetes. Die Blume muß groß und aus 6 Blumenblättern zusammengesetzt sein. Letztere müssen erst (vom Stiel aus) etwas wagerecht laufen und dann aufsteigen, einen vollkommenen Kelch mit rundem Boden bilden und oben am weitesten sein; die drei äußern Blumenblätter müssen größer als die drei innern und breiter an ihrer Basis sein. Alle Blumenblätter müssen vollkommen ganze Ränder haben und frei von Einschnitten oder Einzählungen sein. Die Spitze jedes Blattes muß breit und wohlgerundet sein. Die Grundfarbe der Blume muß auf dem Boden des Kelches rein weiß oder gelb sein, und die verschiedenen reichfarbigen Streifen, welche die Hauptzierde einer schönen Tulpe sind, müssen am Rande regelmäßig stark und deutlich sein, und in schön durchbrochene Spitzen, wie mit einem gelungenen Pinzelzug gemacht, auslaufen. Der Mittelpunkt eines jeden Blumenblattes muß einen oder mehrere starke Flecken oder Streifen haben, untermischt mit kleinen Portionen der ursprünglichen oder Vaterfarbe, die sich in einer Menge unregelmäßiger stumpfer Spitzen

endigt. Einige Blumisten sind der Meinung, daß die mittlern Streifen oder Flecken nichts zur Schönheit und Pracht der Tulpe beitragen, wenn sie sich nicht auf einen schmalen Streifen, genau bis zur Mitte, beschränken und völlig frei von jeder Spur der ursprünglichen oder Vaterfarbe sind. Es ist gewiß, daß solche Tulpen sehr prächtig und kostbar sind, (das meine auch ich!) besonders wenn sie am Rande eine regelmäßige, schmale Federzeichnung haben; aber die größten Tulpenkenner stimmen einmüthig darin überein, daß es der Tulpe einen vorzüglichen Werth gebe, wenn sie ein reiches Farbenpiel entfaltet, welches jedoch bestimmt und regelmäßig durch die ganze Blume, außer dem Boden, vertheilt sein muß, der immer rein, glanzend weiß oder gelb sein soll.

(Anmerkung. Daß die späten Tulpen am geschätztesten waren und noch sind, geht aus allen Nachrichten hierüber einstimmig hervor; jedoch sind die frühen Tulpen, obgleich sie den späten an Schönheit weit nachstehen, in mehr als einer Hinsicht für den Blumisten oder Blumenfreund interessant, da sie die Erstlinge in bunter Blüthenreihe sind, welche uns mit ihren Blumen erfreuen. So mit Duc van Toll doch fast hinter dem Schneeglöckchen heraus, dann folgen so langsam Lack van Rhin, Duc van Alkmar etc.)

Die oben angegebene Höhe des Stengels von 30" bei einer guten Tulpe, scheint etwas hoch gefordert; doch bei gutem Boden, wie in Holland oder England, mag sie wohl das oben angeführte „ohngefahr“ erreichen. In Hinsicht der geforderten Eigenschaften dürften wohl Viele mit dem Sümchen zufrieden sein, und dürfte wohl manches Gärtchen in Deutschland durchgegangen werden, bis man 50 Tulpen fände, die nicht nach obigen Anforderungen durchfallen.

Oft trifft man aber auch zu erbärmliches Zeug von Tulpen in manchen Gärten an, und doch sind diese sogenannten Schönheiten häufig noch an den Entrée gepflanzt, um Parade damit zu machen!

Die Tulpen-Cultur ist im Ganzen leicht, und obwohl der Flor einzelner Branchen kurz ist, so hat man bei einer Wahl von früh, spät und später doch einen hinlänglichen Genuß; mein Sortiment bestand im Jahre 1839 in 80, und im vorigen Jahre in 319 Sorten.) (Fortf. fgt.)

Anfrage.

In den Preisverzeichnissen über Blumensamerei der renommirtesten Handelsgärtner, habe ich noch nie Samen von der Baummelke, *Dianthus arboreus* (fruticosus) angeführt gefunden, und eben so wenig finde ich bei der in mehreren guten Werken über Blumenzucht angegebenen Cultur der Baummelke, daß dieselbe durch Samen, sondern nur durch Ableger und Stecklinge vermehrt werde, obgleich dieselbe als eine besondere Species und deren Vaterland Griechenland bezeichnet wird. Als verkäufliche Pflanze ist die Baummelke ebenfalls sehr selten und in nur wenigen Exemplaren zu bekommen, wie ich noch neuerlich erfahren, wo ich in Dresden, einem Orte, in welchem die Blumenzucht im weitesten Umfange betrieben wird, nur mit Mühe 2 Exemplare erhalten konnte, und die vorzüglichsten Gärt-

ner meines Bohnorts kennen die Cultur der Baumnelle fast gar nicht, oder sind der Meinung, daß dieselbe durch eine eigene Behandlung der gewöhnlichen Gartennelle, *Dianthus caryophyllus*, erzielt werde. Da jedoch, wie ich mit Bestimmtheit glaube, die Baumnelle eine besondere Species von Nelken ist, so muß sie sich auch durch den Samen vermehren lassen, denn wodurch wären sonst die vielen Varietäten entstanden?

Sollte einer der geehrten Leser der Blumenzeitung etwas Näheres über die Baumnelle wissen und vielleicht Samen zum Kauf nachweisen können, so würde derselbe mich und gewiß eine große Zahl Nelkenfreunde sehr verpflichten, wenn er seine Erfahrungen in diesen Blättern mittheilte.

A.

A. R.

Briefe aus dem Nachlaß eines unlängst verstorbenen Blumisten.

(Fortsetzung.)

Es ist höchst wahrscheinlich, daß sich Holz und Pflanzenleim, Amylon und Zelle gleichzeitig und zwar nebeneinander bilden, und in diesem Falle ist ein bestimmtes Verhältniß von beiden eine Bedingung ihrer Entstehung.

Es wird nur eine dem Stickstoffgehalt entsprechende Quantität der von den Blättern erzeugten Substanzen assimiliert sein; fehlt es an Stickstoff, so wird eine gewisse Menge stickstoffreicher Substanz in irgend einer Form nicht verwendet, und als Excremente der Blätter, Zweige, Rinden und Wurzeln abgeschieden werden. Die Ausschüttungen gesunder, kräftiger Pflanzen von Zucker u. können keiner andern Ursache zugeschrieben werden.

Euer Hochgeboren haben gewiß schon auf den Blättern von Camellien eine gummiartige Substanz gewahrt, welche durch Wasser sehr leicht löslich ist.

Wir sehen, daß auch hier wie beim menschlichen Organismus: soll das, was er durch Respirations- und Exhalationsprozesse verliert, ersetzt werden, auch ein bestimmtes Verhältniß von stickstofffreien und stickstoffhaltigen Nahrungsmitteln muß dargeboten werden.

Ein Ueberschuß stickstoffhaltiger Nahrung vermehrt dem Kleber, das vegetabilische Eiweiß, den Pflanzenleim, es bleiben Ammonialsalze in den Säften, wenn wir dem Boden einen sehr stickstoffreichen Dünger geben, oder die Funktion der Blätter unterdrücken.

Euer Hochgeboren werden sich erinnern, daß zu ähnlichem Zweck, ohne den eigentlichen Verzug, welcher statt findet, auszusprechen, entweder ein theilweises Zerstoren der Blätter, ein Biegen der Triebe, Zweige oder des Schaftes, wie bei der Zwiebel empfohlen wurde.

Wir wissen, daß der Stärkegehalt der Kartoffel in einem humusreichen Boden wächst, daß bei kräftigem, animalischem Dünger die Anzahl der Zellen zunimmt, während sich der Amylungehalt vermindert; in dem ersten Falle besitzen sie eine mehlsae, in dem andern eine seifige (auch speckige genannt) Beschaffenheit. Die Runkelrübe liefert auf magerem Sandboden mehr Zucker als auf gedüngtem.

Der humusreiche Boden wurde immer jenem, mit frischem kräftigem Dünger versehenen, vorgezogen, wenn es sich um die Erzeugung von schmackhaften Früchten handelte.

Der Humus ernährt die Pflanze, nicht, weil er im löslichen Zustande von derselben aufgenommen wird, sondern weil er eine langandauernde Quelle der Kohlensäure darstellt, welche als das Hauptnahrungsmittel die Wurzeln der jungen Pflanze zu einer Zeit mit Nahrung versieht, wo die äußern Organe der atmosphärischen Ernährung fehlen.

(Fortsetzung folgt.)

V a r i e t ä t e n.

Frankfurt, den 8. April 1841. Bei der heutigen Preisvertheilung der diesjährigen Blumen-Ausstellung wurden nachfolgenden Gegenständen von den dazu erwählten Kunstrichtern:

Herr Humann, Präsident des Gartenbauvereins in Mainz.

„ Kessler-Gontard von hier,

„ Gester von hier,

„ Lepnick von hier

Preise zuerkannt.

1) Der für die drei dahier zum ersten Mal blühenden, ausgezeichneten, neuen Camellien, welche nach den jetzigen Anforderungen der Blumistik entschieden im ersten Rang stehen, bestimmte Preis, eine große goldene Medaille:

Dem in der Sammlung Nr. 11 befindlichen:

Camellia amabilis (New-York).

— Jamma.

— saveoi.

Einsender: Herr Baron von Pronay.

2) Der für die 6 reichstblühenden und bestcultivirten Camellien bestimmte Preis, eine kleine goldene Medaille:

Dem in der Sammlung Nr. 21 befindlichen:

Camellia tricolor.

— Chandlerii.

— coelestina.

— imbricata.

— francfortensis.

— Frederic-Grand.

Einsender: Herren C. und J. Ring.

3) Der für die 6 schönsten neueren Rhodoraceen bestimmte Preis, eine große silberne Medaille:

Dem in der Sammlung Nr. 2 befindlichen: 6 ausgezeichnetsten Sammlinge von *Azalea indica*.

Einsender: Herr Schuermann.

4) Der für die 6 schönsten Ericen bestimmte Preis, eine große silberne Medaille:

Dem in der Sammlung Nr. 16 befindlichen:

Erica mutabilis.

— recurvata.

— sulphurea.

— vernix.

— rubracalix.

— sparsa.

Einsender: Herr Siesmayer.

5) Der für die 6 reichstblühenden und bestcultivirten Rosen in verschiedenen Sorten bestimmte Preis, eine große silberne Medaille: Dem in der Sammlung Nr. 3 befindlichen: Rosen.

Einsender: Herr Jean Noé Vogel.

6) Das Accessit zu diesem Preise, eine kleine silberne Medaille: Dem in der Sammlung Nr. 20 befindlichen: Rosen.

Einsender: Herr Handelsgärtner Schmidt.

7) Der für die schönste hier erzeugte Hybride, oder in deren Ermangelung für die schönste Varietät von irgend einer in der Blu-

mistig geschägten Pflanze, bestimmte Preis, eine große silberne Medaille.

Der in der Sammlung Nr. 11 befindlichen *Azalea indica alba insignis*.

Einsender: Herr Baron v. Pronay.

8) Der für die 6 ausgezeichnetsten *Viola altalca* bestimmte Preis, eine große silberne Medaille:

Den in der Sammlung Nr. 8 befindlichen: Nr. 54. 93. 94. 67. 92. 87.

Einsender: Herr Stern.

9) Das Accessit zu diesem Preise, eine kleine silberne Medaille: Den in der Sammlung Nr. 27 befindlichen: Nr. 35. 64. 80. 235. 232. 227.

Einsender: Herr Hoch von Mainz.

10) Der für die 6 schönsten und verschiedenartigsten Cinerarien bestimmte Preis, eine große silberne Medaille:

Den in der Sammlung Nr. 6 befindlichen:

Cineraria King.

— Waterhousiana.

— pulchella.

— Tetanea.

— Hendersoni.

— alba.

Einsender: Herr Hoch.

11) Der für das beste getriebene Obst bestimmte Preis, eine große silberne Medaille:

Dem auf einem Teller ausgestellten Mirabellen.

Einsender: Herr Baron A. v. Rothschild.

12) Der für das beste getriebene Gemüse bestimmte Preis, eine große silberne Medaille:

Dem auf 2 länglichen Körbchen ausgestellten Gemüse.

Einsender: Herr Baron A. v. Rothschild.

13) Das Accessit zu diesem Preise, eine kleine silberne Medaille: Dem auf einem runden Körbchen ausgestellten Gemüse.

Einsender: Herr Forbach.

14) Die der unbeschränkten Wahl der Richter überlassenen Preise, fünf große silberne Medaillen, wurden zuerkannt:

1. Dem in der Gruppe Nr. 8 befindlichen *Rhododendron Pronayi*.

Einsender: Herr Stern.

2. Der Collection Heide in der Gruppe Nr. 13.

Einsender: Herr Nader.

3. Dem in der Gruppe Nr. 5 ausgestellten ausgezeichneten *Sämling-Amaryllis*.

Einsender: Herr Gogel.

4. Dem in landwirtschaftlicher Hinsicht besonders wichtigen *Mardia sativa-Del*.

Einsender: Herr Freyfeisen.

5. Dem Plan der Erbach'schen Gartenanlage, von Geodor Kehler.

15) Ferner wurden die zum gleichen Zweck den Richtern überlassenen zwei kleinen silbernen Medaillen zuerkannt:

6. Dem in einem Käftchen ausgezeichnet schönen Spargel, Champignons und Bohnen.

Einsender: Herr Justus Roth, Gemüsegärtner.

7. Der zwischen den 2 ersten Pyramiden ausgestellten *Erythrina crista galli*.

Einsender: Herr F. A. Meyer.

(Beitrag zur Tulpomanie.) Für eine Tulpenzwiebel „Viceroi“ wurden im Jahre 1637, als die Tulpomanie ihren Culminationepunkt erreicht hatte, 2 Last Weizen, 4 Last Roggen, 4 Och-

sen, 8 Ferkel, 12 Schafe, 2 Orbst Wein, 4 Tonnen Acht-Gulden-Bier, 2 Tonnen Butter, 1000 Pfund Käse, ein Bündel Kleider und ein silberner Becher bezahlt. — Im Jahre 1763 gab ein Particulier in Velle für eine neue Tulpe ein großes wohleingerichtetes Brauhaus hin. Seit jener Zeit hieß dieses Brauhaus „die Tulpe“ und jene Tulpe „das Brauhaus.“

(Unerhörte Bescheidenheit!) Vor einiger Zeit kam eine Quantität lithographirter Pflanzen-Verzeichnisse, an viele Gärtner und Liebhaber adressirt, mit dem Postzeichen „Gent“ hier an. Bei aller angewandten Mühe aber konnte man weder den Namen noch den Wohnort des Absenders darin auffinden. Das heißt denn doch bescheiden bis zum Unerforschlichen sein!

Frankfurt a. M., im März 1841.

Bibliographische Notiz.

Von den „Verhandlungen des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues in den Königl. preuß. Staaten“ ist erschienen, die 3te Lieferung, gr. 4. in farbigem Umschlage geheftet, im Selbstverlage des Vereins. Preis 1 1/2 Thlr., zu haben durch die Nicolaische Buchhandlung und durch den Secretär des Vereins, Hrn. Kriegsrath Heynrich in Berlin.

Diese in ungezwungenen Heften erscheinenden Verhandlungen werden von der 5ten Lieferung an, im Selbstverlage des Vereins herausgegeben. Die Mitglieder desselben erhalten solche statutenmäßig, von ihrem Eintritte ab, unentgeltlich und können die früher erschienenen Hefte, gegen einen Thaler pro Heft, beziehen; andere Personen aber nur gegen Erlegung des bei dem Erscheinen einer jeden Lieferung bekannt zu machenden Verkaufspreises, durch die Nicolaische Buchhandlung, oder durch den Secretair der Gesellschaft, Hrn. Kriegsrath Heynrich in Berlin, welcher die diesfälligen Bestellungen annimmt und besorgt.

Die Preise sind festgesetzt wie folgt:

für die 5te Lieferung, mit 8 Abbildungen, 3 Thaler.

= 6te	= 1	= 1	
= 7te	= 2	= 2	10 Egr.
= 8te	= 8	= 2	
= 9te	= 2	= 1	20
= 10te	= 2	= 2	
= 11te	= 1	= 2	
= 12te	= 1	= 2	
= 13te	= 1	= 2	5
= 14te	= 1	= 2	
= 15te	= 1	= 2	5
= 16te	= 2	= 2	
= 17te	= 3	= 1	20
= 18te	= 2	= 1	20
= 19te	= 3	= 1	20
= 20te	= 1	= 2	
= 21te	= 2	= 2	
= 22te	= 2	= 2	
= 23te	= 1	= 1	
= 24te	= 1	= 1	15
= 25te	= 1	= 1	15
= 26te	= 1	= 1	15
= 27te	= 2	= 2	
= 28te	= 2	= 2	
= 29te	= 4	= 2	
= 30te	= 4	= 2	

Gedruckt bei Adam Henke in Solleda.

(Hierzu eine Beilage: Catalog über sehr schöne Blumenzwiebeln und Samereien vom Cap der guten Hoffnung, als soeben erst angekommen bei Herrn Appelin & Sichel in Erfurt.

Ueber einige vorzügliche Zierpflanzen, abgebildet in Loddiges Botanical Cabinet.

(Vom Großherzogl. Hofgärtner Hrn. Basse zu Oldenburg.)

(Fortsetzung.)

Nr. 1877. *Maxillaria atropurpurea*. Schwarz: purpurrothe Maxillarie. 4

Diese schöne Orchidee sandte Herr F. Warre, Esq., im Jahre 1828 aus Brasilien, woselbst er sie ohnweit Rio Janeiro entdeckte. Die Akerknollen sind eiförmig, zusammengeedrückt, an der Spitze mit einem aufrechten, breit-lanzettförmigen, langgespitzten, vielnervigen Blatte versehen. Der Schaft sehr kurz, wurzelständig, mit eirunden Bracteen besetzt, am Ende mit wenigen Blumen gekrönt, welche sich durch köstlichen Wohlgeruch und durch die braun purpurrothe, bei den äußern (1½" langen) Hüllblättern mit Gelbbraun schattirte Farbe auszeichnen. — Sie kostet bei F. Booth und Söhne in Flottbeck 35 \mathcal{R} , bei Makoy in Lüttich 25 Franken.

Herr Loddiges empfiehlt, sie in eine Mischung von Sägespänen, halb verwestem Baumlaube und Torferde zu pflanzen. Es ist übrigens gut, noch kleine Topfscherben darunter zu mengen, und den Boden des Topfes oder Käftchens mit einer guten Lage Topfscherben, Rindenstückchen und gehacktem Moose zu bedecken. Uebrigens wird sie wie andere tropische Orchideen behandelt und verlangt eine feuchte Atmosphäre bei lebhafter Wärme, wenn sie blühen soll.

Nr. 1878. *Scutellaria scordifolia* Fisch.

Scordienblättriges Schildkraut. 4

Eine kleine, zierliche, 4—5" hohe Species aus Sibirien, welche im Juli und August blühet. Der Stengel ist aufrecht, einfach, aufwärts weichhaarig. Die Blätter herzförmig-elliptisch, etwas gefeibt, weichhaarig, punkirt, 8—10" lang, entgegengesetzt. Die niedlichen, himmelblauen, 9" langen Blumen stehen in den Blattwinkeln einzeln, einander gegenüber. — Die Cultur ist dieselbe, wie bei *Scutellar. macrantha* (s. Nr. 1865.)

Nr. 1881. *Hedychium ellipticum* Sm., Roscoe

Mon. pl. t. 45. Elliptische Kranzblume. 4

Diese Art ward im Jahre 1802 durch Herrn Dr. Hamilton zu Narambetty in Ober-Nepal entdeckt und kurz darauf im botan. Garten zu Liverpool eingeführt. Sie

wird an 4' hoch und blüht im August. Die Blätter breit-lanzettförmig, glatt, langgespitzt. Die Blumen schön, in fast kopfförmiger, dachziegeliger Endähre; die äußern Bracteen eirund, spitz, 1blumig; Corolle mit blaßgelber Röhre und sehr schmalen, linienförmigen, blaßgelben Einschnitten; die Lippe weiß, elliptisch, kürzer als der orangerothe Staubfaden.

Die Art wird wie die andern Hedychien behandelt, in einen weiten Topf in fette, lockere, mit etwas Torferde und Sand gemischte Mistbeerde gepflanzt, im Warmhaus eunterhalten, nach dem Umpflanzen (im März) Anfangs wenig begossen und in ein Warmbeet gestellt, nach dem Anwachsen mehr begossen, später nahe unter die Fenster des Warmhauses placirt und im Winter fast ganz trocken gehalten. Vermehrt durch Theilung der Knollen.

(Fortsetzung folgt.)

Die Cactus im freien Gartengrunde.

(Vom Hrn. Rath von Gemünden zu München.)

(Beschluß.)

Bis dahin hatte ich meine kleine Sammlung von Fettpflanzen während der Sommermonate auch auf — gegen raue Ost- und Nordluft, sowie gegen Mittagssonne geschützten Stellen, gegen Süden aufsteigend, untergebracht. Allein ihr Wachsthum war eben nicht erfreulich.

Die heiße Sonne, welche sie nur da und dort durchbrechend traf, schadete ihnen zwar nicht, denn dieses Pflanzengeschlecht hat in sich selbst Stoff genug gegen das Vertrocknen, zumal man auch dagegen durch Gießen zu Hilfe kommen konnte. Allein die im engen Raume eines Topfes eingeschlossenen Wurzeln, mußten bei anhaltendem Regenwetter leiden, da die Pflanze, an sich schon saftvoll, den äußern Zufluß von Wasser nicht mehr aufnehmen und verbrauchen konnte.

Daher hatte ich mir schon längst vorgenommen, mit dem Verpflanzen in das Freie einiger Sorten, welche an Stamm und Wurzeln schon kräftig und an die herrschende äußere Luft mehr gewöhnt waren, einen Versuch zu machen, von der Ansicht ausgehend, daß in der freien Erde ein Uebermaß an Feuchtigkeit nicht eintreten könne, da die Erde um die Wurzeln durch nichts eingeschränkt, stets offen ist und bleibt, das Luftwasser aufzunehmen und einzuziehen, ohne den Wurzeln der einzelnen Pflanzen mehr Was-

ser mitzutheilen, als sie gerade selbst Bedürfnis hatten einzulassen.

Dieser immer etwas ängstlich erwogene, gegen den herrschenden Gebrauch anstoßende Voratz, rückte seiner Ausführung auch dadurch näher, daß mir Hr. Kaufmann Mittler in Leipzig bei seiner ersten Sendung von Cactus-Pflanzen schrieb, ich möchte selbe ohne alle künstliche Mischung in gute Gartenerde mit Sand pflanzen, und sie der Sonne ungescheut aussetzen.

Sobald nun der vorige Juni herbei kam, ließ ich die vor meinem Glashäuschen sich hinziehende, gegen Nord und Ost geschützte und im Herbst zuvor gedüngte Blumenrabatte mit Kohlenerde welche bei mir den Sand ersetzt, wohl vermischen, und pflanzte dann Mitte Juni alle meine Cactus, alt und jung, groß und klein, in diese Erde, und zwar die höhern und größern Stöcke an den südlichen Rand und vor selbe, als gegen die heiße Sonne doch etwas schützend, die kleinern und kleinsten.

Anfangs war wohl im Wachsstume einige Zeit Stillstand, woran auch die anhaltende kühle Witterung Antheil getragen haben mag. Doch warfen die mit Blumenknospen ausgepflanzten Cactus, z. B. *a'a'us*, *speciosissimus*, diese nicht ab, sondern erblühten vielmehr mit besonderer Pracht.

Auch mehrmaliges, haselnußgroßes Hageln schadete ihnen nicht, nur bei Gewitter-Regen wurden die kleinen Pflanzen, und überhaupt alle von unten auf, mit Erde verunziert, welche aber bald wieder abtrocknete, und dann mit der Brause leicht gewaschen wurde.

Diesem Uebelstande werde ich nächstes Jahr dadurch zu begegnen suchen, daß ich um solche kleine Pflanzen kurzes Moos lege, welches Gewitterregen nicht so schwer auffallen läßt, und dadurch auch das Besprühen mit Erde verhütet.

Freilich bemerkte man erst Mitte Juli mit zunehmender Wärme eingetretenes Wachssthum, welches vom August an erst recht in Kraft kam. Nur schade, daß ich schon nach der Mitte Septembers, wo helle kalte Nächte schon häufiger kommen und wo schon Reife zu befürchten sind, vorsichtshalber zum Eintopfen schreiten mußte. Da sah ich dann auch erst, welchen Umfang und welche Stärke das Wurzelvermögen in dieser im Ganzen kurzen Zeit gewonnen hatte, auch mußte ich noch einmal so große Töpfe zum Eintopfen nehmen, und die Kraft des Triebs zeigte sich noch lange nachher, als sie schon im Glashause standen, ungewöhnlich thätig.

Für einen fernern guten Erfolg sprach auch der Umstand, daß von 117 Stöcken nur ein einziger zu Grunde gegangen war, und zwar durch Anfaulen auf der dem täglichen Anblicke entgegengesetzten Seite. Auch hatten Schnecken keinen Schaden gemacht, wie auf den Stellen, wahrscheinlich weil die beigemischten Kohlen das Kriechen erschwerten.

Die tropischen Orchideen der Flottbecker Baumschulen. *)

Schon in der Notorität dürfte es begründet sein, welche fürsorgliche und im großartigen Kunstgeschmack ge-

*) Aus dem Archiv des Garten- und Blumenbau-Vereins für Hamburg zc. 1839.

haltene Cultur, Herr John Booth in seinen zahlreichen Pflanzenhäusern und auf seinen umfassenden Baumschulen-Terrain, allen Branchen der Ziergewächse zu Theil werden läßt; zunächst ist es jedoch die eben genannte Pflanzenfamilie, der er seit mehreren Jahren insbesondere die sorgsamste Pflege und Behandlung zuwendet. Diese Gattung befindet sich im bestmöglichen Gedeihen und das für Jeden zugängliche und ersichtliche Ergebnis giebt vollends Beweis davon.

Für die Aufnahme und Cultur der tropischen Orchideen, jetzt ungefähr 367 Arten zählend, ist ein eigenes, mit einer aus zweien Vorsprüngen im gemischten gothischen Styl, seiner spitzig gewölbten aber buntfarbig verglasten Fenster und Thür, bestehenden Fassade, und in der Fronte und Tiefe 1064 Fuß haltendes Haus erbauet und eingerichtet, welches, bei gleichmäßiger Lichtvertheilung auch nach der Nordseite hin, vermittelt einer doppelten Fensterabdachung, sowie durch eine rundum im Hause liegende Wasserröhrenheizung, die Hauptagentien des Lichtes und der Wärme in sich vereinigt, und in seiner stets feuchtwarmen Temperatur von 15° R., den raschen freudigen Wachssthum und das reichliche Aufblühen dieser interessanten Pflanzenfamilie ungemein begünstigt.

In seinem natürlichen Urstande begreift dieses überaus merkwürdige, in seiner Formen- und Blumenbildung sehr auffallende Geschlecht, theils fast durchgehends solche, die sich als Schmaroger oder Parasiten an andere Pflanzen anklammern und durch Wurzelschlagung an ihrer Rinde und äußern Structur, von diesen ihre Hauptnahrung oder doch das Agens für ihre Erhaltung ziehen, theils sind es aber auch solche, die bloß auf schon abgestorbenen und faulenden Baumstämmen vegetiren, gewissermaßen hier die zweite Generation bilden und durch die kürzere oder längere Dauer dieser substantiellen Verwesungsperiode und aus der sie umgebenden Atmosphäre, als Lufspflanzen ihr Lebensprinzip und Dasein bedingen. Viele derselben leben nur in dunsigen schwülen Wäldern und verlangen eine möglichst feuchte Luft, hingegen andere wiederum nur eine trockene Wärme, und gedeihen in ersterer die Geschlechter *Eulophia* und *Zygopetalum* herrlich, so lieben vorzugsweise die letztere das *Dendrobium* und einige *Bletia*. So auch bemerkte ich in Hinsicht auf den Blüthenstand, daß z. B. *Gongora*, *Acropera* und einige *Cymbidium* zc. mit herabhängenden Blumenstielen, sämtliche Blumen zugleich entfalten, dagegen andere, z. B. *Bletia*, *Epidendrum* zc., die rispenförmig blühen, zuerst von unten mit 2 bis 3 offenen Blumen erscheinen, und schon das Hinwelken dieser erfolgt, wenn nach und nach bis zur Spitze die übrigen sich noch entwickeln.

Die für sie bisher angewandte Erdart, die anscheinend ihrem Gedeihen und ihrer Vermehrung hier am meisten zusaßt, besteht: aus grober hinlänglich verwitterter Lohe und Moostheilen, mit einigen Topfscherben oder alter Holz-erde, mit einigen noch nicht versauten Holzspänen und porösen Steinen gemischt. Mit dieser Erde werden sie in nicht zu große Töpfe, geflochtene Körbe oder Korbfassern, jedoch unter besonderer Vorsicht, die ihnen anhängenden alten Stammwurzeln auf keine Weise zu verletzen, gepflanzt und entweder durch Befestigung mit Kupferdrath, schwebend im ganzen Hause umher gehängt, theils aber auch in das im Hause befindliche Bohrbett gesetzt, oder

vollends nach der natürlichen und dem Hause zugleich zierenden Weise, an den dazu für passende Stellen angebrachten alten Baumstämmen und Aesten befestiget. — Von den in dieser bedeutenden Sammlung befindlichen Orchideen blühten im Laufe der Zeit fast alle, und das Botanical Register dürfte in seinen Abbildungen wenige vorsehen, die in der hiesigen Orchideen-Cultur der verschiedenen Gärten fehlen und nicht an der lebenden Pflanze auch hier schon ihre Blumen entwickelt hätten. Der Beweis dafür liegt theils in der directen Beziehung aus den Stammländern durch dortige Freunde selbst, theils, wie ich weiß, sind eigends mehrere Reisende gewonnen, die für den hiesigen Platz gegen Honorirung ihre vegetabilische Ausbeute der Tropen ohne Verzug mit directer Schiffsgelegenheit einzusenden gehalten sind, und somit schon manche gehegte Hoffnung auf sehr befriedigende Weise verwirklicht haben, ohne gerade deshalb auf Englands Vermittelung hinzublicken. (Beschluß folgt.)

Beschreibung und Cultur der Tulpe.

(Im Auszug aus Loudons Encyclopaedie des Gartenwesens, mit einigen Anmerkungen begleitet von Hrn. B. zu Frankfurt a. M.)
(Fortsetzung.)

Vermehrung und Pflanzung.

Um neue Varietäten zu erhalten, vermehrt man die Tulpen durch Samen; man wähle dazu Väter mit schlanken, starken Stengeln, mit großen, gutgebildeten Kelchen, die einen ganz reinen Kelchboden haben, und ziehe solche Tulpen den schönsten bunten oder durchbrochenen Sorten vor, indem der Samen von letzteren nur dürftige, schwache Väter, von gar keinem Werthe, giebt. Die Tulpe (d. h. die Samenkapsel) bleibt auf dem Stengel, bis das pericarpium eine bräunliche Farbe bekommt und sich zu öffnen anfängt. Dann ist es sattfam reif und muß mit 6 bis 8 Zoll vom Stengel abgeschnitten, und nach der Zeit ganz nach den Vorschriften behandelt werden, die wir für Hyacinthen-Samen gegeben haben. Diese Vorschrift lautet folgendermaßen: Die abgeschnittenen Stengel werden bis zur Zeit der Aussaat, welche zu Ende Oktober oder Anfangs März statt findet, an einen trocknen, luftigen, kühlen Ort gelegt, alsdann wird der Same gesät und zwar $1\frac{1}{2}$ " tief, in tiefe Töpfe, gefüllt mit guter gesunder Gartenerde (!), welcher Sand beigemischt ist, und dann stellt man den Topf an einen warmen Ort, wo er weiter keine Aufmerksamkeit verlangt, als daß man die Erde vom Unkraut rein hält und ihn gegen Frost sichert. Hat man die Aussaat in diesem Zustande zwei Jahre erhalten, so muß man gegen den Winter hin eine neue Schicht Compost, $\frac{1}{2}$ " dick, darauf bringen. Im dritten Jahr werden die jungen Zwiebeln ausgenommen und wie große Zwiebeln behandelt.

(Anmerkung. Hier hat Mr. Loudon die Sache jedenfalls zu oberflächlich genommen, denn unter Hyacinthen- und Tulpensamen ist in jeder Hinsicht ein großer Unterschied. Die Holländer säen fast alle Blumenzwiebelnsamen gleich nach der Reife aus.)

Einige der aus Samen gezogenen Tulpen werden im 4ten oder 5ten Jahre, und die meisten, wo nicht alle, im 7ten Jahre blühen.

Vermehrung durch Nebenzwiebeln.

Man pflanzt die Nebenzwiebeln, bald nachdem man sie von der alten Zwiebel abgetrennt hat, in Beete von frischem, sandigem Lehm, mit etwas versautem Kuhmist, der 7—12 Zoll unter die Oberfläche gebracht worden ist, 2—4 Zoll, je nach der Größe der Zwiebeln, auseinander. Die Beete müssen eine trockne Lage haben, sie müssen sich 6—8 Zoll über die Fußpfade erheben, eine convexe Oberfläche haben und mit Reifen und Matten versehen werden, um sie, wenn es nöthig ist, gegen schwere Regen und starke Fröste zu schützen.

(Anmerk. Das Schützen der Beete gegen zu starke Regengüsse versteht sich nur im Fall, wenn man Lehmboden bestellt hat. Der Schutz vor Frost möchte wohl nur in Rußland nöthig sein, wo die Kälte oft über 20° R. steigt.)

Auswahl unter den völlig erwachsenen Zwiebeln.

Man wähle nur solche, welche die braune Haut nicht verloren haben, am Wurzelboden nicht schimmelig oder weich sind und eine volle, feste und am andern Ende ziemlich spizige Form haben. Ehe man die Zwiebeln pflanzt, befreie man sie von der braunen Schale, so daß dieselbe ganz entblößt und weiß ist. Beim Abschälen vermeide man die Zwiebel zu drücken oder zu verwunden, besonders am unteren Ende, wo sich die Fasern bilden, und welches zur Zeit des Pflanzens äußerst zart ist.

(Anmerk. Das Abschälen der äußeren letzten Haut betreffend, so sind hiesfür leider keine Gründe angeführt, grade, wo sie so nöthig gewesen wären, um eine so direct widernatürliche Operation zu rechtfertigen.) (Fortsetzung folgt.)

Aus einem Schreiben an die Redaction der Blumenzeitung.

Mejico, den 1. Januar 1841. Seit etwa einem Jahre auf Mejicos reizenden Hochlanden lebend, und ziemlich vertraut mit der herrlichen Flora des Landes, das noch so unzählige blumistische Schätze enthält, die es werth wären, in gebiegenen Sammlungen Deutschlands zu prangen, erinnere ich mich mit Vergnügen der Weißenseer Blumenzeitung, die stets bemüht ist, jedes das allgemeine Interesse fördernde Erbiten zu unterstützen. Hierdurch veranlaßt, erlaube ich mir Einer verehrten Redaction des erwähnten Blattes diese Zeilen zu senden, hoffend, daß ich vielleicht dem Einen oder Andern der Leser jener trefflichen Zeitung in seinen Wünschen entgegen komme.

Bei dem von Jahr zu Jahr steigenden Interesse für botanische und namentlich blumistische Unternehmungen, und bei dem lebhaften Verkehre, welcher in dieser Hinsicht zwischen Deutschland und England Statt findet, ist es auffallend, daß ersteres noch so wenig gethan hat, sich direct Pflanzen anderer Welttheile zu verschaffen, sondern fortwährend dieselben aus der dritten, vierten Hand bezieht, und dafür ungeheure Summen an England, und neuerlich auch an Belgien zahlt. Namentlich ist es Mexico, welches in letzter Zeit durch die herrlichen Bierspflanzen, welche es lieferte, die Augen auf sich zog, und England sowohl als Belgien beehrte sich, sowohl durch die

Regierung als Privaten unterstützte Sammler hieher zu schicken, die besonders reiche Sendungen nach Europa forderten. Die seit einigen Jahren so bewunderten und mit Recht cultivirten zahlreichen Familien der Orchideen und Cacteen sind es, welche diesem Lande in unendlicher Mannigfaltigkeit eigen sind, wie keiner andern Zone der Erde; mit Recht kann man Mexiko das Blumenland nennen, wie man Brasilien das Land der Vögel nennt. Zahllose Species der herrlichsten Zierpflanzen, die bis jetzt höchstens botanisch ihre Würdigung gefunden haben, die aber manche jetzt für prachtvoll gehaltene Blume aus den deutschen Gärten verdrängen würden, bedecken noch überall die herrlichen Gefilde, und blieben unbemerkt von den einzelnen Sammlern, welche Europa bis jetzt sandte, oder wurden doch ihrem mütterlichen Boden nicht entzissen. Wie kann dies auch anders kommen, da meist jene speculirenden Leute nur flüchtig das Land durchreisen, sich einige Wochen oder Monate an geeigneten Orten aufhalten und die in dieser Zeit blühenden Pflanzen allein zu beurtheilen vermögen. Selten kehren sie zwei Mal und zu verschiedenen Zeiten des Jahres an denselben Ort zurück, und doch bietet jeder Monat des Jahres in diesem stets blühenden Lande eine völlig neue Flora dar. So bieten namentlich die Orchideen in ihrer Blüthe das ganze Jahr hindurch eine Mannigfaltigkeit dar, die die oft höchst ähnliche Bildung der Pflanzen nicht ahnen läßt, und selten besucht man denselben Baum von Neuem, ohne auf ihm neue prachtvolle Species entfaltet zu sehen, die vor 14 Tagen selbst dem geübten Auge entgingen. Und daher kommt es, daß noch so unendlich zahlreiche Schätze hier verborgen liegen, während man in Europa der Meinung ist, diesen reichen Garten längst ausgebeutet zu haben. Eine Menge herrlicher Schlingpflanzen, die ebenfalls in letzter Zeit allgemeine Aufmerksamkeit erregten, befinden sich noch immer hier; Pflanzen, die gewiß die mit Recht beliebte *Cobaea scandens* weit hinter sich lassen, und von denen so viele Pflanzen sich leicht würden acclimatilisiren lassen, da sie selbst hier nicht selten bedeutende Fröste aushalten.

Diese Betrachtungen sind es, welche mich veranlassen, Blumenfreunden und Gartenanstalten meine Dienste anzubieten. Selbst leidenschaftlicher Blumist und Botaniker beschäftige ich mich hier besonders als Arzt mit operativer Augenheilkunde, welche mich nach allen Theilen dieses herrlichen Landes führt und mir Zeit und Muße läßt, schätzenswerthe Sammlungen zu machen und Floras buntes Reich sorgfältiger zu durchforschen, als dies von flüchtig Durchreisenden geschehen kann. Aus eigner Vorliebe sammle ich nicht nur nach kalter Speculation, und ein einziges Blümchen, welches mir künftig den Dank deutscher Blumisten erwerben könnte, würde mir eben so viel Freude machen, als die klingende Bezahlung, obgleich ich letztere nicht aus den Augen lassen darf. Die Transportmittel hier zu Lande sind so unverhältnißmäßig kostspielig, daß nur ein kleiner Gewinn für mich bleiben würde.

Meine Bitten nun und Vorschläge, welche ich einer verehrten Redaction zu machen habe, sind folgende: Ich erbieth mich nach beifolgendem Preisverzeichnis *) Pflanzen von hier frei bis Hamburg oder Bremen zu senden, und ersuche ich eine verehrte Redaction entweder durch ihr Blatt oder privatim mir Commissionen zu verschaffen, indem ich für die größte Reellität hinsichtlich der Wahl, Verpackung und Versendung der Pflanzen garantire. Natürlich kann ich dieß nicht für die völlig fehlerfreie Ankunft der Pflanzen; da ich jedoch die Verpackung unter meinen Augen besorgen lasse, da die Methoden, dieß zu thun, in neuerer Zeit so unendlich an Sicherheit ge-

*) Siehe Beilage zu Nr. 26 der Blumenzeitung.

wonnen haben, und dieß namentlich bei Orchideen und Cacteen völlig sicher geschieht, so läßt sich kaum befürchten, daß besonders bei doppelten Exemplaren die Ankunft nicht glücklich erfolgen sollte. Zudem seh'n mir die sichersten Verbindungen zu Gebote, die Sendungen direct zu befördern.

Sollte dieser oder jener Blumenfreund einzelne Notizen über die Naturgeschichte hier wachsender Pflanzen zur Berichtigung ihrer künstlichen Cultur wünschen, so werde ich bereitwillig dergleichen ehrende Anfragen in Ihrer schätzbaren Blumenzeitung beantworten, soviel dieß mir möglich ist &c.

Dr. Louis Regel,

Mitglied der naturforschenden Gesellschaft zu New-Orleans.

V a r i e t ä t e n .

Berlin, im Mai 1841. Im hiesigen Königl. botanischen Garten blühen jetzt folgende bemerkenswerthe Pflanzen: *Amaryllideae*: *Hymenocallis guianensis* Herb. (*Pancratium* Ker.) aus Guiana. — *Bromeliaceae*: *Billbergia iridifolia* Lindl., aus Brasilien. *Hechtia stenopetala* Kl., aus Mexico. — *Orchideae*: *Pleurothallis prolifera* Lindl., aus Brasilien. *P. Grobyi* Bateman, aus Guiana. *P. triangularis* Kl., aus Caracas. *Epidendrum cuspidatum* Loddig., aus Westindien. *E. ellipticum* Loddig. (*E. crassifolium* Lindl.), aus Brasilien. *E. equitans* Lindl., aus Mexico. *E. apiculatum* Link, Kl. et Otto: *Cattleya Forbesii* Lindl., aus Brasilien. *Bletia patula* Hook., von St. Domingo. *Maxillaria aromatica* Grah. (*Colax Spreng.*), aus Mexico. *M. Barringtoniae* Lodd. (*Dendrobium Swartz.* *Epidendrum Smith.* *Colax Lindl.*), aus Jamaica. *M. Deppei* Lodd., aus Mexico. *M. Harrisoniae* Lindl. (*Colax Lindl.*), aus Brasilien. *M. tetragona* Lindl., aus Brasilien. *M. Henchmanni* Lindl., aus Demerara. *Notylia sagittifera* Link, Kl. et Otto, aus Caracas. *Cyclosia maculata* Kl., aus Mexico. *Cycnoches maculatum* Lindl., aus Mexico. *C. chlorochilon* Kl., aus Maracay. *Gongora atropurpurea* Hooker, aus Trinidad. *Rodriguezia planifolia* Lindl., aus Brasilien. *Oncidium carthagenense* Swartz, aus Carthago. *O. luridum* Lindl. *O. Papilio* Lindl., beide aus Trinidad. *O. ampliatum* Lindl., aus Mexico. *O. Harrisonianum* Lindl., aus Brasilien. *Brassia maculata* R. Br., aus Jamaica. *Calanthe veratrifol.* R. Br., aus Ostindien. *Sarcoglottis picta* Kl. (*Neottia Sims.* *spiranthes* Lindl.) *Goodyera procera* Hook., aus Nepal. *Palmaglossum crassifolium* Kl., aus Mexico. *Mycrostylis versicolor* Lindl., aus Ostindien. *Stelis micrantha* Swartz, aus Jamaica. *St. ciliata* Link, Kl. et Otto, aus Mexico. *St. angustifolia* Kunth, aus Neu-Granada. *St. grandiflora* Lindl., aus Guiana. — *Musaceae*: *Musa Cavendishii* Hooker, aus China. — *Aroideae*: *Gymnostachys anceps* R. Br., aus Neuholland. — *Amentaceae*: *Quercus laevis* D. Don., aus Nepal. — *Proteaceae*: *Dryandra formosa* R. Br., aus Neuholland. *D. nervosa* R. Br., aus Neuholland. *Banksia dryandroides* R. Br., aus Neuholland. *B. insularis* R. Br., aus Neu-Süd-Wales. — *Polygonaceae*: *Coccoloba rheifolia* Hort. angl., aus Brasilien. — *Strychnaceae*: *Logania latifolia* Rob. Br. (*Exacum vaginale* Labill.), aus Neuholland. — *Personatae*: *Anthocercis viscosa* R. Br., aus Neuholland. — *Myrsineae*: *Clavija ornata* Don. (*Theophrasta lundifolia* L.), aus Südamerika. — *Saxifrageae*: *Cunonia capensis* L., vom Vorgebirge der guten Hoffnung. — *Rosaceae*: *Kageneckia crataegifolia* Lindl., aus Chili. — *Rutaceae*: *Coleonema pulchrum* Bartl. et Wendl. (*Diosma* L.), vom Vorgebirge der guten Hoffnung. — *Acerineae*: *Acer oblongum* Wallich, aus Nepal.

Verzeichniß von Preisen

für nachstehende Pflanzensendungen, frei von Mexico bis Hamburg oder Bremen gelegt.

- 1) Eine Kiste Orchideen, 50 der besten Species, jede à 3 Exemplare, wo möglich 1 Exemplar mit Blüthe oder Knospe, wohl verpackt. 40 Sp. Thaler.
- 2) Eine dergleichen Kiste von allen hier wachsenden Arten, auf gleiche Weise verpackt. 50 Sp. Thlr.
- 3) Eine Kiste von 50 schön blühenden, meist wenig oder nicht in Europa bekannten Knollengewächsen, theils Parasiten (nicht Orchideen), theils Erdwurzler, z. B. Gesnerien, Begonien, Arum, Gloxinien, Canna-Arten u. s. w., à 1—2 Exmpl. von jeder Species. 40 Sp. Thlr.
- 4) Eine Kiste mit 100 Species ausgezeichneter lebender Pflanzen, gut bewurzelt, à 2 Exmpl., wohl eingepackt in Thonerde. 60 Sp. Thlr.
- 5) Eine dergleichen Kiste mit 200 Pflanzen dito dito. 80 Sp. Thlr.
(Ich hoffe, unter diesen Pflanzen wenigstens 10 pCt. bis jetzt in Deutschland nicht eingeführter Pflanzen liefern zu können.)
- 6) Eine Kiste mit den schönsten hier wachsenden Farnkräutern (circa 100 Species), ebenso verpackt und mit Saamen jeder Species. 30 Sp. Thlr.
- 7) Eine Kiste der vorzüglichsten und seltensten Cacteen aller drei Familien in ausgezeichneten und wo möglich doppelten Exemplaren, in Baumwolle gut verpackt. 60 Sp. Thlr.
- 8) Eine Sammlung frischer und wohl verpackter Saamen von einigen Hundert (2—300) wenig oder nicht in Deutschland bekannter schöner Zierpflanzen dieses Landes. 40 Sp. Thlr.
- 9) Gute Herbarien von 100 wohl erhaltenen vollständigen Pflanzen vorzüglicher und wenig bekannter Arten nebst Angabe des Geburtsortes, à 20 Sp. Thlr.; von 200 Pflanzen dito dito 30 Sp. Thlr.; von 4—500 Pflanzen dito dito 50 Sp. Thlr.

Auch erbiere ich mich, Herbarien von einzelnen bestimmten Pflanzenfamilien zu besorgen, so wie auch lebende Pflanzen oder den Saamen einzelner Familien, wenn sie gewünscht werden, gegen verhältnißmäßige Preise zu sammeln.

Wo es nöthig ist, werde ich den einzelnen Pflanzen stets beifügen, welchen Boden sie verlangen, ob Schatten oder Sonne, Trockenheit oder Feuchtigkeit. Wird es gewünscht, so bin ich auch erbötig, einzelnen ausgezeichneten Pflanzen ein wenig ihres Mutterbodens beizufügen, der in diesem vulkanischen Lande höchst verschieden und oft wohl im Interesse der Blumistik der Analyse werth ist.

Bei bedeutenden Bestellungen wäre es vielleicht möglich, die Preise etwas zu erniedrigen, weil nur bei starken Sendungen die bedeutenden Transportkosten hier im Lande selbst sich etwas ermäßigen lassen.

Die vorzüglichsten hier wachsenden, zahlreichen Pflanzenfamilien sind besonders: Orchideen, Cacteen, Gesnerieen, Salvien, Gloxinien, Farnkräuter, Myrteen, Bromelien und das Geschlecht der prachtvollsten Schlingpflanzen.

Verhältnißmäßig arm ist das Land an Eiliceen und überhaupt Zwiebelgewächsen. Doch giebt es einige schöne Amaryllis und unter den Knollenpflanzen besonders herrliche Alströmerien.

Es versteht sich von selbst, daß die Adresse des Bestellers möglichst klar und deutlich, so wie auch die Bestellungen selbst bestimmt sein müssen, wogegen ich auch genaue und zweckmäßige Ausführung derselben garantire.

Geehrten Sammlern von Commissionen verpflichte ich mich 15 pCt. der Bestellung zu bewilligen, welche ich Ihnen in schätzenswerthen Sendungen nach Ihrer Auswahl an Pflanzen übersenden werde. Die Kassen sind baar bei Ankunft der bestellten Sachen, den Peso zu 1 Thlr. 11 Sgr. Preuß. Cour., an einen in dem Wiso zu bestimmenden Ort der Grafschaft Marfeld in Preußen zu entrichten und haftet der Besteller für den ganzen Betrag. Auf dem

Beet setzen kann. Alsdann wird das Beet noch 2 Zoll höher sein als die umgebenden Fußpfade. Kommt aber ein starker Regenquß in diese Zwischenzeit, so wird man wohlthun, das Beet dagegen zu schützen, indem es durch einen Ueberfluß der Feuchtigkeit zu fest und zähe werden würde, als daß die Wurzelsafern leicht durchdringen können, welches man zu vermeiden suchen muß.

Hoog empfiehlt einen frischen, fetten, lehmigen Boden von ziemlich sandiger Beschaffenheit, welcher wenigstens 1 Jahr vorher, ehe er gebraucht wird, gegraben worden und eine kleine Portion gut verfaulten Mist beigemischt erhalten muß. Er bemerkt, daß ihm ein alter erfahrener Tulpengärtner versichert habe, daß der beste Compost, den er jemals gehabt habe, aus $\frac{3}{4}$ fettem, gelbem Lehm, $\frac{1}{4}$ Lauberde, $\frac{1}{8}$ zweijährigem, altem Pferdemit und $\frac{1}{4}$ Flußsand, sämtliche Bestandtheile gut vermischt und 2 Fuß hoch auf die Beete aufgetragen, zusammen gesetzt gewesen sei. (Treatise on the Carnation, Auricula, Tulip etc. p. 142.)

Das Pflanzen der Zwiebeln.

Die beste Zeit hierzu ist vom Ende Oktober bis 10. November. An dem Tage, wo man pflanzen will, ziehe man die Oberfläche des Beets mit dem Harken glatt und eben, so daß das Beet noch immer conver bleibt, und bezeichne genau die Stelle, welche jede Zwiebel bekommen soll. Der gehörige Zwischenraum zwischen jeder Zwiebel beträgt, von Mittelpunkt zu Mittelpunkt gerechnet, 7 Zoll, und liegen die Reihen 7 Zoll auseinander, so bilden die Zwiebeln auf allen Theilen des Beetes Quadrate von ähnlichem Durchmesser. Ein Beet von 7 Reihen, von gehöriger Länge und umgeben von einem $2\frac{1}{2}$ —3 Fuß breiten Pfade, sieht am besten aus. Ist die Zahl der Zwiebeln hingegen klein, so sind 5 Reihen auslangend und der Pfad kann in diesem Fall entweder um das ganze Beet laufen, oder sich nur auf einer Seite hinziehen.

Besteht das Beet aus 7 Reihen, so muß es 50 Zoll breit sein, auf welche Weise die äußeren Reihen von der Außenseite des Beetes noch 4 Zoll abstehen. Enthält aber das Beet nur 5 Reihen, so braucht es nur 3 Fuß breit zu sein, wo dann die Zwiebeln in ähnlichen Abständen gepflanzt werden können.

(Anmerk. In Hinsicht der Multiplication hat sich hier jedenfalls ein Irrthum eingeschlichen, da, wenn 7 Reihen mit 7 Zoll Abstand gepflanzt werden, dies 49 Zoll ausmacht; folglich kann, wenn das Beet 50 Zoll breit ist, die äußere Reihe der Zwiebeln keine 4 Zoll vom Fußpfade abstehen; so auch bei der dreizehnen Pflanzung.)

Im Ganzen ist ein Abstand der Zwiebeln von 7 Zoll etwas sehr weit, und mag dann auch nur bei besonders zur Parade gepflanzten Beeten beliebig sein; denn 4—6 Zoll ist hinreichend für die Wurzel-Ausbreitung der Tulpe, je nach der Stärke der Zwiebeln.)

Hat man etwas reinen Sand an die Stellen gestreut, wohin die Zwiebeln kommen sollen, so setze man sie alsdann mit großer Genauigkeit und füge etwas mehr sandige Erde hinzu, so daß gewissermaßen jede Zwiebel in einen kleinen Keil solcher Erde zu stehen kommt. Dann bedecke man das Ganze mit zähem, gesundem, frischem Lehm, ungefähr 4 Zoll hoch in der Mitte des Beetes, und

immer flacher nach den Seiten hin, wo derselbe etwa 3', hoch zu liegen kommt. Auf diese Weise wird die Conve-rität des Beetes gehörig vermehrt, und die Zwiebeln werden, nach Verhältniß ihrer Größe und Kraft, mit Erde bedeckt sein, die kräftigsten bringt man daher in die Mittelreihen, die schwächeren aber an die Außenseite. Keine Tulpenzwiebel, wie groß und kräftig sie auch sein mag, darf, von der obersten Spitze der Zwiebel an gerechnet, tiefer als 4 Zoll unter der Oberfläche der Erde stehen; ebensowenig darf eine blühbare Zwiebel flacher, als $2\frac{1}{2}$ bis 3 Zoll, wie klein sie auch sei, mit Erde bedeckt sein. Der Boden, dessen man sich zum Zudecken bedient, muß häufig umgestürzt und durch und durch einige Zeit vorher, ehe man ihn braucht, der Sonne und Luft ausgesetzt worden sein, damit er völlig mild und von allen, den meisten Bodenarten beiwohnenden, scharfen Eigenschaften, wenn sie beträchtlich unter der Oberfläche genommen worden sind, frei gemacht werde. Enthält aber das Beet nur 5 Reihen und bloß einen Pfad an der Vorderseite, dann ist es zweckmäßig, die kleinsten und niedrigsten Zwiebeln vorn an den Weg zu pflanzen und so allmählich mit der Größe der Zwiebeln bis zur 5ten Reihe aufzusteigen, in welcher sich dann die stärksten Zwiebeln befinden. Sind die Zwiebeln gehörig mit Erde bedeckt worden, wie eben vorgeschrieben, so dacht sich die ganze Oberfläche des Beetes nach einer Seite ab und bildet eine geneigte Fläche. Die höchste Seite des Beetes muß man wenigstens mit Brettern oder mit Ziegeln unterstützen, damit die Erde nicht herabrollt, und die Wurzeln entblößt oder zu flach bedeckt sind.

(Fortsetzung folgt.)

Die tropischen Orchideen der Flottbecker Baumschulen.

(Beschluß.)

Namentlich führe ich unter den Malaxideae an:

Bolbophyllum Careyannum; Coeloglyne Gardneria; Dendrobium Calceolaria, D. cupreum, D. simbratum und 2 noch unbestimmte Species; Eria paniculata, E. rosea; Liparis bituberculata, L. foliosa, so wie zwei unbestimmte dieses Geschlechts; Octomeria Loddigesii; Pholidota pallida; Pleurothallis elongata, P. mexicana, P. racemiflora, P. robusta und zwei unbestimmte Species.

Die Epidendreae enthalten unter andern: Brassavola cordata, B. nodosa; Broughtonia coccinea, B. sanguinea; Cattleya crispa, C. labiata, so wie eine neue Species aus Trinidad; Chysis aurea; Epideudrum bicornutum, E. crassifolium, E. fasciatum, E. fragrans cinnamomeum, E. japonicum, E. nocturnum, E. patens, E. variegatum, viridipurpureum, so wie 2 neue Species aus Jamaica und Trinidad; Hartwegia purpurea; Laelia anceps, L. fulva und Phajus maculatus.

Die Vandaeae: Acropera Loddigesii pallida und purpurea; Angraecum distichum; Anguloa superba, Bifrenaria atropurpurea; Brassia Lanceana purpurea; Burlingtonia rigida, Catasetum floribundum, C. luridum, C. maculatum, C. semiapertum, C. tridentatum maximum; Cirrhaea fusco-lutea, C. viridipurpurea; Cycnches Loddigesii, C. ventricosus; Cymbidium parasiticum, C. virescens; Cyrtorchilum maculatum; Cyrtopera

Woodfordii; *Cyrtopodium eruentum*, *C. punctatum*, *C. speciosissimum*; *Eulophia gracilis*, *E. guineensis*; *Fernandesia acuta*; *Geodorum dilatatum*; *Gomeza recurva*; *Gongora maculata grisea*; *Govenia superba*; *Grobya Amherstii*; *Heterotaxis crassifolia*; *Maxillaria aromatica*, *M. atrorubens*, *M. densa*, *M. guineensis*, *M. ochroleuca*, *M. Parkerii*, *M. punctata*, *M. rufescens*, *M. stapelioides*, *M. viridis*, und eine neue Species aus Demerara; *Monachanthus discolor*, *M. viridis*; *Myanthis barbatus*; *Notylia punctata*; *Oncidium ampliatum*, *O. bifolium*, *O. ceholletum maj.*, *O. crispum*, *O. deltoideum*, *O. flexuosum*, *O. inophyllum*, *O. Lanceanum*, *O. pumilum*, *O. punctatum* und 2 neue Species aus Dajaca; *Peristeria Barkerii*, *P. elata*; *Renanthera coccinea*; *Rodriguezia planifolia*, *R. spec.*; *Sarcanthus rostratus*; *Sophronis cernua*; *Stanhopea eburnea*, *St. grandiflora odorata*, *St. insignis major*, *St. oculata*; *Vanda Roxburghii*; *Zygopetalum crinitum*, *Z. intermedium*, *Z. maxillare*, *Z. rostratum*.

Die *Ophrydeae*: *Cypripedium venustum*, *C. insigne*; *Habenaria leptoceras* und *Neottia speciosa*.

Vorbenannte Geschlechter und ihre Unterarten erheischen freilich eine etwas diffcilere Cultur und Conservation, indessen giebt es auch viele, die in jedem Warmhause sehr gut gedeihen und in einer Temperatur von 10 bis 14° R. ohne besondere Schwierigkeit stets dankbar und schön blühen werden, als:

Dendrobium Pierardii lutescens, *D. speciosum*; *Eria stellata*; *Pholidota imbricata*; *Bletia acutipetala*, *B. alta*, *B. hyacinthina*, *B. Tankervilliae*; *Cattleya Forbesii*; *Epidendrum ciliare*, *E. ciliare maj.*, *E. cochleatum*, *E. cochleatum majus und minus*, *E. ellipticum*, *E. elongatum*, *E. ensifolium*, *E. ferrugineum*, *E. radicans*, *E. umbellatum*; *Asperopora Loddigesii*, *Angraecum maculatum*, *Cymbidium aloisifolium*, *C. sinense*, *Cyrtopodium Andersonii*, *Gongora atropurpurea*, *Maxillaria Deppei* (zugleich angenehm duftend), *M. pallidiflora*, *M. picta*, *M. picta pallida*, *M. squalens*, *M. tetragona*; *Oncidium altissimum*, *O. carthaginense*, *O. luridum*, *O. Papilio* (die Schmetterlingsblume); *Cypripedium insigne*, *C. venustum*; *Habenaria leptoceras*; *Neottia discolor*, *N. picta*, *N. procera*, *N. speciosa*, *Prescotia plantaginea* und einige andere.

An z e i g e. *)

Vor Kurzem erhielt ich das nachstehende Schreiben aus Mejico und erlaube mir, dasselbe in diesen vielgelesenen und interessanten Blättern den Blumenfreunden mitzutheilen.

Ich werde Aufträge, welche bis zu Michaelis d. J. bei mir oder Herrn Buchhändler Großmann in Weissenfee eingehen, an Herrn Dr. Regel nach Mejico gern besorgen. Zugleich muß ich aber bemerken, daß ich zwar ohne alles In-

*) Den nachfolgenden Brief aus Mejico an den Director des rüring. Gartenbauvereins zu Nordhausen u. Herrn Pastor Steiger zu Windehausen, finden wir uns um so mehr veranlaßt, den geehrten Lesern der Bltg. mitzutheilen, da derselbe des Interessanten für Blumistik so Vieles enthält, und da der Herr Pastor Steiger geneigt ist, die etwa eingehenden Aufträge, nach den in der Beilage zu Nr. 26 der Bltg. bereits mitgetheilten Bedingungen, gütigst besorgen zu wollen.

Die Redaction.

teresse den Vermittler zu machen bereit bin, aber mich zu nichts weiter verbindlich machen kann. Die Uebersendungen würden deshalb von Mejico aus direct an die Herren Besteller erfolgen. Die Bezahlung kann dann an den Vater, den Herrn Amtmann Regel in Willerode im Mansfeldischen, geleistet werden. Eine aus Amerika vor Kurzem zurückgekehrte Familie hat Hrn. Dr. Regel dort kennen gelernt und versichert, daß derselbe dort in ausgezeichnetem Rufe steht, und besonders als Augenarzt allgemein gesucht ist.

So wäre denn dieser Herr einmal ein glücklicher Auswanderer unter den Tausend unglücklichen.

Windehausen bei Nordhausen, am 1. Juni 1841.

Steiger, Prediger.

Mejico, den 1. Januar 1841.

Hochgeehrtester Herr!

Wohl mag es Ihnen befreudend erscheinen, einen Brief aus so weiter Ferne und von einem Ihnen Fremden zu erhalten; doch werden Sie meine Dreistigkeit verzeihen, wenn ich Ihnen schreibe, daß ich Sie, wenn auch nicht persönlich, doch aus Ihren trefflichen Aufsätzen in der Weissenfer Blumenzeitung, wohl zu kennen die Ehre habe.

— — — Meine Vorliebe für Blumistik und Unzufriedenheit mit meiner ärztlichen Lage veranlaßten mich, zu Anfang des verfloßenen Jahres einen längst gehegten Wunsch zu realisiren und mit warmen Empfehlungen meines hohen Gönners, Herrn Alex. v. Humboldt Exc. versehen, schiffte ich mich hierher ein. Was ich nach meinen nicht überspannten Hoffnungen erwartete, habe ich gefunden; ein Paradies, wie es vielleicht kein Land der Erde aufzuweisen hat; großartig in Allem, was es erzeugt, müssen die mexikanischen Hochlande jeden für die Natur Glühenden entzücken, und der Blumenfreund wie der Entomologe findet eine Ausbeute, wie sie die kühnste Phantasie ihm nicht vorstellen kann. Doch wie kann ich Ihnen, verehrtester Herr, eine Schilderung machen von Schönheiten, welche die herrliche Feder eines Humboldt verewigte; und dennoch reicht selbst seine begeisterte Schilderung nicht hin, einen richtigen Begriff dieses großartigen Gartens zu geben. Wie sehr irrt man, wenn man glaubt, das herrliche Land biete dem Botaniker wie dem Zoologen keine Entdeckungen mehr dar; wie viele, bisher unbemerkte Kinder der Flora, vom unscheinbaren Moos bis zur prachrvollen Orchidee trifft man hier täglich noch an. Von Vergada unweit Vera-Oriz bis zu dem ewigen Schnee des Orizaber und Tomacatebell gleicht das Land einem ewig blühenden Blumengarten. Prachrvolle Farnkräuter, oft unter Form hoher baumartiger Gebilde, riesenartige Euphorbien und Erythrinaen, Myrthen und baum- und strauchartige Pflanzen bedecken das Land bis 5000 Fuß über die Meeresfläche, und geben tausenden von Schmarogern wohlthätigen Schatten. Gewiß findet man nirgends eine so reiche Parasitenwelt, als hier; gegen 120 Species der edelsten Orchideen wachsen hier in steter Ueppigkeit und Blüthenfülle, und auf einem Baume blüht oft die *Laelia anceps* mit beiden Species der *Stanhopia* zwischen hundertn ihrer verwandten Schwestern. Gleich groß ist die Zahl der prachrvollsten Knelengewächse, Gesnerien, Gloxinien, Salvien, Begonien, so wie der blühenden Sträucher und Bäume, deren viele noch nicht in Deutschland bekannt sind, und manche selbst unsere prachrvollsten Ziersträucher verdrängen würden. Selten und meist nur in der Form der Epiphyten findet man in dieser Höhe die Cacteen, und meist wachsen dieselben als Parasiten

friedlich neben den Orchideen; und dennoch habe ich auch unter ihnen einige noch unbeschriebene Species gefunden. Das eigentliche Cacteen-Land liegt erst 6—7000 Fuß hoch und hier wachsen dieselben in einer Pracht und Fülle, wie man sie in Europa kaum ahnet. Die sonderbarsten bizarrsten Pflanzengestalten bedecken die weiten Flächen und bieten, besonders Morgens 9—11 Uhr dem Auge einen Blütenreichtum dar, der sonderbar, aber so wohlthuend gegen das öde Grün der Pflanze selbst absteht. Stundenlang kann man auf diesen sonst wüsten, kaum mit Vegetation bedeckten Strecken zwischen den herrlichsten Cacteen umherwandeln, ohne zu ermüden, und mit einer reichen Ausbeute der verschiedensten Species zurückzukehren; und mit Ueberraschung sieht man oft auf einer größeren Cactee zwei bis drei kleine Species parasitisch ihre glänzende Blütenfülle entfalten. Ich unterlasse es Ihnen, hochgeehrtester Herr, dieß Bild weiter auszumalen, das Sie in jener erwähnten Blumenzeitung so trefflich ausgeführt haben, und das ich so ganz hier in seinem Originale wieder erkannt habe, und ich komme jetzt auf den eigentlichen Zweck meines Briefes.

Meinem ärztlichen Berufe getreu, habe ich hier ein weites Feld gefunden, dessen Ausbeute mir auch in finanzieller Hinsicht die erfreulichsten Aussichten darbietet. Namentlich sind es meine Augenoperationen, welche mich in alle Theile des Landes führen und mir Gelegenheit geben, mit Muße meinen naturwissenschaftlichen Studien und Sammlungen einen Theil meiner Zeit zu widmen. Die jetzt so sehr gehobene Blumencultur in Deutschland, der Geschmack an Blumistik, der jetzt so weit verbreitet ist, und die Erwägung, daß Deutschland meist mit bedeutendem Verlusse Pflanzen, oft aus dritter, vierter Hand, in verküppelten, winzigen Exemplaren und um ungeheure Preise von England bezieht, hat mich auf den Gedanken gebracht, direct mit einigen wissenschaftlichen Blumenfreunden meines Vaterlandes in Verbindung zu treten, und ihnen die Offerte directer Pflanzensendungen von hier aus, dem Blumengarten der Erde, zu machen. Einerseits bestimmt mich dazu die Hoffnung, einen kleinen Gewinn aus diesem Geschäft zu ziehen, den jetzt Belgien und England allein zieht, anderer Seits meine eigene Neigung, mich auf diese Weise angenehm zu beschäftigen, und meinem lieben Vaterlande mit so manchen neuen, blühenden Kindern der Flora eine Bereicherung zu verschaffen. Sie, hochgeehrtester Herr, erschienen mir als eines der vorzüglichsten Organe, um diese meine Wünsche zu realisiren, und ich erbitte mir deshalb Ihren gütigen Beistand zu diesem Vorhaben aus, mit der Versicherung, daß ich nicht als Blumenhändler, sondern als Blumenfreund mich stets der größten Reclität befeßigen werde. Ich erbitte mich, nach dem beiliegenden Verzeichniß *) zu den verzeichneten Preisen, jede Bestellung von Ew. Hohehrwürden oder andern Blumenfreunden oder Handelsgärtnern Ihrer Bekanntheit, aufs Beste auszuführen. Für jene Preise schicke ich die bestellten Gegenstände, aufs Sorgfältigste und Sicherste verpackt, mit der schnellsten directen Gelegenheit versandt, frei bis Hamburg oder Bremen, und ich werde Sorge tragen, daß sie von dort aus auf das Schnellste weiter befördert werden.

Ich werde dahin sehen, die Pflanzen zu einer günstigen Jahreszeit zu versenden, kann jedoch natürlich nicht für die völlig fehlerfreie Ankunft garantiren, sofern dieselbe nicht durch fehlerhafte Verpackung oder Untauglichkeit der Exemplare vor ihrer Absendung veranlaßt worden ist.

Die Rimeffen werden von den resp. Empfängern frei

*) Beilage zu Nr. 26 der Bltg.

nach einem von mir noch zu bestimmenden Orte in der Grafschaft Mansfeld in baar gelegt, den spanischen Thaler zu 1 *Rthl.* 11 *Sgr.* Preuß. berechnet. Etwaige Bestellungen ersuche ich Ew. Hohehrwürden über Bremen, Hamburg, England oder Frankreich unter meiner Adresse: „Dr. Don Luis Kegel, Dr. med. et phil. à Mexico“ hierher nach Mexico zu schicken, nur bitte ich, dieselben sicherer Beförderung wegen folgendermaßen zu adressiren. Die Adresse würde sein:

Senor Don Luis Kegel med. et ph. Doctor
à

Mexico

por manos de S. Exell. del Baron de Geroldt,
Embajador de S. M. del Rey de Prusia à Mejico.

Bibliographische Notiz.

L. Mittler, Taschenbuch für Cactusliebhaber. Auf neue Erfahrungen gestützte Cultur und Uebersicht der im deutschen Handel vorkommenden Cactuspflanzen. Mit einer Abbildung. Leipzig in Commission bei L. Schreck. 1841. Preis 22 *Sgr.* 6 *Ps.*

Der Verf. spricht sich selbst über den Zweck bei Herausgabe des vorliegenden Buchs in dem Vorworte dahin aus: „daß er dadurch den dringendsten Bedürfnissen der zahlreichen Freunde dieser Pflanzen, die weder Botaniker, noch Gärtner von Fach sind, abzuhefen und ihnen eine auf Erfahrung gegründete, einfache und wegen ihrer Einfachheit auch für die kleineren Verhältnisse der bloßen Liebhaber passende Methode an die Hand zu geben bemüht ist, nach der sie ihre Pflanzen mit glücklichem Erfolge cultiviren können. Dabei schien es ihm zweckmäßig, eine kurze Beschreibung der Gattungen und Arten der Cacteen und eine in den Unterabtheilungen alphabetisch geordnete Uebersicht derjenigen Pflanzen voraus zu schicken, welche gegenwärtig im deutschen Handel vorkommen, und zugleich einige größere Sammlungen anzugeben, in denen sie zu haben sind. Er wählte dazu aus der Zahl der angesehensten die des Hrn. Haage jun. in Erfurt, die des Hrn. Schelchase in Cassel und die des Hrn. Kob in Leipzig; die beiden ersten, weil sie nach dem gewichtigen Zeugnisse des Hrn. Dr. Pfeiffer in ganz Deutschland bekannt und geschätzt sind, die letzte, weil er ihre Reichhaltigkeit und ihren großen Werth durch eigne Anschauung kennt.“

Diesen Anforderungen, die der Leser demnach an den Inhalt des Buchs zu machen berechtigt ist, hat der Verf. auf eine höchst befriedigende Weise genügt und den zahlreichen Freunden dieser Pflanzenfamilie einen auf vieljährige Erfahrung gestützten Leitfaden zur Cultur dieser Pflanzen übergeben, der auch wohl für manchen Gärtner von Fach des Lehrreichen und Interessanten Vieles darbietet. Er handelt in diesem Abschnitte über Standort, Ruhezeit, Temperaturverhältnisse, Erdreich, Umpflanzen, Kultur im Freien, Vermehrung durch Stecklinge und Samen, Verblüthen, Pflöpfen, Beförderung des Blühens, Krankheiten, Feinde, Versendung etc. Nächst der Culturmethode liefert der Verf. die Beschreibung der in neuerer Zeit festgestellten 16 Gattungen der Cacteen, dann eine Uebersicht der gegenwärtig in Deutschland im Handel vorkommenden Cacteen und, für Sammler von Cacteen besonders nützlich, eine Synonymik der Arten.

Am Schlusse angeheftet befindet sich ein Verzeichniß der Cacteen, welche aus der Sammlung des Verf. zu recht billigen Preisen zu haben sind.

Die beigegebene Abbildung — *Pilocereus senilis* — ist eine zierliche und ansprechende Zugabe und die äußere Ausstattung des Buchs ist elegant.

C.

Dr. S.

Gedruckt bei Adam Henke in Cöthen.

(Hierbei als Beilage: das Verzeichniß achter Harlemer Blumenzwiebeln von C. Plaz & Sohn in Erfurt. Wo solches nicht beiliegt, ist es von Bezeichneten gratis zu beziehen.)

Pelargonien englischen Ursprungs.

(Mitgetheilt vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Beschluß.)

Coronation (Garth.)

Die Blätter sind den Blättern des vorigen ganz ähnlich, nur daß die Einschnitte (Spalten) nur sehr selten vorkommen. Die Blumenstiele erheben sich ebenfalls über die Blätter und tragen 6- bis 9blüthige Dolden. Die Blumen sind mehr länglich, haben $2\frac{1}{2}$ Zoll in der Länge und 2 Zoll Durchmesser in der Breite. Die drei untern Blumenblätter sind am Nagel weiß, nach dem Rande hin immer lebhafter rosenroth werdend. Der schwarze runde Fleck der beiden obern Blätter nimmt fast den runden obern Theil derselben ein. Gleich aus dem Nagel entspringen die dunkelrothen, etwas ins Violette spielenden Adern und vertheilen sich von unten nach dem Flecke zu so häufig, daß alles Weiße dadurch verwischt wird. Nach oben ist über dem Flecke erst ein carminrother Streif, der sich am Rande (Saume) in bläulicher Roth mit blauem Hauche ändert. Die obern Blätter haben einen Sammtglanz. Sie ist ebenfalls behaart an ihren grünen Theilen.

Simile (Garth.)

Ein ungemein zartes Blümchen, von ganz runder Form und 2 Zoll Durchmesser. Sie stehen auf sich über die Blätter erhebenden Blumenstielen von 5-7 beisammen. Die 3 untern fast weißen Blumenblätter erhalten nur durch die matt rosa in den Blättern verbreiteten Aederchen einige Färbung, die am Saume in ein zartes Rosa übergeht. Die Grundfarbe der beiden obern Blätter ist etwas dunkler rosa, was aber etwas bläulichen Schimmer hat. Der einen halben Zoll im Durchmesser haltende runde Fleck ist schwarz und hat sammtartigen Glanz, die häufigen, vom weißen Nagel aufsteigenden dunkelblutrothen Adern verdrängen häufig die weiße Säule, doch ist sie auch zuweilen da, und erstreckt sich bis an den Saum der Blätter. Ihre gedrungenen, halb ovalen Blätter sind $2\frac{1}{2}$ Zoll hoch und $3\frac{1}{2}$ Zoll breit, gezähnt wie die vorigen und mit zwei nur ganz kurzen Einschnitten versehen. Ihre grünen Theile sind ebenfalls behaart. Dieser sehr ähnlich ist:

Perfection.

Alle Theile der Pflanze sind kräftiger. Die Blätter stehen dichter und auf etwas kürzern doch stärkeren Stielen,

sie haben mehr eine ovale als halbrunde Form, sind $3\frac{1}{2}$ Zoll breit und $2\frac{3}{4}$ Zoll hoch, nach den Blumenstielen zu kleiner werdend, mit 4 halbzolligen Einschnitten am Rande, welche die Fappung der Blätter andeuten. Die fast zirkelrunden gegen 3" im Durchmesser haltenden Blumen stehen in der Regel zu 5 auf einem 6" hohen Blumenstiele beisammen. Die 3 untersten Blätter, welche, mit dem Nagel gemessen, $1\frac{1}{2}$ " lang und einen reichlichen Zoll breit sind, haben eine ausgezeichnete Färbung. Am Rande beginnt die matte Rosafarbe, welche immer schwächer wird, bis sie endlich in der Mitte des Blattes, ebenfalls so rund wie der Rand, rein weiß wird, wie auch der Nagel ist; gegen die Sonne gesehen, glitzern, wie bei der *Sprekelia formos.*, glänzende weiße Pünktchen. Die beiden obern Blätter sind in allen Dimensionen um einige Linien größer, aber ganz von gleicher Farbe wie die untern, nur ist diese Farbe von der Zeichnung und dem sammtartigen $\frac{3}{4}$ " großen Flecke fast ganz verdeckt und nur am Rande und Nagel noch sichtbar. Die von den Adern bekränzte, nach dem Flecke zu aufsteigende weiße Säule, verästelt sich blutroth im Flecke, ebenso sind die schwarzrothen Adern von carminrothen begleitet, sowie der schwarzrothe Fleck eine Umgebung von derselben Farbe hat. Beim Erblühen ist zuweilen ein bläulicher Hauch über die obern Blätter verbreitet, der jedoch später schwindet. Ihre grünen Theile sind ebenfalls behaart.

Alizia superba.

Die Blumen dieses Pelargonium gleichen in Farben und Zeichnung genau den vorigen, nur ist sie viel kleiner und hat nur 2" Durchmesser. Das rein Weiße der drei untern Blumen ist größer, dagegen der sammtartige schwarzrothe Fleck kleiner, mehr concentrirt, eben so ist die blutrothe Umgebung nur 1" breit, wodurch die rosenrothe Färbung des Randes $\frac{3}{8}$ " breit sichtbar wird. Die Blumen sitzen auf 4" langen Blumenstielen zu 3 bis 5 beisammen. Der Habitus der Pflanze gleicht sehr dem von *Sidonie* oder *Adonis*. Die Blätter sind nur einzeln, haben 3" lange Stiele, sind $4\frac{1}{2}$ " breit und 3" lang, ungleich aber tief gezähnt, nach der Spitze zu viel kleiner werdend und deutlich gelappt.

Synonymit von *Rudbeckia Drummondii*.

Die von mir in Nr. 41 des vorigen Jahrganges der Blumenzeitung beschriebene und hier beim Kunst- und

Handelsgärtner Hrn. F. A. Haage jun. blühende Rudbeckia Drummondii trägt, nach Mound's Botanist, auch den Namen

„Obeliscaria Drummondii nach Graham“

was ich den Pflanzenliebhabern deshalb anzeige, damit sie nicht, wenn sie diesen Namen lesen, eine neue Pflanze vermuthen. Ihr Vaterland ist Nord-Amerika.

Ferd. Neumann.

Beschreibung und Cultur der Tulpe.

(Im Auszug aus Loudons Encyclopaedie des Gartenwesens, mit einigen Anmerkungen begleitet von Hrn. B. zu Frankfurt a. M.)

(Fortsetzung.)

Spätere Cultur.

Wenn das Pflanzen beendet ist, kann man das Beet mit Reifen überspannen, um es alsdann durch Matten oder Breter vor schweren Regen oder heftigen Frösten zu schützen. Mäßige Regen und Fröste sind aber eher nützlich als schädlich. Zu Ende Februars sieht man jede gesunde Pflanze über dem Boden (d. h. mit dem Laub). Einige schlankte frühe Sorten werden 2—3 Zoll, andere 1 Zoll hoch über der Erde sein, und die spätern werden eben kommen. Einige sehr späte Sorten werden höchstens eine Woche länger liegen, ehe sie sich zeigen. Wenn man bei der Untersuchung am Laub irgend eine Krankheit oder Krebs um diese Zeit bemerkt, entweder 1—2 Zoll über oder unter dem Boden, so muß man sie sorgfältig mit einem scharfen Messer ausschneiden und die verwundete Stelle der Sonne und Luft aussetzen, wodurch sie sogleich geheilt wird. Zu dieser Operation wählt man einen schönen, trocknen Tag. Wenn die Oberfläche des Beetes zu zähe und fest zu sein scheint, so muß man die Erde ohngefähr 2 Zoll tief sorgfältig auflockern; dadurch erhält nicht nur die Luft freien Zutritt, sondern es ist auch in anderer Hinsicht nützlich. Zu Ende des Monats April werden wahrscheinlich einige Pflanzen so hoch gewachsen sein, daß man die Reife etwas erhöhen muß, um die Blume vor Beschädigung zu sichern. Dieß darf man nicht aus den Augen lassen, denn die Blume ist sehr zart und kann durch einen sehr geringen Stoß oder durch Reiben an den Reifen leicht gequetscht oder entstellt werden. Sobald eine der Frühsorten ihre Farbe anfängt zu zeigen, muß sie beschattet werden; denn wenn die Sonnenwärme beträchtlich ist, so laufen die Farben in einander und vermischen sich dergestalt, daß dadurch die Schönheit und Pracht der Blume zerstört wird. Einige Sorten sind mehr dazu geneigt, als andere, und können in 5 Minuten verdorben sein (!). Wenn der größere Theil der Blumen sich zu öffnen begonnen, muß ein Gestell oder Dachgerüst über die Beete und Fußpfade gestellt werden. Es muß nicht nur den Regen abhalten, sondern auch so viel Licht einlassen als möglich. Bei jeder günstigen Gelegenheit muß es daher abgerollt oder gedeckt werden. Unterläßt man es, den Tulpen häufig Licht und Luft zu geben, so werden die Farben schwach und ohne Glanz, und die Größe des Effekts ist, wenn nicht verloren, doch geschwächt. Die Tuchbedeckung muß auf jeder Seite herabgehen, bis ohngefähr 3 Fuß vom Boden, damit immer, nur nicht bei windiger

Bitterung, die Luft circuliren kann. Gegen den Wind muß man die Blumen sorgfältig schützen. Zu diesem Behufe läßt man die Tuchdecke auf der Windseite bis auf den Boden herab. Man kann auch Matten zusammennähen und auf der Windseite an den obern Rand des Gestelles nageln, wenn etwa die Tuchbedeckung nicht hinlänglich lang ist. Tulpen brauchen, von der Zeit ihres Einpflanzen an, bis zum Herausnehmen der Zwiebeln aus der Erde, und selbst nicht in der heißesten und trocknesten Jahreszeit, künstlich gewässert zu werden. Mäßige Regen kann man zwar vor der Blüthe, und auch in kleiner Quantität nach der Blüthezeit zukommen lassen. Zu Anfang des Frühlings indess sind sie durchaus nothwendig, um eine starke Blume zu bilden.

(Anmerk. Das Bedecken der Beete vor Regen oder Frost mag nur in schwerem hier angeführtem Lehmboden vielleicht nöthig sein. — In mittlerem Boden halte ich dieß durchweg unnöthig; das Erscheinen der Zwiebeln mit dem Laub mag in England früher sein als in nördlicheren Gegenden, deshalb ist es nicht einmal rathsam die Zwiebeln vor November oder Ausgang October, je nachdem die Erdfröste dies zulassen, zu legen, da man Nachtheil des Frostes dann zu fürchten hat, im Fall die Blumenknöpfe zu hoch über der Erde stünden, und noch harter Frost einfiel. Zur Beschattung von oben und selbst an den Seiten würde ich Rohrmatten anrathen, da hierdurch dem Licht der möglich größte Zutritt eröffnet wird. (Beschl. folgt.)

Blumistische Neuheiten.

(Vom Hrn. Rath von Gemünden in München.)

Die Ankündigung in der diesjährigen Blumenzeitung S. 32, daß Hrn. Agathe's Samen- und Pflanzen-Verzeichniß für 1841 manche neue, noch wenig bekannte Samereien für Topfpflanzen enthalte, machte mich auf den Besiz desselben um so mehr begierig, da mir die solide Geschäftsführung dieses Herrn Blumisten aus Erfahrung sehr wohl bekannt ist. Schon vor 10 Jahren bekam ich von demselben, einer sehr gute Samereien und ausgezeichnete Nelkenlenker, und ich war daher keineswegs überrascht, vielmehr erfreut, in dem diesjährigen Verzeichnisse, das mir gegen sonst und auf meine Veranlassung früher zugekommen war, so auffallende Fortschritte in Dualität und Quantität des Inhalts wahrzunehmen. Umständlich in die einzelnen Samen-Abtheilungen einzugehen, möchte den Raum dieser Blätter allzusehr beschränken, doch will ich Freunde von Zier-Kürbissen aufmerksam machen auf die neuen Sorten: Alabastr.-K., weiße Zwiebel.-K., weiße Stern.-K., und westindischer Horn-Kürbis.

Nun wende ich mich gleich zu den

c. Topfgewächssblumensamereien, obgleich auch unter den Sommergewächsen mir sehr viele als unbekannt vorkamen, und darunter schienen mir neu zu sein:

Acacia Derwentia, — Achros sapota, — Areca catechu, — Anona muricata, — Blumenbachia insignis — Bignonia grandill., — Cantua foetida, — Cap-

sicum maxim. — *Capraria lucida*, — *Carica Papaya*, — *Cassia grandifl.*, — *C. mexicana*, — *C. Senna*, — *C. Tora*, — *Coryphea minor*, — *Chamerops humilis*, — *Chionanthus virginica*, — *Chironia baccifera*, — *C. grandiflora*, — *Clitoria virginiana*, — *C. grandifl.*, — *Caesalpina pulcherrima*, — *Crotalaria elegans*, — *C. retusa*, — *C. verrucosa*, — *Cotyledon tricuspid*, — *Crataegus orientalis*, — *Cyperus papyrus*, — *Desmodium supinum*, — *Diosma reflexa*, — *Dolichos sesquipedalis*, — *Eclipta erecta*, — *Elychrisum phlomidoides*, — *Euphorbia meloformis*, — *Gesneria bulbosa*, — *G. rutila*, — *Glycine caribaea*, — *Gnaphalium alatum*, — *G. mexicanum* ?, — *G. eximium*, — *Hackea gibbosa*, — *Haemanthus albidiflorus*, — *Hemimeris grandifl.*, geht auch unter dem Namen *Alonsoa*, — *Hibiscus esculentus*, — *H. digitatus*, — *H. malabaricus*, — *H. pulcherrimus*, — *H. speciosissimus*, — *H. xitifolius*, — *Hura crepitans*, — *Jatropha multifl.*, — *Intella arborea*, — *Ipomea caroliniana*, — *I. luteola grandifl.*, — *I. speciosa*, — *Lippia purpurea*, — *Magnolia acuminata*, — *Martynia speciosa*, — *Melea sempervir.*, — *Parkinsonia aculeata*, — *Phytolana dodecandra*, — *Phylanthos juglandifol.*, — *Poinciana pulcherrima*, — *P. speciosa* — *Psidium pyrifera*, — *Ruizia variabilis*, — *Sedum dapsiphyllum*, — *Solanum fructu maximo*, — *Talinum aracamseros*, — *Tamarindus indicus*, — *T. minor*, — *Tepesia opulifolia*, — *Vinca rosea grandiflora*.

Es mag übrigens gar wohl sein, daß diese mir neu erschienenen Blumensamen auch in den Verzeichnissen anderer Samenhandlungen vorgekommen sind, oder auch für 1841 vorkommen; allein eine Vergleichung mit den meisten oder mit einzelnen anzustellen, dazu hatte ich weder Lust noch Zeit, und würde dieß auch viel zu weit geführt und allzuviel Platz eingenommen haben.

Es mag auch sein, daß mehrere der hier genannten Pflanzen schon in der Blumenzeitung beschrieben wurden; allein, bei dem Mangel eines General-Registers, die Register von 12 Jahrgängen zu durchgehen, war mir, aufrichtig gesagt, zu mühsam, und vielleicht hat, wenn nicht Hr. Hofgärtner Bosse, den ich darum zu bitten mir nicht getraue doch ein anderer gelehrter Blumenfreund die Gefälligkeit, meiner blumistischen Unwissenheit zu Hilfe zu kommen.

Uebrigens hat Hr. Agthe auch verkäufliche Pflanzen verzeichnet, z. B. 293 Georginen, welche er auch sortenweise giebt, und überdieß auch Knollen von dem allerbesten Samen, 12 St. zu 6 gr.

Cactus 330, und darunter *Cereus* 9, *Echinocactus* 29, *Mammillaria* 177, *Melocactus*, 12, *Epiphyllum* 20, *Opuntia* 76, *Pereskia* und *Rhipsalis* 9.

Nelken, aber nicht mehr in Beschreibung einer gewissen Zahl, wie früher; sondern nach den Sorten-Preisen, wobei 12 St. Samenpflanzen um 8 gr.

Nurikel und Primel nach Stückpreisen.

Kalt- und Warmhauspflanzen, darunter 104 Kamellien.

Pflanzen und Stauden des freien Grundes. Baum- und Straucharten und Vermischte Gegenstände.

Nun will ich mir zwar nicht schmeicheln, daß dieser kleine Aufsatz auch als Beitrag zu einer Statistik des Samen- und Pflanzenhandels aufgenommen werden möge, aber den Wunsch darf ich mir doch erlauben, daß recht bald werthvollere Uebersichten dieser Art, wozu es bei den zahlreichen Samen- und Pflanzen-Verzeichnissen an Stoff nicht fehlen wird, in diesen Blättern erscheinen möchten.

V a r i e t ä t e n .

Wien, im Mai 1841. (Blumens-, Pflanzen-, Obst- und Gemüse-Ausstellung.) Die k. k. Gartenbaugesellschaft in Wien hat, ihren Statuten gemäß, bestimmt, daß jährlich wenigstens vier Ausstellungen von Gartenerzeugnissen, worunter eine im Monate Mai, gleichzeitig mit der Jahresversammlung abzuhalten die große Hauptausstellung, Statt finden solle. Diese Hauptausstellung hatte am 28. April begonnen, und war bis einschließlich den 1. Mai, Mittags, in dem Gesellschafts-Secale, auf der Landstraße, zu besichtigen. Wenn schon die herrliche Witterung dieses Frühjahrs, und die bedeutende Wärme die Blüthenzeit vieler Pflanzen beschleunigt hat, diese also zur Zeit der Ausstellung größtentheils vorüber war, so war der buntpfarbige Anblick dieser Blumen doch äußerst schön, und die Theilnahme der Blumenfreunde und des Publikums überhaupt sprach sich auch in diesem Jahre für die Ausstellung im entschiedensten Grade günstig aus. S. Majestät der Kaiser, die sämtlichen Glieder des Kaiserhauses, und die auf Besuch hier anwesenden Prinzessinnen des königlich sächsischen Hofes, geruheten diese anmuthige Exposition mit Allerhöchst Ihrer Gegenwart zu beglücken, und Ihre besonderes Wohlgefallen zu erkennen zu geben. Die concurrirenden Pflanzen, 1400 an der Zahl, nebst 53 Obst- u. Gemüßsorten, 3 Bouquets, und 4 Körbchen mit Blumen, wurden gesendet aus den Gärten der durchlauchtigsten Herren Fürsten: Metternich, Liechtenstein, Schwarzenberg und Batthany, der Herren Grafen: Wener, F. F. Dietrichstein, Draskowich, Fries, Harrach, Joh. Krgle, vich und Münch-Bellinghausen, der Freiherren: Doblhoff, Heinrich Seymüller, Karl Hügel, Pereira, Puthon und Widmann, und der Freiin Pereira-Arnstein, der Herren: Marcus von Szents-Trany von Tolmats in Ungarn, Neograder-Goniztat, Winkler Ebler von Forazest, Biondeck, Hammerfeldt, Termer, Mühlbeck, Reichenauer, Poble, Schunfried, und der k. k. Gartenbaugesellschaft der Frauen: Prager und Schönberger, der bürgerlichen Handels- und Biergärtner Herren: Angelotti, Wacher, Dürr, Frühauf, jun. und sen., Gröbl, Held, Karlinger, Joseph Leiß und Joseph Savonith. Die bestimmten acht Blumen- und Pflanzenpreise erlangten, und zwar den ersten Preis (zwei große goldene Medaillen), und das Accessit dieses Preises Hr. Karl Freiherr von Hügel; derselbe Preis, für die Handelsgärtner ausgestellt, wurde wegen Concurrenz-mangel nicht zuerkannt; jedoch das Accessit dieses Preises erhielt der Kunstgärtner Hr. Joseph Held. Der zweite und dritte Preis blieben ebenfalls unberührt. Der vierte Preis (große goldene Medaille) wurde von dem Hrn. Grafen Draskowich, und derselbe für die Handelsgärtner, von Hrn. Joseph Held erlangt. Der fünfte Preis (zwei große silberne Medaillen) wurde der Griccen-Sammlung des Hrn. Baron Karl von Hügel zu Theil. Die Griccen-Sammlung des Hrn. Mühlbeck und der Freiherren Puthon und Widmann waren so ausgezeichnet, daß von dem Ausschusse jedem derselben eine silberne Medaille zuerkannt wurde. Von Handelsgärtnern mangelte die Concurrenz zur Vertheilung dieses Preises. Den sechsten Preis (zwei:

große silberne Medaillen) erhielt die Sammlung der Rhododendrons des Hrn. Grafen v. Draskowich und jene der Rhododendrons, Azaleen und Camellien des Handelsgärtners Hrn. Joseph Held. Der siebente Preis (zwei große silberne Medaillen) wurden den Rhododendron-Sammlungen des Hrn. Klier zuerkannt, und die an Sämlingen ausgezeichnete Art reiche Gruppe von Rhododendron erhielt der Handelsgärtner Hr. Fröhlich jun. Der achte Preis fand keinen Concurrenten. Den neunten Preis (kleine goldene Medaille) erlangte die Sammlung schöner blühender Pflanzen des Hrn. Grafen von Draskowich; die Pflanzensammlung aus dem Garten Sr. Durchlaucht des Hrn. Fürsten von Metternich, in besonderer Berücksichtigung der gelungensten Cultur des *Physolobium elatum* und der blühenden Citrus-Arten, *Antholyza Canonica* aus dem Garten des Hrn. Grafen von Dietrichstein, und die ausgezeichnete Rosensammlung des bürgerlichen Handelsgärtners Hrn. Feiß wurden von den Preisrichtern jede mit einer silbernen Medaille ausgezeichnet.

Bei dieser Ausstellung, welche sich sowohl durch Reichthum der eingefassten Pflanzen, als durch den trefflichen Culturstand derselben auszeichnete, fanden die Preisrichter nachfolgende Pflanzen einer vorzüglichen Erwähnung würdig: Zwei Camellienbäume aus dem Garten Sr. Durchlaucht des Hrn. Fürsten Alois zu Lichtenstein in der Hofau; die beiden *Paeonia arborea* aus dem Garten des Hrn. Baron Ludwig Pereira in Piesing; ferner *Lachnea purpurea*, *Aeschinanthus grandiflorus* und *Liparia sphaerica*, aus dem Garten des Hrn. Baron v. Hügel, ebenfalls in Piesing; *Clianthus puniceus* aus dem Garten des bürgerlichen Handelsgärtners Hrn. Joseph Savonitz; die Rosen des Hrn. Biergärtners Bacher und *Nerium splendens* des Biergärtners Herrn Dürr.

(Beschluß folgt.)

Bibliographische Notiz. *)

Für diejenigen Freunde der Cacteen, welche entweder keine Zeit haben die großen Werke über Cacteen von Pfeiffer, Lemaire u. A. zu lesen, oder die Summen scheuen, die ihre Anschaffung kostet, sich aber doch gern belehren wollen, ist zu empfehlen:

Taschenbuch

für

Cactus-Liebhaber.

Auf neue Erfahrungen gestützte Cultur und Uebersicht der im deutschen Handel vorkommenden Cactus-Pflanzen,
von

Ludwig Mittler.

(Mit einer Abbildung des *Pilocereus senilis*). X. 98.

Leipzig, 1841,

in Commission bei Ludwig Schreck.

Der Herr Verfasser hat das Werkchen dem Hrn. Pastor Steiger in Bindehausen dedicirt und das mit einer Herzlichkeit, die Leben, selbst wenn sein Garten noch nicht gastfreundlich umging, ansprechen wird.

In einem Vorwort sagt er, daß jetzt die Cultur der Cacteen eine andere geworden sei, weshalb sie auch jetzt weit leichter ihre Blüten entfalten, und gerade diese Cultur-Angabe gehe dem Dr. Pfeiffer'schen Werke theilweise ab, oder sei nur sehr kurz behandelt. Bei den neuesten Bestimmungen und ihrer Anordnung sei er ganz dem eben erwähnten Werke und den Katalogen von F. A. Haage in Erfurt u. Schellase in Kassel gefolgt und erwähnt nochmals, daß er nicht für Botaniker

*) Die eingefassten bibliograph. Notizen werden nach der Reihenfolge ihres Einganges abgedruckt werden. D. Reb.

und Gärtner von Fach, sondern bloß für Liebhaber geschrieben habe, um ihre Sammlungen ordnen zu können.

Nachdem der Verfasser die charakteristischen Merkmale sämtlicher Cacteen angegeben und ihre 16 Gattungen genannt hat, geht er zur Beschreibung der Gattungen und ihrer Arten über. Der Styl ist gedrängt, fließend, und verständlich. Als Probe finde hier die Beschreibung einer Gattung eine Stelle:

- „*Rhipsalis*. Die *Rhipsaliden* gehören zu den geflügelten Cacteen, wie die *Epiphyllen* und *Phyllocacten*. Sie sind kenntlich:
1. an dem nackten, rundlichen, oberhalb mit wenigen zugespitzten Kelchschuppen besetzten Fruchtknoten.
 2. an den 6 länglichen, radförmig ausgebreiteten Blumenblättern, die eine kleine, grünlich weiße, aus den Seiten der Aeste oder Gliederchen hervorretende Blume bilden.
 3. an den 12 bis 18 an die Kronenblätter besetzten Staubfäden und dem fadenförmigen Griffel.

4. an der Frucht, die in einer runden, ziemlich nackten Beere besteht, in deren saftigen Substanz die Samenkörner vertheilt sind.

An Gestalt sind die *Rhipsaliden* sehr verschieden. Doch können sämtliche Arten in 2 Abtheilungen gebracht werden:

- a. *alatae*, geflügelte, deren Stamm und Aeste blattartig ausgebreitet, dünn und an den Rändern eingekerbt sind.
- b. *ramosae*, oder ästige, mit walzenförmigem, bald rutenförmigem, bald ästigem Stamme, dessen Aeste zuweilen mit kleinen Seitengliedern besetzt sind u. s. w. u. s. w.

Die Uebersicht der Cacteen, welche gegenwärtig im Handel vorkommen, und wo sie zu haben sind, füllt 23 Seiten und wird den Liebhabern ebenfalls willkommen sein; freilich wäre es noch besser gewesen, wenn der Hr. Verf. die reichen Schätze des Fürstl. Salmischen Gartens hätte mit benutzen können.

Von Seite 44 bis 82 wird die Cultur der Cacteen abgehandelt, und ist der Hr. Verf. bemüht, die allgemein geltenden Regeln für die Behandlung der Pflanzen auch für die Cacteen geltend zu machen. Er macht deshalb zuerst auf den Standort aufmerksam, den man ihnen ihrem Vaterlande analog geben soll; spricht dann, des Gießens wegen, von ihrer Ruhezeit und dann von der erforderlichen Temperatur, die er ebenfalls dem Klima des Standortes im Vaterlande angepaßt wissen will. Ebenso ausführlich spricht der Verf. über die Cultur der Cacteen im Freien und ihre Vermehrung, sowohl durch Stecklinge als auch durch Samen; kurz man ersieht deutlich, daß ein Praktiker zu uns spricht, der, erst alles selbst gemacht, nun seine Erfahrungen hier niedergelegt hat, und bin ich fest überzeugt, daß kein Liebhaber dieses Taschenbuch unbefriedigt aus der Hand legen wird.

Nicht ungünstig wird es der Herr Verf. aufnehmen, wenn ich bescheiden noch zu dem Capitel „Blühen“ hinzufüge, daß man die *Cerei repentes* sehr leicht zum Blühen bringt, wenn man ihre Aeste, nachdem sie geköpft, nicht nach aufwärts, sondern nach unten biegt; ferner wenn man den *Epiphyllen* nicht viel Blätter läßt, sondern sie jedes Mal im März bis auf drei Abfälle coupirt, weil bei ihnen nur die jungen Blätter Blüten treiben. Dann erspart man das Umsetzen, was ich in der Regel nie eher vornehme, bis die Erde sich vom Topfe löst. Ein *Cereus grandiflorus* steht bei mir schon 11 Jahre in ein und demselben Topfe und hat dieses Jahr 5 Blüten angefaßt.

Erwähnen will ich nur noch, daß man unter die Erde etwas Ziegelmehl mischen kann, ferner, daß man die frischgemachten Stecklinge auch in feinen weißen ausgewaschenen Sand, der wieder ganz trocken geworden ist, legt, und endlich, daß man die erbsengroßen Sämlinge mit Vortheil in den freien Grund eines Mistbeetes verpflanzen kann, wodurch sie sehr schnell anschwellen, doch gehört Letzteres schon mehr für große Cactus-Züchter und für diese hat der Hr. Verf. nicht geschrieben.

Druck und Papier ist elegant für den so beschriebenen Preis, und, was die Hauptsache ist, ich bin auf keinen sinnstörenden Druckfehler gestoßen.

Erfurt, den 12. Juni 1841.

Ferd. Neumann.

(Berichtigung.) In Nr. 18, S. 141. Z. 1 v. u. statt Liebs lies Liebling.

In Nr. 19, S. 150. Z. 6 v. u. statt Ueberzug l. Uebergang.

In Nr. 19, S. 151. Z. 13 v. u. statt Seiten l. Sorten.

Beiträge zur Geschichte der Orchideen.

(Mitgetheilt vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Zygopetalum. (Zur dritten Gruppe, Vandae, gehörig.)

Kennzeichen der Gattung. Die Blütenblätter sind gleich, ausgebreitet und mit der verlängerten Basis der Stempelsäule verwachsen. Die ungetheilte Kronenlippe ist absteigend mit aufsteigendem Nagel und großem, breitem, fleischigem Kämme. Die kurze Stempelsäule ist bogenförmig und halbstielrund. Der Staubbeutel unvollkommen zweifächerig; die zwei Blütenstaubmassen sind in 2 Theile theilbar und auf einem breiten querlaufenden Stücker fast sitzend. Es sind fast stengellose Landpflanzen mit gefalteten, absteigenden Blättern. (Gynandria Monandria.)

Zygopetalum africanum. Hook. Bot. Mag.

Die 5—6 Zoll langen Scheinzwiebeln sind länglich, zusammengepreßt, undeutlich gestreift oder gefurcht; die jüngern sind theilweise von zweizeiligen Scheiden eingeschlossen und tragen an ihrer Spitze ein einzelnes, oft über ein Fuß langes Blatt. Der Schaft entspringt am Grunde der Scheinzwiebel und ist oft 3 Fuß lang, von der Stärke einer Gänsefeder, stielrund, von Schuppen umgeben, die allmählich nach oben pfriemenförmige Deckblätter bilden und nur an der Basis der Blumenstielchen stehen. Die Blüten sind geruchlos und stehen an einer langgestreckten, lockern und einfachen Traube. Von den linien-lanzettförmigen, grünlich gelb und rothbraun punktirten Blütenhüllenblättern, wovon die drei äußern am Grunde verwachsen sind, ist das oberste am breitesten. Die ziemlich große, am Grunde gestielte und zusammengezogene Kronenlippe ist an der Seite undeutlich gelappt, mit einem schwieligen Kämme von gelblich weiß und rosa Farbe; der mittlere Lappen ist groß, breiteiförmig, zugespitzt, wellenförmig, an der Spitze zurückgeschlagen und fein gestreift. Die langgestreckte Stempelsäule ist walzenförmig, gelblich und etwas roth gesprengelt, nach oben verdickt und oben in zwei orangensarbene Flügel endigend. In ihr ist die helmförmige Anthere mit den beiden verkehrteiförmigen Blütenstaubmassen, von wachsartiger Beschaffenheit, welche hinten undeutlich zweilappig sind und

an ein schlankes Stielchen durch die linienförmige Basis an dem braunen Stücker befestigt sind.

Oncidium Huntianum. Hook. Bot. Mag. (Zur dritten Gruppe, Vandae, zur Gattung Oncidium gehörig.)

Kennz. der Art. Aus der einzelnen Scheinzwiebel kommt ein längliches, lederartiges, spitzes, sitzendes, am Grunde schmal zulaufendes Blatt. Der sehr lange Schaft trägt eine zusammengesezte, langgestreckte Blütentraube mit 2- bis 3blumigen Blütenstielchen. Die Blütenhüllenblätter absteigend, länglich-eiförmig, kraus, das obere löffelförmig und von blaßgelber Farbe, mit unregelmäßigen carminrothen Flecken. Die ebenso gefärbte dreilappige Kronenlippe ist an der oberseitigen Basis fast fünfhöckerig, die Seitenlappen dick und spitz; der mittlere fast fächerförmig und länger an der Mitte ausgerandet; diese Ausrandung ist vorn lebhaft blutroth gefärbt. Die Stempelsäule zweiflügelig.

Oberflächlich angesehen hält man es für *O. carthaginense*, allein außerdem, daß die Blüten kleiner und mehr roth punktiert sind, unterscheidet es sich auch durch die Structur der Kronenlippe. Es stammt aus Brasilien und blühte in der Collection zu Woburn im Oct. 1839.

(Fortsetzung folgt.)

Beschreibung und Cultur der Tulpe.

(Im Auszug aus Loudons Encyclopaedie des Gartenwesens, mit einigen Anmerkungen begleitet von Hrn. W. zu Frankfurt a. M.)
(Beschluß.)

Wenn die Bedachung errichtet ist, nimmt man die Reife sorgfältig weg, faßt die Seiten und Ränder der Beete mit Bretern ein und sichtet die Pfade um 2—3" aus, damit die Blumen dem Auge näher gebracht werden. Eine schwache Umfriedigung, ohngefähr 2 Fuß hoch, muß das Beet umgeben, damit nicht die Kleider der Beschauer die Blumen reiben oder abbrechen können. Linien von dünnem Drath, grün gemalt und den Reihen der Blumen entsprechend, müssen von einem Ende des Beetes bis zum andern laufen, und können an einzelnen Stücken der Umfriedigung befestigt sein. An diese bindet man die Blumenstengel ganz locker mit kurzen Stücken grünem Garn. Man erreicht dadurch fürs Auge eine angenehme Regelmäßigkeit, ohne Steifheit und Förmlichkeit. Die Tulpen vertragen es länger, als die meisten andern Blumen, noch in der Blü-

the bedeckt zu werden. Man kann damit sicher drei Wochen hindurch fortfahren.

Sollte eine Zwiebel absterben oder keine Blume hervorbringen, so kann man den Mangel dadurch abhelfen, daß man mit dem Verpflanzter vom Reserve-Beet eine blühende Tulpe aushebt und auf die Stelle setzt, wo eine fehlt, oder man kann die Blume auf dem Reserve-Beet abschneiden und in ein Gefäß mit Wasser auf die beliebige Stelle einsenken, so daß das Gefäß nicht über dem Boden hervorragt. Die Blume wird mehrere Tage dauern, ohne daß es nöthig wird, sie zu ersetzen, und wird ein erträgliches Aussehen gewähren.

Ungefähr eine Woche oder zehn Tage nach der Hauptblüthe, wenn schon hier und da die Blumenblätter abzufallen anfangen, muß die Bedachung nebst der Umfriedigung und den, das Beet umgebenden Brettern hinweggenommen werden. Die Matten und Reife werden jetzt wieder, wie vorher, angewendet, um, je nachdem es nöthig ist, starken Regen abzuhalten. Wo die Blätter der Blumen abfallen, da bricht man auch zugleich die Samenkapsel dicht am Stengel ab; denn läßt man sie an der Pflanze, so wird dadurch das Reifen verschoben und die Zwiebel beträchtlich geschwächt.

Das Beet kann in diesem Zustand noch 14 Tage länger bleiben, in welcher Zeit das Laub eine gelbbraune Farbe bekommt, 2 oder 3 Zoll von der Spitze des Stengels welk, ganz trocken und purpurfarben wird; dieß bezeichnet genau die Zeit, wo man die Zwiebeln ausnehmen muß, denn geschiehet es früher, so sind sie weich und schwammig, und verschiebt man es länger, so werden ihre Säfte dick. Letzteres erkennt man bei der künftigen Blüthezeit an dem zu großen Ueberfluß an Farbestoff in den Blumenblättern und wenn die Blumen, nach dem Kunstausdruck, schlecht sind.

Das Ausnehmen der Tulpenzwiebeln.

Man grabe sie sorgfältig aus und bringe sie an einen trocknen, luftigen, schattigen Ort unter Dach. Hier können sie bis zum künftigen August oder September liegen bleiben, dann ist es zweckmäßig, ihre lockern Hüllen, Fasern und solche Nebenzwiebeln, welche sich leicht ablösen lassen, abzunehmen; nur muß man die Zwiebeln nicht zu sehr entblößen, weil die Einwirkung der Luft durch Austrocknung eines Theils ihres Saftes ihnen schadet und sie schwächt. Die letzte braune Haut, welche mit der Zwiebel aufs Innigste verbunden ist, muß bis zur Pflanzzeit an derselben bleiben.

Krankheiten der Tulpenzwiebeln.

Die Tulpe ist härter und wird weit weniger von Krankheiten und dem Wetter beschädigt, als die meisten Sorten der Blumen. Zu Anfang des Frühlings werden die Zwiebeln manchmal von Raupen und Würmern beschädigt; dann ist es am besten, daß man die Zwiebel versetzt und auch einen Theil des Bodens vertauscht, so dann erstere aus der Reserve-Abtheilung ersetzt.

Tulpen in Töpfen oder Wassergläsern zu treiben.

Hierzu eignen sich die frühen Zwergsorten am besten, besonders Duc van Toll, man behandelt sie zu diesem Zweck wie die Hyacinthen.

Beschreibung der neuesten Fuch sien im Handelsetablissement des Herrn H. Böckmann in Hamburg. *)

(Vom Hrn. C. F. Nagel, Kunstgärtner.)

Se leichter und einfacher die Cultur einer schönblühenden Topfpflanze ist, je dankbarer dieselbe eine geringe Pflege durch reichhaltiges und üppiges Blühen lohnt, desto mehr müssen Kultivateurs vom Fache und Blumenliebhaber solche Gattungen bevorzugen, und für solche Arrangements verwenden, wo diese Eigenschaften wünschenswerth erscheinen. Die Gattung der Fuch sien, insonderheit ihre neuesten Arten und Varietäten, ist eine von denjenigen, welche sowohl für das Gewächshaus und Zimmer, als für Schmuckgruppen des Blumengartens und der Anlage sich in dieser Art bewährt; äußerst schnelles Wachsthum bei zierlichem Wuchse und schöner Belaubung, und die reichste Fülle niedlicher, selbst prachtvoller Blumen sind fast durchgängig dem ganzen Geschlechte eigen. Es ist nicht meine Absicht, hier die längst bekannte Cultur der älteren bekannten Sorten zu wiederholen (deren der hiesige Garten allein 26 Sorten besitzt), sondern ich will nur in Betreff dieser alle Blumenfreunde auffordern, sämtliche Fuch sien für den Sommer in das freie Land zu pflanzen, wenn sie sich eine Gruppe anlegen wollen, die bis zum Spätherbste in üppiger Vegetation ununterbrochen mit Blüthen überdeckt ist. Die höher und mehr aufrecht wachsenden Arten in die Mitte eines Beetes placirt, umgeben von den schlankzweigigen *Fuchsia gracilis*, *F. globosa* u. a., mit ihren grazios überhangenden Zweigen und Blüthen, eignen sich sowohl für den sonnigen Vordergrund feiner Gehölzpartien, als für freiliegende Gruppen im Rasen. Wie zierlich präsentiren sich besonders die letztgenannten, freistehend halb- und hochstämmig gezogen, mit ihren herabhängenden Zweigen und langgestielten Blüthen, als die niedrigsten Trauerbäumchen. Im Spätherbste mit gutem Wurzelballen dem freien Grunde entnommen, in Töpfe gepflanzt, oder nur in Erde eingeschlagen, und durch Trockenhalten in einen natürlichen Periodismus von Ruhe gebracht, lassen sich alle Fuch sien an einem frostfreien Orte, selbst im luftigen Keller, unter den Stellagen des Gewächshauses u. leicht überwintern, um im nächsten Jahre, nachdem sie gehörig zurückgeschnitten sind, im freien Lande neue Blätter und Blüthen zu entwickeln. Für die ungemein leichte Vermehrung aller Fuch sien ist nur zu bemerken, daß jeder krautartige Zweig von der gehörigen Länge, als Steckling geschnitten, in gleichmäßiger, mittelwarmer Temperatur, in leichter, sandiger Erde binnen spätestens vier Wochen vollkommen bewurzelt ist; für die Topf-Kultur, daß die Fuch sien öfteres Versetzen in geräumige Töpfe, eine leichte, aber möglichst fruchtbare Erde, im Frühling starkes Beschneiden aller Zweige, und zur Zeit ihrer stärksten Vegetation häufiges Begießen und einen sonnigen Standort lieben. Keine, auch nicht die sorgfältigste Pflege im Topfe, kann die Vollkommenheit aller Fuch sien-Arten so bewirken, als das einfache Verfahren, dieselben während der Sommerzeit in das freie Land zu pflanzen.

*) Aus dem Archiv des Gartens- und Blumenbau-Vereins für Hamburg, Altona u.

Wenn ich hier nach der Reihenfolge die seit den letzten beiden Jahren in das hiesige Etablissement eingeführten Fuchsen aufzähle, will ich damit keineswegs alle über die ältern Sorten stellen, da vielleicht manche nur den Reiz der Neuheit für sich haben; dennoch sind außer der *F. corymbiflora* und *F. fulgens*, besonders unter den Hybriden aus der letztern Art, oder durch Befruchtung dieser mit andern entstandenen, so ausgezeichnete und wesentlich verschiedene Abarten gewonnen, daß dieselben mit vollem Rechte jedem Blumenfreunde empfohlen werden können.

(Fortsetzung folgt.)

Briefe aus dem Nachlaß eines unlängst verstorbenen Blumisten.

(Fortsetzung.)

Meine längst ausgesprochene Ansicht ist, daß man nie genug die Momente benutzen kann, an welchen es gestattet ist, frische Luft in die Gewächshäuser einzulassen. Daß es nothwendig ist, daß frisches Wasser der humifizirten Erde zukomme, um so mehr, da man im Winter oft so lange nicht die Luft erneuern kann. Man wird vielleicht einwenden, das Wasser soll die Temperatur des Hauses haben. Dies versteht sich von selbst, denn unsere gewöhnlichen Conservatorien u. s. haben selten mehr als 5 Grad Wärme, und ein Brunnen von 5 Klafter Tiefe wird schwerlich ein um viel kälteres Wasser haben. Brächten wir aber ein an Sauerstoff auch ungewöhnlich reiches Wasser in Gefäße von Holz, welches faule Holztheile besitzt, oder verwesende, so würden wir das Wasser, bevor wir es noch auf die Topferde bringen, des Sauerstoffs beraubt finden, und somit der Fähigkeit, die humusreiche Topferde in eine andauernde Quelle von Kohlensäure verwandelt zu sehen, wie aus dem früher Gesagten doch deutlich hervorgeht.

Die gewöhnliche Meinung, daß nur das direct einfallende Sonnenlicht die Zerlegung der Kohlensäure in den Pflanzen zu bewirken vermöge, daß das reflectirte oder Tageslicht diese Fähigkeit nicht besitzt, ist ein sehr verbreiteter Irrthum, denn in einer Menge Pflanzen erzeugen sich absolut die nämlichen Bestandtheile, gleichgültig, ob sie vom Sonnenlichte getroffen oder ob sie im Schatten wachsen, sie bedürfen zwar des Lichtes und des Sonnenlichtes, aber es ist für ihre Functionen durchaus gleichgültig, ob sie die Strahlen der Sonne direct erhalten oder nicht. Es wird nur langsamere oder schnellere Entwicklung stattfinden, nach Maßgabe der den Pflanzen zu Theil werdenden directen Sonnenstrahlen, und daraus ein Unterschied hervorgehen.

Ehlor und Wasserstoff vereinigen sich beide zu Salzsäure, im gewöhnlichen Tageslichte geht die Verbindung in einigen Stunden, im Sonnenlichte augenblicklich mit einer gewaltsamen Explosion vor sich, in völliger Dunkelheit beobachtet man nicht die geringste Veränderung.

Was wir an Kohlensäure einer Pflanze auch zuführen mögen, wenn ihre Quantität nicht mehr beträgt als von den Blättern zersetzbar ist, so wird sie eine Metamorphose erleiden. Ein Uebermaß von Kohlensäure tödtet die Pflanzen, der Stickstoff ist bis zu einem gewissen Grade unwesentlich für die Zerlegung der Kohlensäure, jedoch für die Assimilation der durch die Zerlegung der Kohlensäure neu gewordenen Producte um Bestandtheile gewisser Organe der Pflanzen zu werden,

ist die Gegenwart einer stickstoffhaltigen Substanz unentbehrlich. Hat der aus der Kohlensäure aufgenommene Kohlenstoff in den Blättern eine neue Form angenommen, in der er löslich und überführbar in alle Theile der Pflanze ist, so bezeichnet man diese Form mit Zucker, sobald die Producte süß schmecken, wenn sie aber geschmacklos sind, mit Gummi oder Schleim, werden sie durch die Wurzeln, Haare oder Drüsen der Blätter abgeführt, so nennt man sie Excremente.

Nach den Verhältnissen der gleichzeitig zugeführten Nahrungsstoffe wird die Menge und Qualität der durch den Lebensprozeß der Pflanzen erzeugten Stoffe wechseln.

Pflanzen außer der Cultur, nämlich im wilden Zustande, entwickeln alle Theile nach dem Verhältniß der Nahrungsstoffe die ihnen vom Standorte dargeboten werden, sie bilden sich auf dem magersten unfruchtbaren Boden eben so gut aus, wie auf dem fettesten und fruchtbarsten, nur in ihrer Größe und Masse, in der der Halme, Zweige, Blätter, Blüten oder Früchte beobachtet man einen Unterschied.

Ihr Gehalt an stickstoffhaltigen oder stickstofffreien Bestandtheilen ändert sich mit der überwiegenden Menge stickstoffhaltiger oder stickstofffreier Nahrungsmittel.

Ich glaube mir die Freiheit nehmen zu dürfen, Euer Hochgeboren Aufmerksamkeit auf die Arznei-Pflanzen zu lenken. Die *Digitalis* der Gärten soll kräftiger wirken als jene der Freiheit, *Mentha crispa* soll ohne Cultur gänzlich entarten, während viele andere Arznei-Pflanzen auf cultivirtem Boden an Heilkraft sehr verlieren.

Die Entwicklung der Halme und Blätter, der Blüten und Früchte ist an gewisse Bedingungen geknüpft, deren Kenntniß uns gestattet, einen gewissen Einfluß auf ihren Gehalt in ihren Bestandtheilen auf die Hervorbringung eines Maximums in Masse auszuüben.

Neben gleichen allgemeinen Bedingungen des Wachstums aller Vegetabilien, der Feuchtigkeit, des Lichts, der Wärme und der Bestandtheile der Atmosphäre, giebt es besondere, welche auf die Entwicklung einzelner Familien einen ausgezeichneten Einfluß ausüben. Diese besondern Bedingungen liegen im Boden, oder sie werden ihnen gegeben in der Form von Stoffen, die man mit dem allgemeinen Namen Dünger bezeichnet.

(Fortsetzung folgt.)

V a r i e t ä t e n .

Wien, im Mai 1841. (Blumen-, Pflanzen-, Obst- und Gemüse-Ausstellung.) (Beschluß.) Die Privatpreise, ausgesetzt von Ihrer Durchlaucht der Frau Fürstin v. Metternich, der Frau Excellenz Gräfin von Sizzo-Ferraris, Frau Flora Gräfin von Werba, Sr. Excellenz dem Hrn. Nikolaus Grafen von Esterházy, und von dem Präsidenten der k. k. Gartenbau-Gesellschaft Hrn. Karl Freiherrn von Hügel, wurden wegen Mangel an Concurrenz nicht vertheilt; aber von den Preisgebern für jedes der nächsten 2 Jahre zur Vertheilung bestimmt. Auf gleiche Weise blieb der von Hrn. Ritter von Trattner für eine blaue Dahlie ausgesetzte Privatpreis von 100 fl. C. M. unvertheilt. Der erste Bouquetpreis (5 Ducaten), wurde den, von dem fürstlich Liechtensteinschen Hofgärtner Hrn. Pohle aus Esgrub eingesendeten vier Körbchen mit abgeschnittenen Blumen der *Rosa Banksia*, weißen und rothen Moosrosen, *Rhododendron arboreum*, Camellien-Blüten, und vielen andern besonders schönen Blumen zu Theil. Den zweiten Preis (5 Ducaten), für die geschmackvollste Zusammenstellung vorzüglicher oder

doch wohlgefälliger Blumen zu einem malerischen Strauß, erhielt das Bouquet aus dem Garten der Frau Baronin von Pereira-Arnstein. Die Anzahl der Bouquets war diesmal nur bis auf drei beschränkt. Die Preise für zum Genuße taugliches, getriebenes Obst und zwar den Ersten (6 Ducaten, und eine kleine silberne Medaille), erlangten zehn Stück Pfirsiche, des bürgerlichen Biergärtners Hrn. Gröb. Der zweite Obstpreis (5 Ducaten und eine kleine silberne Medaille), wurde 7 vollkommen gereiften Muskateller-Weintrauben zuerkannt, was in gegenwärtiger früher Jahreszeit, in unserm Klima, beinahe an das Wunderbare zu grenzen scheint, eingesendet von Hrn. Marcus von Szent-Ivany aus Tolmats, in Ungarn. Der dritte und vierte Preis, bestimmt für getriebene Feigen und Pflaumen, blieb aus Mangel einer Einsendung unvertheilt. Für gut aufbewahrtes Obst, wurden mit dem ersten Preise (4 Ducaten) theilhaftig die vom bürgerl. Obsthändler Hrn. Fermer eingesendeten 13 verschiedenen Obstsorten. Den zweiten Preis (3 Ducaten), erhielten die Trauben, Äpfel und Birnen des Hrn. Westmann, und den Äpfeln und Birnen des Hrn. Red wurde der dritte Preis (2 Ducaten in Gold), zuerkannt. Da die sorgfältige Aufbewahrung des Obstes schon in dem Vortheile der mit dem Handel und Verkauf derselben sich beschäftigenden Individuen liegt, so kann die zweckmäßige Obsterhaltung bei jenen nicht als ein preiswürdiges Bemühen erscheinen, weil dasselbe sich lediglich nur auf deren Erwerbs-Interessen gründet, weswegen der diesen Preisbestimmungen vorgesezte Zweck nur durch die Beschränkung auf Individuen, die den Obsthandel nicht als Nahrungs-erwerb betreiben, erreicht werden dürfte.

Von den Gemüsegattungen wurde den von Hrn. Marcus von Szent-Ivany gesendeten, 4, beinahe überreifen, Melonen, der erste Preis (kleine goldene Medaille); der zweite Preis (silberne Medaille), den aus den Gärten des Hrn. Grafen Fries zu Böslau übermittelten Garviol; der dritte Preis (silberne Medaille), den aus dem Garten des Hrn. Grafen von Breuner in Grafsenegg gesendeten Cerkohl (*Crambe maritima*) zu Theil. Der Wirschingohl aus dem Garten des Hrn. Grafen von Fries erhielt den vierten Preis (silberne Medaille), und das Körbchen sogenannter Ausläs-Erbsen, in Pilsen, des bürgerl. Biergärtners Hrn. Karlinger den fünften Preis (silberne Medaille). Der sechste und siebente Preis, welcher für neue Salatgattungen und neue weiße Gurken bestimmt war, blieb wegen Mangel an Einlieferung unvertheilt. Besondere ehrenvolle Erwähnung verdienen das, von der Freiin von Pereira-Arnstein aus dem Garten am Braunhirschengrund gesendete Körbchen Surinam-Erdbeeren, welche zum ersten Male hier getrieben erschienen; drei Stücke Ananas des bürgerl. Handelsgärtners Hrn. Früh auf jun., und die getriebenen vollkommen ausgewachsenen Kartoffeln, gesendet von Sr. Excellenz dem Hrn. Johann Grafen von Keglevich.

Die mit dieser Frühlings-Ausstellung verbundene Pflanzen-Verlosung, welche die schönsten Exemplare der aus den concurrenden Prachtpflanzungen der Handelsgärtner gemachten Ankäufen enthielt, hatte sich sehr erfolgreich bewiesen, indem beinahe 200 Stück Aktien zu 5 fl. C. M. abgesetzt wurden, aus deren Einnahme 60. Pflanzentreffer von mitunter nicht unbedeutendem Werthe und vorzüglicher Schönheit festgesetzt und gewonnen wurden. Diese diesjährige erste Ausstellung übertraf weit die Erwartungen, und berechtigt zu der angenehmen Hoffnung, daß die nächstkommende zweite Ausstellung der ersten nicht nachstehen, und das rastlose Bestreben und verdienstliche Wirken der k. k. Gartenbaugesellschaft in Wien auf eine nicht minder ausgezeichnete Art bekräftigen werde.

F. J. Kolb.

Druck und Verlagsanstalt.

Bibliographische Notizen.

Taschenbuch für Cactusliebhaber. Auf neue Erfahrungen gestützte Cultur und Uebersicht der im deutschen Handel vorkommenden Cactuspflanzen. Von Ludwig Mittler. Mit einer Abbildung. Leipzig in Commission bei Ludwig Schreck 1841.

Durch diese interessante Schrift hat sich Hr. Mittler ein wahres Verdienst um alle diejenigen erworben, die in neuerer Zeit die Cacteen zu ihren Lieblingspflanzen erhoben haben und deren Anzahl nicht gering ist. Wir besitzen zwar viele Werke berühmter Männer, in welchen die Cacteen und succulenten Pflanzen behandelt sind. Gewöhnlich aber sind diese, außer der Beschreibung und Synonymik des Hrn. Dr. Pfeiffer, von Botanikern für Botaniker geschrieben. Die vorliegende Schrift ist rein aus Erfahrung geschöpft und bloß für den Freund dieser Pflanzengattung geschrieben, und sollte Keinem fehlen, der sich mit der Cultur derselben beschäftigt, und wünscht, über Eintheilung, Nomenclatur, Behandlung etc. einen gedrängten, auf Erfahrung gegründeten Unterricht zu erhalten, und zugleich zu erfahren, wie viel Species in Deutschland bis jetzt cultivirt werden und wo solche zu haben sind.

Im Namen der Cactusliebhaber sagen wir Hrn. Mittler aus der Ferne unsern freundlichen Dank für seine Bemühungen und wünschen, daß seine kurze aber höchst zweckmäßige Schrift recht weit verbreitet werden möge, und empfehlen zugleich die schöne und reiche Cactus-Sammlung des Hrn. Mittler, der nicht von Interesse geleitet, sondern aus besonderer leidenschaftlicher Vorliebe diese Pflanzengattung vermehrt, und auf dem Wege des Kaufes und des Kaufes solche in schönen Exemplaren abgibt.

In der C. H. Zeh'schen Buchhandlung in Nürnberg ist so eben erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Der Gartenbeobachter.

Eine Zeitschrift des Neuesten und Interessantesten im Gebiete der Blumistik und Horticulturn. In Verbindung mit mehreren Blumisten und Kunstgärtnern herausgegeben von C. Gerstenberg, botanischem Gärtner in Erlangen.

Jahrgang 1841.

Jährlich erscheinen hiervon vier Hefte. Jedes Hefte vier Bogen Text in gr. 8. und 6 feingemalten Kupfertafeln. Kostet 1 fl. 12 kr. oder 17 gr.

Mit dem beginnenden fünften Jahrgang, dessen erstes Heft bereits versandt wurde, erlauben wir uns, das Publikum neuerdings auf eine Zeitschrift aufmerksam zu machen, die bei sorgfältiger Verwendung aller dem Herausgeber und Verleger zu Gebote stehenden Hilfsmittel und in steter Befolgung ihrer zeitgemäßen Tendenz, sich nunmehr fest begründet, und die Theilnahme vieler verehrlichen Gartenbesitzer des In- und Auslandes gewonnen hat.

Die übersichtliche Anordnung des Ganzen, die richtige Bestimmung des Botanischen, der Wechsel in den Abhandlungen und Notizen, die stete Späße auf alles Neue und Wissenswürdige, mußten an sich schon interessante Anziehungspunkte darbieten, dazu kommen noch die jedem Heft beigegebenen, getreu nach der Natur gemalten Blumen, welche nach dem Urtheil mehrerer Kenner, den derartigen französischen und englischen Abbildungen gleich kommen, ja dieselben in manchen Beziehungen noch übertreffen. — Auch ist der Preis verhältnismäßig so billig gestellt, daß selbst für minder Bemittelte die Anschaffung sehr erleichtert ist. — Wir überlassen es einem Jeden, sich durch Einsichtnahme und Vergleichung von dem Werth dieser Zeitschrift und von der Richtigkeit unserer Angabe selbst zu überzeugen.

Druck und Verlagsanstalt. Gedruckt bei Adam Henze in Coblenz.

Beiträge zur Geschichte der Orchideen.

(Mitgetheilt vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Vierte Gruppe.

Die Gruppe der Ophrydeen zählt die meisten bei uns wild vorkommenden Orchideen, und wir zählen nur wenige Ausländische unter ihnen. Die Gattung *Orchis*, welche in zwei Abtheilungen zerfällt, nämlich: in die 1. mit ganzen Knollen, und 2. mit handförmigen Knollen, wovon nur in der letztern Abtheilung eine Fremde vorkommt. *Orchis foliosa* Soland, welche in Madeira einheimisch ist. Alle andere sind bei uns in Deutschland, oder dem südlichen Europa, einheimisch. Eben so ist es mit den Arten: *Anacamptis*, *Gymnadenia*, *Aceros*, *Peristylus*, *Herminium* & *Platanthera*. Von letzterer jedoch hat Nordamerika: *Pl. dilatata*, *ciliaris* & *fimbriata*. Aus der Gattung *Habenaria* kommt *macroceras* in Jamaika; *leptoceras* in Brasilien & *longicauda* Hook. in Demerara vor.

Von der Gattung *Satyrium* kommt *S. cucullatum* am Vorgebirge der guten Hoffnung mit *S. foliosum* & *carneum* vor. *S. orobanchoides*, was ebenbaselbst wächst, ist durch Swartz geschieden worden und heißt jetzt *Corycium orobanchoides* und bildet nun den Repräsentanten der Gattung *Corycium*. Ebenso kommt *Ophrys* nur in Europa vor, besonders häufig sind sie im Süden. *Ophrys tabanifera* Willd. auf der Insel Capui.

Fünfte Gruppe.

Von der fünften Gruppe (*Gastrodieae*) ist bis jetzt nur eine Gattung bekannt: *Epipogium*, was in Deutschland wächst, von Linné *Satyrium Epipogium*, von Swartz *Limodorum Epipogium* genannt wurde und jetzt *E. Gmelini* Rich. heißt.

Sechste Gruppe.

Auch in der sechsten Gruppe (*Neottieae*) giebt es europäische, z. B. in der Gattung *Spiranthes*: *Sp. autumnalis* Rich. (*Ophrys spiralis* Lin., *Neottia spiralis* Swartz) auf Wiesen in Deutschland und *Sp. aestivalis* Rich., im Süden von Europa. (Die auf Trinidad einheimische *Sp. picta* kommt im James Booth'schen Cataloge als *Neottia picta* Sims. vor, und zwar unter der 4ten Gruppe der Ophrydeen. Unter derselben Gruppe

steht *Vanilla*, die in die 7te, und *Cypripedium*, das in die 8te Gruppe gehört.) In der Gattung *Neottia* wachsen *Nidus avis* (*Ophrys Nidus Avis* L., *Epipactis Nidus avis* Swartz) und *N. latifolia* (*Ophrys ovata* L., *Epipactis ovata* Sw., *Listera ovata* Rob. Br.) in Deutschland. Ferner in *Epipactis*: *E. palustris* Swartz (*Serapias longifolia* L.), *E. viridiflora* Reichenbach, *E. latifolia* Sw. (*Serapias latifolia* L.) *E. atrorubens* Rostkovius in Deutschland; von *Goodyera*: *G. repens* Rob. Br. (*Satyrium repens* L., *Neottia repens* Sw., *Gonogona repens* *) Link).

Siebente Gruppe.

In der siebenten Gruppe (*Arethuseae*) kommt in Deutschland nur *Limodorum abortivum* Sw. (*Orchis abortiva* L.) vor, und von der Gattung *Cephalanthera*: *C. pallens* Rich. (*Serapias grandiflora* und *Lonchophyllum* L., *Epipactis pallens* Willd.), *C. ensifolia* Rich. (*Serapias Xyphophyllum* L., *Epipactis ensifolia* Sw.) und *C. rubra* Rich. (*Serapias rubra* L., *Epipactis rubra* Sw.) in Deutschland vor.

Achte Gruppe. (Cypripediaceae.)

Die achte Gruppe der Orchen besteht bis jetzt nur aus einer einzigen Gattung: *Cypripedium*, von der sie den Namen trägt. Sie ist auch die einzige Gruppe, die zu *Gynandria* *Diandria* gehört, wie ich schon im Eingange zu erwähnen mir erlaubte. Deutschland hat nur eins davon aufzuweisen, was in unserm Steigerwalde sehr häufig wächst und sehr niedlich ist, was aber, weil es sehr häufig ist, wenig beachtet wird, und fast gar keiner Cultur bedarf, doch aber durch reichliches Blühen mit seiner sonderbaren Blütenformation den Cultivateur erfreut; es ist *C. calceolus* L. (Fortsetzung folgt.)

*) Absichtlich setze ich bei den europäischen Orchen die Synonyme bei, damit Irrungen vermieden werden.

Beschreibung der neuesten Fuchsien im Handelsetablissement des Herrn H. Böckmann in Hamburg.

(Vom Hrn. C. F. Nagel, Kunstgärtner.)

(Fortsetzung.)

Fuchsia Atkinsoni. Eine der schönsten und größtblühenden Varietäten, welche wahrscheinlich in England

gezogen ist, und wohl von der *F. globosa* abstammt. Die horizontal ausgebreiteten Zweige sind mit lanzettförmigen, 2 Zoll langen und halb so breiten, gezähnten Blättern besetzt, die glatt, glänzend grün mit rothem Anflug gefärbt sind. Die Blumenstiele fadenförmig, 1 Zoll lang; das Ovarium länglich rund; die Kelchröhre kurz, etwas erweitert, glänzend purpur; die vier Kelchspitzen von derselben Farbe. Die Blumenblätter rundlich, über einander liegend, schön lilapurpur, aus denen die hellrothen Staubfäden und besonders das Pistill weit hervorragen. Eine äußerst vollblühende Varietät.

Fuchsia Brewsteri, mit schlanken Zweigen u. lanzettförmigen, zugespitzten, feingefägten Blättern; fadenförmigen feinen Blumenstielen und kleinem Ovarium. Die Kelchröhre sehr kurz, die stark ausgebreiteten Kelcheinschnitte dagegen 1 Zoll lang, sehr schmal, hellpurpurroth; die Blumenblätter kurz, eirund, über einander liegend, violett gefärbt; lange feine hellpurpurne Staubfäden mit noch längerem Pistill ragen lang aus der Blumenkrone hervor.

F. cylindracea, soll im Garten der Horticultural-Society in London aus Samen gezogen sein, den George Barker Esq. in Birmingham demselben übersandte. Sie weicht wesentlich von allen Arten ab, und ist auch für den Botaniker noch von besonderem Interesse, indem sie merkwürdiger Weise getrennten Geschlechts ist. Der Strauch ist fast glatt, mit aufrechten, purpurrothlichen, beinahe viereckigen Zweigen. Die Blätter gegenüberstehend, verkehrt eiförmig, stumpfspitzig, mit schmalem Blattstiele; die fadenförmigen Blumenstiele 1—1½ Zoll lang, absteehend. Die männliche Blume hat einen vierzähligen Rand, die Blumenblätter fast rundlich, zugespitzt, kürzer als der Kelch, die Staubfäden eingeschlossen, doppelreihig; das Ovarium fehlt bei dieser, der Griffel aufrecht, fadenförmig; die Narbe keulenförmig, vierzählig eingeschlossen. Die weibliche Blume halb so groß, als die männliche, deren Blumenblätter nicht flachelspitzig, eiförmig sind, die Staubbeutel klein, unfruchtbar. Das Ovarium fast rund, vierfächerig, vielsamig; die Narbe viel größer und hervorragend. Die schöne hellgrüne Färbung der Blätter und das leuchtende Roth der kleinen achselständigen Blümchen mit lebhaft grünen Spitzen machen einen sehr angenehmen Effekt.

F. fulgens. Diese jetzt schon allgemein bekannte und beliebte Pflanzepflanze wurde 1837 aus Mexiko in England eingeführt. Der Strauch ist glatt, graugrün, der starke Stengel rundlich, krautartig, fast fleischig, über der knollenartigen Wurzel holzig. Die ausgewachsenen Blätter an 8 Zoll lang, 5 Zoll breit, herzeiförmig, gestielt, mit rothen Atern durchzogen, zugespitzt, gezähnt. Der Blattstiel rinnenförmig, fein behaart. Die Blumen auf fadenförmigen Stielchen entspringen einzeln aus den Achseln der obersten Blätter, und bilden eine lange herabhängende Traube. Das Ovarium vielsamig, vierfächerig; der Griffel fadenförmig, hervorragend; die Narbe kopfförmig. Die Kelchröhre an 3 Zoll lang, trichterförmig, an der Basis bauchig, lebhaft scharlachorange gefärbt, die vier Kelchspitzen hellgrün. Die Blumenblätter stumpfeiförmig, kurz, schön roth; die 8 Antheren hervortretend, doppelreihig, gelblich weiß. Auch diese Fuchsia erreicht während des Sommers im freien Lande ihre größte Vollkommenheit, so daß sie hier bereits zu 2 bis 3 Fuß hohen Exemplaren heran-

gewachsen ist, und einen äußerst prachtvollen Anblick gewährt. Eine geschützte Lage, wo der Wind das große schöne Laub nicht beschädigen kann, ist für sie vortheilhaft, hingegen schadet ein etwas schattiger Standort ihrem Gedeihen durchaus nicht, vielmehr scheint sie diesen auch im Topfe zu lieben, da sie stets der vollen Sonne ausgesetzt, bei stark ausgetrockneter Erde, die Knospen vor dem Aufblühen abwirft. Diese schöne Pflanze hat durch ihre langdauernde, an 5 Monate währende Blüthenzeit um so mehr Werth, als sie auch im Winter, zurückgeschnitten und warm gestellt, sich früh antreiben läßt, und selbst kleine Stecklingspflanzen im ersten Jahre mit den schönsten Blüthen geschmückt sind. Eine unter der Benennung *F. fulgens dependens* bekannt gewordene Varietät, hat nicht die grünen Kelchspitzen, und einen mehr gedrungenen Wuchs als die *F. fulgens*.

F. Chandleri. Eine im vorigen Jahre in England gezogene, ausgezeichnet schöne Sorte, die sich durch reichliches und fortwährendes Blühen, so wie durch schnellen Wuchs vortheilhaft auszeichnet. Die jungen Zweige und Blätter sind von lebhaft hellgrüner Farbe, letztere gegenüberstehend, eilanzettförmig, stumpf sägezählig, 2 Zoll lang, halb so breit, glatt gerippt. Die Blumenstiele fadenförmig, zolllang, hellgrün, von gleicher Farbe das kleine Ovarium. Die Kelchröhre cylinderförmig, fleischfarben, innen hellroth, mit vier lebhaften grünen ausgebreiteten Spitzen. Die Blumenblätter kürzer, eiförmig, schön scharlachcarmoisin; die Staubfäden blaßroth, mit grünlichen Antheren; das Pistill ragt an 1½ Zoll aus der Blume hervor, ist zart hellroth, mit eiförmiger, viertheiliger, weißer Narbe. (Fortsetzung folgt.)

Die empfehlenden Eigenschaftswörter in den Samenverzeichnissen.

(Vom Hrn. Rath von Gemünden in München.)

Für Blumenfreunde, welche nicht Zeit, nicht Neigung, auch nicht den Beruf haben, die Pflanzenkunde, gleich einem wissenschaftlich gebildeten Gärtner unserer Zeit, sich eigen zu machen; welchen Blumenfreunden dennoch ein großer Theil der botanischen Benennungen, Bedeutungen, so wie vieler im Auslande schon bekannter und beschriebener Pflanzen unbekannt sind; ist es allerdings sehr behilflich, wenn bei den einzelnen in den Verzeichnissen als neu aufgeführten Blumen, auch der Werth, welchen sie für den Blumisten im Allgemeinen haben, kurz angedeutet wird, damit dieser nicht in die Verdruss und Schaden erregende Lage komme, mit Kosten erst zur Kenntniß zu gelangen, ob das Ausgebotene für ihn tauglich sei oder nicht.

Und diese Bezeichnung findet man denn auch in den meisten Samenverzeichnissen angewendet, wodurch man ersieht, ob eine Pflanze neu, selten, ob sie niedlich, schön, köstlich, prachtvoll u. ist.

Sind diese Bezeichnungen von einem gebildeten Geschmacke, und nicht von der eigennützigen Absicht abgegeben, dem herausgehobenen Gegenstande mehr Abnehmer zu verschaffen; so verdienen sie den Dank aller Blumenfreunde, und dieß noch besonders, wenn dem neu, welches

allein für den Blumisten nicht entscheidet, auch noch kurz beigemerkt ist, inwiefern eine neue Pflanze auch den Sinn des Schönen ic. anspricht.

Dabei sollte das neu auch nur solchen Gewächsen vorgelegt werden, welche es wirklich sind, und nicht solchen, die schon mehrere Jahre im Handel sind, z. B. *Rodochiton volubile*, welches, wenn ich nicht irre, Hr. Gaage jun. in Erfurt schon vor 6–7 Jahren bekannt gemacht hat.

Allerdings ist der Geschmack Einzelner nicht für Andere bindend, aber, wenn der Empfehlende vor Augen hat, daß er es mit dem Blumisten und nicht mit dem Botaniker zu thun, welchen das Äußere einer Blume oft am Wenigsten anzieht, und wenn der empfehlende Samenhändler oder Handelsgärtner seinem vorgreifenden und leitenden Urtheile in blumistischer Geschmacksache für die Folge Vertrauen erwecken und erhalten will; so wird er mit seinem Lobe sparsam sein, dadurch aber auch den Vortheil genießen, daß man in seinen Verzeichnissen, das neu, ganz neu nicht als einen Deckmantel des hohen Preisansatzes ersieht, sondern als eine Aufforderung seinen Flor mit einer wirklichen Neuheit zu schmücken.

Uebrigens ist der Begriff von neu nicht aller Orten, er ist nur beziehungsweise geltend, wenn z. B. die Stuttgarter Gärtner *Ageratum mexicanum*, *Eutoca viscida*, *Malva capensis*, *Maurandia Barclayana*, *Senecio elegans purpurea*, *Ribes sanguinea*, *Tagetes punctata*, *Tropaeolum atropurp.*, *Verbena melindres*, und andere als neu bezeichnen, so sind sie darin weit hinter einigen norddeutschen, hinter den sächsischen, thüringischen, und andern Samenhandlungen zurück, bei welchen dgl. Blumen schon längst bekannt und im Handel sind.

Solche Erscheinungen sind aber auch nicht in Schwaben allein bemerklich, und es wäre gewiß nicht uninteressant, wenn man in einer Statistik des Samen- und Pflanzenhandels nachweisen könnte, wie lange manche Blumen-gattungen oft Zeit brauchen, in einer sonst eben nicht unbekannten Gegend Deutschlands in den Gebrauch und in den Handel zu kommen. —

Briefe aus dem Nachlaß eines unlängst verstorbenen Blumisten.

(Fortsetzung.)

Die Aufgabe der Cultur ist im Allgemeinen die vortheilhafteste Hervorbringung gewisser Qualitäten, oder eines Maximums an Masse von gewissen Theilen, oder Organen verschiedenartiger Pflanzen, sie wird gelöst durch die Anordnung der Kenntniß derjenigen Stoffe, die zur Ausbildung dieser Theile oder Organe unentbehrlich sind, oder der zur Hervorbringung dieser Qualitäten erforderlichen Bedingungen.

Die Gesetze einer rationalen Cultur müssen uns in den Stand setzen, einer jeden Pflanze dasjenige zu geben, was sie zur Erreichung ihrer Zwecke vorzugsweise benötigt.

Die Cultur beabsichtigt insbesondere eine abnorme Entwicklung und Erzeugung von gewissen Pflanzentheilen oder Pflanzentoffen, die zur Ernährung der Thiere und Menschen, oder für die Zwecke der Industrie verwendet werden. Darnach ändern sich die Mittel, welche zu ihrer Ernährung dienen.

Die Mittel, welche die Cultur anwendet, sind einander

oft völlig entgegengesetzt, um bei derselben Pflanzengattung verschiedenen Bedingungen zu entsprechen.

Man verfährt in der Cultur der Gewächse auf eine ganz ähnliche Weise wie bei den Thieren, die man mästen will. Wir geben den Thieren Nahrungsmittel, welche die Thätigkeit gewisser Organe erhöhen, welche einer Metamorphose in Fett fähig sind.

Eine Erhöhung oder Verminderung der Lebensthätigkeit ist bei den Vegetabilien allein abhängig von Wärme und Sonnenlicht, über die wir nicht willkürlich verfügen können.

Erstere ist uns zwar möglich bei den Gewächshauspflanzen vermehrt in Anwendung bringen zu können, allein Euer Hochgeboren hatten es selbst gewahrt, wie störend ein Mißverhältniß auf die Ausbildung der Blüthen und Früchte einzuwirken im Stande ist. Der Gärtner, welcher eine gewisse Anzahl Pflanzen zu forciren beabsichtigt durch einen erhöhten Wärmegrad, hat die Beschaffenheit der Witterung, die Tageslänge, und endlich die Atmosphäre genau im Auge zu halten, welche in seinem dazu bestimmten Gewächshause vorhanden sein muß, wenn er seinen Zweck erreichen will. Das Gefühl wird einen erfahrenen Praktiker hierin so ziemlich leiten; allein der minder Erfahrene muß es nicht versäumen, die Natur jener Zeit nachzuahmen (mit Ausnahme der Tageslänge, die wir nicht zu ersetzen im Stande sind) zu welcher die Pflanze, welche er forcirt, am besten gedeiht.

Es bleibt uns in der Freiheit nur die Zuführung von Stoffen gestattet, welche geeignet sind, durch die vorhandene Thätigkeit von den Organen der Pflanzen assimiliert zu werden.

Welches sind nun zuletzt diese Stoffe?

Feiner Sand, reiner Kalkstein, in denen außer Kieselsäure, oder kohlensauren, oder kiesel-sauren Kalk andere anorganische Bestandtheile fehlen, sind absolut unfruchtbar.

Von fruchtbaren Boden macht aber der Thon einen nie fehlenden Bestandtheil aus.

Der Thon stammt von der Verwitterung Thonerde haltiger Mineralien, unter denen die verschiedenen Feldspathe (der gewöhnliche) Kalifeldspath oder Natronfeldspath (Albit.) der Kalkfeldspath (Labrador.) Glimmer und Zeolithe die verbreitetsten unter denen sind, welche verwittern.

Diese Mineralien sind Gemengtheile des Granits, Gneus, Glimmerschiefers, Porphyr, des Thonschiefers, der Grauwake, der vulkanischen Gebirgsarten, des Basalts, Klingsteins, der Lava.

Die thonerdehaltigen Fossilien sind die verbreitetsten an der Erdoberfläche. Wie schon erwähnt, fehlt der Thon niemals im fruchtbaren, und nur dann im cultivirten Lande, wenn ein Bestandtheil desselben durch andere Quellen ersetzt wird.

Die Ursache, welche Einfluß auf das Leben der Pflanzen ausübt, welche directen Antheil an ihrer Entwicklung nimmt, ist des Thons nie fehlender Kali- und Natrongehalt.

(Fortsetzung folgt.)

Zur gefälligen Beachtung.

Es dürfte im Interesse aller Jener liegen, die sich mit dem Verkauf von Blumen-Samereien, Pflanzen, Zwiebelgewächsen ic. befassen, daß ihre Preis-Verzeichnisse soviel als möglich verbreitet werden, und zu einer Zeit in die Hände der Blumenfreunde gelangen, wo der Bau und die Anpflanzung besagter Gegenstände noch

zum erwünschten Ziele führt. Nun geschieht es aber nicht nur mir, sondern allen jenen Blumenliebhabern, die, ferne von dem Verlagsorte, diese geschätzte Zeitschrift durch den Buchhandel beziehen, daß wir jede Lieferung von 3—4 Blättern *) wenigstens um 4, oft auch um 6 Wochen später bekommen, wodurch man von Samen-Verzeichnissen, die erst im März, von Zwiebel-Verzeichnissen, die erst im October erscheinen, durchaus keinen Gebrauch mehr machen kann, und auf diese Art oft um einen großen Genuß gebracht wird.

Indem ich mir nun erlaube, die Herren Handelsgärtner auf diesen, sie offenbar in ihrem Einkommen verkürzenden Uebelstand aufmerksam zu machen, muß ich gleichzeitig noch eines andern erwähnen, der darin besteht, daß man von vielen Handelsgärtnern mit der Blumenzeitung gar kein Preis-Verzeichniß zu Gesicht bekommt.

Diesenjenigen also, welchen es um größtmöglichen Absatz ihrer blumistischen Gegenstände zu thun ist, dürften sich in Einkunft wohl bewogen fühlen, Ihre Preis-Verzeichnisse einer geehrten Redaction baldmöglichst zuzumitteln, während dieselbe gleichzeitig höflich ersucht wird, wenigstens Ihren Abonnenten, die als solche eine besondere Berücksichtigung verdienen dürften, die dort gratis zu verlangenden Samen- und Pflanzen-Verzeichnisse mitzutheilen, **) da das Verschieben jedes einzelnen Cataloges auf große Entfernungen mit zu großen Kosten verbunden ist, was ich aus eigener Erfahrung weiß, da mich im verflossenen Jahre ein Gratis-Verzeichniß auf einen Thlr. zu stehen kam.

G... in Oesterreich, im Juni 1841.

Einer für Viele.

*) In Bezug auf die Versendung der Blumenzeitung erlauben wir uns zu bemerken, daß dieselbe alle 2 Wochen, also 2 Nummern, noch denselben Tag, wo die letzte Nr. ausgedruckt ist, expedirt und mit Post nach Leipzig an die Commissionaire der Bezugs-handlungen gesendet wird. Es ist daher nicht unsere Schuld, wenn 4 Nummern zusammen den weitentfernten Herren Abonnenten zukommen; übrigens ist es nur möglich, wenn der Hr. Besteller nicht in der Stadt wohnt, wo die Bezugshandlung ist, und überhaupt wenig Transportgelegenheit hat, so daß die 2te Lieferung ankommt, ehe die erste abgeholt oder hingefendet worden ist. Die Expl., welche durch die Wohlthät. Postanstalten bezogen werden, gehen jede Nummer am Tage ihres Erscheinens mit Reitpost ab.

**) Alle Cataloge, welche uns von den Herren Kunst- und Handelsgärtnern in der Zahl der Auflage der Bltg. eingesandt werden, liegen stets bei jedem Expl. Diejenigen aber, wovon wir nur eine kleine Anzahl zur Abgabe erhalten, können wir nur auf Verlangen abgeben. Doch haben uns eine Anzahl Gartenfreunde aufgegeben, alle Cataloge, oder die der und jener Branche unverlangt beizulegen, und dies ebenfalls zu thun, bitten wir den geehrten Referenten des obigen Aufsatzes.

Die Namen des Herrn Abonnenten und der Bezugshandlung ist uns aber zu wissen nöthig, da manche Buchhandlung mehrere Expl. bezieht.

Weissensee, den 22. Juli 1841.

Die Expedition der Blumenzeitung.

G. F. Großmann.

Bibliographische Notizen.

Das durch vielgestalteten Wuchs, sowie durch mannichfarbige u. formige Blüten sich auszeichnende sehr zahlreiche Geschlecht der Cactus ist seit einigen Jahren bei den Blumenfreunden so in Gunst gekommen, daß man es dermal unter die verbreitetsten Mosdeblumen rechnen muß.

Ja, dieses Pflanzengeschlecht wäre noch verbreiteter, wenn nicht bei manchen Sorten bisher die Vermehrung, bei allen aber die Cultur mit so manchen Schwierigkeiten verknüpft wäre.

Allein diese Schwierigkeiten liegen nicht sowohl in der dermal so ziemlich bekannten Natur dieses Gewächses, sondern mehr in den

Künsteleien, sowohl bei der Erdmischung, als auch in Bezug auf Standort, Wärmegrad und übrige Behandlung.

Solche Künsteleien entstehen aber gar häufig, wo nicht alle Mal, bei Pflanzung aus weitentfernten Himmelsstrichen, wo Standort, Boden, Beschaffenheit der Luft &c. uns oft nicht sogleich bekannt werden, woraus dann die Nothwendigkeit verschiedener Versuche entspringt, bei denen dann jeder das Zweckmäßigste gefunden haben will, was vielerlei Culturmethoden entstehen läßt, die aber den gewöhnlichen Blumenfreund nur verwirren.

Dieser wird daher einen Leitfaden, welcher in der Behandlung der Cactus auf den natürlichsten und einfachsten Weg führt, mit besonderm Dank aufnehmen, und einen solchen Leitfaden hat die Blumenzeitung das Vergnügen, den Freunden der Cactus in folgendem Werkchen bekannt zu machen:

Taschenbuch für Cactusliebhaber. Auf neue Erfahrungen gestützte Cultur &c. Von Ludwig Mittler. Mit einer Abbildung. Leipzig, in Commission bei Ludwig Schreck. 1841.

Herr Kaufmann Mittler in Leipzig, den Lesern der Blumenzeitg. seit mehreren Jahren durch seine Anzeigen von Cactusverkauf bekannt, gründete sein für Blumenfreunde, nicht für Botaniker und Gärtner vom Fache bestimmtes Werk, zum Theil auf die rühmlichst bekannte Beschreibung und Synonymik der Cacteen von Herrn Dr. Pfeiffer in Kassel, — und aus dieser Vereinigung des Praktikers mit dem Theoretiker (Botaniker) konnte nur Vorzügliches, Ausgezeichnetes hervor gehen, wie eine nähere Bekanntschaft mit dem Inhalte darthut.

Dieser Inhalt ist aber seinen Rubriken nach folgender:

1) Charakteristik der Gattungen und Arten im Allgemeinen, wo sechs seit 1837 neu angekommene oder genauer bestimmte Gattungen beigezählt werden: 11) Discocactus, 12) Ariocarpus, 13) Pilocereus (mit einer Abbildung des interessanten senilis), 14) Echinopsis, 15) Phyllocactus, 16) Astrophytum.

2) Charakteristik der einzelnen Gattungen: Cereus, Mamillaria, Melocactus, Echinocactus, Epiphyllum, Rhipsalis, Lepismium, Harriota, Opuntia, Pereskia und die oben genannten 6 neuen.

3) Uebersicht der gegenwärtig im Handel zu habenden Cactus und zwar bei Hrn. Kob in Leipzig, Hrn. Haage jun. in Erfurt, und Hrn. Schelchase in Kassel.

(Die eigene Sammlung des Hrn. Verf. ist in einem Beiblatte mit den verschiedenen Bezugsbedingungen angehängt.)

4) Ueber die Cultur der Cacteen.

Hier handelt der Hr. Verf. zuerst im Allgemeinen, dann von der Temperatur, vom Erdreich und dem Begießen, (wo Referent als neu bemerkte, daß Hr. Mittler bei seinen Vorschriften sich 2. 3. zwei Klassen von Cactusfreunden dachte, von denen die eine weder Lust noch Zeit hat, sich täglich mit ihren Pflanzen zu beschäftigen; die andere aber viel Zeit und große Mühe darauf verwendet, in kurzer Frist große Pflanzen zu ziehen, und sie zur Blüthe zu bringen), ferner vom Umpflanzen, von der Cultur im Freien, von der Vermehrung, von Verbindungen, vom Pfropfen, vom Wüthen, von den Krankheiten, von den Feinden der Cacteen, vom Versenden.

Bei diesen umständlich gegebenen Anweisungen erkennt man überall den Mann, der seinen Gegenstand zwar gründlich versteht, der aber nur die Erfahrung sprechen läßt, und mit Gelehrtheit nicht glänzen will.

So gern nun auch Refer. in das Einzelne dieser für Cactusfreunde eben so interessanten als lehrreichen Vorschriften eingehe möchte, so setzt dennoch der Umfang einer bloßen Anzeige Schranken, und er darf nur mehr des Schlusses erwähnen, den ein alphabetisches Verzeichniß der im Handel vorkommenden Cactusnamen, mit dankeswerther Berichtigung der falschen Benennungen macht.

(Bemerkung über Loubons Encyclopaedie des Gartenwesens, von B.) Loubons Encyclopaedie des Gartenwesens ist im Ganzen ein sehr schätzenswerthes Buch, obgleich es über manche Gegenstände zu kurz oder oberflächlich weggeht und ein sehr unvollständiges Register besitzt, da unter einer Rubrik z. B. Garten, an hundertlei Gegenstände vorkommen, wodurch das Nachschlagen äußerst mühsam, ja, bei weniger Bewandlung fast unmöglich ist; eine Sünde, die den Uebersetzern ebenso wenig wie dem Autor zu verzeihen ist; denn das Register soll und muß der Schlüssel zum Werke sein, und jedes gute Werk muß ein solches haben, wenn es nicht bedeutend verlieren soll.

Blumen-

Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häppler.

Verleger: G. F. Großmann.

Weissensee, den 7. August 1841

XIV. Jahrgang.

Beiträge zur Geschichte der Orchideen.

(Mitgetheilt vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Nachstehende Orchideen erschienen erst in englischen Journalen, nachdem der Aufsatz beendet war: *Dendrobium sulcatum* Lindl. Bot. Reg. Ges. fürchter Baumwucherer. (Malaxideae. Erste Gruppe.)

Der Feulenförmige Stengel ist gefurcht, etwas gebogen und zusammengepreßt. Die länglichen Blätter sind dreirippig und spitz. Die seitlichen Blüthenstiele immer aus den Knoten entspringend, tragen drei Blumen. Die äußern Blüthenhüllenblätter sind ganz klein, spitzig und angebrückt; die beiden innern länglich, stumpf, unbehaart, und mit den äußern gleichstehend; alle fünf zusammen bilden an der Basis einen sackartigen Sporen. Die Kronenlippe ist verkehrt-herzförmig, borstig, am Nagel gefurcht; der Rand gezähnt. Sie sowohl, wie die Blüthenhüllenblätter sind von goldgelber Farbe, die Kronenlippe etwas mennigroth gestrichet und getuschet.

Sie hat große Aehnlichkeit mit dem schon früher bekannten *D. Griffithianum*, von dem sie nur durch die dreiblumigen Blüthenstiele und die Gestalt der Kronenlippe verschieden ist. Ihr Vaterland sind die Wäldungen Ostindiens.

Pleurothallis. (Zur ersten Gruppe: Malaxideae gehörig.) (Unter Coelogyne, Seite 82 gehörig.)

Kennzeichen der Gattung. Die äußern Blüthenhüllenblätter fast gleich und zusammengeneigt, entweder alle oder nur die seitlichen mit einander verbunden. Die beiden innern sind kleiner. Die Kronenlippe ist frei, genagelt, ungespornt und ganz. Die Stempelsäule verlängert, ungeflügelt, und in den Fruchtknoten verlaufend. Der zweifächerige Staubbeutel ist an der Spitze häutig. Die zwei Blüthenstaubmassen sind häufig an der Spitze durch eine pulverige Substanz mit einander verbunden. Der Wurzelstock ist meist kriechend mit fadenförmigen, einblättrigen, öfters mit Scheiben besetzten Stengeln und achselständigen, einzelnen oder büscheligen, auch wohl traubenständigen, gelbbraunlichen Blumen. (Gynandria Monandria.)

Pleurothallis picta. Bemalte Pleurothallis.

Das spatelförmige Blatt ist ausgerandet, oben eingedrückt und doppelt kürzer als die Blüthenstiele, an welchen

die Blumen locker traubenartig stehen. Die äußern Blüthenhüllenblätter zugespitzt, die seitlichen nur an der Spitze geschieden und von gelbrother Farbe. Die innern kleinern linienförmig und spitz. Die oberhalb einspurige Kronenlippe ist fleischig, linienförmig, stumpf, fast spatelförmig und von derselben Farbe.

Sie ist, wie die andern von dieser Gattung, nur klein; ihr Vaterland ist die Provinz Demerara, weshalb sie von den Herren Loddiges in Hackney in Töpfen gezogen wird, die mit einer Glasglocke bedeckt bleiben müssen.

Pleurothallis Grobyi. Groby'sche Pleurothallis.

Das länglich spatelförmige, oben ebenfalls eingedrückte Blatt ist viel kürzer als die schlanke, lockere Blüthentraube mit ganz kleinen häutigen Bracteen. Die äußern Blüthenhüllenblätter sind gerippt, länglich und spitz, die seitständigen bis an die Spitze verwachsen, die innern lanzenförmig. Die fleischige Kronenlippe ist an der Spitze gefurcht, linienförmig, stumpf.

Sie wächst im englischen Gujana, in der Provinz Demerara, und in Brasilien auf dem Orgon-Gebirge in der Nähe von Rio Janeiro. Ihren Namen trägt sie zu Ehren des Lord Gray v. Groby, den ihr Professor Bateman beigelegt hat.

Brasavola glauca. Graue Brasavole. (Zur zweiten Gruppe unter Brasavola Perinii S. 115. gehörig.)

Die länglichen, stumpfen, lederartigen Blätter sind von graugrüner Farbe und an den Rändern nur schwach; mehr aber an der Basis eingerollt. Die ziemlich starke Scheide ist nur einblumig. Die linien-lanzenförmigen Blüthenhüllenblätter sind stumpf, von krautartiger Beschaffenheit, an zwei Zoll lang und von gelblich-grüner Farbe. Die sehr große, fast sitzende und zugerundete Kronenlippe ist am Rande gelappt, unten in der Mitte scharf zugespitzt und weißlich-gelber Farbe. Die Anthere rube ist gezähnt und der Rückenzahn an seiner Spitze drüsig, was sie von *Cattleya* unterscheidet, mit der sie zunächst verwandt ist.

Ihr Vaterland ist Mexico, wo sie in der Nähe von Xalappa und Guatemala häufig vorkommt. Die in dem Garten der Horticultural Society geblüht hat, schickte Mr. Hartweg aus Vera-Cruz. Ihre Kultur ist der der andern mexicanischen Orchideen gleich.

(Beschluss folgt.)

Beschreibung der neuesten Fuchsien im Handelsetablissement des Herrn H. Böckmann in Hamburg.

(Vom Hrn. C. F. Nagel, Kunstgärtner.)

(Fortsetzung.)

Fuchsia eximia, die ebenfalls aus England hierher gekommen, steht der vorgehenden wenig nach, ist aber bei weitem nicht so raschwüchsig. Die rundlich, glänzend rothbraunen Zweige tragen gegenüberstehende, ovaleiförmige dunkelgrüne, scharfgespitzte Blätter, mit rother Hauptader durchzogen; die zolllangen Blattstiele ebenfalls dunkelrothbraun. Die Blumen entspringen aus den Blattachseln auf kurzen fadenförmigen Stielen, das Ovarium dunkelgrün, die Kelchröhre glänzend dunkelpurpurcarmoisin gefärbt; die vier Kelchlappen scharf zugespitzt, die Blumenblätter schön purpurcarmoisin, rund geformt, Staubfäden von derselben Farbe, mit weißen Antheren geschmückt; das Pistill kürzer als erstere, mit dunkelrother Narbe.

F. Koopmanni. Ein im hiesigen Etablissement im vorigen Jahre gezogener Sämling aus der *F. globosa*, befruchtet mit *F. fulgens*, und den um den hiesigen Garten- und Blumenbau-Verein verdienten Herrn Koopmann zu Ehren benannt. Schon im Samentopfe zeichnete sich diese Varietät als kleines Pflänzchen durch ihre großen breiten Blätter vor allen aus, die ausgewachsen 3 bis 4 Zoll lang, glänzend, hellgrün und mit rothen Adern durchzogen sind; dieselbe Färbung zeigen die jungen Blätter und Zweige, so wie die tiefgefurchten zolllangen Blattstiele. Die Blätter herzeiförmig, stark zugespitzt, fein sägezählig. Der holzige Theil des Stengels ganz der *F. fulgens* ähnlich, zwischen welcher und der *F. globosa* sie im ganzen Habitus die Mitte hält. Die Blumenstiele sind zolllang, das Ovarium hellgrün, oval geformt; die Kelchröhre und deren Spizen glänzend rosa-purpur, die Blumenblätter kurz, purpursarben, aus denen die röthlichen Staubfäden mit weißen Antheren hervorragen; das Pistill länger als diese. Ihren raschen kräftigen Wuchs entwickelt auch diese sehr schöne Varietät im freien Grunde am besten.

F. Theresita, gleichzeitig und auf demselben Wege hier gewonnen, wie die vorhergehende und die beiden folgenden Varietäten, wovon der ganze Habitus zeugt. Die Zweige sind denen der vorigen sehr ähnlich, die Blätter an $1\frac{1}{2}$ Zoll lang, 1 Zoll breit, glatt, eiförmig, scharf gesägt. Aus den Blattwinkeln kommen auf $1\frac{1}{2}$ Zoll langen Stielen die Blumen hervor, mit bräunlich grünem Ovarium, die kurze Kelchröhre von derselben Dimension, roth gefärbt; die Kelchlappen schmal, mit lebhaft hellgrünen Spizen; die Blumenblätter rundlich, schön bläulich purpur, die Staubfäden länger als diese, mit weißen Antheren; das Pistill weit hervorragend, hellroth, mit eiförmig weißer Narbe.

F. Fintelmanni, dem Herrn Hof-Gärtner Ferdinand Fintelmann in Charlottenburg zu Ehren benannt, hat feinholzige, überhangende Zweige, schmale, 1 Zoll lange, zugespitzte, fein gesägte Blätter. Die verhältniß-

mäßig dicke Kelchröhre ist purpur, die Spizen derselben sind nicht ausgebreitet. Die Blumenblätter hellpurpur. Die ganze Pflanze ist sehr zierlich und ungemein vollblühend.

F. Adonia, von äußerst gedrungener Wuchse, ziemlich starken, rothbraunen rundlichen Zweigen und eiförmigen zolllangen Blättern, die halb so breit sind. Die Blumen mittelgroß, die Kelchröhre an der Basis leicht rosa schattirt, die Spizen weiß, Blumenblätter röthlich, Genitalien von derselben Färbung. Ihres auffallenden Colorits wegen gefiel diese Spielart allen Blumenfreunden welche sie gesehen haben.

(Beschluß folgt.)

Für Nelkenfreunde!

Ich beehre mich, Ihnen die ergebene Anzeige zu machen, daß ich nachstehend verzeichnete Nelkenarten, dieses Jahr größtentheils aus Samen neu gewonnen habe, und daß dieselben fast alle von den, mich während des Flores besuchenden Nelkenkennern, als vorzüglich bezeichnet und anerkannt worden sind.

Bingen, im Juli 1841. Dr. Schmitt.

- 1) **Director Kraus**. Picott flammant, zinnoberroth mit Kupfer und dunkelkupferbraunen, zarten Strichen; Blätter schwach gezähnt; eine volle, beinahe 3 Zoll große Blume; etwas plägend.
- 2) **Herzog von Otranto**. Bizarde; incarnat, rosa, hell- und dunkelcarmin gezähnt; nicht plägend, vorzüglich.
- 3) **Fürst Schwarzenberg**. Engl. Bizarde. Weiß mit Achroma, carmoisin und braunen Bändern; gut gebaut; nicht plägend, sehr vorzüglich.
- 4) **Castellan Meinicke**. Deutsche Doublette. Glänzend braun mit vielen weißen unregelmäßigen Strichen und Streifen; rundes Blatt; nicht plägend; ausgezeichnet.
- 5) **Hofrath Hübner**. Neu deutsche Nd. Picotte, weiß mit cerisse; große, regelmäßig gebaute, nicht plägende rundblättrige Blume.
- 6) **Julius Caesar**. Engl. Farbenblume mit dem köstlichsten Granatroth; sehr groß und vorzüglich gebaut; nicht plägend.
- 7) **Blanca**. Engl. Farbenblume. Weiß, etwas plägend.
- 8) **Theodora**. Deutsche Doublette. Stahlblau mit Rosa-Strichen und Bändern; rundes Blatt; nicht plägend.
- 9) **Hugo**. Farbenblume. Ponceau, mit gezähnten Blumenblättern.
- 10) **Columbia**. Farbenblume. Herrliches Braun mit fast rundem Blatte.
- 11) **Corinna**. Holl. Pic. Canariengelb mit kupferlackrothen und weißen, regelmäßigen Streifen; nicht plägend; sehr acht.
- 12) **Graf Leon**. Samöse. Weiß, lila, mit in der Mitte des Blumenblattes sich befindlichen, breiten, sich verlaufenden, carminrothen, ins violette spielenden Streifen; gezähnt; nicht plägend.

- 13) **Urania.** Altitalienische. Pic. Weiß, mit hellcarminrothem, stark bemaltem, schwach gezähntem Blatte; regelmäßig gebaut; sehr schön.
- 14) **Hölty.** Engl. Bizarde. Weiß mit Rosa und carminrothen, schmalen und breiten Bändern; etwas plabend.
- 15) **Graf Heinrich.** Engl. Bizarde. Chamoisgelb mit Rosa und Violett; plabt etwas.
- 16) **Vestalin.** Holl. Pic. Pic. Canariengelb, lila, cramoiolett und isabell; schwach gezähnt; etwas plabend, übrigens eine sehr vorzügliche Blume.
- 17) **Herzog von Kent.** Englische Bizarde. Hellkupfer mit violetten, braunen und zinnoberrothen Streifen und Bändern; schwach gezähnt; vorzüglich.
- 18) **Königin von England.** Holl. Pic. Pic. Canariengelb mit dunkelrosa und weiß.
- 19) **Coelestina.** Neu deutsche Rand-Picotte. Paillegelb mit hellcarmin; schwach gezähnt.
- 20) **Amintha.** Holl. Picotte. Schneeweiß mit hellviolett; schwach gezähnt; sehr gut gebaute, nicht plabende Blume.
- 21) **Kardinal Richelieu.** Franz. Pic. Weiß mit beaschtem Dunkelviolett; gezähnt; nicht plabend.

(Fortsetzung folgt.)

Briefe aus dem Nachlaß eines unlängst verstorbenen Blumisten.

(Fortsetzung.)

Die Thonerde nimmt an der Vegetation nur indirect, durch ihre Fähigkeit Wasser und Ammoniak anzuziehen und zurückzuhalten, Antheil, nur in höchst seltenen Fällen findet sich Thonerde in der Pflanzenschale, in allen findet sich aber Kiesel-erde, welche in den meisten Fällen nur durch Vermittelung von Alkalien in die Pflanze gelangt.

Der Feldspatth enthält $17\frac{1}{2}$ pct. Kali, der Albit $11\frac{1}{4}$ pct. Natron, der Glimmer 3—5 pct., die Zeolithen zusammen 13—16 pct. an Alkalien.

Das Kali fehlt in keinem Thon, es ist selbst im Mergel (Fuchs) enthalten; in allen Thonarten, die man auf Kali untersucht hat, ist dieser Bestandtheil gefunden worden.

Nach dieser außerordentlichen Verbreitung ist das Vorkommen des Kali in den Gewächsen vollkommen begreiflich.

Ein Tausendtheil Letten, dem Quarz in buntem Sandstein oder dem Kalk in den verschiedenen Kalkformationen beigemischt, giebt einem Boden von nur 20 Zoll Tiefe so viel Kali, daß ein Fichtenwald auf diesem Boden ein ganzes Jahr lang damit versehen werden kann.

Ein Boden, welcher ein Maximum von Fruchtbarkeit besitzt, enthält den Thon gemengt mit andern verwitterten Gesteinen, mit Kalk und Sand in einem solchen Verhältniß, daß er der Luft und Feuchtigkeit bis zu einem gewissen Grade leichter Eingang gestattet.

Der Boden in der Nähe und Umgebung des Besuchs läßt sich als der Typus der fruchtbarsten Bodenarten betrachten; je nach dem Verhältniß, als der Thon oder Sand darin zu oder abnimmt, verringert sich der Grad seiner Fruchtbarkeit.

(Dieser, aus verwitterter Lava entstandene Boden, kann

seinem Ursprung nach nicht die kleinste Spur einer vegetabilischen Materie enthalten; Jedermann weiß, daß, wenn die vulkanische Asche eine Zeitlang der Luft und dem Einfluß der Feuchtigkeit ausgesetzt gewesen ist, alle Vegetabilien darin in der größten Fülle und Ueppigkeit gedeihen. Die Bedingungen dieser Fruchtbarkeit sind nun die darin enthaltenen Alkalien, welche nach und nach durch die Verwitterung die Fähigkeit erlangen, von der Pflanze aufgenommen zu werden.

Euer Hochgeboren finden sich daher mit Hochbero Ansicht in vollem Recht, daß es nicht nöthig sein dürfte, daß, wenn die Kamellien so vorzüglich in solchem Boden gedeihen, man zur besseren Cultur hier Landes sich solche Erde zu verschaffen benötige.

Wenn man keinen kalireichen Boden besitzt, so ist man im Stande, sich einen solchen zu bereiten, denn jene Erde, die aus den Blättern der Laubbäume so bald und leicht zu gewinnen ist, ist eine an Kali sehr reiche Erde. Man muß aber keine Kamellien nicht in eine Erde pflanzen, welche von der Oberfläche des Bodens von Nadelholzwaldungen herkommt, da deren Nadeln viel weniger Kali als die Blätter der Laubbäume enthalten. Der Boden selbst, auf welchem wir die ersten im Naturzustande antreffen, ist nie so reich an Alkalien wie jener, wo wir die letztern antreffen, diese brauchen zu ihrer Ernährung einen bedeutend kalireichern Boden.

So wie aber die Entwicklung der Halme, Blätter und Blüten an gewisse Bedingungen geknüpft ist, so muß es auch die vollkommene Entwicklung der Blüten der Kamellien sein. In einer Erde aber, wie jene ist, in welcher Coniferen wohl gedeihen, kann man sich keine vollkommene Vegetation eines Laubbaumes denken, einer Pflanze, wie die Kamellie ist; selbe kann sich unter solchen Umständen in keinem andern Zustande befinden als Weizen, der im dritten Jahre auf demselben Felde ausgesät wurde. Es kann durch humusreiche Erde allerdings ein schneller Wuchs erlangt, erzielt werden, allein die Bildung von Blüthe und Frucht ist aber von dem Vorhandensein anderer Materien bedingt als jener, welche bloß lange und schwache Triebe hervorzubringen im Stande sind.

Kein Wunder, wenn die Fortpflanzungsorgane solcher Wesen nicht den mindesten Wechsel der Temperatur oder Atmosphäre zu vertragen im Stande sind, ohne daß nicht sofort die Folgen sich zeigen.

Die Natur selbst zeigt uns, was die Pflanze, ihr Keim, die erste Wurzelfaser im Anfang ihrer Entwicklung bedarf. Bequerel hat nachgewiesen, daß die Samen der Gramineen, Leguminosen, Coniferen, Cruciferen, Eicoraceen, Umbelliferen, Cucurbitaceen beim Keimen Essigsäure ausschleiden. Eine Pflanze, welche aus der Erde, ein Blatt, was aus der Knospe hervorbricht, enthält zu dieser Zeit eine Asche, welche eben so stark und gewöhnlich mehr mit alkalischen Salzen beladen ist, als in einer andern Periode der Vegetation. Wir wissen aus dessen Versuchen wie und auf welche Weise diese alkalischen Salze in die junge Pflanze gelangen. Die gebildete Essigsäure verbreitet sich in dem nassen und feuchten Boden, sie sättigt sich mit Alkalien, Kalk, Bittererde und wird von den Wurzelsfasern in der Form von neutralen Salzen wieder aufgenommen.

Die schönen Versuche von Struve haben dargethan, daß ein kohlenstoffhaltiges Wasser, die Gebirgsarten, welche Alkalien enthalten, zerlegt, daß es einen Gehalt von kohlenstoffhaltigen Alkali empfangt.

(Fortsetzung folgt.)

Berlin, den 26 Juni 1841. (Bericht über die Pflanzenausstellung in Berlin am 20. Juni 1841. *) Das Lokal waren wie gewöhnlich die Sitzungssäle der Königl. Akademien der Wissenschaften und Künste, welche durch eine Vorhalle von einander getrennt sind. Beide Säle und auch die Vorhalle waren ringsum mit blühenden Pflanzen geschmückt, welche Ausföhrung die Herren Hofgärtner Hempel und Mayer übernommen, und dieselben mit so vielem Geschmack ausgeföhrt hatten, daß jeder Besuchende entzückt über die Anordnung war, und daß selbst Fremde, die die großen Pflanzen-Ausstellungen in Belgien und Frankreich gesehen hatten, versicherten, daß, abgesehen von der Quantität und Qualität der ausgestellten Pflanzen, die Ausstellungen in den genannten Ländern mit der hiesigen in geschmackvoller Zusammenstellung sich nicht messen könnten.

Im Hintergrunde des Sitzungssaales der Königl. Akademie der Künste war die Büste Sr. Majestät des Königs, mit einem Lorbeerfranze geschmückt, aufgestellt, und hinter derselben stand eine Gruppe der ausgezeichnetesten besten exotischen Bäume, aus denen zwei herrliche *Dracaena*-Stämme hervorragten, die wie Riesen mit ihrer nickenden Blätterkrone auf die zu ihren Füßen befindlichen Pflanzen niedersehen. Der Vordergrund dieser Gruppe war mit prächtig blühenden Hortensien geschmückt, zu deren Füßen sich kleinere Topfgewächse hingen, unter denen sich viel Hübsches befand, aber auch Hahnenkämme und Reseda, von denen die letztere unbeschadet des Effects wohl hätte wegleiben können, da wenigstens nach unserer Meinung der angenehme Eindruck, den die andern schönen Pflanzen auf uns hervorbbringen, jedesmal durch die Anwesenheit dieser traurigsten aller Pflanzen gestört wird.

In den Nischen zu beiden Seiten des Saales hatten verschiedene Gärtner ihre Schätze aufgestellt, unter denen sich viele ausgezeichnete und seltene Zierpflanzen befanden, die in reizenden Gruppen vereinigt waren, und auf welche wir noch später zurückkommen werden.

In dem gegenüberliegenden Saale, wo die Königl. Akademie der Wissenschaften ihre Sitzungen hält, waren ebenfalls auf angebrachten Estraden zu beiden Seiten zahlreiche Pflanzengruppen und Frucht-Buffets geschmackvoll arrangirt, und der ganze Hintergrund des Saales mit Pflanzen aus dem Königl. botanischen Garten geschmückt, unter denen sich allerdings die ausgezeichnetesten Seltenheiten befanden. Dies liegt jedoch auch in der Natur der Sache; der botanische Garten ist ein rein wissenschaftliches Institut, wo Belehrung die Hauptsache ist, deshalb sucht er auch nach Kräften alles Neue und wissenschaftlich Interessante herbeizuschaffen, um die Wissbegierde seiner Jünger zu befriedigen. Eine Folge davon ist, daß gerade ein solcher Garten zu jeder Jahreszeit eine Menge blühender Seltenheiten aufzuweisen hat, die in andern Gärten, wo das Vergnügen die Hauptsache, Belehrung nur Nebensache ist, nicht gesucht werden dürfen.

Unter den Pflanzen, die vom botanischen Garten zur Ausstellung gebracht waren, zeichneten sich die Orchideen ganz besonders aus, und waren im reichlichen Maße vorhanden. Unter ihnen bemerkten wir: *Cycnoches chlorochilon*, *Cyclosia maculata*, *Cyrtopodium Andersonii*, *Broughtonia sanguinea*, *Hartwegia purpurea*, *Pleurothallis vittata*, *Oncidium Harrisonianum*, *Papilio carthagineum*, *Maxillaria aromatica*, *Barringtonia*, *tetragona*, *Deppei*, *Epidendrum marginatum*, *apiculatum*, *fuscum*, *gracile*, *Bletia patula*, *acutipetala* und mehrere andere; unter den übrigen Pflanzen waren ausgezeichnet: eine prächtige *Banksia speciosa*

*) Im Auszug aus der Berliner Allgemeinen Gartenzeitung.

mit mehreren Blüthenköpfen, ferner *Clivia nobilis*, *Lillium atrosanguineum*, *Alstroemeria Erembaultii*, *Anomatheca venusta*, *Tupistra squalida*, *Drimys nitida*, *Scutellaria splendens*, *Ceropegia elegans*, *Echeveria bracteolata* und *paniculata*, *Helichrisum nemum*, zahlreiche blühende Myrtacien und Cacteen, und viele andere Pflanzen, die wir hier nicht alle anföhren können.

Nächst dem botanischen Garten ist auch der hiesige Universitäts-Garten eine rein wissenschaftliche Anstalt, in welcher nur Pflanzen zur Benutzung für die studirenden Mediziner und Pharmaceuten gezogen werden. Es konnte also kaum aus demselben etwas Bedeutenderes erwartet werden, und dennoch hatte der Universitäts-Gärtner Hr. Sauer eine schöne Collection von großen Farrenkräutern, und einige ausgezeichnete Palmen und Uroideen zur Stelle gebracht. Unter den Farren waren *Dicksonia rubiginosa*, *Pteris Plumieri*, *Polypodium dimorphum*, *Cheilanthes tomentosa*, *dicksonioides* und *spinulosa*, *Diplazium Shepherdii*, *Notochlaena Eckloniana* und *sinuata* u. a. m. Von Palmen waren eine *Sabal Adansonii* fast blühend da, und eine *Kauthia xalapensis* mit Früchten, so wie unter den Uroideen ein *Arum viviparum* mit Frucht.

Aus der Gärtner-Lehranstalt zu Neu-Schöneberg war ein reichliches Sortiment schönblühender Pflanzen aufgestellt, unter denen sich in vorzüglichsten Exemplaren auszeichneten: *Pimelea decussata*, *Alcea virens*, *Fuchsia globosa*, *virgata* und *Thompssii*, *Potentilla atrosanguinea*, *Salvia patens*, *Digitalis lanata* varietas, *Curculigo recurvata* und *Canna floribunda* Bouché, eine neue noch unbeschriebene Art.

Aus den Königl. Hofgärten waren vorzugsweise ausgezeichnete Schmuckpflanzen eingegangen. So hatte Hr. Hofgärtner Braß aus dem Garten von Bellevue unter andern wieder eine schöne Sammlung Pelargonien aufgestellt, unter denen erwähnt zu werden verdienen: *Pelargonium Archeduchess*, *Gem*, *Victoria*, *Julius Caesar*, *Apollo*, *Anna*, *Clio*, *Laelia*, *Gazella*; Herr Hofgärtner Nietzner in Schönhausen *Diplacus puniceus*, *Tweedia coerulea*, *Styloidium graminifolium*, *Alstroemeria psittacina*, *Clintonia pulchella* u. a.; Herr Hofgärtner Fintelmann in Charlottenburg neben andern Pflanzen ein blühendes Riesenexemplar von *Pittosporum Tohira*; welches mit seinen ausgebreiteten Zweigen die unter ihm stehenden Pflanzen förmlich beschattete; Herr Hofgärtner Fintelmann von der Pfaueninsel mehrere blühende Exemplare von *Humea elegans*, welche, zwischen die andern Pflanzen gestellt, einen eigenthümlichen Effect hervorbrachten. Von den übrigen Herren Hofgärtnern hier und in Potsdam waren zahlreiche Zierpflanzen in sehr schönen Exemplaren zur Stelle gebracht, unter denen wir die verschiedenen Fuchsien, als: *Fuchsia fulgens*, in zahlreichen Exemplaren, ferner *Rhodanthe Manglesii*, *Salvia fulgens*, *Lantana*-Arten, *Calceolarien*, *Pelargonien*, *Pimelern*, *Sollya heterophylla* u. s. w. erwähnen. Noch wollen wir bemerken, daß der Herr Hofgärtner Mayer aus dem Monbijou-Garten ein *Nerium splendens*, in Fächerform gezogen, von außergewöhnlicher Größe und Schönheit beigebracht hatte.

Aus den Privat-Gärtnerien war ebenfalls viel Schönes eingegangen; vom Herrn Geh. Ober-Hof-Buchdrucker Deker z. B. *Abutilon striatum*, *Portulacca Thellusonii*, *Fuchsia Standishii*, *Chandleri*, *Anagallis grandiflora* superba, *Verbena Hendersonii*, *Elfordensis*, *coccinea*, *odora*, *Dyckia remotiflora*, *Petunia Adamii* und die merkwürdige *Spironema fragrans*, mit ihren großen, zahlreichen, ellenlangen Trieben; außerdem hatten die Herren Heese, Rosenberger, Lindemann, Westphal, der Garten der Foge zu den drei Weltkugeln u. a. reichlich beigeleuert.

(Beschluß folgt.)

Beschreibung und Culturangabe einiger vorzüglichlicher Zierpflanzen,

abgebildet in *Loddiges Botanical Cabinet*.

(Vom Großherzogl. Hofgärtner Hrn. Boffe zu Oldenburg.)
(Fortsetzung.)

Nr. 1882. *Trifolium uniflorum* L. Einzelblumiger oder stengelloser Klee; *Tr. Buxbaumii* Sav. 2

Eine sehr kleine, zierliche Pflanze, welche in Griechenland, Syrien, in der Türkei, auf Candia, in Italien und Arabien einheimisch ist und ihre hübschen Blumen im Juli producirt. Der Stengel ist sehr kurz, staudig. Die Blätter sehr langstielig, dreizählig; die Blättchen verkehrt-eiförmig, stachelspitzig, stumpf, fein gesägt, 4—6^{'''} lang. Die Blumenstiele sehr kurz, 1blumig; Kelchzähne lanzettspriemenförmig, weichhaarig; Corolle groß, ohngefähr 1^{''} lang, weiß und rosenroth, in der Knospe purpurroth, drei Mal länger als der Kelch, mit lanzettförmigem Fähnchen.

Diese niedliche Art pflanzt man in einen kleinen, auf dem Boden mit einer Lage Kalkschutt versehenen Topf, in Lauberde mit Sand gemischt, und durchwintert sie am frostfreien Orte. Uebrigens kommt sie an einem etwas trocknen Standorte unter trockner Bedeckung auch im Freien fort.

Nr. 1883. *Petrophila trifida* R. Br. Dreispaltige P. (Steinfreund).

Dieser immergrüne Zierstrauch gehört zu der Familie der Proteaceen, und ist auf der Südküste Neuholands einheimisch, von wo er im Jahre 1820 in England eingeführt worden ist. Die Pflanze scheint niedrig zu bleiben, da sie bei 1' Höhe schon blühet. Die Blätter sind 3spaltig, die Lappen spatel-lanzettförmig, fast ungetheilt. Die Zapfen winkelförmig, ansetzend, mit getrennten, an der Spitze seidenhaarigen Schuppen. Die Blüthen gelb. Nach der Abbildung im Bot. Cab. sind die Blätter keilförmig, in den Stiel verschmälert, an der Spitze 3—7spaltig, und die Blütenzapfen scheinen am Ende zu stehen.

Man pflanzt die Arten dieser Gattung in nicht zu große Töpfe, unten mit einer starken Lage zerstoßener Scherbenstückchen versehen, indem ein zu starkes Erdvolumen und die in demselben stagnirende überflüssige Feuchtigkeit leicht die Pflanze ins Verderben bringt. Die Erde kann aus sandiger Torf- und Heideerde bestehen, welcher

man für ältere Exemplare etwaden Sten Theil lockern Lehm beimischt. Viele Rasse ist allen Proteaceen eben so nachtheilig, als ein bis zum Erschlaffen der Blätter erfolgtes Austrocknen der Erde. Man durchwintert die Petrophilen in einem hellen, trocknen Glashause bei 5—8° Wärme u. läßt sie, wenn der Sommer nicht warm und trocken genug ist, um sie im Freien in ein Kiesbeet zu stellen, im offenen Glashause stehen. Im Winter muß das Begießen sehr mäßig, und niemals nahe am Stamm der Pflanze verrichtet werden. Die Vermehrung geschieht durch Stecklinge und durch den Samen aus der Heimath der Pflanze.

Nr. 1884. *Maxillaria Warreana*; Warresche Maxillarie. 2

Diese höchst prachtvolle Orchidee ward durch Herrn Fr. Warre, Esq. in Brasilien gesammelt und im Jahre 1829 nach England gesandt, woselbst sie bei dem Herrn Loddiges in Hackney im August blüthete. Die genannte Art scheint die schönste ihrer Gattung zu sein und wird an 2' hoch. Die Akerknolle ist länglich, obengeshmälert, mit mehrern lanzettförmigen, faltig-genervten, langgespizten, in einen Stiel lang verschmälerten Blättern. Der Schaft fast mit den Blättern gleich hoch, aufrecht, oben mit einer lockern Traube prächtiger Blumen; die Hüll- oder Kronblätter eiförmig, spiz, etwas gegen einander gebogen, weiß, an der Spitze gelblich; die Lippe gelb und purpurroth, am Rande weiß, wellenförmig, mit stumpfer, zurückgebogener Spitze. — Sie kostet bei Makoy in Rüttich 50 bis 100 Franken. — Die Cultur ist dieselbe, wie bei *M. atropurpurea* (s. Nr. 1877.)

Beschreibung der neuesten Fuchsen
im Handelsetablissement des Herrn H. Böckmann
in Hamburg.

(Vom Hrn. C. F. Nagel, Kunstgärtner.)

(Beschluß.)

F. Standishii. Vom Handelsgärtner John Standish in England aus der *F. globosa* und *F. fulgens* erzogen, steht genau zwischen beiden, da sie im vergrößerten Maasstabe Blätter, Blumen und Habitus von der Mutter *globosa* hat, mit der Zartheit des Laubes vom Vater, der *F. fulgens*, wie auch etwas von dessen Färbung und krautartigem Stengel. Sie zeigt einen aufrechten

Wuchs, gegenüberstehende, herzeiförmige, gesägte Blätter mit rother Hauptader. Die langen, behaarten, fadenförmigen Blumenstiele entspringen meist zu zweien aus den Blattachseln. Das Ovarium länglich rund, hellgrün; die Kelchröhre an der Basis etwas erweitert; die Kelcheinschnitte groß, stark zugespitzt, ausgebreitet; die Blumenblätter verkehrthertzförmig, etwas kürzer als jene; die Staubfäden hervorragend. Die ganze Blume leuchtend roth und ausgezeichnet schön.

F. reflexa. Ein zierlicher Strauch mit bräunlichen runden Zweigen und sehr kleinen, gezähnten, ovalen Blättern. Die Blumen ebenfalls nur klein, auf feinen, sehr kurzen Stielchen; Ovarium rund: die Kelchröhre cylindrisch mit vier kleinen zurückgeschlagenen Einschnitten von glänzender Rosenfarbe, zwischen denen die vier purpurrothen geferbten Blumenblätter hervorkommen, ebenfalls zurückgeschlagen; vier weiße Antheren ragen aus der Blume hervor, die andern vier liegen zurück, während der fadenförmige weiße Griffel mit viertheiliger Narbe weit hervorragt. Von dieser Fuchsie kaum zu unterscheiden ist die unter dem Namen *F. Cottinghami* bekannte Art, deren Laub und Blüthen etwas dunkler gefärbt zu sein scheinen.

F. Sheffield's speciosissima. Eine niedrige, feimwüchsigte Varietät, deren ausgebreitete Zweige mit zolllangen, schmalen, gesägten Blättern besetzt sind, die eine außerordentliche Fülle von Blüthen auf röthlichen, stark herabhängenden Stielchen tragen. Das Ovarium klein, bräunlich; die Kelchröhre kurz und zierlich; dagegen die Kelcheinschnitte einen Zoll lang, ausgebreitet, purpurroth; Blumenblätter kurz, dunkelviolettblau; die Staubfäden schön purpur mit dunklen Antheren und gleichfarbigem Pistill.

F. speciosa. In den alten bekannten Formen eine sehr schöne englische Varietät, deren meist horizontal ausgebreitete Zweige rothbraun gefärbt sind und ovale, 2 Zoll lange Blätter haben. Die Blumen groß, an langen, fadenförmigen Stielen hangend. Das Ovarium bräunlich grün; die Kelchröhre kurz, stark, schön purpurcarmoisin; die 1½ Zoll langen Kelcheinschnitte von derselben Farbe. Die Blumenblätter dunkelviolettblau; die Staubfäden ragen lang aus der Blume hervor.

F. corymbiflora. Die neueste Species und unstreitig eine der prachtvollsten, die selbst die schöne *F. fulgens* verdunkeln zu wollen scheint. Sie wurde in vor dem Herbst in das hiesige Etablissement eingeführt, woselbst sie freilich noch nicht geblühet hat, deren Beschreibung aber nach der im December-Heft des *Botanical-Register* gegebenen Abbildung erfolgt. Der durch Erzeugung der schönen hybriden *F. Standishii* bekannte Handelsgärtner John Standish in England erzog diese neue Species aus Samen, der demselben durch einen Freund in Canada, der ihn wiederum aus Cusco in Peru von einem Bekannten erhalten hatte, zugesandt war. Die großen Blätter stehen zu drei einander gegenüber, sind gestielt, länglich eiförmig, mit grünen Haaren besetzt, etwas filzig, roth geadert. Das Ovarium länglich rund, grün; die gipfelständige Blüthentraube hangend in größter Fülle; die Kelchröhre sehr lang, trichterförmig, mit zurückgeschlagenen Einschnitten; die Petalen frei, offenste-

hend, lanzettförmig und von der Länge der Staubfäden. Die Farbe ist schwer zu beschreiben, ein Hellpurpur in Scharlachpurpur übergehend. *F. corymbiflora* wächst, wie die andern Arten, leicht aus Stecklingen bei derselben Behandlung, und wird, wiewohl im Topfe sehr schön, doch gewiß erst ihre volle Blüthe entwickeln, wenn sie ins freie Land ausgepflanzt werden kann. Nach der *Flora Peruviana* soll diese Species die Höhe eines Mannes erreichen. Sie ward in den Holzungen von Chinca und Muna, nordöstlich von Lima, an schattigen Stellen gefunden, wo dieses Geschlecht der Fuchsie überhaupt in höchster Schönheit erscheint, weshalb sie von den Peruvianern *Molle Geantu* (Schönheitsbusch) genannt werden. Es erwähnen die Autoren der *Flora Peruviana* noch anderer Fuchsie als besonders schön: *F. serratifolia*, ein Busch mit 1½ Zoll langen rosenrothen Blumen, in der Art der *F. macrostemma* und deren Varietät *F. denticulata*, von 12 Fuß Höhe mit purpurnen Blumen, noch größer als die der *F. corymbiflora*, überladen; *F. simplicaulis* und *apetala*, derselben ähnlich, doch weniger in die Augen fallend.

Es steht sehr zu wünschen, jedoch auch zu erwarten, daß diese ausgezeichneten Arten bald eingeführt werden, da die Communication mit jenen Gegenden immer mehr erleichtert wird, und die Anzahl von Reisenden und Sammlern für große Gärtnereien sich auch dorthin alljährlich vermehrt. Da die Gattung der Fuchsie sich leicht kreuzen läßt, und zum Samentragen geneigt ist, so werden wir dann noch mehr als jetzt mit unzähligen, gewiß auch zum Theil prachtvollen Spielarten bereichert werden; aber auch hier sollte der Gärtner und Blumenfreund dem Princip treu bleiben, nur solche hybride Pflanzenerzeugnisse in seine Sammlung aufzunehmen, die reelle Vorzüge hinsichtlich ihrer Formen, ihrer Farbe, ihres reichlichen Blühens, oder andere hervorstechende Eigenschaften besitzen.

Für Nelkenfreunde!

(Vom Hrn. Dr. Schmitt in Bingen.)

(Fortsetzung.)

- 22) **Gouverneur Elliot.** (St.) Engl. Bizarde. Kupfer mit scharlachrothen und braunvioletten Bändern. Eine volle, regelmäßig gebaute, schwach gezahnte, sehr schöne Blume.
- 23) **Lord Belgrave.** Holl. Pic. Weiß mit Lilas Silbergrau übergehende Striche. Schön und gut gebaut; rundes Blatt.
- 24) **Virginea.** Neudeutsche Rand-Pic. Weiß mit Violet; rundes Blatt; vorzüglich gebaut; nicht plagend.
- 25) **Lavinia.** Holl. Pic. Pic. Chamottgelb mit Rosa und Silbergrau; schwach gezahnt; nicht plagend.
- 26) **Graf Colowrat.** Pic. Feuerfar. Bläuroth, rothbraun Randtusch mit dunkelstahlvioletten Flammen; sehr schön.
- 27) **Cleomenes.** Farbenblume. Ponceau; schwach gezahnt; sehr gut und voll gebaut.
- 28) **Ferdinand Cortex.** Engl. Bizarde. Silber-

- grauliches Rosenroth mit hell- und dunkelcarmoisinrothen und violetten Streifen; schwach gezahnt; grandios.
- 29) Lord Byron. Engl. Bizarde. Röthliches Bleistift mit hell- und dunkelcarmoisinrothen und braunen Bändern; sehr vorzüglich.
- 30) Lady Grey. Engl. Doublett. Hellcarmin mit dunkelpurpurrothen Bändern. Große Blume; etwas plägend. —
- 31) Pythagoras. Farbenblume. Bräunlichrothe, ins Purpur spielende, schwach gezahnte, nicht plägende Blume.
- 32) Bravo Linchen. Feuerfar. Chamois, Rosa mit beaschtem Blauviolett.
- 33) R. Franklin. (St.) Bizarde. Gelb, incarnat, puce und silbergran; rundes Blatt; nicht plägend.
- 34) Bünoffany. (St.) Engl. Doublett. Hellsirichblüthe mit braunen Bändern. Rundblatt; etwas plägend; sehr schön.
- 35) Rosabella. Altspanische Pic. Weiß mit belebtem Rosa; Rundblatt, sehr schön gebaut; nicht plägend.
- 36) Herzogin von Kent. Engl. Bizarde. Weiß mit zinnoberrothen und braunen Bändern; rundes Blatt; nicht plägend.
- 37) Jenny Lutzer. Engl. Doublette. Weiß mit hellvioletten Bändern; rundem Blatte; nicht plägend.
- 38) Melpomene. Engl. Bizarde. Röthlichweiß mit hell- und dunkelcarmoisinrothen und braunen schmalen und breiten Streifen; Rundblatt; nicht plägend.
- 39) Floreabella. Doublett Gamöse. Weiß mit hellviolet getuscht und gestreift; etwas plägend; neu.
- 40) Griseldis. Deutsche Doublette. Achrofa mit carmoisinrothen Strichen; schwach gezahnt; nicht plägend.
- 41) Schöne von Stuttgart. (St.) Holl. Pic. Pic. Gelb, lachroth mit cerisse und Bleistift; nicht plägend; vorzüglich.
- 42) Phaedra. Holl. Pic. Chamoisgelb mit hellpurpurroth; eine kleine, übrigens gut gebaute Blume.
- 43) Antonie. Altdeutsche Rand-Pic. Weiß, mit breitem, braunem Saume; eine kleine, aber sehr gefällige Blume.
- 44) Graf Roseberry. Holl. Pic. Incarnatrosa mit carmin; stark gezahnt; volle, nicht plägende Blume.
- 45) Juno. Engl. Bizarde. Weiß mit hellrothen und braunen Bändern; Rundblatt; nicht plägend.
- 46) Admiral Codrington. Doublette Feuerfar. Hellsupferroth mit Violett und carmoisinrothen, schmalen und breiten Bändern; eine sehr herrliche große, übrigens plägende Blume.
- 47) Pandora. Pic. Feuerfar. Paillegelb mit Aurora und hellviolettem Rande; stark gezahnt, allein sehr gut gebaut und nicht plägend.

(Fortsetzung folgt.)

Wurzeln im lebenden Zustande Säuren ausschweigen, nicht minder kräftig, dem Zusammenhange der Gebirgsarten entgegen wirken.

Neben der Einwirkung der Luft, des Wassers und Temperaturwechsels, sind die Pflanzen selbst die mächtigsten Ursachen der Verwitterung.

So wenig Kali es auch im Ganzen betragen mag, was die Pflanzen bedürfen, sie kommen ohne dieses Alkali nicht zur Entwicklung; sie können es nicht entbehren.

Nach einem Zeitraume von einem oder mehreren Jahren, während welcher Zeit das Alkali dem Boden nicht entzogen wird, kann man wieder auf eine neue Ernte rechnen.

Die Brache ist die Zeit der Verwitterung, durch diese wird der Boden wieder fruchtbar, es ist nicht das Verschwinden des Humusgehaltes, was den Boden unfruchtbar macht, es ist die Folge der Entziehung von Mineralien.

Die Umgebungen von Neapel, bekannt als das fruchtbarste Getreideland, auf welchem seit Jahrtausenden Getreide gebaut wird, ohne daß Dünger gegeben wird, mithin ohne daß dem Boden wieder gegeben wird, was man ihm jährlich nimmt, wo man nicht einmal weiß, ob Humus je ein Bestandtheil dieses Bodens war, wie kann man unter solchen Verhältnissen diesen eine Wirkung zuschreiben. In Holzerde erhält der Palm des Weizens keine Kraft, er legt sich frühzeitig um. Der Humus giebt dem Boden daher nicht allein die Fähigkeit, gewisse Pflanzen in ihrer ganzen Vollkommenheit zu erzeugen. So braucht der Palm, um seine Festigkeit zu erlangen, kiesel-saures Kali, das Korn phosphorsaure Bittererde, ohne diesen wird der humusreichste Boden Kraut, aber keine Frucht liefern.

Es ist nicht Zufall, daß wie Nadelholz auf kaliarmem, Laubholz auf kalireichem Boden finden. Das erstere bedarf viel weniger zu seiner Ernährung, während das letztere zu seiner jährlichen Entwicklung der Blätter die 6—10fache Menge Alkali erfordert. Finden wir aber auf Sand- oder Kalkboden Laubbäume üppig gedeihen, so fehlen gewiß in diesem Boden Alkalien nicht.

Das Kali ist aber für die meisten Pflanzen nicht die einzige Bedingung ihrer Existenz; es ist ersetzbar durch Kalk, Bittererde und Natron, aber die Alkalien reichen allein nicht hin, um das Leben der Pflanzen zu unterhalten.

In einer jeden bis jetzt untersuchten Pflanzengasse fand man Phosphorsäure, gebunden an Alkalien und alkalische Erden; die meisten Samen enthalten gewisse Mengen davon. Die Phosphorsäure wird aus dem Boden von der Pflanze aufgenommen, alles culturfähige Land enthält gewisse Quantitäten davon.

Dhüne phosphorsaure Bittererde wird sich kein Same von Getreidearten bilden können; er wird nicht zur Reife gelangen.

Wie oftmals beklagen sich Gärtner, daß sie diese oder jene Pflanze, welche sie in mehreren Exemplaren besitzen, und zwar im üppigsten Zustande, jedoch nie zur Blüthenentwicklung bringen können, oder daß diese oder jene Pflanze jährlich und zwar zur Samenbildung für Topfpflanzen günstigen Jahreszeit, daß selbe aber dennoch nie vollkommene Samen gab. Als Ursache von derlei Mißlingen wird immer das Klima wie der Boden angegeben, ja noch damit diese falsche Ansicht begründet, diese oder jene Pflanze liefere im gleichen Boden Blüthen und Samen in Menge. Man kennt aber die Verschiedenheit der Bedürfnisse zwischen zwei derlei Pflanzen nicht, man weiß nicht, daß deren vollkommene Ausbildung von Samen an ganz ent-

Briefe aus dem Nachlaß eines unlängst verstorbenen Blumisten.

(Fortsetzung.)

Es ist klar, daß die Pflanzen selbst, insofern ihre Ueberreste durch Verwesung Kohlensäure erzeugen, insofern ihre

fernte Bedingungen in ihrer Beschaffenheit gebunden sind. Ich werde so glücklich sein, Euer Hochgeboren in meinem nächsten Schreiben noch mehrmals durch diese glänzende Arbeit darzutun, wie sehr die beste Cultur vom passendsten Boden abhängt, daß es von jeher ein unverzeihlicher Mißgriff war, eine Legion verschiedener Pflanzen in ein und dieselbe Erdmischung zu setzen, ja oft in ein und dieselbe Erde ohne Beimengung anderer Erdarten. So lange sich der Cultivateur damit begnügt, die Pflanze bloß dürftig vegetirend zu erhalten, so lange er nicht darnach strebt, sie bis zur höchsten Potenz zu bringen, in so lange wird dieser Schlandrian genügend sein. Allein solche Conservatoren sind keine Vergnügenspender; denn was nützt uns, vergleichsweise gesprochen, in der Gesellschaft das größte Talent, wenn es sich nicht zum Wohle, zum Vergnügen derselben seines Schazes entäußert, wenn es seine außerordentlichen Geistesgaben nur gewahren läßt, wenn es seine Arbeiten nie an das Tageslicht bringt, wenn es uns stets alles verschließt und mit dem Tode desselben auch seine Blüthe des Geistes verschwindet.

Der Gärtner entspricht nicht dem Namen Gartenkünstler, welcher durch das Grün oder das Dasein einer Pflanze befriedigt ist, von welcher er weiß, daß ihre Blüthen einen besondern Reiz gewähren, oder daß selbe noch wenig gesehene sind. Sucht er nicht diese hervorzulocken durch wohlbedachte Versuche, so reiht er sich an jene an, welche wir mit dem Titel „Handwerker“ stets bezeichnen werden.

Die Vegetabilien nehmen aus dem Boden auch noch fremde Stoffe auf, als Salze, von denen man voraussetzen kann, daß sie andere in ihren Wirkungen vertreten oder ersetzen. Die Excremente von Thieren und Menschen sind seit den ältesten Zeiten als Mittel angesehen worden, um die Fruchtbarkeit des Bodens zu steigern. Es ist eine durch zahllose Erfahrungen festgestellte Wahrheit, daß sie dem Boden gewisse Bestandtheile wiedergeben, welche ihm in der Form von Wurzeln, von Kraut oder Frucht genommen werden.

Doch steht die Ernte nicht immer mit der Düngung im Verhältniß, es nimmt der Ertrag vieler Pflanzen trotz dem scheinbaren Ertrag durch Dünger ab, wenn sie mehrere Jahre hintereinander auf dem nämlichen Felde gebauet wird.

Ein Feld kann auch unfruchtbar für eine gewisse Pflanzengattung sein, ohne für eine andere es zu sein.

Es geht daraus hervor, daß die Pflanzen verschiedene Bestandtheile des Bodens zu ihrem Wachsthum bedürfen, und ergibt sich auch daraus, daß die Mannigfaltigkeit der Cultur sowie die Ruhe (Brache) die Fruchtbarkeit des Bodens erhalte. Es ist auch nicht zu bezweifeln, daß alle Pflanzen dem Boden in verschiedenen Verhältnissen gewisse Materien zurückgeben mußten, die zur Nahrung einer folgenden Generation verwendet werden konnten.

(Fortsetzung folgt.)

V a r i e t ä t e n .

Berlin, den 26. Juni 1841. (Bericht über die Pflanzenausstellung in Berlin am 20. Juni 1841.) (Beschluß.)

Aus den Handelsgärtnereien waren besonders vom Herrn Dhm jun. eine Sammlung von Calceolarien in 58, von Bellis perennis in 28 Varietäten beigebracht, vom Hrn. Graß eine ganze Collection Phlox Drummondii, vom Herrn Mathieu unter mehreren, Clivia

nobilis, Euphorbia splendens, schöne Gladiolus und Tillandsia, vom Herrn P. F. Bouché zwei prächtige Granatbäume, vom Hrn. David Bouché Viola altaica, Fuchsia Thompsii und eine schöne Nelke, genannt Anna Boulen, vom Herrn Eimprecht Pelargonien, Rhododendren und Citrus Pomme d'Adam, endlich vom Herrn Kraß und mehreren hiesigen Handelsgärtnern noch andere hübsche Zierpflanzen.

Die Früchte und Gemüse waren auf besonderen Buffets aufgestellt, und wenn sie auch in der bereits so vorgerückten Jahreszeit keine Seltenheit mehr sind, so verdienen doch namentlich die ersten wegen ihrer Schönheit rühmlich erwähnt zu werden. Hr. Hofgärtner Nietner in Schönhausen hatte, wie immer, zahlreiche und ausgezeichnete Erdbeeren, Pflaumen und Weintrauben eingefandt, auch ein Körbchen mit getriebenen Kartoffeln, Early Forcing, einer neuen, bis jetzt noch nicht getriebenen Sorte; Herr Hofgärtner Nietner in Sanssouci, Milonen, Aprikosen und Feigen, Herr Hofgärtner Sello Weintrauben, Herr Hofgärtner Bos Pflaumen, Herr Hofgärtner Hempel schöne rothe Ananas. Ferner waren sehr schöne und mannigfaltige Früchte von dem Herrn Graß, Nicolaß, Lindenberg, Eimprecht, Bouché und Schäffer zur Stelle gebracht, von letzterem besonders ausgezeichnet schöne Pflaumen, so wie vom Herrn Badewitz zwei kleine, mit zahlreichen Früchten geschmückte Bäumchen von Citrus myrtifolia und Aurantium.

Von andern ausgestellten Gegenständen waren es besonders die Menge der Bouquets in mannigfaltigen Formen, die unsere Aufmerksamkeit fesselten, wie ein Riesenbouquet, von den Gehäusen des botanischen Gartens verfertigt, ein Blumenkorb, der eingerahmt war, alles daran aus Pflanzentheilen bestehend vom Herrn Lehmann, ein Blumenbouquet aus Garten- und Feldblumen vom Hrn. Fante, Obergehäusen im Königl. Garten zu Charlottenburg, ein Aggregat von Blumenbouquets vom Herrn Emil Bouché, ein aus Blumen gefertigter Spiegel-Untersatz vom Hrn. David Bouché jun. u. s. w.

Auch an abgeschnittenen Blumen in flachen Gefäßen fehlte es nicht; so hatte Herr Rönnefeldt aus dem Logengarten ein solches mit Georginen und Stiefmütterchen, schön geordnet, aufgestellt.

Das merkwürdigste aber vielleicht auf der ganzen Ausstellung waren zwei Riesen-Original-Exemplare von Cereus senilis, jedes ungefähr drei Fuß hoch, welche Herr Kunstgärtner Allardt hingebracht hatte. Sie sollen für den Preis von 300 Rthlr. zu haben sein.

Andere weniger wichtige Gegenstände übergehen wir, namentlich solche, die eher in eine Raritäten-Kammer, als auf eine Blumenausstellung hingehören, und bemerken nur noch, daß es wirklich nach einem so anhaltend strengen Winter, der für das Pflanzentleben so nachtheilig war, und nach dem darauf folgenden warmen Frühling, in welchem die Pflanzen so schnell verblühten, und dem ein kalter, ungünstiger Nachfrühling folgte, der fast die ganze Vegetation zum Stillstand brachte, zu bewundern war, was der Eifer der Gartenfreunde dennoch zusammengebracht hatte. Dieser Eifer ist, zum Theil wenigstens, auch belohnt worden, indem für die besten Erzeugnisse der Privaten Preise ausgetheilt wurden, als: für die besten Früchte, für die schönsten blühenden Gewächse, für die schönsten Zusammenstellungen abgeschnittener Blumen, und für die merkwürdigsten, neu eingeführten Pflanzen.

Der Besuch war zahlreich, und vielleicht zu zahlreich, da man Mühe hatte, die Pflanzen des Gedränges wegen genau zu betrachten. Auch Besucher aus den Allerhöchsten und Höchsten Kreisen fehlten nicht, die sich eben so an dem herrlichen Blumenschmuck ergötzen, wie das sämmtliche anwesende Publikum.

Gedruckt bei Adam Henke in Colleda.

Beiträge zur Geschichte der Orchideen.

(Mitgetheilt vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)
(Beschluß.)

Catleya crispa. (Zur zweiten Gruppe: Epidendreae, gehörig.)

(Annales de Flore et de Pomone. Novbr. 1840.)

Ein Epiphyt mit weißen und weichen Wurzeln; Stengel oder Scheinzwiebeln im Anfange mit blattartigen Scheiden besetzt, welche nach ihrer gänzlichen Entwicklung trocken werden; sie sind an der Basis knotig, rundlich, fast cylindrisch und zweieckig, 8 bis 10 Centimeter lang, während ihres Wachstums von einem glänzenden Grün, später von einem blassen Grün, und sich beim Alterwerden runzelnd.

Oben auf diesen Scheinzwiebeln stehen einzelne, eckige, sitzende und schräge, lanzettförmige, längliche, an der Spitze ausgezackte Blätter, mit umgeschlagenen Rändern, unten blaugrün, oben von einem leuchtenden Dunkelgrün. Sie sind 12 bis 25 Centimeter lang und 3 bis 6 breit. Wenn die Pflanze stark genug ist, um zu blühen, so kommt aus der Basis eines jungen Blattes eine einblättrige Scheide hervor, 8 Centimeter lang, an ihrem äußersten Ende sich öffnend, aus welcher eine Aehre von 4 bis 6 Blumen sich erhebt. Sie werden von 6 bis 7 Centimeter langen Blüthenstielen getragen; die Blüthenhülle hat 6 Abtheilungen; die drei äußeren oder Sepalen sind ausgebreitet, linien- und lanzettförmig, 7 Centimeter lang und 2 breit, von weißer Farbe, welche im Innern etwas in Rosa übergeht, an der äußersten Spitze in Purpur getaucht, mit umgeschlagenen und umzogenen Rändern. Die inneren Blüthenhüllenblätter stehen aufrecht; sie sind eben so lang wie die äußeren, aber doppelt so breit. Sie sind an ihren Rändern wellenförmig; sehr regelmäßig gekräuselt und umzogen, von einem satinierten Weiß, rosa tingirt und an der äußeren Basis in Rosapurpur verwaschen.

Die Kronenlippe, im Mittelpunkte stehend, ist zurückgebogen, 6 Centimeter lang, und durch die Annäherung der Seitenränder einen gelblichen und unten mit Purpur verwaschenen weiten Tubus bildend. Der Gipfel endigt sich in eine Spitze mit wellenförmigen und gekräuselten Rändern, im Innern hoch purpurroth gefärbt, am Rande weiß und von außen rosa purpurfarben. Die Stempelsäule ist eingekerbt und zurückgebogen; sie steht in dem tubusartigen Theile der Kronenlippe und zeigt an dem

oberen Theile ihrer Oeffnung zwei, zwei Mal getheilte Pollenmassen von mattem Weiß.

Diese reizende Orchidee, deren Blüthe einen der angenehmsten Wohlgerüche aushaucht und während 12 bis 14 Tagen ihre ganze Frische bewahrt, stammt aus Rio Janeiro. Im Jahre 1826 ist sie in England eingeführt worden; in Frankreich existirt sie seit 5 oder 6 Jahren, blüht aber, so viel ich weiß, dort zum ersten Male.

Man zieht sie in Töpfen, deren Boden man mit Scherben oder Stückchen Ziegelsteinen belegt, um das Abfließen des Wassers zu erleichtern und mit Stücken Torferde anfüllt. Sie verlangt das Warmhaus, denn sie bedarf viel Wärme und während ihres Wachstums häufiges Begießen. Ihre Blüthezeit fällt in das Ende des Octobers.

Laelia cinnabarina. (Zur zweiten Gruppe: Epidendreae, gehörig.)

(Annales de Flore et de Pomone Octbr. 1840.)

Besonders längliche Scheinzwiebeln, die an der Basis breiter als an der Spitze sind, umgeben von mehreren weißlichen Hilfen, welche sich in längliche, spitze, im Anfange lederartige, purpurfarbene und biegsame Blätter endigen, welche später grün, steif und der Quere nach auf der Oberfläche zusammengeschrumpft werden. Die Blumen werden von einem geraden und steifen Stengel getragen und sind von einer Blumenscheide eingeschlossen, ähnlich wie bei der *Catleya*, bis zur letzten Entwicklung des Blüthenstiels. Die Petalen und Sepalen (Blüthenhüllenblätter) sind gleich ausgebreitet, länglich, von glänzend zinnoberrother Farbe. Die Kronenlippe mit zwei äußeren Einschnitten, bedeckt die Stempelsäule und bildet gegen die Mitte zwei hervorstechende Spitzen; der mittlere, sehr zurückgebogene Einschnitt ist an den Rändern fein ausgefranst, von derselben Farbe wie die Se- und Petalen, aber mit gelben und orangefarbenen Punkten gerändert.

Diese schöne Orchidee stammt aus Mexiko; wir haben sie im November 1839 von Herrn Pinel aus Rio Janeiro erhalten; ihre Blüthezeit fällt in den Juni. Man kann sie in Töpfen in einer Mischung von Torferde ziehen; den Boden belegt man mit Scherben. Sie bedarf nur während ihres Wachstums eines öftern Begießens; sonst muß sie so trocken wie möglich gehalten werden. Es scheint, als ob sie besser in Moos gedeihe, oder an ein Stück Holz angeheftet. Alle Lälken müssen auf diese

Weise gezogen werden, wenn man sie in ihrer ganzen Schönheit zu besitzen wünscht. Die Art, welche uns hier beschäftigt, hat einen besondern Habitus, welcher sie von allen andern unterscheidet. Sie kann wohl ein Duzend Blüthen auf ein Mal hervorbringen. Sie ist übrigens hart genug, um in einem guten Capause fortzukommen und vermehrt sich durch ihre Scheinzwiebeln.

Wie schützt man Georginen vor den ersten Reisen?

(Vom Hrn. Rath von Gemünden in München.)

Daß der Ausspruch: Nichts Vollkommenes unter der Sonne, auch in blumigen Beziehungen leider seine Anwendung findet, davon geben unter andern auch die Georginen beinahe jeden Herbst einen sehr unangenehmen Beweis. Denn wären diese Modelblumen nicht so saftreiche Gewächse und eben dadurch bei der geringsten Kälte dem Erfrieren ausgesetzt, sie wären unter den Gartenzierden von noch einmal so großem Werthe. Aber gewöhnlich, wenigstens seit einigen Jahren, kommen gegen die Mitte des October eine oder zwei kalte Nächte mit Nord- oder Ostwinden und mit Reisen, und da ist es auf ein Mal um die ganze Herrlichkeit des Georginenflors geschehen; — am Abende vorher noch prächtig in Blüthe, sind dann in der Frühe alle wie abgebrühet.

So viele Anweisungen nun auch bisher über die Behandlung der Georginen erschienen sind, so ist mir wenigstens keine einzige bekannt, welche gegen diesen plötzlichen Tod derselben im Herbst ein Mittel enthielte.

Zwar treibt man nun immer allgemeiner (und nicht bloß des Handels und der Vermehrung wegen) die Knollen im Glashause oder in Mistbeeten an, so daß man zur Zeit, wenn Fröste nicht mehr zu fürchten sind, etwa gegen die Mitte Mai, schon beblätterte Knollen ins freie Land pflanzen kann, welche anfangs des Nachts noch mit Töpfen u. bedeckt und geschützt werden, welche aber dann im Juni so kräftig heran wachsen, daß sie im Juli schon einzelne Blumen bringen. Der Hauptfior der Dahlien fängt aber gerade Ende August und im September erst recht an, und da bisher nur ein oder zwei kalte Nächte im October als zerstörend zu fürchten waren, so wären uns für diese Schutzmittel nothwendig, indem nicht selten in der zweiten Hälfte des October, und manchmal noch den ganzen November durch, eine so milde Bitterung herrscht, daß man sich des Dahlienflors noch diese ganze Zeit hindurch erfreuen, und auch reichlichen Samen ernten könnte.

Solche Schutzmittel sah ich aber hie und da in der Art angewendet, daß man gegen jene Zeit hin, wo bei heitern Nächten und bei Ost- und Nordwind Reife zu fürchten wären, sowohl die einzelnen als die in Gruppen stehenden Stöcke, mit Pfählen umstellte, und über diese Bast- oder Strohecken, welche man um diese Zeit anderwärts noch entbehren kann, bis zur Erde herabhängt.

Diese und andere Deckmittel von Wolle, dichter Leinwand, schützen diese Saftgewächse vollkommen, und es wird wohl kaum eingewendet werden, daß dieses Zudecken zu umständlich und selbst zu kostspielig sei. Wer eine

Sammlung von Georginen hat, sucht den Flor derselben so lange als möglich zu erhalten, und da kann weder von Mühe noch von Kosten (hier ohnehin unbedeutend) die Rede sein.

Man kann endlich auch einzelne Georginen, besonders Zwerggeorginen, zu jener Zeit ausheben und in angemessene Töpfe setzen und einschlemmen, wo sie bei einem geschützten lustigen Stande noch lange fortblühen, was jedoch nicht als Schutzmittel im Freien anzusehen ist.

Beitrag zur Cactus-Cultur. *)

(Von Herrn Zepnick.)

So einfach und leicht die Cultur der Cacteen an und für sich ist, indem sie fast mit jeder nur einigermaßen nahrhafter Erde vorlieb nehmen, so fordern sie dennoch, und besonders zur Winterzeit, eine sorgfältige Aufmerksamkeit; indem man um diese Zeit, wenn besonders an den kugelförmigen runden, folglich gerade den schönsten Formen, etwas geschieht, was nur einigermaßen zu ihrer Kränkung ist, sei es durch Verwundung, durch vieles Ungeziefer, welches sich zuweilen einfindet, oder durch anhaltende Nässe, oft plötzlich um manche schöne Art kommen kann, ohne im Stande zu sein, nur einen Steckling, wie dieses doch bei den meisten unserer andern Pflanzen der Fall ist, retten zu können. Betrifft dieses noch obendrein eine Art, die selten ist, und man besitzt sie nur ein Mal, so kann man sich Glück wünschen, selbe, wenn auch mit großer Aufopferung, sich wieder verschaffen zu können.

Die Opuntien, Rhipsalien, Pereskien, Lepismien, und der größte Theil der Cereen lassen sich äußerst leicht und mit wenig Mühe durch Stecklinge fortpflanzen, daher auch ihre Vielfältigung und ihr Unwerth.

Mit mehr Aufmerksamkeit wollen einige Arten Cereus, und besonders die Cer. globosi und senilis behandelt sein. Letzterer hat einen sehr langsamen Wuchs, macht wenige Austriebe, und die wenigen, sind trotz der sorgfältigsten Behandlung eher dem zu Grunde gehen, als dem Wachsen unterworfen. Daher diese höchst auffallende Art mit ihren greisen Haaren, obwohl schon lange in Deutschland, immer noch selten und fast nirgends vermehrt ist. Seit drei Jahren, als ich ihn besaß, war ich nur so glücklich, ein einziges Exemplar weiter zu vermehren; eben so wenig Erfolg klagen mir alle diejenigen, die ihn, und zum Theil schon länger als ich, besitzen.

Die jungen Seitentriebe, sind sie nicht sehr erstarkt, ehe sie von dem Mutterstock entlöst werden, sterben gewöhnlich; mir selbst ergings im letztverflossenen Sommer mit zwei Stecklingen nicht besser.

Die Cerei globosi, mit Ausnahme des denudatus, lassen sich gut und viel fortpflanzen: Cer. turbinatus, oxygonus und Eyriesii zur rechten Zeit in der Jugend durchgeschnitten, machen häufig Austriebe, die dann sich wieder gern bewurzeln; da hingegen das Durchschneiden bei denudatus zu gewagt scheint und derselbe, ohne daß er blüht und Samen trägt, wohl kaum vermehrt werden kann.

*) Aus den Verhandlungen des Vereins zur Beförderung des Garten- und Feldbaues in Frankfurt a. M.

Biel leichter ist die Vermehrung mit allen übrigen säulenartigen Cereen; es giebt gleichwohl mehrere, die, ohne durchgeschnitten, an und für sich nicht geneigt sind, Seitenaustriebe zu machen, so läßt sich die obige Operation ohne Schaden für sie anwenden, und man hat dann von den Unterlagen alljährlich Stecklinge zu erwarten.

Ich gehe nun über zu den drei andern Abtheilungen, nämlich zu den Echinocacten, Mammillarien und Melocacten; sie sind es, die für den Sammler den höchsten Reiz haben, weil sie die schönsten und mannigfaltigsten Gestalten darbieten. Mag es sein, daß sie in Hinsicht der Blütenpracht den Cereen, den Epiphyllen und den neuern Hybridenarten nachstehen, so sind sie doch nicht minder die beliebtesten und schönsten unter den Cacteen und werden es auch bleiben, da sie, je größer und älter sie werden, desto mehr an Schönheit und wunderbarer Bildung gewinnen; denn nicht nach jungen, kleinen Exemplaren, wie man sie gewöhnlich aus unsern Gärten erhält, läßt sich urtheilen, sondern nur an ausgewachsenen oder Originalpflanzen, die wir unmittelbar aus dem Vaterlande selbst erhalten, kann man sehen mit welchen wunderbaren Eigenschaften die Natur die Pflanzen ausgestattet hat.

Man denke sich einen *Cereus senilis*, eine *Opuntia leucotricha*, eine *lanigera* oder *clavarioides* neben bekannten gewohnte Pflanzen, z. B. Rosen, Myrten, Geranien u. a. m. und man wird fast versucht werden, zu zweifeln, ob sie zum Reiche der Pflanzen gehören, und wirklich scheinen sie auch gleichsam die Wilden unter den Pflanzen zu sein. (Beschluß folgt.)

Für Nelkenfreunde!

(Vom Hrn. Dr. Schmitt in Bingen.)

(Fortsetzung.)

- 48) *Fleur d'Amour*. Engl. Doublette. Schneeweiß mit schwachen und wenigen rosenrothen und schmalen Streifen; Rundblatt; köstliche Blume.
- 49) *Frau von Brunow*. Engl. Doublette. Weiß mit ponceaurothen Bändern, rundem Blatte; herrliche Blume.
- 50) *Orianda*. Alt deutsche Rand-Picotte. Chamoisgelb mit Rosa bordinet und gestreift; schwach gezähnt; plabend.
- 51) *Amintas*. Holl. Picotte. Weiß mit silbergraulichem Rosa; schwach gezähnt; die Blätter nicht alle gleichmäßig gezeichnet, übrigens eine sehr schöne, nicht plabende Blume.
- 52) *Panthea*. Picotte. Feuerfar. Chamoisgelb mit Aurora und Hellviolett; ähnlich, übrigens merklich verschieden mit Nr. 47.
- 53) *Raphelia*. (St.) Holl. Pic. Pic. Weiß. Glanzgrau und Violett; schwach gezähnt; nicht plabend.
- 54) *Graf Albrecht*. Deutsche Bizarde. Zinnoberroth mit Kupfer und braunrothen Strichen und Streifen; lebhaft; gezähnt; nicht plabend.
- 55) *Prinz Moritz*. Holl. Pic. Weiß mit cerisse. Eine volle, schön gebaute, rundblättrige, nicht plabende Blume.

- 56) *Professor Blumenbach*. Deutsche Bizarde. Hellkupfer, Silbergrau mit rosenrothen und violetten Streifen und Bändern.
- 57) *Florida*. Engl. Doubl. Weiß mit dunkelcarmoisinrothen Bändern; sehr köstlich; nicht plabend.
- 58) *Admiral Nelson*. (St.) Holl. Pic. Pic. Weiß mit Scharlach und Purpur. Sehr lebhaft Farben; schwach gezähnt; nicht plabend.
- 59) *Diana*. (St.) Holl. Pic. Pic. Gelb mit Lackroth und Cerisse; wenig gezähnt; nicht plabend.
- 60) *Constantia*. Altspanische Pic. Weiß mit cerisse; fast Rundblatt; schön gebaut; nicht plabend.
- 61) *Ferdinand v. Schill*. Deutsche Doublette. Hellkupfer mit zinnoberrothen Bändern und Strichen; gezähnt; plabend; übrigens sehr groß mit angenehmem Colorit.
- 62) *Graf Schönborn*. Deutsche Doublette. Braun mit weißen schmalen und breiten Streifen; gezähnt; nicht plabend.
- 63) *Carl von Linné*. Farbenblume. Lebhaft Carmoisin; groß; gut gebaut; nicht plabend; schwach gezähnt.
- 64) *Herzog Rupert*. Deutsche Doublette. Stahlblau mit carmoisinrothen breiten und schmalen Bändern; gezähnt; nicht plabend.
- 65) *Erzherzog Carl*. Deutsche Bizarde. Violettgrau mit carmoisinrothen und beaschten schwarzen einzelnen Bändern und Strichen; große Blume; nicht plabend; ganz schwach gezähnt.
- 66) *Olympia*. Holl. Pic. Schneeweiß mit sparsamen rosenrothen, abgebrochenen Streifen; eine volle, gut gebaute, schwach gezähnte, nicht plabende Blume.
- 67) *Soliman*. Farbenblume. Lebhaft Ponceau; groß; schwach gezähnt; etwas plabend.
- 68) *Regina*. Jamöse. Weiß mit lebhaftem Carmin; gezähnt; nicht plabend.
- 69) *Graf von Syrakus*. Flammant. Hell- mit Dunkelviolett; regelmäßig gezeichnet; schwach gezähnt; nicht plabend; schönes Colorit.
- 70) *Grossfürstin Marie*. Engl. Doublette. Weiß mit dunkelvioletten Bändern; rundem Blatte; sehr gutem Bau; nicht plabend; vorzüglich.
- 71) *Freund Finck*. (St.) Römische Pic. Pic. Gelb, Isabell, Kupfer, Puce; plabend.

(Beschluß folgt.)

Briefe aus dem Nachlaß eines unlängst verstorbenen Blumisten.

(Fortsetzung.)

So wie in der Agricultur bis jetzt von chemischen Principien, gestützt auf die Kenntniß der Materien, welche die Pflanzen dem Boden entziehen und was ihm in dem Dünger wiedergegeben wird, wenig oder gar keine Rede war, so war auch in dem zur Kunst erhobenen Gewerbe der Gärtnerei keine Rede davon. Dennoch finden wir die Gärtnerei in achtbaren Schriften als die Probersteine des Ackerbaues dargestellt, was sie auch sein sollten, leider aber bis jetzt nicht immer sind, und wozu sie doch so sehr geeignet wären.

Daß die Excremente der Pflanzen im 2ten Jahr ihre Be-

schaffenheit geändert haben müssen, ist kaum nöthig zu bemerken; in dem ersten ist der Boden damit angeschwängert worden, während des Herbstes und Winters gehen sie durch die Einwirkung des Wassers und der Luft einer Veränderung entgegen, sie werden in Fäulniß, und nach Umständen in Verwesung überführt. Mit Beginn des Frühlings sind sie ganz oder zum Theil in eine Materie übergegangen, welche den Humus ersetzt, in eine Substanz, die sich in einem fortbauern- den Zustand der Kohlensäure-Entwicklung befindet.

Die Schnelligkeit dieser Verwesung hängt von den Bestandtheilen des Bodens ab. In einem an Kalk reichen Boden, schneller, in schwererem Thon oder Lehmboden, langsamer.

In dem einen Boden wird man nach dem 2ten, in andern Bodenarten nach dem 3ten oder 4ten Jahre die nämliche Pflanze wieder bauen können.

Daher ist es nach meiner und der Ansicht vieler meiner Kollegen sehr wohl gethan, sowohl in der Gemüse- als Blumengärtnerei die Pflanzengattung nach Jahren erst wiederum auf jenen Ort auszupflanzen oder auszusäen, welchen selbe in der Gegenwart einnahmen. Einst wird uns die Analyse der Pflanzen und des Baumes ein anderes Verfahren lehren.

Wie oftmals giebt man den climatischen Verhältnissen die Schuld und folgert, daß diese an einem nicht längeren Ge- deihen, als den Zeitraum eines Jahres, dieser oder jener Pflanze Ursache seien. Man ist dadurch zu Ansichten gelangt, welche höchst störend auf den Bestand mehrerer Gärten an verschiede- denen Vegetabilien einwirkten. Wir sahen so manche Pflanze aus unserm Vaterlande verbannt, weil Einsicht ihrer Beding- nisse, welche sie unablässig verlangt, ermangelte. Es haben sich dadurch gleichsam Regeln gebildet, welche selbst ältere Er- fahrungen zu Lügen strafen, ja die Angaben, daß diese oder jene Pflanze, deren Cultur aufgegeben ist, als Träumereien darstellen. Aus solch Uebelverstandenen ist so manch Regello- ses in der Gärtnerei hervorgegangen, was heute noch fühlbar auf die Zustände unserer Gärten wirkt.

Euer Hochgeboren haben vollkommen wohl gehandelt, daß Hochdieselben von der Gesellschaft, welche Mittheilungen über Pflanzencultur in solcher Menge macht, verlangten, daß sie in Zukunft wohl stets auf das Klima, aber mehr noch des Bodens Beschaffenheit genau und chemisch geprüft ange- ben möchte, auf welcher diese oder jene Cultur so gedeihlich bewerkstelliget wurde; daß jede noch so gering werthend schei- nende Kleinigkeit die dabei sich ergab, oder in Anwendung, kam, möchte aufgezählt werden. Der Vernünftige wird solche ertendirte Arbeit nicht tadeln, und an dem Urtheil des Thoren liegt der Kunst nichts.

Der Boden erlangt durch die Brache daher, nebst der schon früher angeführten Fruchtbarkeit, günstigen Zustand der Verwitterung, wodurch eine gewisse Qualität Alkali minder fähig gemacht wird, von einer Pflanze aufgenommen zu wer- den, auch den der Zersetzung oder Verwitterung der darin enthaltenen Excremente. (Fortsetzung folgt.)

V a r i e t ä t e n .

Mannheim, im Mai 1841. Die von dem Vereine für Naturkunde zu Mannheim veranstaltete sechste Pflanzen- und Blumenausstellung fand vom 1ten bis 3ten Mai dieses Jahres statt.

Auch diesmal geruhten Ihre Königl. Hoh., die Frau Großher-

zogin Stephanie, am letzten Tage der Blumenausstellung vor an- sehnlicher Versammlung die Vertheilung der huldreichst bewilligten Preise nach Entscheidung des Preisgerichtes persönlich vorzunehmen.

Nachdem zuvor der Präsident, des Vereins den Act mit einer Rede über den Zweck und Werth der Blumen-Ausstellung eröffnet hatte, wurde von dem ersten Secretair über die diesjährige Ausstel- lung berichtet, und hierauf das Protokoll des Preisgerichtes vorge- lesen, nach welchem die Bekrönten oder ihre Bevollmächtigten die Preise aus den Händen Ihrer Königl. Hoh. empfangen.

Preisrichter waren: Herr Prof. Bischoff, Herr Kunstgärtner Grüneberg, Herr Staatsrath von Ledebour, Herr Con- trolleur Rinz, Herr Garteninspector Meßger, Herr Geh. Hof- rath Seyher.

Von den in großer Zahl eingesandten, ausgezeichneten und sorg- fältig gezogenen Blüthpflanzen, fanden die Preisrichter der Preise würdig:

1) Der erste Preis, der schönsten und reichblühenden Hauspflanze, wurde zuerkannt: *Azalea indica coerulea*, Pyramide, vom Hrn. Kunst- und Handelsgärtner Grüne- berg, Sohn, in Frankfurt a. M. Da derselbe als Preisrichter dar- auf verzichtete, so erhielt denselben: *Azalea indica alba*, vom Hrn. J. D. Kessler dahier.

Das Accessit erhielten: *Azalea indica alba*, ein Baum vom botanischen Garten in Heidelberg. *Camellia florida*, von Frau Belli-Gontard in Frankfurt a. M. *Erica empetroides*, vom Herrn Kunst- und Handelsgärtner Scheuermann in Frankfurt a. M. *Pimelea nivea*, vom Herrn Kunst- und Handelsgärtner Rinz in Frankfurt a. M.

2) Der zweite Preis, der am sorgfältigsten cultivir- ten Hauspflanze, wurde bestimmt: *Erica crinita*, vom Herrn Waidner in Mainz.

Das Accessit erhielten: *Epacris grandiflora*, von der Königl. Baumschule in Speier. *Brachysoma latifolia*, desgleichen. *Platy- lobium triangulare*, von Hrn. Schildegger in Heidelberg. *Erica exurgens*, von Hrn. Scheuermann in Frankfurt a. M. *Chorizema Henchmanni*, von den Herren Gebr. Waidner in Mainz. *Chorizema varia*, von Denselben.

3) Der dritte Preis, der neuesten und merkwürdigs- ten Pflanze, wurde zuerkannt: *Illicium religiosum*, vom Hrn. Rinz in Frankfurt a. M.

Das Accessit erhielten: *Siphocampylus bicolor*, vom Hrn. Hock in Mainz. *Fuchsia Chandlerii*, von Frau Belli-Gontard in Frankfurt a. M. *Grewillia juniperina*, vom Herrn Nader in Frankfurt am M. *Grewillia longifolia*, vom Hrn. Rinz in Frank- furt a. M.

4) Der vierte Preis, der schönsten Gärtner-Arbeit, wurde zuerkannt: Zweien Mooslandschaften von Herrn Siesmeier in Bockenheim bei Frankfurt a. M.

Die Preisrichter hielten sich weiter für verpflichtet, bei der dies- jährigen Ausstellung in Vergleich mit den frühern, den Reichthum seltener und schön gezogener Pflanzen zu erwähnen, und besonders die Sendungen von Frankfurt und Mainz, speciell die trefflichen Pflanzen der Frau Belli-Gontard, die *Erica* der Herren Waidner in Mainz, die Neuholländer Pflanzen des Herrn Rinz in Frankfurt zu erwähnen.

Ferner verdienten Auszeichnung: die interessanten Gruppen von *Cactus*, aus dem Heidelberg und Speyerer Garten, sowie vom Herrn Stadtgärtner Glaser dahier, die reiche und sorgfältige Sendung des Herrn Hock in Mainz, und die schön cultivirten Ro- sen mehrerer hiesigen Gärtner.

Die Nelken-Erde.

(Vom Hrn. Rath von Gemünden in München.)

Sobald eine Blume, sei es durch ihre Farbe, durch ihren Geruch, durch ihren Wuchs, allgemein beliebt und gesucht, — mit einem Worte — sobald sie zur Modeblume wird, bleibt ihre Behandlung nicht mehr die gewöhnliche, sondern eine mehr oder weniger künstliche drängt sich hervor, weil jeder, welcher eine solche Pflanze in Pflege nimmt, sie zu dem möglichsten Grade von Vollkommenheit zu bringen strebt.

Diese Vollkommenheit sucht man aber einem Gewächse vorzüglich durch die Erde und durch seinen Standort zu verschaffen.

Aber nicht jedem Gewächse sieht man es gleich an seinem Wurzelstande, an seinem Außern an, ob es diese oder jene Erde, diesen oder jenen Standort verlangt. Daher werden dann häufig Versuche angestellt, welche aber nicht selten dem Anfänger mißglücken, weil er nicht die Erfahrung und den Ueberblick gleich dem praktischen Gärtner besitzt.

Gesetzt aber auch, die angemessene Erde sei ausgemittelt, so ist damit noch keine unabänderliche Norm gegeben, denn die Erdarten haben nicht überall in Deutschland gleiche Mischungstheile, sie sind vielmehr nach den Fertigkeiten sowohl im Gehalt als in der Farbe sehr verschieden, und wenn man dermal annimmt, daß z. B. die Kamellie in Heideerde vorzüglich gedeiht, so fand Hr. Schellhase in Kassel, daß diese Modeblumen in der Heideerde seiner Gegend eher zurück als vorwärts gingen.

Nur eine andere Modeblume unserer Zeit ist am wenigsten empfindlich in Bezug auf die Erde, sie gedeiht überall in jedem lockern Garten- und Feldboden, ich meine die Georgine oder Dahlia.

Aber auch von der Nelke behauptet man, daß sie in jedem lockern und nicht zu mageren Gartenboden gedeihe, — und sind die Nelken-Erzieger wohl mit einer solchen Erdart zufrieden?

Hier mag vorerst zu unterscheiden kommen, ob die Nelke im Topfe oder im freien Gartengrunde gehalten werde.

Im letztern, — dem freien Grunde — genießt die Pflanze durch die ungehinderte freie Bewegung ihrer Wurzeln im Wächstume Vortheile, welche man der in einem Topf eingeschlossenen Erde durch die sorgfältigste Mischung

nicht zu verschaffen vermag. Und gerade dieß ist die hauptsächlichste Ursache, warum beinahe jeder Erzieher von Topf-Nelken sich dazu auch eine eigene Erde mischt.

Diese besondere Mischung ist aber schon geboten, einmal, durch die oben schon bemerkte Verschiedenheit einer und derselben Erdart, nach den verschiedenen Fertigkeiten, indem, wenn Gartenerde als Grundbestandtheil der Erde für Topf-Nelken angenommen wird, diese Gartenerde nach ihren Stoffen schwärzlich, graulich, röthlich, gelblich, leicht, bindig, schwer u. dgl. sein kann, welche Stoffe eine verschiedene Wirkung auf die Größe, die Farbe der Blume, auf den Wuchs, die Vermehrungstheile der Pflanze äußern, und welchen Wirkungen daher, insofern sie dem Zwecke der Nelkenpflege nicht behülflich sind, durch Zusätze von zweckmäßigeren Stoffen nachgeholfen werden muß.

Aber auch diese Zusätze sind nicht überall gleich.

So ist z. B. die von mehreren Nelken-Erziegern empfohlene Schlamm-erde nach der Beschaffenheit der angeschlammten Masse auch wieder sehr verschieden; denn diese kann thonig, sandig, moorig u. s. w. sein, je nachdem der Fluß, Bach über Thon-, Sand-, Moorboden fließt, und diese Bodenarten rein oder auch wieder im unter sich gemischten Zustande mit sich führt.

Auch der Sand wird nicht immer rein genommen, sondern gemischt theils mit Kalk, theils mit Thon, theils mit Eisen, theils mit moorigen Theilen, daher denn auch seine verschiedene Farbe. Grünlich, wenn Eisentheile, gelblich, wenn Lehmtheile, grau oder schwärzlich, wenn Moorthteile darunter sind; nur der reine Quarzsand ist weiß.

Diese den erfahrenen Nelken-Erziegern längst nicht mehr neuen Umstände mögen bloß für die angehenden Nelkenfreunde als Einleitung zu betrachten sein, für die nachfolgenden Vorschriften zu einer von ihren Erfindern als gute, ihrem Zwecke vollständig entsprechend angegebene Nelken-erde.

(Fortf. fgt.)

Das Königsveilchen.

Für Liebhaber wohlriechender Blumen ist das licht- blaue, groß-gefüllte Königsveilchen, (unter allen bekannten Veilchen das wohlriechendste) ganz besonders zu empfehlen. Der Duft desselben übertrifft die feinsten Parfüme an Annehmlichkeit und Stärke, und das gewöhn-

liche wohlriechende Veilchen (*Viola odorata*) scheint gegen dieses gar nicht zu riechen, so stark ist der Duft dieses Königsveilchens.

Es verdient daher dieses Veilchen die Lieblingsblume der Damen zu sein, denn eine einzige Blume davon, oder das Buch, worin sie war, verbreitet Tagelang den angenehmsten Wohlgeruch; im Kalt.n jedoch riechen sie weniger.

Die Hauptflor des Königsveilchens fällt in die Monate Februar und März; aber auch im October, November und December kommen Blumen davon zur Blüthe, was man im Beete oder Gewächshause unter Fenstern noch besser und fast den ganzen Winter hindurch erreicht, so daß ich vorigen Winter alle Bestellungen auf abgepflückte Veilchen befriedigen konnte.

Die beste Verpflanzzeit ist jetzt, wenn sie nächsten Winter noch blühen sollen.

Sollten Liebhaber Pflanzen von diesem Königsveilchen zu haben wünschen, so kann ich auf portofreie Einsendung von 4 Thaler für jedes Schock solche ablassen.

Dresden, Grünegasse Nr. 3.

Gottlob Friedrich Seidel.

Liatris spicata.

Von der schönen *Liatris spicata* kann ich dieses Jahr starke, blühbare Knollen, das Duzend für 1 Thaler, das 100 für 4 Thaler, das 1000 noch billiger ablassen, einzeln bis 11 Stück à 3 ggr. Der schöne Effect, den diese Blume in aller Anwendung, zu Einfassungen, Blumen-Clumps und auf Tafeln macht, stellt sie mit Recht unter die beliebtesten Prachtblumen, was auch die sehr bedeutenden Bestellungen darauf beweisen.

Von Georginen, im Besitz einer Auswahl der allerneuesten und ausgezeichnetesten englischen und niederländischen Preis- und Musterblumen, kann ich für die billigsten Preise ablassen.

Dresden, Grünegasse Nr. 3.

Gottlob Friedrich Seidel.

Beitrag zur Cactus-Cultur.

(Von Herrn Zepnick.)

(Fortsetzung.)

Einige wenige sind unter den Echinocacten, die die Eigenschaft haben, gerne Seitenaustriebe zu machen, als *Ottomis*, *multiflex*, *Linkii* u. s. w.; sie sind nun in jeder Sammlung. Die mehrsten aber können nur durch Durchschneiden oder Zerstörung der Gipfel dazu gebracht werden, Seitenaustriebe zu machen; und muß dieses dann wieder bei günstiger Jahreszeit und hauptsächlich bei jungen kräftigen Exemplaren unternommen werden.

Ist hingegen die Pflanze schon alt und ausgewachsen und oft Bitterung oder Standort ungünstig, so hat man fast stets zu gewärtigen, die Unterlage sammt der Spitze wegen der Größe der Wunde, die durch diese Operation verursacht wird, zu verlieren. Die Rinde der ältern Cactus ist dann ebenfalls fester und hindert das Durchdringen der Seitenaustriebe, was bei den jüngern Exemplaren wegen der Zartheit der Rinde nicht zu fürchten ist.

Die jüngern, auf diese Weise behandelt, machen in Kurzem und oft sehr viele Austriebe, welche, wenn das Ganze sehr früh im Jahr unternommen wird, noch im selben Sommer von den Mutterstöcken entlöst und zum Wurzeln gebracht werden können.

Die Spitzen werden gleich, nachdem sie einige Tage getrocknet sind, eingepflanzt. Freilich finden auch hier wieder Ausnahmen statt, indem ein vielästiges oder viel im Durchmesser haltendes Exemplar weit länger muß getrocknet werden, ehe man es einpflanzt, als wie eines, dem diese Eigenschaften fehlen.

Leichter, als bei den Echinocacten, ist die Vermehrung mit Mammillarien. Viele sind von Natur geneigt, Nebenaustriebe zu machen, ohne daß man nöthig hat, sie im Herze zu beschädigen oder zu beschneiden; einige Arten bringen bei uns auch guten reifen Samen, der dann schnell keimt und die Pflänzchen freudig voran wachsen; und bei denjenigen, bei welchen man genöthigt ist, dasselbe Mittel wie bei Echinocacten anzuwenden, hat man, wenn man es zur rechten Zeit unternimmt, weit weniger als bei den vorhergehenden zu riskiren.

Schwieriger, als bei allen Vorhergehenden, ist die Vermehrung mit Melocacten. Die ausgewachsenen blühbaren Exemplare tragen zwar auch bei uns reichliche Samen; dieß war auch bisher der einzige Weg, sie zu vervielfältigen; jedoch thun das nicht alle Arten; auch fehlt es immer noch an Originalen, und um sie von Kleinem aufzuziehen, um zu warten, bis sie blühen, erfordert eine kleine Ewigkeit. Sie durchzuschneiden oder sonst im Herze zu verlegen, ist ersteres sehr gewagt, und letzteres die Pflanze entstellend, und selten, daß man seinen Zweck erreicht, junge Nebenaustriebe zu erhalten; und ist endlich die Pflanze schon etwas stark und man will sie dennoch durch Schneiden zum Vermehren bringen, so hat man zu erwarten, daß man sie zuverlässig verliert.

Aber auch die Sämlinge sind nicht ohne große Sorgfalt und Mühe zu erziehen; man weiß, wie langsam sie, auch mit der aufmerksamsten Pflege, voran wachsen, wie unendlich viele Feinde sie schon von ihren Keimen an haben, indem ihnen die Erdmücke, Kellervürmer, Schild- u. Raffenläuse, Milbenspinne, Mäuse, und Gott weiß was sonst noch Alles, nach dem Leben trachten, daher es auch kommen mag, daß sie bisher immer nicht häufig und die theuersten unter den übrigen Cacteen sind.

Hinsichtlich der Nahrung fand ich, daß sie fast mit jeder nur einigermaßen nahrhaften Erde vorlieb nehmen, und aus allen denjenigen Gärten, woher ich noch Cactus bekam, war auch die Erde wieder verschieden, ohne daß ich sagen könnte, daß eine oder die andere den Vorzug in Hinsicht der Schönheit hatte.

Am zuträglichsten möchte ihnen $\frac{1}{3}$ Mistbeeterde, $\frac{1}{3}$ Walderde und $\frac{1}{3}$ etwas schwere Thonerde, mit etwas kleinen Steinen vermischt, zusetzen; eine Ausnahme macht aber dieses bei Sämlingen, die eine Walderde mit dem feinsten Sande vermischt, verlangen.

Wenn auch die meisten nur wenig Nahrung und kleine Töpfe bedürfen, so ist dieses doch nicht auf alle anwendbar; Beweise hiervon hatte ich abermals in dem lektverfloßenen Sommer. *Cereus Jamacaru*, *chilensis*, *monstrosus* und mehrere *Opuntien*, die im Frühjahr

verseht wurden und reichlich Nahrung erhielten, wuchsen den Sommer über ganz besonders kräftig; nach genauer Untersuchung fand sich jedoch, daß sie unten durchgewurzelt waren, und ihre Wurzeln sich weithin verbreiteten. Es wird daher noch manche Art geben, die sich in Zukunft ganz anders gestalten wird, wenn wir erst recht ihre Bedürfnisse kennen werden. (Beschluß folgt.)

Für Nelkenfreunde!

(Vom Hrn. Dr. Schmitt in Bingen.)

(Beschluß.)

- 72) Polymnia. Deutsche Doubl. Stahlblau mit Carmoisin; gezähnt; plabend; groß.
- 73) Graf von Pahlen. Deutsche Doublette. Be-
achtetes Violett mit purpurnen breiten und schmalen
Bändern; gezähnt; nicht plabend.
- 74) Persepolis. Holl. Pic. Weiß mit Hellviolett;
rundblättrig; sehr schön gebaut; nicht plabend.
- 75) Lord Holland. Engl. Doublette. Weiß mit
Hellviolett; rundblättrig; plabend.
- 76) Virginia. Holl. Pic. Weiß mit silbergraulichem
Rosa; schwach gezähnt; sehr volle große Blume;
plabend.
- 77) Fridolin. Flammant. Chamois mit Aurora und
Violett; gezähnt; nicht plabend.
- 78) Hofrath von Rotteck. Deutsche Doubl. Ku-
pferroth mit braunen Bändern und Strichen; gezähnt;
volle Blume; etwas plabend.
- 79) Admiral Baudin. Flammant. Isabell mit Hell-
violett; schwach gezähnt; regelmäßig gezeichnet; etwas
plabend.
- 80) Leda. Farbenblume. Gelblichweiß; gut gebaute,
große, volle, rundblättrige, nicht plabende Blume.
- 81) Sonderling von Bingen. Deutsche Doubl.
Hellkupfergrau mit dunkelkupfergrauen Bändern und
Strichen; gezähnt; nicht plabend; ungewöhnliches
seltsames Colorit, übrigens sehr ausgezeichnet.
- 82) Agathe. Holl. Pic. Schneeweiß mit carmoisin-
rothen Strichen; gezähnt; nicht plabend.
- 83) Desdemona. Pic. Farnose. Weiß mit carmoi-
sinrothen, vom Rande ausgehenden Strichen, ähnlich
einer Spengel-Pic., also abweichend von der gewöhn-
lichen Zeichnung der Farnosen; gezähnt; stark plabend;
groß.
- 84) Plinius. Farbenblume. Aschroth; gezähnt; groß;
etwas plabend.
- 85) Baron von Humboldt. (St.) Englische Biz.
Scharlach; schwarzbraun und hochblaugrau; schwach
gezähnt; nicht plabend; groß.
- 86) Herzog de la Victoria. Bizarde. Stahlblau
mit breiten und ganz feinen carmoisinrothen Bändern
und sehr feinen weißen Strichen.
- 87) Johann Gutenberg. Deutsche Doubl. Chair
mit dunkelladrothen breiten und schmalen Streifen;
gezähnt; volle, große, gut gebaute, nicht plabende
Blume.
- 88) Albrecht Dürer. Bizarde. Rothgelb mit Car-
moisin und violetten Bändern und Streifen; gezähnt;
groß; nicht plabend.

- 89) Philipp von Hessen. Neu deutsche Rand-Pic.
Hellcarmin mit dunkelcarminrothem Rande; groß;
gezähnt; nicht plabend.
- 90) Aurelia. Altfranzösische Picott. Weiß mit Cerisse;
regelmäßig gebaut; schwach gezähnt; nicht plabend.
- 91) Arminius. Farbenblume. Kupferblau; regelmä-
ßig gebaut; schwach gezähnt; nicht plabend.
- 92) Madonna. Engl. Doublette. Weiß mit silber-
graulichen Rosabändern, rundem Blatte, regelmä-
ßigem Baue; nicht plabend.
- 93) Columbus. Farbenblume. Purpurroth; sehr groß;
schwach gezähnt; etwas plabend.
- 94) Cornelia. Deutsche Doubl. Chair mit dunkellad-
rothen breiten und schmalen Bändern; schwach ge-
zähnt; etwas plabend.
- 95) Leonidas. Farbenblume. Kupferroth; gezähnt;
sehr volle, beinahe 4 Zoll große Blume; plabend.
- 96) Orpheus. Farbenblume. Braunviolett; schwach
gezähnt; regelmäßiger Bau; nicht plabend.
- 97) Rheingraf Otto. Bizardeflammant. Ziegelroth
mit Feu und aschvioletten Streifen; sehr lebhaft;
etwas plabend.
- 98) Justina. Deutsche Biz. Weiß mit Rosa und
ladrothen breiten und schmalen Bändern; volle Blu-
me; schwach gezähnt; plabend.
- 99) Graf Arnstein. Deutsche Bizarde. Chair mit
carmoisinrothen und braunen schmalen Streifen.
- 100) Anna Augusta. Engl. Doubl. Röthlich weiß
mit hellcarmoisinrothen schmalen Bändern.

Briefe aus dem Nachlaß eines unlängst ver- storbenen Blumisten.

(Fortsetzung.)

Euer Hochgeboren werden daher Hochderselben Gärtner nun gewiß zu Recht weisen, wenn er behauptet, daß der von dieser oder jener Pflanze gewonnene Same in Hochdero Gärten jetzt eben so wenig mehr gedeiht, wie der von mir und andern Orts erhaltene. Es ist doch sicher, daß er das erste mal gepflanzt so trefflich gedieh! Hätte der gute Mann die Gruppen oder Beete nicht jedesmal wieder mit derselben Pflanzengattung besetzt, einen Zeitraum hinstreichen lassen, einen zweckmäßigen Wechsel eingeführt, er wäre nie zu diesem Trugschluß gelangt.

Wie oft hören wir Vorwürfe dem Samenhändler, dem Pflanzenverkäufer machen, daß sie schlechte Waare geliefert haben, während sie gute Waare in schlechte Hand lieferten. Diesen Ausdruck werden Euer Hochgeboren genehmigen, sobald ich bemerkt habe, daß man im Gartenwesen diejenige Hand eine gute nennt, mittelst welcher die Pflege erfolgreich von Station geht. Dies klingt zu sehr an Handwerke errinnern, es ist, als ob der Kopf (Geist) gar nicht dabei ins Spiel käme! —

Eine Ueberschwemmung ersetzt die Brache in kalireichem Boden. Das Wässern der Wiesen ersetzt ebenfalls deren Wirkung. Es ist das an Sauerstoff so freiche Wasser der Bäche und Flüsse, welches die schnellste und vollkommenste Verwesung der angehäuften Excremente bewirkt, indem es sich unaufhörlich erneuert, und alle Theile des Bodens durchdringt.

Das Wasser allein kann es nicht sein, was der Boden aufnimmt, sonst würden sumpfige Wiesen die fruchtbarsten sein.

In einem fruchtbaren Boden muß eine Pflanze alle, zu ihrer Entwicklung unentbehrlichen, anorganischen Bestandtheile in hinreichender Menge in einem Zustande vorfinden, welche der Pflanze die Aufnahme derselben gestattet. Alle Pflanzen bedürfen der Alkalien, die eine Pflanze, wie die Gramineen, in der Form von Kieselsäuren, die andere in der Form von weinsäuren, citronensäuren, essigsäuren, klee-säuren zc. Salzen.

Enthalten sie das Alkali an Kieselsäure gebunden, so geben sie beim Verbrennen eine Asche, welche mit Säuren keine Kohlensäure entwickelt; sind die Alkalien mit organischen Säuren vereinigt, so braust ihre Asche mit Säuren auf.

Eine dritte Pflanzengattung bedarf des phosphorsäuren Kalks, eine andere der phosphorsäuren Bittererde (*Magnesia*) manche können ohne kohlensäuren Kalk (Kreide) nicht gedeihen.

Wenn wir diese Bedingungen vernehmen, unter welchen es ein oder der andern Pflanzengattung nur möglich wird, sich ganz vollkommen auszubilden, so dringt sich uns unwillkürlich die Frage auf: wer hat bis jetzt diese Materien in der Cultur angewendet?

Bepflanzen wir einen Boden, der nur einen äußerst geringen Gehalt einer Materie besitzt, welcher das darauf gepflanzte Vegetabil unmittelbar bedarf, so wird die erste Ernte wohl noch stattfinden, die zweite und dritte aber sich nicht mehr verwerthen.

Bepflanzen wir aber einen Boden mehrre Jahre hintereinander mit verschiedenen Gewächsen, von welchen die erste Pflanzengattung in dem Boden die anorganischen Bestandtheile zurückläßt, welche die zweite, diese wieder was die dritte bedarf, so wird er für diese 3 Pflanzengattungen fruchtbar sein.

(Fortsetzung folgt.)

V a r i e t ä t e n .

(Georginenflor in Köstzig bei Gera.) Indem ich hierdurch das Beginnen meines aus mehreren Tausend Exemplaren bestehenden Georginenflors ergebenst anzeige, erlaube ich mir zugleich zu bemerken, daß es mir dies Jahr besonders gelungen ist, meinen verehrten Gönnern und Freunden sehr viel Neues und Bewundernswürdiges zu zeigen, und um so mehr allen billigen Ansprüchen bezeugen zu können.

Als ganz vorzüglich, und der Erwartung entsprechend, zeichnen sich bis jetzt aus: *Beauty* (Pearson's), *Revenge* (Cock's), *Rival Revenge* (Church's), *Patroness* (Whiteacker's), *Maid of Bath* (Davies), *Peruvian Chief* (Harrison's), *Conservatif* (Low), *Utopia* (Union), *Capitain Reynolds* (Candrey's), *White* (Paole's), *Regina* (Gregory's), *Lancelot* (Candrey's), *Argo* (Widdnall's), *Rouge & Noir* (Ansell's), *Nicolaus Nickleby* (Cormack's), *Nicolaus Nickleby* (Knight's), *Univalled* (Taylor's), *Grenadier* (Jackson's), *Vitruvius* (Davies), *Gutenberg* (Schmidt's), *Pickwick* (Cormack's), *Carl der XII.* (Miller), *Scarlett le Grand* (Wingfield's), *Beauty of the Plain* (Sparri's), *Elisabeth* (Foster's), *Phenomenon* (Whale's), *Bloomsbury Pamplin's Compacte* (Gregory's), *Agnes* (Harrison's), *Andrew Hofer* (Halme's), *Defiance* (Squibb's), *Leonore* (Girling), *President of the West* (Whales), *Chef d'oeuvre* (Girling's), *Scarlett Defiance* (Candrey's), *Marie* (Wheler's). etc. etc. Außer diesen stehen noch Hunderte von neuen

Sorten im Aufblühen, wo schon Knospe und Habitus ganz Außersordentliches versprechen.

Köstzig bei Gera im August 1841.

J. Siekmann.

(Tauschanerbieten.) Gewiß ist es jedem Blumenfreunde anzunehmen, seine Sammlung von Blumen durch Tausch zu vermehren; deshalb erlaube ich mir, in der so beliebten Blumenzeitung meine Wünsche, obiges Anerbieten betreffend, bekannt zu machen. Nachstehende Pflanzen habe ich stark in Vermehrung, größtentheils in blühbaren Exemplaren, und würde dieselben vorzüglich gern gegen *Amaryllis*, *Therosen* und *Azaleen* eintauschen, überhaupt gegen Pflanzen, welche ich noch nicht besitze. Letzteres, und auf welche Art der Tausch stattfinden soll, ob Blume gegen Blume oder nach dem Werth berechnet, würde sich durch Briefwechsel sehr leicht herausstellen.

Von Cacteen: *Cereus globosus multiplex*, *turbinatus* und *oxygonus*, *C. coccineus*, *tetragonus*, *nycticalus*, *grandiflorus*, *niger*, *serpentinus*, *speciosissimus*, *Jenkinsonii*, *Vandesii*, *flagelliformis*, *alatus*, *Ackermanni* und *Phyllanthus*. *Echinocactus Ottonis*, *Epiphyllum Altensteinii* und *truncatus*. Ferner *Asclepias carnosa*, *Gesneria rutila*, *Justitia speciosa*, *Justitia fuscata*, *Crinum americanum* und *Broussonettii*, *Amaryllis vittata*, *Sparmannia africana*, *Hemimeris urticaefolia*, *Agapanthus umbellatus*, *Gloxinia speciosa*, *Zephyrantes rosea* und *grandiflora*, *Ferraria Tigridia*, *Gladiolus Psittacinus*. Sollten Blumenfreunde geneigt sein, von meinem Anerbieten Gebrauch zu machen, so bitte ich, mir Ihre Wünsche unter folgender Adresse mitzutheilen:

An den Kirchen-Kassen-Verordanten Krüger
in Lützenau in der Niederlausitz.

Bibliographische Notiz.

Verhandlungen der k. k. Gartenbaugesellschaft in Wien, im Jahre 1840. Mit 3 Abbildungen. 8. 114 S. gedruckt bei J. P. Collinger.

Nächst dem Verzeichnisse der Mitglieder der k. k. Gartenbaugesellschaft in Wien und einigen interessanten Aufsätzen, die Pomologie, den Weinbau u. a. Gegenstände betreffend, finden wir folgende auf Blumistik Bezug habende Abhandlungen: Bericht über die Blumen-ausstellung des J. 1839; vom Hrn. Klier. — Bericht über die Ausstellung vom 6. b. 10. Mai 1840; vom Herrn Dr. Leydolt. — Bericht über die Pflanzenverloosung zc. — Bemerkung über Pflanzenveredlung; vom Hrn. Klier. — Ueber die Cultur und Vermehrung der *Cineraria*; vom Hrn. Seimel, Hofgärtner in Bogenhausen bei München. — Die *Rosa canina* in unsern Gärten; vom Hrn. Klier. — Ueber die Befruchtung der *Petunia phoenicea* und deren Varietäten; vom Hrn. Marc, Gärtner des Hrn. Grafen Karoly. — Der lebende Weißdorn-Spalier-Zaun; vom Hrn. Georg, Edlen von Schenk, k. k. pens. Hauptmann. — Verzeichniß der Pflanzen, welche im J. 1839 — 1840 zum ersten Male in Wien geblüht haben. — Preisaufgaben für das Jahr 1841: 1) Für eine erschöpfende Abhandlung über die beste Cultur des *Citrus aurantium*, bewiesen durch lebende Pflanzen, berechnet für die Dürftigkeit und das Klima von Wien; 20 Ducaten. Preislister: Sr. Exc. Herr Nic. Graf von Esterházy. 2) Für die beste, den örtlichen Verhältnissen und dem Klima Wiens und dessen Umgebung angemessene Behandlung der *Rosa centifolia*, auf eigne Erfahrungen gegründet zc.; 20 Ducaten. Preislister: Derselbe. 3) Für eine Rosenart oder Varietät, welche als Unterlage zum Pfropfen, Kopuliren und Oculliren von andern Rosenarten und Varietäten besser geeignet ist, als die *Rosa canina*; 20 Ducaten. Preislister: der Präsident der k. k. Gartenbaugesellschaft Herr Karl Freiherr von Hügel.

Gedruckt bei Adam Henke in Colleda.

R o s e n.

(Vom Herrn Freiherrn von Biedenfeld zu Weimar.)

Als ich 1838 mein: „Buch der Rosen. Eine populäre Monographie für Dichter, Botaniker, Gärtner und Blumenfreunde. Weimar, 1840. Bei B. F. Voigt, 22 Bogen, nach den besten Werken Frankreichs, Englands zusammengestellt, mit allen Resultaten der Erfahrungen und Versuche meiner Vorliebe für diese Blume verglichen und, ich darf es sagen, bereichert hatte, glaubte ich wahrlich eben so wenig, etwas ganz Nutzloses geschrieben, als, damit so viel freundlichen Beifall, wie mir wirklich zu Theil geworden, verdient zu haben.

Namentlich Handelsgärtner und Rosenfreunde, welchen um wirkliche Vermehrung ihrer Sortimente zu thun ist, fanden die, obgleich kurze Beschreibung von 1500 Varietäten Land- und Topfrosen und das Streben, die gebräuchlichsten Synonymen derselben anzugeben, für ihre Zwecke so ziemlich genügend. Allein bei der sich stets mehrenden Lebendigkeit des Rosenverkehrs und der Rosenzucht wird man mit jenen 1500 Varietäten schon jetzt nicht mehr auskommen, und darin namentlich die Angaben über jene vielen Varietäten vermissen, welche seit 1838 in den Handel gekommen sind und den Hauptstolz der Beete und Fenster bilden.

Vielfach ging mir die Aufforderung zu: „die kurzen Beschreibungen der neuen Varietäten fortzusetzen,“ damit jeder Rosenfreund bei seinen Bestellungen und verschiedenen Wünschen danach sich ohngefähr richten könne. Einer hat eine große Zahl rosenfarbiger Blumen und will nun einige dunkelrothe, fleischfarbige, gelbe oder weiße haben; ein Anderer will nur weiße, jedoch darunter nur solche, welche in das Gelbe spielen, einen Uebergang zu den Gelben bilden; ein Dritter kümmert sich nicht um Menge und Vollständigkeit eines Sortimentes, sondern verlangt lediglich große, auffallende Prachtblumen; endlich ein Viertes interessiert sich gar nicht für Schönheit, Neuheit u., sondern findet jede Rose schön, die er noch nicht hat, und will daher auch möglichst versichert sein, nicht unter andern Namen nochmals zu kaufen, was er bereits besitzt. Diesem eine vollkommene Sicherheit zu gewährleisten, dürfte wenigstens so lange unmöglich bleiben, als die belgische und deutsche Handelsgärtnerei sich die Freiheit heraus nimmt, entweder den Rosen Eng-

lands und Frankreichs andere Namen zu geben, als sie von ihren Züchtern erhielten, oder diese Namen so orthographisch zu schreiben, daß der zweite abschreibende Gartengehülfe wieder einen andern Namen herausliest und wohlgemuth auf sein Hölzchen schreibt. So entsteht allgemeine Verwirrung, sogar in den Beeten, Sammlungen und Verzeichnissen der berühmtesten Handelsgärtner, wovon ich mehr als ein 'glänzendes Beispiel vorlegen könnte. Indessen ist schon eine kleine Nachhülfe angenehm und jeder Wink ein Fortschreiten; daher entschloß ich mich, zu geben, was ich geben kann. Aber ein Nachtrag zu dem Buch der Rosen würde für den Verleger, wie für das Publikum, fruchtlos bleiben, wogegen die Sammlung dieser Notizen in der Blumenzeitung sowohl den Besitzern des Rosenbuchs, als den übrigen Lesern zu gut kommen, und vielleicht einen Georginenfreund aufmuntern wird, auch in die allmählig wachsende Verwirrung mit diesen Lieblingen der Mode einige Ordnung zu bringen. Tragen nur in verschiedenen Gegenden Deutschlands einige Blumenfreunde, vorzüglich in Betreff der Synonymen bei, so wird sich das Dunkel bald lichten, und Jeder gegen absichtliche Täuschung und unwillkürliches Irrren gesichert sein.

Beginnen wir mit einer Reihe von Bengal-Rosen, Noisetten u., welche zwar in vielen Catalogen als solche verzeichnet, aber auch in sehr vielen als Thee-Rosen stehen, wodurch sehr häufig der Irrthum entsteht, daß ich vom Gärtner A die Bengal-Rose besitze, beim Gärtner B als Theerose sie im Catalog finde, mithin sie nochmals und theurer kaufe.

Bengal-Rosen, welche oft als Thee-Rosen verzeichnet sind.

Bengal alba. — Aetna. — Animating. — Anemonaeflora. †) — la Belle Hélène. — la belle Marguerite. — la belle de Monza (auch la Florentine genannt). — la belle de Plaisance. — le Beau Carmin. — la Beauté (bella). — Bigottini. — Bisson d'Angers. — Banse (in vielen Catalogen Bause). — la belle Melanie. — Camellia alba. — Camellia rosea. — Caroline v. Braunschweig. — la Chinoise. — Clara. — coccinea. — Colbertina. *) — la Dame blanche. —

†) Die Anemonaeflora Bengal findet man als Thea anem. viel häufiger in den Gärten, als die wirkliche Thea anemonaeflora, welche viel größere Blumen von schwachem Geruch hat.

N. d. B.

*) Colbert, Colbertina, eine sehr hübsche Hybride für das Land, wurde mir selbst als Theerose gesendet, obgleich ein Blick auf

Darius. — Duchesse de Parme. — Duc de Bordeaux. — Dubocage. — Elvira. ††) — gracilis. — grandifolia. — l'Etoile (the Starry). †††) — lilacina. 1) — Maria Stuart. — Narcissus. — Olympia. — Pauline Borghese. — Princesse Charlotte. — paeoniflora. 2) — Reine blanche (auch Sarmentosa genannt). 3) — Carolina superba. — Traversi (auch belle Traversi, Bella donna genannt). 4) — Taglioni. — Telson (steht in vielen Catalogen als Nelson). — Vesuv. — Zenobia. — Superba (auch Magnifica, die Prachtige genannt), die oft dreifach in den Catalogen steht; Belle forme etc.

(Fortsetzung folgt.)

Strauch und Laub genügt, um jeden Gedanken an eine Theerose zu beseitigen.

A. d. B.

††) Die recht hübsche, hellrothe Beng. Elvira, oder Donna Elvira, blüht in manchem Garten und Catalog als Thea Elvira, obgleich diese weiß.

A. d. B.

†††) Beng. l'Etoile steht nicht nur in vielen Verzeichnissen als Thea l'Etoile, wird als solche verkauft, und ist sehr oft nicht einmal diese hübsche dunkelrothe Blume, sondern die Noisetiana la petite étoile, von der mancher Blumenfreund in vielen Jahren keine Blüthe zu sehen bekommt. Dennoch unterscheidet sich diese Noisette durch ihr kleines, dichtes Laubwerk mit sehr schmalen, sehr scharf gezähnten Blättchen, auffallend von der Thea E.

A. d. B.

1) Bengal lilacina wird nicht nur häufig als Thea lilacina geführt, sondern oft erhält man statt derselben die ganz unbedeutende, nur in wenigen Handelsgärten als solche gezogene Noisette lilacina.

A. d. B.

2) Bengal paeoniflora, Thea paeoniflora und die paeoniflora nova werden sehr häufig mit einander verwechselt, obgleich sie sehr verschieden sind.

A. d. B.

3) In denselben Catalogen stehen als Thea doppelt verzeichnet: die B. Reine blanche und die B. sarmentosa, obgleich beide nur dieselbe Rose sind, sehr oft nicht einmal diese, sondern die petite Reine blanche.

A. d. B.

4) Die schöne reichblühende Thea bella Donna mit ihren großen kugelförmigen Raspen und der reichen Fülle von Blumenkronenblättern, wird sehr häufig verlangt — und man erhält Bengal Bella Donna; nicht genug: in demselben Catalog steht auch la belle Traversi besonders, man kauft sie des Namens wegen und erhält so eine Blume, die man gar nicht wollte, doppelt für doppeltes Geld.

A. d. B.

Die Nelken-Erde.

(Vom Hrn. Rath von Gemünden in München.)

(Fortsetzung.)

Oben an stelle Herr Dr. Weismantel, welcher in der letzten Hälfte des vorigen Jahrhunderts in Erfurt lebte, und auch über Nelkenzucht eine sehr ins Umständliche gehende Anweisung (des Blumenisten erster Theil) in Druck gegeben hat.

Dieser verlangt zu einer guten Nelken-Erde in Töpfen:

- 1) $\frac{1}{4}$ ausgeruhete reine Gartenerde, oder Erde von Maulwurfsbügeln, von Weiden-Pläthen.
- 2) $\frac{1}{4}$ alte Bauverde, ohne Lehm, Thon oder Kalk (Pise-Erde), in freier Luft gestanden, oder Erde von zerfallenen oder zerstoßenen alten Pisewänden mit Salpethertheilen; wo man diese Waderde nicht haben kann, dafür Gartenerde.
- 3) $\frac{1}{4}$ reine Kuhmist-Erde, und
- 4) $\frac{1}{4}$ reinen Wassersand.

alles auf einen Haufen im Freien, Sommers und Win-

ters mehrmal durchgearbeitet, wird in 1—2 Jahren brauchbar.

System der Gartenerde, Berlin bei Ummelung, hat sechserlei Mischungsarten von:

Gartenerde,
Dammerde, (Unkrauterde);
Lehmboden und
gereinigtem Wassersand;

die beiden ersten ungefähr in den Verhältnisse wie 2—1, die beiden letztern beinahe gleichtheilig.

Hr. Rautenbach in Soest (vor einigen Jahren gestorben) machte verschiedene Versuche mit Erdbarten, unter denen er aber eine schwarze sandige Heideerde mit Kuhdungerde, so wie eine gute fette, etwas sandige schwarze Gartenerde (ohne alle weitere Mischung) am geeignetsten fand.

Für seine Nelken im freien Lande ließ er unten auf dem Boden einen halben Schuh tief Kuhmist einstampfen, auf welchen er Heide- und Kuhdungerde, gleichtheilig gemischt, füllte.

Zur Aussaat des Nelken-samens nahm er, (nach brieflichen Mittheilungen) bloß Heideerde, theils in Kästchen, und zu Proben, in Eierschalen.

In denselben schwarzen sandigen Heideerde zum vierten Theile mit gepulvertem Lehm und zum achten Theile mit gepulvertem Hühnermist, gediehen Nelken auch sehr gut.

Hr. Dr. Schönbauer zu Waizen in Ungarn:

- 6 Theile Wiesen- oder fruchtbare Ackerfeldeerde,
- 3 Theile schon etwas versauften feinen Kuhmist ohne Stroh und Laub,
- 1 Theil reinen Flußsand.

Hr. Dir. Krauß in Weßlar

nahm zum Einsenken Weiden-Erde oder Holzerde aus hohen Bäumen, in die Töpfe aber;

2 Theile Kuhmist-Erde;

1 Theil Dammerde,

1 Theil gute Gartenerde,

$\frac{1}{2}$ Theil klaren Flußsand. Unten in die 8" hohen Töpfe kaum 3—4" hoch halb versauften Kuhdung, fest angedrückt.

Hr. Pfarrer Hahn in Dannensfels am Donnersberg im Rheinkreise:

Laub-, Kohlen- und Mistbeerde.

Hr. Hofgärtner Boffe in Oldenburg schreibt vor: Kuhmist, schwarzgrundigen Rasen, grünen Heckenschnitt, oder weiches Baumlaub, lockere schwarze Gartenerde und Flußsand — zu gleichen Theilen.

Alles zusammen zuerst in eine beschattete Grube geworfen und von Zeit zu Zeit zur Beförderung der Fäulniß mit verdünnter Mistjauche begossen, und zwischen hinein ungelöschten Kalk, *) welcher die Verwesung beschleunigt.

Nach einem Jahre kommt diese Mischung auf den flachen Boden ins Freie, man arbeitet sie alle drei Monate um, und gebraucht sie nicht eher, als bis alles gut vererdet ist.

Hr. Kanzleirath Päßler in Zerbst hat für den Samen: Moor-, Schlamm-, Holzerde (von Eichen) und Flußsand gleichtheilig. (Beschluß folgt.)

*) Welcher aber zuvor unter Obdach zu Pulver verwittert sein muß.

Eine neue Zierpflanze.

Der Baumgärtner Dudin zu Vifieux in Frankreich, hat vor Kurzem ein neues und sehr schönes Gesträuch zum öffentlichen Verkauf gebracht, das er durch seine Sorgfalt erzielt und das man bisher noch nicht gekannt. Er nennt es Trauben-Bogefirsche. Es scheint zur Gattung *Prunus Padus heterophylla variegata* zu gehören. Blätter und Blüthen dieses Bäumchens sind sehr zierlich. Die letzten bilden weiße Trauben mit dunkelgrünem Grunde und machen in einem Garten eine sehr schöne Wirkung.

Beitrag zur Cactus-Cultur.

(Von Herrn Zepnick.)

(Beschluß.)

Man hat seit einigen Jahren mit Erfolg Versuche gemacht, viele Cactus den Sommer über der freien Witterung auszusetzen, und obwohl ich dieses schon seit vielen Jahren mit allen Opuntien, und den größten Theil der Cereen that, und sie der vollen Sonne und dem Regen aussetzte, dieselben auch sehr gut gediehen; so ist dieses doch nicht auf alle Arten anwendbar. *Cereus multangularis* erhielt sich zwar, wuchs aber bei weitem nicht so kräftig und gesund als ich ihn unter Glas sah.

Cereus Scopa wird dichter beschattet, was ihn zwar abhärten mag, den Winter über mehr ertragen zu können; allein er verliert die schönen weißen Strahlen und die lebhaft rothen Stachelspitzen, die ein unter Glas erzogener erhält; seine Farbe ist daher mehr schmutzig grau als weiß und roth zu nennen. Eben so haben wir mehrere Arten Mammillarien, denen das Freie nicht zusagt; ich fand dieses bei *Mam. pycnantha*, *pusilla minor*, *lavescens* und besonders bei den lang bekannten *simplex*. — Sehr schön wuchsen aber *Mam. acanthoplegma*, *quadrispinus*, *Andreaei* und *nyctigalus*; sie erhielten dichtere und längere Stacheln, eine lebhaftere gesunde Farbe und ihr Wachsthum war freudig.

Am wenigsten Glück hatte ich mit einigen Melocacten, als *amoenus* und *Salmianus*; sie wuchsen den Sommer über gar nicht, vielmehr fingen einige an, einzuschrumpfen. Unter dieser Gruppe möchten noch mehrere sein, die sich eben so wenig, wie die *Epiphyllum*, eignen; denn diese, der freien Witterung den Sommer über ausgesetzt, werden nur ein kümmerliches Dasein fristen. — Mit *Echinocacten* habe ich, außer *Ottionis* und *multiplex*, noch keine Versuche gemacht, sie an die Luft zu gewöhnen; diese aber ertragen sie sehr gut.

Ich habe mir vorgenommen, mit alle denjenigen Arten, mit denen es noch nicht geschehen ist, sobald ich sie in doppelter Zahl habe, Versuche anzustellen, um zu sehen, welche sich am besten für dieses oder jenes eignen. Aber eben, weil einige kalt und wieder andere warm stehen wollen und um recht bald die Ueberzeugung zu haben, welche Arten es sind, die dieses oder jenes verlangen, so wäre es sehr zu wünschen, daß alle diejenigen, die ebenfalls die Versuche anstellen, die Arten auch namhaft machen, mit welchen sie auf diese oder jene Weise am meisten Glück hatten.

Mit dem Begießen hat man sich hauptsächlich nach der Jahreszeit, Standort, Gesundheit und Größe der Pflanzen zu richten. So sehr ihnen zur Sommerzeit, bei warmem Wetter, eine angemessene Feuchtigkeit und selbst das Bespritzen zuträglich ist, eben so sehr hat man sich zur Winterszeit, besonders bei großen Exemplaren, in Acht zu nehmen. Ist endlich der Standort noch feucht, so kann ihnen das Begießen, wenn es auch noch so selten und vorsichtig geschieht, nur um so schädlicher sein. Es ist daher rathamer, solchen ausgewachsenen Exemplaren, wie Melocacten, in den kalten feuchten Wintermonaten gar kein Wasser zu geben.

Briefe aus dem Nachlaß eines unlängst verstorbenen Blumisten.

(Fortsetzung.)

Dies läßt sich, wie natürlich, eben so gut für die Topfwächse in Anwendung bringen, wodurch dann für Manchen die Cultur minder kostspielig, somit für den Verkaufstreibenden Gärtner einträglicher würde. Denn das Herbeischaffen durchaus neuer Erde alle Jahre, ohne die ein Mal gebrauchte bald wieder zu benutzen, ist eine bedeutende Last.

In der Agricultur wie im Garten, in letztern ausnahmsweise, dient die Pflanze als Mittel, um Gegenstände des Handels oder Nahrungsmittel für Thiere und Menschen zu produciren, aber ein Maximum an Ertrag steht genau im Verhältniß zu der Menge der Nahrungstoffe, die ihr in der ersten Zeit ihrer Entwicklung dargeboten werden.

Diese Nahrungsmittel sind Kohlensäure, welche der Boden in der Form von Humus, es ist Stickstoff, den er in der Form von Ammoniak erhalten muß, wenn dieser Zweck erreicht werden soll.

Die Bildung von Ammoniak kann auf dem Cultur-Lande nicht gedacht werden, wohl aber eine künstliche Humuserzeugung.

Das Ansäen eines Feldes mit einer Brachfrucht, mit Klee, Wicken, Lupinen, Buchweizen, und die Einverleibung solcher, ihrer Blüthe nahen Pflanzen in den Boden, durch Umdackern, löst diese Aufgabe insofern, als bei einer neuen Aussaat die sich entwickelnde junge Pflanze in einer gewissen Periode ihres Lebens ein Maximum von Nahrung, d. h., eine verwesende Materie vorfindet. Den gleichen Zweck erreicht man, und noch vollständiger und sicherer, durch Bepflanzung des Feldes mit Esparsette oder Luzerne.

Eine bessere und zweckmäßigere Humuserzeugung als die durch eine Pflanze, deren Blätter Thieren zur Nahrung dienen, ist wohl kaum denkbar.

Wenn nun auch der Humusgehalt eines Bodens durch zweckmäßige Cultur in einem gewissen Grade beständig gesteigert werden kann, so erleidet es doch demungeachtet nicht den geringsten Zweifel, daß der Boden an den besondern Bestandtheilen immer ärmer werden muß, die in den Samen, Wurzeln und Blättern, welche wir hinweggenommen haben, enthalten waren.

Nur in dem Falle wird die Fruchtbarkeit des Bodens sich unverändert erhalten, wenn wir ihnen alle diese Substanzen wieder zuführen und ersetzen. Dies geschieht durch den Dünger.

Die festen thierischen Excremente enthalten so wenig Stickstoff, daß ihr Gehalt davon nicht in Rechnung genommen werden kann; sie können durch ihren Stickstoffgehalt unmöglich eine Wirkung auf die Vegetation ausüben.

Der ganze Ernährungsproceß im Thier ist eine fortschreitende Entziehung des Stickstoffs aller zugeführten Nahrungsmittel; was sie in irgend einer Form als Excremente von sich geben, muß in Summa weniger Stickstoff als das Futter oder die Speise enthalten.

Die genauesten Analysen verschiedener Düngerarten liefern uns einen directen Beleg für das Gesagte.

Es sind mithin die flüssigen Excremente, in denen wir den nicht assimilirten Stickstoff zu suchen haben; wenn die festen überhaupt auf die Vegetation von Einfluß sind, so beruht er nicht auf ihrem Stickstoffgehalt.

Wir bringen mit dem Pferdekoth folgende Substanzen auf den Acker, als: Wasser, vegetabilische Materie und veränderte Galle und Salz, wie andere anorganische Substanzen.

Die Wirkung der thierischen Excremente ist ersetzbar durch Materialien, die ihre Bestandtheile enthalten.

In Islandern wird der jährliche Ausfall vollständig ersetzt durch das Ueberfahren der Felder mit ausgelaugter oder unausgelaugter Holzasche, durch Knochen, die zum großen Theil aus phosphorsaurem Kalk und Bittererde bestehen. Und welche Gartenproducte erzielt man dort! —

Die ausnehmende Wichtigkeit der Aschendüngung ist zum Theil längst anerkannt.

Mit 100 Pfund ausgelaugter Buchenholzasche bringen wir auf den Boden eine Quantität phosphorsaurer Salze, welche gleich ist dem Gehalt von 400 Pfund frischer Menschenexcremente.

Eine noch größere Wichtigkeit in dieser Beziehung besitzen die Knochen. Sie enthalten 55% phosphorsauren Kalk und Bittererde.

Je feiner die Knochen zertheilt, und je inniger sie mit dem Boden gemischt sind, desto leichter wird ihre Assimilirbarkeit sein. Das beste und zweckmäßigste Mittel wäre unfreizüg, die Knochen fein gepulvert mit ihrem halben Gewichte Schwefelsäure und 3—4 Theile Wasser eine Zeitlang in Digestion zu stellen, den Brei mit etwa 100 Theilen Wasser zu verdünnen, und mit dieser sauren Flüssigkeit (phosphorsaurem Kalk und Bittererde) die Erde vor dem Aekern oder Umgraben zu besprengen. In wenigen Sekunden würde sich die freie Säure mit den basischen Bestandtheilen des Bodens verbinden, es würde ein höchst fein zertheiltes neutrales Salz entstehen.

Die Asche von Braunkohlen und Torf enthält mehrentheils kiesel-saures Kali, ersetzt daher einen Hauptbestandtheil des Kuh- und Pferde-düngers vollkommen.

Es ist für den Pflanzern von Wichtigkeit, sich über die Ursachen der Wirksamkeit der eben besprochenen Materialien nicht zu täuschen.

(Fortsetzung folgt.)

V a r i e t ä t e n .

Mainz, im August 1841. (Ausstellung von Blumen-, Pflanzen-, Obst-, und Gemüsesorten, veranstaltet vom Gartenbau-Verein in Mainz.) Der Verwaltungsrath beehrt sich, den Herren Blumenliebhabern und Gärtnern die Anzeige zu

Gedruckt bei Adam Henke in Colleda.
(Hierbei das Preisverzeichniß der ausgezeichneten Sammlungen von Camellien, Azalea indica, Rhododendron arboreum, Azaleen fürs freie Land, Bengal- Noisette- Thee-Rosen, Pelargonien etc. welche für billige Preise bei Herrn Ch. Ludw. Speidels Wittve in Hamburg zu haben sind.)

machen, daß die Herbstausstellung von Blumen-, Pflanzen- und Gemüsesorten nächsten Monat statt haben wird.

1) Sie beginnt den 18. September Morgens 10 Uhr, und endet den 21. Abends 6 Uhr.

2) Es ist Jedermann, sowohl Inländer als Ausländer, befugt, Blumen-, Pflanzen-, Obst- und Gemüsesorten zum Behuf dieser Ausstellung einzufenden.

Dahlben werden in einzelnen Blumen angenommen.

3) Die Einsendung muß spätestens bis zum 17. Mittags statt haben, damit die Aufstellung und Anordnung sämtlicher Gegenstände auf möglichst passende und vortheilhafte Art geschehen kann.

4) Der bessern Ordnung wegen wird jeder Einsender gebeten, seine Beiträge deutlich zu bezeichnen und ein genaues Verzeichniß darüber, sobald wie möglich, spätestens aber bis zum 16. Abends einzufenden.

5) Es sind für die Ausstellung acht Preise festgesetzt, die von hierzu ernannten Preisrichtern zugesprochen werden sollen.

6) Die Preise sollen folgendermaßen zuerkannt werden:

Der erste Preis von drei Ducaten den sechs schönsten und neuesten Dahlien, die von einem wirklichen Vereins-Mitglied erzeugt worden sind.

Der zweite Preis von zwei Ducaten den sechs schönsten und neuesten Dahlien, wobei allgemeine Concurrenz statt hat.

Der dritte Preis von 2 Ducaten den drei schönsten Dahlien, die von einem wirklichen Vereinsmitglied aus Samen gezogen worden sind.

Der vierte Preis von zwei Ducaten der schönsten Sammlung der vorzüglichsten Obstsorten aus der Pflanzung eines wirklichen Vereins-Mitgliedes.

Der fünfte Preis von einem Ducaten der dieser zunächst kommenden Sammlung.

Der sechste Preis von zwei Ducaten der schönsten Sammlung der vorzüglichsten Gemüsesorten, von einem wirklichen Vereins-Mitglied erzeugt.

Der siebente Preis von einem Ducaten der dieser zunächst kommenden Sammlung.

Der achte Preis von einem Ducaten dem schönsten und reichhaltigsten Blumen-Bouquet oder Gärtner-Arbeit.

Wer für den dritten Preis concurriren will, hat es acht Tage zuvor dem Secretair des Verwaltungs-Rathes schriftlich anzuzeigen.

7) Nach geschehener Entscheidung der Preisrichter werden sämtliche gekrönte Gegenstände durch eine besondere Inschrift und den Namen des Einsenders bezeichnet werden.

8) Die Ausstellung wird in dem Foyer des hiesigen Theatergebäudes statt haben. Das Local wird Sonnabend den 18. September Morgens früh um 10 Uhr dem Publikum geöffnet. Der Eingangspreis ist auf 12 kr. für die Person festgesetzt. Vereins-Mitglieder genießen in Folge der Statuten freien Eingang. Gleiches Recht haben diejenigen, welche durch Einsendung von Pflanzen dazu beitragen, die Ausstellung zu verschönern.

9) Den 22. müssen sämtliche ausgestellte Gegenstände wieder abgeholt werden.

10) Der Verwaltungsrath wird es mit dem besten Dank erkennen, wenn Liebhaber der Gartenbaukunst von nahe und ferne auch die bevorstehende Ausstellung mit zahlreichen Beiträgen verschönern wollen und das Möglichste aufbieten, um dieselbe in jeder Hinsicht anziehend und für die Garten-Industrie nützlich zu machen.

Der Verwaltungsrath des Mainzer Gartenbau-Vereins.

R o s e n.

(Vom Herrn Freiherrn von Biedenfeld zu Weimar.)

(Fortsetzung.)

Noisette-Rosen, welche oft als Theerosen verzeichnet sind.

General v. Lützow. — Lamarque. — Duc de Luxembourg. — Marguerite d'Anjou. — Theodor Körner. — Vibert. — (eigentlich Aimé-Vibert, erscheint in manchen Verzeichnissen als Anna-Vibert); la petite Etoile. — lilacina. *) — le Bouquet tout fait. *) — la Chérie. — Coelestis (la Céléste.) — Camellia rubra. — grandiflora. — prolifera. — ^{6 1/2})

Ist auch im Allgemeinen die Verwechslung zwischen Bengal- und Thee-Rosen an sich kein großes Unglück, da die Vervollkommen der Rosencultur eine Menge Varietäten von Bengal-Rosen hervorgebracht hat, welche an Schönheit mit allen Theerosen sich messen können, an Reichthum der Blüthen oft sie übertreffen, an Form und Glanz der Blätter, diesen Blumenstielen u. ihnen gleichkommen; so bleibt sie doch immer ein Unrecht, das zu mancher Unannehmlichkeit führt und die ohnehin noch nicht gelichtete Verwirrung im wissenschaftlichen System und im Handel täglich größer macht.

Ich deute darauf nur hin, nicht etwa als ob ich mich für fähig und berufen hielte, diesem Unwesen ein Ende zu machen, sondern weil ich der Hoffnung lebe, daß ein als Botaniker und praktischer Gärtner anerkannter Mann

5) Unter den eingebürgerten Namensverhinzungen, welche zu Irrthum und ärgerlichem Doppelkauf Anlaß geben, paradiert besonders auch die Noisette Bougainville, welche in vielen Verzeichnissen als Noisette Bengawilla, in einem sogar als Bouc en ville (zu deutsch: der Stadtböck) aufgeführt ist.

A. d. B.

6) Außer dem Schmerz, diese Noisette oft als Theerose behalten zu müssen, genießt man auch nicht selten den zweiten dazu, nicht einmal diese an sich sehr hübsche Rose, sondern die Landrose le Bouquet parait zu erhalten, welche im Topfe keine großen Progressen macht. — So geht es auch nicht selten mit der sehr hübschen Provincialis Diadème de flore und Nouveau Diadème de flore, welche nicht nur unter sich verwechselt, sondern fälschlich sehr oft Diadème des fleurs genannt, unter den Bengal- oder gar unter den Theerosen verzeichnet stehen. So erhielt ich sie selbst von einem der renommiertesten Gärtner.

A. d. B.

^{6 1/2}) Auch mit der N. coelestis und prolifera wird man sehr häufig als Thea coelestis und prolifera getauscht; mit der N. grandiflora am häufigsten.

A. d. B.

die Herkulesarbeit übernehmen und diesen Augiasstall reinigen werde. Meines Erachtens müßte der Grund dazu auf die Weise gelegt werden, daß ein solcher Mann sich die Mühe gäbe, sämtliche Jahrescataloge der deutschen Handelsgärtner zu sammeln, und in dieser Beziehung sie schonungslos zu berichtigen; dann, daß die bedeutendsten Handelsgärtner sich bewegen ließen, ihre Rosencataloge mit ganz kurzen Blumenbeschreibungen drucken zu lassen und dabei auf orthographische Reinschrift der Namen sehen, und die Doppelnamen nicht als zweierlei Blumen, sondern als Synonymen aufzuführen. — Hat man doch ohnehin mit den Rosen selbst so mancherlei Kummer, indem die allgemeinen Vorschriften für deren Pflege nur bei den gewöhnlichsten Varietäten anschlagen, bei allen übrigen die Individualität erst studirt werden muß und Opfer fallen müssen, bevor man einigermaßen sicher wird und bestimmte Resultate erzielt. Hat nicht jeder Rosenmann schon den Schmerz empfunden, eine Rose zu kaufen, weil sie so wundervoll blüht und sie dann Jahrelang herumzuschleppen, bevor man bei treuester Pflege gleich schöne Blüthen von ihr erzielt? Stellung, Erde, Wasser, Localtemperatur u. wirken ja auf verschiedene Varietäten so verschieden ein! *)

Was nun die Beschreibungen der Rosen betrifft, so weiß Jedermann, daß Farben eigentlich gar nicht beschrieben werden können und daß man sich dazu nur allgemei-

7) Man stößt mitunter auf wahrhaft komische Erscheinungen. Seit 5 Jahren bringe ich es nicht dahin, in meinem Zimmer eine Catharina II. zu erhalten, während sie in dem Zimmer unmittelbar nebenan und in gleicher Mittagslage vortrefflich gedeiht. In demselben Beete, wo die Theerosen prachtvoll blühen, kommt keine Rosa lutea zur Blüthe, während sie mir im Fenster (derselbe Stock) regelmäßig blüht; dasselbe geschieht mir seit 3 Jahren mit der Noisette lutea etc. Die außerordentlich gefunden und üppigen Rosen von Herrn Hoffmann in Zerbst, starben mir und Herrn Hofgärtner Fischer unfehlbar in wenigen Wochen, wenn wir sie in seiner trefflichen Erde lassen, worin sie geboren und erzogen sind, wuchern aber ungemein, wenn wir sie sogleich in hiesige Erde verlegen. Daran ist offenbar unser Wasser schuld, wenigstens erhielt ich jene Zerbster Lieblinge länger in ihrem Boden, als ich mir die Mühe gab, unser Wasser durch Kohlen zu reinigen. Dagegen kränkeln die Rosen aus dem botanischen Garten in Jena hier regelmäßig geraume Zeit, wenn man sie in hiesige Erde versetzt. Die Zerbster mit Regenwasser begossen, halten sich auch in ihrer eignen Erde vortrefflich. Die köstlichen Rosen von Herrn Schellhase in Cassel wuchern in ihrem Boden und mit unserm Wasser und blühen dabei sehr reich u.

A. d. B.

ner, conventionell halb und halb verständlicher Mittel zu bedienen pflegt. Die Beschreibung auf den Habitus des Strauchs, der Aeste, Zweige, Dornen, Stacheln, Neben- und Aesterblätter, Blätter und Blüthen hier auszudehnen, wäre geradezu zweckwidrig, und kann ja in jedem Rosenbuch nach den verschiedenen Rosengattungen leicht eingesehen werden. Hier gilt es nur: den allgemeinen und hervorsteckendsten Hauptcharakter der Blume anzugeben.

(Fortsetzung folgt.)

Die Nelken-Erde.

(Vom Hrn. Rath von Gemünden in München.)

(Beschluß.)

Hr. P. Bouché, Kunstgärtner in Berlin, schreibt vor:
lockere Laub- oder Mistbeeterde mit Kuhmist-erde.

Hr. Lehrer Schumacher in Neusalzwerk bei Minden:

- a) für Samen: Gartenerde, Heideerde, reinen Flußsand gleichtheilig;
- b) fürs Land: gute fette Gartenerde und Heideerde, jedes zu $\frac{1}{3}$, alten Lehm und Sand zu $\frac{1}{6}$, und das Ganze wenigstens 1 Jahr im Freien gelegen.

Hr. Pfarrer Freund in Oppenstedt am Harz:

Schlamm-erde, aber nicht aus Brüchen und sumpfigen Gegenden,

Rasenerde,

Gesammeltes Unkraut durch ungelöschten Kalk vererdet,

Erdwanderde und

Meilererde. NB. Auf $\frac{2}{3}$ Schlamm-, $\frac{1}{3}$ Meilererde.

Hr. Baron v. Ulmenstein in Blomberg:

Völlig verrottete Heideerde, statt derselben: gute Rasenerde,

Mürbe Lehm-erde aus kultivirtem Lehm-boden,

Verrotter Kuhdung ohne Stroh,

Gröblicher Rießsand.

Kohlenmeiler- und alte Weiden-erde schaden auch nicht.

Hr. Pfarrer Seidemann in Eschdorf bei Dresden.

- a) ins Land:
Bündiger Lehm-boden mit Lauberde, Sand und unverweste Kuhdung;
- b) in Töpfe: mehr Lauberde und überhaupt nicht zu viel Sand.

Hr. Bullmann in Klattau in Böhmen macht uns bekannt mit den Mischungen einiger Nelkenisten in seiner Nachbarschaft, von denen der eine nimmt:

Unrath der Stadtkanäle, Gassenkoth, Kellersand alles auf einem Haufen öfter mit Schafungswasser übergossen, wird im dritten Jahre brauchbar.

Ein Anderer nimmt:

Walderde, Schaflober- und Menschenkoth, auf einem Haufen zusammen vererdet.

Hr. Bullmann selbst gebraucht:

Baumlaub mit Kanalkoth, Gassenkoth oder Gartenerde auf einem Haufen, mit Schafmistswasser öfter übergossen. Wenn alles vererdet ist, wird beim Gebrauche $\frac{1}{2}$ gewaschener Flußsand hinzugesetzt.

Von andern Versuchen, welche Hr. Bullmann vor Kurzem noch gemacht hat, mögen folgende hier angeführt werden:

1) in 2 Theile Erde wie Schnupftabak aus einem Urbuchenwalde und 1 Theil Kuhfladen, stand die Nelke üppig, blühte groß und hatte 9 starke Senker.

2) $\frac{1}{2}$ gutverwester Kieferwalderde, $\frac{1}{2}$ gute Gartenerde, 2 Löffel voll Sand, $\frac{1}{2}$ Löffel voll Schafdung und gleichtheilig Kuhfladen war die Nelke groß und hatte 3 starke Senker.

3) $\frac{1}{4}$ Urbuchenwalderde, $\frac{1}{4}$ Gartenerde, $\frac{1}{8}$ Sand, $\frac{1}{8}$ verwitterter Lehm, $\frac{1}{8}$ Schafloberpulver, $\frac{1}{16}$ gepulverter Menschenkoth, Die Nelke war in der Blüthe klein und in den Ablegern sehr schwach.

4) 1 Urbuchenwalderde, 1 ausgeruhete Gartenerde, $\frac{1}{2}$ vererdete Kuhfladen, $\frac{1}{8}$ rein gesiebten und gewaschenen Flußsand.

In dieser Mischung war die Nelkenblume sehr groß, sie blühte lange, und die Pflanze hatte sehr starke Ableger.

Es war übrigens in dem mir von Hrn. Bullmann gefällig mitgetheilten Verzeichnisse dieser Mischungen nicht ausdrücklich bemerkt, daß eine und dieselbe Nelkensorte Pflanzen zu diesen Versuchen geliefert haben, was zu einer möglichst richtigen Schlußfolge nothwendig sein dürfte.

Man hat zwar vor einigen Jahren noch da, wo ein prachtvoller Nelkenstiel sich berühmt machte, bei der Erdmischung allerlei Geheimmittel vermuthet. Ob etwas daran war, weiß ich nicht; aber die so eben verzeichneten Mischungen geben den angehenden Nelkenzüchtern Kenntniß von gar mancherlei Bestandtheilen, von denen gleichwohl einige nicht von Jedem angewandt werden möchten, obgleich deren Wirksamkeit erprobt ist.

Im Ganzen möchte wohl anzunehmen sein, daß die Nelke überhaupt einen lockern, aber auch kräftigen Boden verlange. Heideerde ist freilich die lockerste Art, aber das anhaltend Kräftige muß ihr erst zugesetzt werden, — und hätte ich Heideerde im Ueberfluß, daß ich Nelken darin pflanzen könnte, ich würde ihr vererdeten Pferdemist beimischen, als der ihrer Beschaffenheit am gleichartigsten; doch, ich gebe keine Anweisung, ich erzählte bloß von verschiedenartigen Mischungen zu einer guten Nelken-erde. —

Ueber das Pfropfen der *Gardenia radicans* auf *Gardenia florida*. *)

(Vom Kunstgärtner Herrn Harm sen.)

So viele neue Pflanzen uns auch jährlich zur größeren Zierde unserer Gemächshäuser aus der Fremde zugeführt werden, so verdienen doch die *Gardenia florida* und *radicans*, des schönen Laubes und des aromatischen Duftes ihrer Blüthen halber, allen andern Stierpflanzen ersten Ranges zur Seite gestellt zu werden. Seit einigen Jahren scheint es jedoch, daß die *Gardenie* nicht mehr zu den Lieblingen der Blumenfreunde gezählt und die Cultur derselben bei

* Aus dem Archi. des Hamburger Gartenbau-Vereins.

Weitem nicht mehr so ausgedehnt betrieben wird, wie man es von dieser wirklich schönen Pflanze wohl erwarten sollte. Die Ursache davon ist wohl hauptsächlich darin zu suchen, daß — wie man häufig hört. — die Gardenien und namentlich *Gardenia florida* schwer zum Blühen zu bringen sind. Da nun bekanntlich *G. radicans* leichter blüht, als *G. florida*, so habe ich seit einigen Jahren versucht, erstere auf *G. florida* zu pfeifen, wo ich denn von solchen gepfropften Stämmen in 2 Jahren ganz niedliche Kronenbäumchen erhalten, welche willig blühen und in jeder Hinsicht die kleine Mühe belohnen. Die Art des Pfeifens, welche ich hiezu anwende, ist dieselbe, wie die bei den Drangebäumchen gebräuchliche. Vorzüglich hat man darauf zu achten, daß man gute starke Unterlagen und gesunde Pfeifreiser wählt; wird dieses gehörig beachtet, so wird das Resultat stets ein erfreuliches und den Erwartungen entsprechendes sein.

Briefe aus dem Nachlaß eines unlängst verstorbenen Blumisten.

(Fortsetzung.)

Dem Boden muß wiedergegeben werden, was ihm genommen wird, in welcher Form dies Wiedergeben geschieht, ist gleichgültig, ob in der von Excrementen, von Asche oder Knochen.

Es giebt Pflanzen, welche Humus bedürfen, ohne bemerklich zu erzeugen, es giebt andere, die ihn entbehren können, die einen humusreichen Boden daran bereichern, eine rationelle Cultur wird allen Humus für die ersten und keinen für die andern verwenden, sie wird die letztern benutzen, um die ersten damit zu versehen.

Wir haben in dem Vorhergehenden dem Boden alles gegeben, was die Pflanzen für die Bildung der Holzfaser, des Korns, der Wurzel, des Stengels aus dem Boden ziehen, und gelangen nun jetzt zum wichtigsten Zwecke des Feldbaues, oder des Gartenbaues, nämlich zur Production des assimilirbaren Stickstoffs, also von Materien, welche Stickstoff enthalten. Das Blatt, was den Holzkörper nährt, die Wurzeln, aus denen sich die Blätter entwickeln, was den Früchten ihre Bestandtheile zubereitet, alle Theile des Organismus der Pflanze enthalten stickstoffhaltige Materien in sehr wechselnden Verhältnissen; die Wurzeln und Samen sind besonders reich daran.

Die Natur, die Atmosphäre liefert den Stickstoff in hinreichender Menge zur normalen Entwicklung einer Pflanze, und wir sehen als normale Entwicklung an, wenn sie ein einziges Samenkorn erzeugt, was fähig ist, in einem darauf folgenden Jahre die Pflanze wiederkehrend zu machen.

Geben wir der Pflanze Kohlensäure und alle Materien, die sie bedarf, geben wir ihr Humus in der reichlichsten Quantität, so wird sie nur bis zu einem gewissen Grade zur Ausbildung gelangen; wenn es an Stickstoff fehlt, so wird sie Kraut, aber keine Körner, sie wird vielleicht Zucker und Amylen, aber keinen Aether erzeugen. Geben wir der Pflanze aber Stickstoff in reichlicher Quantität, so wird sie den Kohlenstoff, den sie zu seiner Assimilation bedarf, aus der Luft, wenn er im Boden fehlt, mit der kräftigsten Energie schöpfen; wir geben ihr in dem Stickstoff die Mittel, um den Kohlenstoff aus der Atmosphäre in ihren Organen zu fixiren.

Wie schon erwähnt, können außer den festen Excrementen

des Menschen, welche selbst noch sehr variirend an Stickstoffgehalt sind, die der Thiere noch gar nicht in Betrachtung gezogen werden, weil ihr Bestandtheil daran verschwindend klein ist. Die Excremente überhaupt haben in dieser Beziehung einen höchst ungleichen Werth; für Sand und Kalkboden, dem es an kieseligen Kali und phosphorsauren Salzen fehlt, haben die Excremente der Pferde und des Blindviehes einen ganz besondern Nutzen, der sich für kalireichen Thonboden, für Basalt, Granit, Porphyr, Klingstein, selbst für Zechsteinboden außerordentlich vermindert; für diese letztern ist der Dünger von menschlichen Excrementen das Hauptmittel, um seine Fruchtbarkeit auf eine außerordentliche Weise zu steigern; denselben Nutzen hat er natürlich für alle Bodenarten überhaupt, aber zur Düngung der ersteren können die Excremente von Thieren nicht entbehrt werden.

Von dem Stickstoffgehalt der festen Excremente abgesehen, haben wir nur eine einzige Quelle von stickstoffhaltigem Dünger, und diese Quelle ist der Harn der Thiere und Menschen. Wir bringen den Harn entweder als Mistjauche oder in der Form der Excremente, selbst die davon durchdrungen sind, auf unsern Boden; es ist der Harn, der den letztern die Fähigkeit giebt, Ammoniak zu entwickeln, eine Fähigkeit, die er an und für sich nur in einem höchst geringen Grade besitzt.

Durch den Harn geben wir dem Boden Ammoniaksalze, welche Bestandtheile des Harns sind.

Die im Harn vorhandene Harnsäure ist an Stickstoff äußerst reich.

(Fortsetzung folgt.)

V a r i e t ä t e n .

London. Am ersten Mai hielt die Londoner Gartenbau-Gesellschaft ihre Pflanzen-Ausstellung in ihren Gärten zu Chiswick. Die Anzahl der Pflanzen war im Durchschnitt reicher als jemals, und der Andrang der Fremden und Besucher größer als bei früheren Gelegenheiten. Unter den interessantesten Pflanzen waren herrliche Collectionen von Calceolarien, Eriken und Pelargonien. Unter letzteren befanden sich die prachtvollen Sämlinge, als: *Captivation*, *Rising*, *Sun* und *Prince of Waterloo*, das erstere Hybrid gehört zu der rosafarbten Klasse, die beiden letzten nähern sich in Farbe dem Scharlach. Die Sammlungen der kalten und Warmhauspflanzen waren ausgezeichnet, besonders aber: *Tropaeolum tricolorum*, *Helichrysum humile* und *Chorizema Henchmanni*; kaum wird man dergleichen prächtige Exemplare dieser Pflanzen zum zweiten Male je wiederfinden. *Ixora coccinea*, *Lechenaultia formosa*, *Fabiana imbricata*, *Azalea Danelsiana*, *lateritia*, *indica splendens* und *Smithiana coccinea* waren ausgezeichnet schön; vorzüglich prächtig war eine neue *Azalea Gledanesii* mit schön geformter reinweißer Blume, mit etwas Carmin gezeichnet; ferner ein Sämling von einer *Cineraria*, *Victoria regina* genannt. Die äußere Hälfte der Petalen ist dunkel carminroth, das Centrum der Blume ganz weiß. Im Frucht-Zelte waren prächtige Früchte aufgestellt, als Ananas; worunter Buck's Sämling über 9 Zoll hoch war. An Trauben und Melonen fehlte es nicht. —

Unter schön blühenden Gewächshauspflanzen war eine neue *Dolichos* vom Port Augusta mit nelkenfarbenen (pink) Blumen; *Pimelea spectabilis* eine neue und schöne Art; *Pentlandia miniata*, ein kleines Zwiebelgewächs, mit hochrothen Blumen; *Chorizema Dicksonii*, *Bossiaea linophylla* und *Lechenaultia biloba* mit himmelblauen Blumen.

Edmen. In dem hiesigen botanischen Garten blüht gegenwärtig eine große amerikanische Agave, welche bereits im vorigen Jahre geblüht hatte, zum zweiten Mal und zwar hat sie statt des frühern einzigen Blumenstiels in diesem Jahre fünf getrieben. Zugleich blühen einige kleine drei Jahr alte Ableger des Hauptstammes, indess nur mit kleinen Blumenstielen, bis höchstens 3 Fuß Höhe. Der Fall scheint einzig in seiner Art. In ihrer Heimath blüht die Agave etwa alle 15 Jahre und von dem Blühen der Ableger hat man eben so wenig je etwas vernommen.

(Blühende *Doryanthus excelsa*.) Der belgische Moniteur meldet, daß in den Glashäusern des Hrn. Demondelesminck in seinem Schlosse zu Bierbais (nächst Brüssel) gegenwärtig eine *Doryanthus excelsa*, nachdem sie einer zwanzigjährigen sorgfältigen Pflege bedurft, zum Blühen gebracht worden ist. Dies ist erst die zweite Pflanze dieser Gattung, welche auf dem europäischen Festlande bisher Blüthen trieb. Der Stengel dieses seltenen Gewächses ist 13 englische Fuß hoch, und die Krone der Blume, wenn sie völlig entwickelt ist, mißt 3 Fuß 3 Zoll im Umfange. Die Farbe der Blume ist purpurartig, und hat Aehnlichkeit mit der *Amarylis*.

(Anstellungsgesuch für einen Kunstgärtner.) Ein verheiratheter Kunstgärtner, welcher in allen Zweigen der Gartenkunst sehr wohl erfahren ist und über 20 Jahre einer ansehnlichen fürstlichen Gärtnerei vorstand, wünscht eine anderweitige Anstellung als Gärtner zu erhalten, welche seiner Thätigkeit und seiner Liebe zur Gartenkunst entspricht. Unterzeichneter, welcher denselben mit Recht empfehlen kann, wird auf frankirte Briefe das Nähere mittheilen.

F. Boffe,

Oldenburg.

Großherzoglicher Hofgärtner.

Bibliographische Notiz.

F. F. B. Boffe (Großherzogl. Oldenburg. Hofgärtner u.) Vollständiges Handbuch der Blumengärtnerei, oder genaue Beschreibung fast aller in Deutschland bekannt gewordenen Zierpflanzen u. Zweiter Theil. *Ecballium-Oxyura*. Zweite sehr vermehrte und verbesserte Auflage. Hannover, 1841. Im Verlage der Hahn'schen Hofbuchhandlung. Gr. 8. 705 S. Geh. Pr. 2 1/2 Thlr.

Auch der zweite Theil dieses blumistischen Werkes erfreut sich in seiner neuen Auflage bedeutender Vermehrungen in Bezug der aufgeführten Pflanzengattungen, Arten und Varietäten, und manichsacher Ergänzungen und Verbesserungen in Bezug der angegebenen neuern Culturmethoden.

Namentlich hat der Hr. Verfasser nachstehende Pflanzengattungen aufgenommen, welche in der ersten Auflage nicht enthalten sind: *Echeveria*, *Echinacea*, *Echinocactus* (in der ersten Auflage unter *Cactus L.*) 31 Arten. *Ekebergia*, *Emilia* (früher *Cacalia* Auct.), *Encephalartos*, *Epipactis*, *Epiphyllum* (früher unter *Cactus L.*) *Eranthemum*, *Eranthis*, *Eremurus*, *Erimus*, *Erysinum*, *Erythrolaena*, *Escallonia*, *Eschscholtzia*, *Eucharidium*, *Euchilus*, *Eucrosia*, *Eurya*, *Euryale*, *Eurybia*, *Eustrephus*, *Eutaxia*, *Eutoca*, *Fabiana*, *Fedia*, *Felicia* (früher unter *Aster L.*) *Fenzlia*, *Ferula*, *Frankoa*, *Funkia*, *Galatella*, (früher unter *Aster L.*) *Galaxia*, *Galphimia*, *Cardoquia*, *Gastronema*, *Geissomeria*, *Geissorrhiza*, *Gelsemium*, *Genipa*, *Geodorum*, *Gethyllis*, *Gilia*, *Gillenla*, *Githago*, *Globba*, *Glycosmis*, *Gomphocarpus*, *Gongora*, *Govenia*, *Grielum*, *Grindelia*, *Gymnadenia*, *Gysophila*, *Habranthus*, *Hacquetia*, *Hallimodendron*, *Hedera*, *Heimia*, *Heliophila*, *Helipterum*, *Hepatica*, (früher *Anemone Hepatica*), *Heracleum*, *Herbertia*, *Hesperantha*, *Heteropteris*, (früher unter *Banisteria*).

Hippion, *Hoitzia*, *Hoteia*, *Hunnuemannia*, *Hypocalyptus*, *Jacarana* (*Bignonia* Auctor.) *Jambosa* (früher unter *Eugenia*), *Incarvillea*, *Isochilus*, *Isolobus*, *Isotoma*, *Juniperus*, *Jussieuia*, *Kalanchoe*, *Kleinia*, *Knowltonia*, *Koelreuteria*, *Laelia*, *Lalage*, *Lasiandra*, *Lasthenia*, *Latana*, *Leea*, *Leiophyllum*, *Leonitis*, *Leontice*, *Leptorhynchus*, *Leptosiphon*, *Leucanthemum* (früher unter *Chrysanthemum*), *Leuceria*, *Leucocoryue*, *Leucopsidium*, *Leycesteria*, *Libertia*, *Lionala*, *Ligularia*, *Limnanthus*, *Limnorcharis*, *Linanthus*, *Linosyris*, *Lippia*, *Lissanthe*, *Lithospermum*, *Loddigesia*, *Logania*, *Lomatia*, *Lomatophyllum*, *Lonas*, *Lopezia*, *Lophospermum*, *Lubinia*, *Luculia*, *Lycoposicum*, *Lyonia*, *Lysinema*, *Macrocnemum*, *Madaria*, *Mahonia*, *Mairia*, *Malcolmia*, *Mammillaria*, (früher unter *Cactus L.*) Eintheilung der Gruppen nach Dr. Pfeiffer, 50 Spec. mit Angabe der Synonyme, *Mangifera*, *Marlea*, *Marshallia*, *Mathiola* (*Cheiranthus L.*) *Mauritia*, *Maxillaria* 17 Spec. *Melocactus* (früher unter *Cactus L.*) 12 Sp. *Meutzelia*, *Michaelia*, *Miconia*, *Mimetes*, *Mimusops*, *Mirbelia*, *Mitchella*, *Moltkia*, *Morina*, *Moscharia*, *Moschosma*, *Mundia*, *Muralia*, *Murruca*, *Muscari* (früher unter *Hyacinthus L.*) *Mutisia*, *Myrcia*, *Myricaria*, *Neja*, *Nemesia*, *Nemophila*, *Nicaudra*, *Nierembergia*, *Nitraria*, *Nivenia*, *Nuttallia*, *Obeliscaria*, *Ocotomeria*, *Odondoglossum*, *Ohlendorkia*, *Olinia*, *Oubrychis*, *Onosma*, *Ophioxylum*, *Opuntia* (früher unter *Cactus L.*) 45 Spec. *Oreocallis*, *Orthrosanthus*, *Oviada*, *Oxytropis*, *Oxyura*, Der Nachtrag enthält die Gattungen *Araucaria*, *Brassica* (B. *oleracea* var. *laciniosa*), *Castanea*, *Eclops*, *Euryops* (früher unter *Athouma*), und Nachträge zur Cultur der Orchideen und Camellien. Die in der ersten Auflage abgehandelten Gattungen haben in der Anzahl der in der zweiten Aufl. beschriebenen Spec. sehr bedeutenden Zuwachs erhalten, so sind von *Epacris* 16 Spec. beschrieben, *Erica* 179, *Euphorbia* 20, *Fuchsia* 21, *Gaillardia* 5, *Gesneria* 22, *Geum* 6, *Gladiolus* 32, *Gloxinia* 6, *Grevillea* 17, *Haemanthus* 18, *Hakea* 30, *Helianthemum* 25, *Hibiscus* 36, *Hovea* 9, *Iris* 47, *Lachenalia* 23, *Linum* 22, *Lobelia* 29, *Lupinus* 47, *Mesembrianthemum* 80, *Oenothera* 32, *Oncidium* 23, (in der ersten Aufl. 9), *Oxalis* 55 Species. Die Culturangabe der Georginen ist völlig umgearbeitet, erweitert und vervollständigt.

Angenehm für den Blumisten, dem andere botanische Hilfsquellen abgehen, ist die Anführung der Synonyme der beschriebenen Pflanzen.

Der dritte Theil dieses Werkes, welcher die für viele Blumisten sehr interessanten Gattungen *Pelargonium*, *Paeonia*, *Rosa*, *Rhododendron* etc. mit enthalten wird, soll Anfangs nächsten Jahres erscheinen. Möge es dem Herrn Verf. gefallen, in einem Nachtrage zum 1. und 2. Theile, die Beschreibung der neuesten Pflanzen uns noch zu liefern, deren Namen uns die Blumenausstellungen und neuesten Pflanzenverzeichnisse nennen, z. B. *Aeschynanthus grandiflor.*, *ramosissimus* etc., die neuesten Fuchsen und andere Pflanzen, damit dieses gebiegene Werk zugleich den gegenwärtigen Standpunkt der deutschen Blumistik bezeichne und auch den Leservollkommen befriedige, der die blumistischen Neuheiten der Jahre 1840 und 1841 kennen lernen will.

C.

Dr. S.

Verzeichniß neuer und seltener Topfpflanzen, Holzarten und perennirender Stauden von F. Bosth & Söhne, Besitzer der Flottbecker Baumschulen bei Hamburg, ist unterm 10ten August 1841 erschienen und auf Verlangen in der Expedition der Bltg. zu Weisense gratis zu erhalten.

Es enthält unter andern: *Aeschynanthus ramosissimus*, *Angelonia Gardneriana*, *Aristolochia hyperborea* mit merkwürdiger 6 Zoll langer Blume, *Bossiaea pauciflora*, *Chorizema varia*, verschiedene Var., *Cineraria elegantissima*, *C. Shawiana*, *Corraea Harrisii*, 11 verschiedene neue *Epacris*, *Fuchsia affinis*, *Climontia*, *cordifolia* (Lindl.), *corymbiflora* 3 Mrk., *Leeana superba*, *pendula terminalis*, *Tilleryana*, *Youellii* u. a., *Gloxiniarubra*, prachtvoll rosenroth, *Hovea longifolia* u. *purpurea*, *Lecheautilia biloba* u. *Drummondii*, beide blaublühend, *Lissianthus Russellianus*, *Menziesia empetrifolia*, schöne Spec. *Plectranthus*, *Primula sinensis* fl. alba pl., *Rhododendron arbor.*, *Prince Albert*, *Rosa hybrida Remontant Prince Albert* (Lafay), Prachtrose, *Stephanotes floribundus*, schön und köstlich duftend.

Im Januar 1842 soll eine neue Auflage sämtlicher Cataloge der Flottbecker Baumschulen erscheinen.

Geedruckt bei Adam Henke in Göttingen.

R o s e n.

(Vom Herrn Freiherrn von Biedenfeld zu Weimar.)

(Fortsetzung.)

Topfrosen, die im Buch der Rosen nicht beschrieben sind.

A. Thee-Rosen.

Alba scandens (eigentlich Bengal-R.) Mittelgroß, halbgefüllt, etwas flatternd, hübsch weiß, in der Mitte gelblich oder fleischfarbig mild angehaucht.

Amoena (in manchen Catalogen Amenia genannt). Groß, gefüllt, hübsch gebaut, sanft hellroth, an der Basis dunkle, oft am Rand mit weißlich fleischfarbiger Einfassung. Sehr hübsch. †

Aurea (auch flava). Eine, bisweilen sehr hübsche, ja prachtvolle Spielart der Thea lutea, gewöhnlich etwas lichter gelb, in der Mitte dunkler; mehr gefüllt. Sehr schön.

Aurora. Groß, sehr gefüllt, Bau der Bella Donna, weiß, vom sanftesten Fleischfarbigen bis zu mildem Orange und Roth nach der Mitte schattirt. Prachtblume.

Belle Emilie. Groß, sehr gefüllt, elegant gebaut, vielblumig, schön weiß mit gelbem und fleischfarbigem Hauch in der Mitte. Bisweilen ganz mit Incarnat überhaucht und mit einzelnen röthlichen Flecken gesprenkelt. Sehr hübsch. †

Belle forme. Groß, oft sehr groß, sehr gefüllt, anfänglich becher- dann centifoliensförmig; hellroth mit dunkelroth und dunkelviolet durchwaschen. (Eigentlich eine Bengal-R.) Hauptzierde. †

Belle Hélène. Groß, gefüllt, schön gebaut, hellrosa mit Fleischfarbe und Weiß sanft durchwaschen. Sehr schön.

Belle Isidore (eigentlich Bengal-Rose). Mittelgroß, gefüllt, zart Rosa mit Fleischfarbe tingirt. Zierde. †

Belle Octavie. Groß, gefüllt, schön gebaut, sanft roseuroth, oft fleischfarbig und am Rande heller, wie mit Weiß überhaucht. Prachtblume.

Belle Zaire (oft in Catalogen Belizar genannt). Mitttelgroß, gefüllt, lichtcarmin mit Pfirsichbluthfarbe getrandet, mit weißen Punkten, Strichen u. Prachtrose. †

Beurre frais (oft Bere Frais geschrieben). Sehr groß, halbgefüllt, schön weiß, nach der Mitte hin grünlich gelb, oft ganz wie in mildes Grün gelb getaucht. Vorzüglich schön.

Boule de Neige. Groß, gefüllt, halbkugelförmig, weiß mit Anhauch von Gelb und Grün. Zierde. †

Bourbon (Isle de Bourbon.). Groß, sehr gefüllt, oft beinahe centifolienartig gebaut, weiß mit Fleischfarbe tingirt, mitunter röthlich geflammt u. Prachtblume. †

Carnea. Sehr groß, gefüllt, anfänglich schön rund gebaut, dann etwas flatternd, fleischfarbig, am Rande heller. Prachtblume; auf Centifolien oculirt, gedeiht sie oft zum Riesenhaften. †

Chrystallina. Groß, gefüllt, Außenblätter groß und flach, die innern klein und sehr zierlich geformt, glänzend weiß, im Mittelpunkt ein schwefelgelber, oft sternförmiger Anhauch. Prachtblume.

Claudia Gourd. Sehr groß, fleischfarbig weißlich, am Rande heller, in der Mitte mit dunklerem, oft bis ins Violett spielendem Schimmer, bisweilen an der Basis gelblich, sehr gefüllt. Prachtblume.

Coupe de Hébé (eigentlich Bourbon-Rose). Mitttelgroß, oft groß, gefüllt, schalenförmig gebaut, zart roseuroth mit Violett-Anhauch, in der Mitte etwas dunkler. Prachtblume.

la Desirée (die Gewünschte, Ersehnte). Mitttelgroß, gefüllt, oft beinahe voll, zahlreich, aber oft unregelmäßig blühend, fleischfarbweißlich, am Rande heller, gewöhnlich mit rothem Anhauch oder mit rothen Flammen, Flecken u. Sehr hübsch. †

Desoër (Bengal-Rose: Deux Soeurs, Desser, Desoir in manchen Catalogen genannt). Mitttelgroß, blaß-röthlich, oft mit Dunkelrosa überhaucht, am Rande heller, reich blühend. †

Diana von Bollwiller (Thea Bollwiller alba, auch fälschlich als Triomphe de Bollwiller nicht selten verkauft). Eine Bengal-Rose; groß, hübsch geformt, in gutem Stand gefüllt, sonst flatterig, reichblühend, schön weiß, oft an der Basis röthlich und grünlich angehaucht. Sehr dankbar und empfehlenswerth. †

Donna Elvira (alba, sollte hinzugefügt werden) Mitttelgroß, weiß, in der Mitte gelblicher Schimmer. Zierde.

Egine. Groß, oft centifoliensförmig gefüllt; Mischung von sanftem Rosenroth mit Fleischfarbe und Weiß, vielblühend. Besonders schön auf Centifolien oculirt. Sehr empfehlenswerth. †

(Fortsetzung folgt.)

Die systemige Eintheilung der Blumenpflanzen.

(Vom Hrn. Rath von Gemünden in München.)

Unter den gewöhnlichen Blumenfreunden mag es wohl noch ziemlich viele geben, welche mit der wissenschaftlichen Eintheilung und Benennung ihrer Gewächse nicht besonders vertraut sind, und im Ganzen auch kein Bedürfnis fühlen, sich damit vertraut zu machen.

Hat die Pflanze einen schönen Wuchs, noch mehr, hat sie eine schöne Blume, und verbreitet diese einen Wohlgeruch — dieß ist dann alles, was man sich wünscht, und weiter giebt es nichts, was das blumistische Vergnügen erhöhen könnte.

Daher hört man auch heut zu Tage noch häufig die Aeußerung, was bestimme ich mich um Systeme, um systemige Eintheilung, um botanische Benennung meiner Pflanzen! Dieß da ist eine Grassel (Nelke), jenes eine Lamberte (Lavöje), dieß eine Rose, von denen auch eine feinere Sorte im Topfe gezogen werden muß; dieß da ist ein Sommergewächs, das nur im Sommer und etwa noch im Herbst blüht, jenes ein Landgewächs, das im Winter nicht erfriert und im nächsten Jahre wieder Blumen bringt. Systeme überlassen wir den studirten Herrn, die ihre Blumen, wenn sie einige haben, nach den Büchern pflegen, die aber auch kaum zum Anschauen sind.

Auf der andern Seite giebt es aber auch wieder viele Blumenfreunde, welche wissenschaftlichen oder systemigen Eintheilungen der Gewächse nicht nur nicht abhold, welchen solche vielmehr als ein sich immer mehr aufdringendes Bedürfnis sehr willkommen sind.

Hiezu trägt bei, daß die jungen Gärtner nicht mehr im Schlandrian ihrer Väter fort arbeiten, daß sie genöthigt sind, sich wissenschaftlich auszubilden, um hinter andern ihres Gleichen im Wissen und Leisten nicht zurück zu bleiben. Auf ihrem Ausbildungswege eignen sie sich nicht nur den wissenschaftlichen Theil der Gewächskunde als zum Fortkommen nothwendig an; sie machen auch später in ihrem ständigen Wirkungskreise Blumenfreunde damit vertraut, dafür empfänglicher, ja bei einem gescharften Beobachtungsgeiste und bei der durch das Geschäft gegebenen Gelegenheit und Nothwendigkeit zu beobachten, sind es nicht selten solche Gärtner, welche neue Wege entdecken, die unterscheidenden Merkmale verschiedener Sorten einer Blumengattung heraus zu finden und leicht übersichtlich hinzustellen.

Dann giebt es wieder viele Blumenfreunde unter jenen Gebildeten, welche von Jugend auf an Studien für ihr Brodbrod, oder, nach Verhältnissen, auch nur zur bloßen Ausbildung — gewöhnt, in solchen ordnenden Eintheilungen nichts Abschreckendes sehen, vielmehr ein Mittel, in der Masse der Blumen, welche sich heut zu Tage aufdrängen, sich zurecht zu finden.

Und gerade diese Möglichkeit, Ordnung in den einzelnen Reihen einer Gewächse-Familie herzustellen und zu sichern, machen wissenschaftliche oder systemige Eintheilungen nicht bloß erwünscht, sondern auch nothwendig.

Allein eines darf dabei nicht vergessen werden, daß solche Eintheilungen für den Blumenfreund eine andere Grundlage haben und haben müssen, als für den Botaniker.

Wenn der letztere sich mit gewissen Theilen der Pflanze begnügt, und darnach das Gleichartige zusammenschichtet, so sucht der Blumenfreund in der Form und Farbe der Blume jene Merkmale, welche einer und derselben Art eigenthümlich sind, und sie in ihren einzelnen Abstufungen unterscheiden.

(Fortsetzung folgt.)

Neuere Zierpflanzen,

aus Curtis's Botanical-Magazine. 1840.

Hippeastrum solandriflorum. Herb. (Amaryllis solandraeflora.) Lindl. Eine sehr schöne Amaryllidee, die Schomburgk aus dem brittischen Guiana eingesandt und zuerst im Mai v. J. zu Woburn geblüht hat. Die trichterförmige, 8 bis 10 Zoll lange Blume ist von weißgelber und hellgrüner Farbe.

Gardoquia multiflora. (Rizoa ovatifolia Cav.) Von Ruiz und Pavon, zu Ehren des Don Diego Gardoqui, Finanzministers des Königs Carl IV. von Spanien, benannt. Eine niedliche, strauchartige Pflanze, welche die Caledonian-Gartenbau-Gesellschaft aus Chili erhalten und die den ganzen Sommer und Herbst des vorigen Jahres im Kalthause geblüht hat. Die schönen purpurrothen Blumen, welche 1½ Zoll lang sind, kommen zu 5—6 aus einer aus den Blattwinkeln hervorgehenden Dolde hervor und gewähren in voller Blüthe einen schönen Anblick.

Passiflora Mooreana. Hooker. Eine neue Passionsblume, die Tweedie aus Buenos-Ayres übersandt, der *P. coerulea* sehr ähnlich, aber sehr wohlriechend sein soll. Die Petalen sind weiß, die rund ausgebreiteten Fäden blau, an der Basis tiefer gesprenkelt und fast so lang wie erstere. Die Tuba der Staubgefäße ist gelb mit orange gesprenkelt.

Epacris obtusifolia. Eine niedliche Species dieser schönen Familie, mit stumpfen Blättern und weißen Blümchen, die von Port-Jackson in Neu-Süd-Wales her stammt.

Statice arborea. Wild. Eine der schönsten dieser Pflanzengattung, welche von den Burgado-Felsen an der Küste von Teneriffa her stammt. Der förmlich holzig werdende Stamm ist 4 — 6 Fuß hoch und trägt auf seinem obern Ende eine Krone schöner, breiter, ganzer Blätter. Der starke Blüthenstiel geht aus den Blattwinkeln hervor und breitet sich mehrzweigig aus einander; die kleinen niedlichen Blumen sitzen büschelartig in großer Anzahl dicht neben einander; sie sind von weißlicher Farbe und die Kelche purpurfarbig, was einen schönen Contrast darbietet.

Catasetum Russelianum. Hooker. Eine neue Orchidee, welche Skinner im Jahr 1828 aus Guatemala gesandt hat, und die zu Ehren des verstorbenen Herzogs von Bedford also benannt worden ist, der sich um die Naturwissenschaften, namentlich um Botanik und Horticulturn, die unvergänglichen Verdienste erworben hat. Dieses neue *Catasetum* ist von den übrigen Arten sehr verschieden, zeichnet sich aber durch seine Blumen nicht sonderlich aus, die von hellgrüner Farbe sind, mit weißer, krauser und gefranzter Lippe und gedrängt an den kurzen Schäften beisammen sitzen.

(Fortsetzung folgt.)

Briefe aus dem Nachlaß eines unlängst verstorbenen Blumisten.

(Fortsetzung.)

In wohlbeschaffenen, vor der Verdunstung geschützten Düngerbehältern, wird das kohlensaure Ammoniak gelöst bleiben; bringen wir den gefaulten Harn auf unsere Felder, so wird ein Theil des kohlensauren Ammoniaks mit dem Wasser verdunstet, eine andere Portion wird vom Thon und eisenhaltigen Boden eingesaugt werden, im Allgemeinen wird aber nur das milchsaure, phosphorsaure und salzsaure Ammoniak in der Erde bleiben, der Gehalt an diesen allein macht den Boden fähig, im Verlauf der Vegetation auf die Pflanzen eine directe Wirkung zu äußern, keine Spur davon wird den Wurzeln der Pflanzen entgehen.

Das Vorhandensein des freien kohlensauren Ammoniaks im Urin, hat selbst in frühern Zeiten zu dem Vorschlage Veranlassung gegeben, die Mistjauche auf Ammoniak zu benutzen.

Dies geschah zu einer Zeit, wo der Salmiak noch einen hohen Handelswerth besaß, und auf eine Weise, welche so widersinnig war, daß sie Garten- und Ackerbau nie würde benützen können.

Das durch Fäulniß des Urins erzeugte kohlensaure Ammoniak kann auf mannigfache Weise fixirt, das heißt seiner Fähigkeit sich zu verflüchtigen beraubt werden.

Denken wir uns einen Acker, mit Gyps bestreut, den wir mit gefaultem Urin, mit Mistjauche überfahren, so wird alles kohlensaure Ammoniak sich in ein schwefelsaures verwandeln, was in dem Boden bleibt.

Wir haben aber noch einfachere Mittel, alles kohlensaure Ammoniak den Pflanzen zu erhalten; ein Zusatz von Gyps, Chlorcalcium, von Schwefelsäure oder Salzsäure, oder am besten von saurem phosphorsaurem Kalk, lauter Substanzen deren Preis ausnehmend niedrig ist bis zum Verschwinden der Alkalinität des Harns, wird das Ammoniak in ein Salz verwandeln, was seine Fähigkeit zu verflüchtigen gänzlich verliert.

Das Ammoniak, was sich in Ställen und Abtritten entwickelt, ist unter allen Umständen mit Kohlensäure verbunden. Kohlensaures Ammoniak und schwefelsaurer Kalk (Gyps) können bei gewöhnlicher Temperatur, nicht in Berührung gebracht werden, ohne sich gegenseitig zu zersetzen. Der Ammoniak vereinigt sich mit der Schwefelsäure, die Kohlensäure mit dem Kalk zu Verbindungen, welche nicht flüchtig, d. h. geruchlos sind. Bestreuen wir den Boden unserer Ställe mit gepulvertem Gyps, so wird der Stall seinen Geruch verlieren, und wir werden nicht die kleinste Quantität Ammoniak, was sich gebildet hat, für unsere Felder verlieren.

In Beziehung auf den Stickstoffgehalt sind 100 Theile Menschenharn ein Aequivalent für 1300 Theile frischer Pferdeexcremente und für 600 Theile frischer Excremente der Kuh.

Wie oft klagen Gärtner, daß ihnen trotz der vielen Pferde, und des zahlreichen Hornviehes, daß dem Gute, wo sie dienen, angehört, der die Dekonomie Leitende zu wenig Dünger überläßt, so daß sie nicht im Stande sind, ihren Gemüsegarten gehörig düngen zu können, so daß sie den Dünger aus den Treibeeten hierzu verwenden müssen, und somit keine Erde der Art für ihre Topfgewächse erübrigen. In diesem Augenblicke geschieht noch die Klage mit Recht, wenn ihnen aber nur bekannt ist, auf welche Art sie sich die Wirkung des Dün-

gers auf ihren Gemüsebeeten ersen, ja reichlich ersen können, wenn ihnen nun bekannt wurde, wie sie im Stande sind, sich weit stickstoffreichere Materien zu verschaffen, ohne zu sehr dem Chef der Dekonomie zur Last zu fallen, so kann in Zukunft dieser Klage kein Gehör gegeben werden. Wenn wir annehmen, daß die flüssigen und festen Excremente eines Menschen täglich nur $1\frac{1}{2}$ Pfund betragen, $\frac{3}{4}$ Urin und $\frac{1}{4}$ fester Excremente, daß beide zusammengenommen 3 pct. Stickstoff enthalten, so haben wir in einem Jahre 547 Pfund Excremente, welche 16,41 Pfund Stickstoff enthalten, eine Quantität, welche hinreicht, um 800 Pfund Weizen, Roggen, Hafer, und 900 Pfund Gerstenkörnern den Stickstoff zu liefern. (Forts. folgt.)

Barietäten.

Hamburg. Für die im Sept. d. J. festgesetzte Pflanzen-Ausstellung sind, neben einer Verlosung, auch für Lösung folgender Aufgaben Prämien ausgesetzt, die aus 3 goldenen und 9 silbernen Medaillen bestehen.

- 1) Für die größte und schönste in hiesiger Gegend gezogene Traube.
- 2) Für die schönste in hiesiger Gegend gezogene Ananas-Pflanze mit größter Frucht.
- 3) Für die nächstbeste hier gezogene Ananas.
- 4) Für den schönsten Citrus myrtifol. mit Früchten.
- 5) Für 2 der schönsten und größten Exemplare von Hortensia mit wenigstens 20 Blüthen. Ein Exemplar muß blühend sein.
- 6) Für die schönste Sammlung blühender Monats- oder indischer Rosen, mindestens 30 verschiedene Varietäten in Töpfen.
- 7) Für 2 der schönsten, im vollkommensten Culturzustande befindlichen, von einander verschiedenen Topfpflanzen in Blüthe.
- 8) Für 2 der schönsten, hier gezogenen, im besten Cultur- und Blüthenstande befindlichen Orchideen.
- 9) Für 30 Sorten der schönsten hybriden Rosen mit Namen.
- 10) Für 2 der neuesten, hier zuerst blühenden Topfpflanzen.
- 11) Für 6 der schönsten, hier aus Samen gewonnenen Georginen.
- 12) Für das geschmackvollste Bouquet, in einer Vase aufgestellt.

(Pflanzen-Ausstellungen in Frankreich.)

Die Königl. Gartenbaugesellschaft zu Paris wird vom 20ten bis 30ten Sept. d. J. eine öffentliche Pflanzen-Ausstellung veranstalten.

Die Gartenbau-Gesellschaft des Gironde-Departements hielt am 10ten März d. J. ihre erste öffentliche Ausstellung in Bordeaux, die vorzüglich aus Camellien bestand. Die große Anzahl der Personen, welche diese Ausstellung besucht haben, läßt hoffen, daß der Geschmack für diese Kunst sich immer weiter verbreiten werde. Auch wurden Preise ausgetheilt, und wir bemerken unter diesen Gekrönten: die Herren Nath. Johnston, Baignot, Gerand sen., Gueyraud, Jarry, Baour, Vignes, Bourges, Alvares, Tourès, Lagrange, Crespy der Vater.

Die Gesellschaft hat einen Preis von 500 Fr. ausgesetzt für ein Handbuch des Gartenbaues für das Gironde-Departement, der im Herbst 1842 vertheilt werden soll. Sie konnte keinen bessern Beweis ihres Eifers geben, aber es ist kaum glaublich, daß in so kurzer Zeit ein solch wichtiges Werk zu Stande gebracht werden kann.

Die Gartenbau-Gesellschaft zu Nantes hatte am 30. Mai d. J. gleichfalls eine Pflanzen-Ausstellung veranstaltet. Sie war nichts weniger als ein Versuch zu nennen, und besondere Erwähnung verdient Herr Mellinet, der schöne Palmen und andere seltene Pflanzen zur Ausstellung gebracht hatte.

Die Gartenbau-Gesellschaft zu Versailles hielt ihre Ausstellung am 28ten März dieses Jahres, die zwar nicht sonderlich zahlreich, aber ganz vorzüglich in Camellien, Azaleen, Rhododendron und Amarylliden zu nennen war.

(Anstellungsgesuch für einen Kunstgärtner.) Ein verheiratheter Kunstgärtner, welcher in allen Zweigen der Gartenkunst sehr wohl erfahren ist und über 20 Jahre einer ansehnlichen fürstlichen Gärtnerei vorstand, wünscht eine anderweitige Anstellung als Gärtner zu erhalten, welche seiner Thätigkeit und seiner Liebe zur Gartenkunst entspricht. Unterzeichneter, welcher denselben mit Recht empfehlen kann, wird auf frankirte Briefe das Nähere mittheilen.

Odenburg.

Großherzoglicher Hofgärtner.

(Verkaufsanzeige für Nelken- und Tulpenfreunde.) Bei dem Gefeertigten sind jederzeit im Spät- und Frühjahr aus seiner, über 1000 Sorten bestehenden systematisch gezeichneten Prachtnelkensammlung, wohlbewurzelte Senker zu haben. Das Duzend mit Namen, Charakteristik und genauer Farbenschilderung kostet 2 fl. C. M. Die Verpackung geschieht in leichten Kistchen, hohlt und so sicher, daß Versendungen über 100 Meilen, ohne irgend einen Nachtheil, von mir besorgt zu werden pflegen. Ich erlaube, die Gelbesen, zu welchen für die Emballage und für die Expeditionsgebühren bei 4 oder mehreren Duzend 30 kr. und bei 3 oder weniger Duzend 18 kr. C. M. hinzuzurechnen sind, an mich franko zu übersenden. Uebrigens sind auch jedes Späthjahr bis Mitte Oct. Tulpen holländischer Abstammung bei mir zu haben, und zwar 100 blühbare Zwiebeln bestehend aus 50 vollblühenden und 50 hohlblühenden, in 40 Sorten, mit genauer Farbenschilderung um 5 fl., 100 vollbl. gemengt ohne Beschreibung um 4 fl., 100 hohlblühende um 3 fl., 12 Stück gewählt aus dem Verzeichnisse um 2 fl. C. M.

Königl. Kreisstadt Klattau in Böhmen den 6. Sept. 1841.

Michael Bullmann,

Bürger und Realitätenbesitzer, ordentl. Mitgl. der pract. Gartenbau-Gesellschaft zu Frauendorf in Bayern, corresp.-Mitgl. der k. k. mähr. schles. Gesellschaft der Natur- und Landeskunde, und wirkendes Mitgl. des pomologischen Vereins im Königr. Böhmen.

Tulpen-Verzeichniß. (Abkürzungen. V. Vollblühend.)

1. Hohlblühend. M. Monströs. 1) Bläßgelb mit Carmoisin. V.
2. Weiß m. Carmin. V. 3. Dunkelscharlach m. Weißgerändert. H.
4. Carmoisin m. Weiß. H. 5. Dunkelscharlach mit Gelb gerändert. H.
- 5 1/2. Braun m. G. ger. H. 6. Scharlach m. Goldg. am Rande. V.
7. Fast Schwarz mit G. und Violett. H. 8. W. m. Carmin gerändert. H.
9. Dunkelcarmoisin m. W. panaschirt. Groß. V. 10. Braun m. Gelb gestimmt. V. 11. Dunkelbraun m. G. gefl. H. 12. W. m. Scharl. gezeichnet. H. 13. Röthlichlila mit Viol. gefl. H. 14. Helllila. m. G. breit gerändert. V. 15. Goldg. m. Braun gefl. V. 16 1/2. Carmin m. W. V. 16. Chamois. V. 17. Butterg. m. Carmin. V. 17 1/2. W. m. Carmin. V. 18. G. m. viel Dunkelscharl. M. 19. G. m. Hellscharl. M. 20. Ganz Dunkelscharl. M. 21. Dunkelpurpur mit Goldg. V. 22. Rothgrau m. W. V. 23. Goldgelb m. Scharlach panaschirt. V. 24. Röthlichviolett m. Chamois und Goldg. V. 25. Blauviolett. m. Bläßg. V. 26. Goldg. m. Scharl. H. 27. Pompadour. V. 28. W. m. Rosalila. V. 29. Carmin, am Rande viel W. V. 30. Schwefelg. H. 31. Gelb. M. 32. Dunkelpompadour. V. 33. Röthlichviolett. m. W. u. Lila. V. 34. Goldg. m. Hochscharl. V. 35. Braun m. G. u. Schwarzbraun. H. 36. Braunroth mit Morboured und G. H. 37. W. m. Purpur u. Carmoisin. H. 38. G. Salamoerbt. m. Roth punkirt. V. 39. G. m. Morboured, Dunkelviolett und mehreren andern Farben. H. 40. Braunroth, sehr gr. V. 41. Carmoisin. V. 42. Goldg. m. Hellbr. H. 43. Scharl. m. G. gerändert. V. 44. Goldgelb m. Dunkelroth. H. 45. Grünlichg. m. Blutr. fein punkirt. V. 46. Hellbr., Purpur, gelb u. H. 47. G., später W. und Rosa. H. 48. Goldg. m. Braun, f. gr. V. 49. Pompadour. M. 50. Purpur m. Goldg. H. 51. Goldgelb m. Scharl. gerändert. H. 52. Carmin, von vorne Gelb. H. 53. Röthlichlila Weiß und Gelb, fein gestrichen. V. 54. Röthlichlila. Purpurbl. G. u. W. H. 55. Ziegler. u. Kupferbraun m. G. H. 56. Orange m. Dunkelcharlach. H. 57. Schwefelg. H. 58. W. mit Carmoisin u. Lila. H. 59. Butterg. m. Carmin u. Lila, sehr hoch. V. 60. W. Lila. G. u. Braunroth. H. 61. Hochgelb m. Hellbr. tuschirt. V. 62. Lila. V. 63. Carmin m. W., fein gestrichen. V. 64. Carmin m. W. und Rosa. H. 65. Lila, Colombin und W. V. 66. Dunkelcharl. m. Goldg. gerändert. V. 67. Kirschbr. V. 68. Carmoisin, Purpur und W. V. 69. Schwarzbr. G. u. Colombin. H. 72. Blauviolett und Purpurbl. H. 76. Carmin m. Cerisse, geschlängelt gefl. H. 77. Dunkelbr., fast schwarz. H.

Gewählt, wird das Duzend blühbare Zwiebeln mit 2 fl. C. M., 100 Stück mit Namen, wobei die Hälfte hohlt und die Hälfte voll

erscheint, mit 5 fl., 100 St. ohne Namen, mit 4 fl., 100 St. lauter hohle im feinen Rammel, mit 3 fl. abgelassen.

Zu haben jedes Späthjahr zu Klattau in Böhmen bei Michael Bullmann, Bürger und Realitätenbesitzer.

Bibliographische Notiz.

G. Gerstenberg (botanisch. Gärtner in Erlangen). Der Gartenbeobachter. Eine Zeitschrift des Neuesten und Interessantesten im Gebiete der Blumistik und Horticulturn. Für Gartenbesitzer, Blumisten und Cultivatoren. Fünfter Jahrgang in 4 Hefen. Erstes Heft. Mit 6, nach der Natur abgebildeten, fein colorirten Kupfern. Nürnberg 1841. Verlag der G. H. Schönschen Buchhandlung. (Preis des Jahrganges mit 24 colorirten Kupfern 2 Thlr. 25 Sgr.)

Obwohl die frühern Jahrgänge dieser Zeitschrift bereits in Nr. 17 u. 45 des Jahrg. 1839 der Blüta. angezigt worden sind, so erhielt ich doch erst gegenwärtig mit dem 1ten Hefte des 5ten Jahrganges dieselbe zu Gesicht und finde, daß sie in Form und Tendenz eine Fortsetzung der v. Reiders Annalen der Blumistik ist, die von Herrn Gerstenberg mit vieler Umsicht und Sachkenntnis redigirt wird.

Die Nothwendigkeit einer deutschen Zeitschrift, welche die neuesten Zierpflanzen in getreuen, colorirten Abbildungen, für einen mäßigen Preis liefert, hat sich für Gärtner und Blumenfreunde längst herausgestellt, und gewiß deshalb erfreuten sich v. Reiders Annalen ihres so langen Bestehens.

Wenn die Redaction der Blumenzeitung auf mehrere, ihr in dieser Beziehung gemachten Anträge, zur regelmäßigem Lieferung colorirter Abbildungen neuer Zierpflanzen, nicht eingehen konnte, so lag dies nur in der dadurch nothwendig werdenden bedeutenden Steigerung des Preises. Derselbe Grund ist es wahrscheinlich, der auch die obengenannte Zeitschrift abhält, jährlich mehr als 24 Abbildungen zu liefern, obwohl für Viele dieß höchst wünschenswerth sein möchte. Die in Nr. 50 des Jahrganges 1840 der Blüta. angekündigte Zeitschrift für Gärtner, Botaniker und Blumenfreunde, von Dr. Dietrich, verspricht, jährlich in 12 Hefen beinahe 200 colorirte Abbildungen, für den Preis von 6 Thlr. zu liefern. Es ist mir indessen nicht bekannt, ob diese Zeitschrift wirklich ins Leben getreten ist.

Das vorliegende erste Heft des 5ten Jahrganges von Gerstenberg's Gartenbeobachter enthält die Abbildungen von *Macuna pruriens*, *Kennedy glabrata*, *Holmskioldia sanguinea*, *Gompholobium versicolor*, *Marica gracilis* und *Pentlandia miniata*. Sie sind, so weit ich die blühenden Pflanzen kenne, getreu, sauber colorirt und entsprechen ihrem Zwecke vollkommen.

Nächst der Beschreibung der abgebildeten Pflanzen findet man in diesem Hefte die Beschreibung einer Auswahl schönblühender Topfpflanzen, (Fortsetzung, S. 6 bis 43) worunter, neben vielen ältern und bekannten Zierpflanzen, sich auch viele der neuern und neuesten befinden. S. 44 bis 52, Kriterien zur Aufnahme von Pflanzen in den Blumengarten, eine Vorlesung, gehalten in der Versammlung deutscher Naturforscher und Aerzte, am 23. Sept. 1840, von Winterling. — S. 52 bis 64. Beiträge zur Zimmergärtnerei, vom Herrn Apotheker Schulz zu Mieslowig in Schlesien, und zwar 1) von der Ueberwinterung, 2) von der Versetzung (Umpflanzung) der Zimmergewächse und der Anschaffung der hierzu nöthigen Erdarten, 3) von der Vertheilung der Gewächse im Sommer.

C.

Dr. S.

Preise für den Herbst 1841

von

Harlemer Blumenzwiebeln

in der Samenhandlung

von

J. G. Booth & Co. in Hamburg.

Unsere Blumenzwiebeln sind sämmtlich als ausserlesen schon zu empfehlen. Besondere Rücksicht ist auf die *Hyacinthen* genommen, und, unter Weglassung vieler, oder weniger guter Sorten und Hinzufügung der neuern, nur für das Schöne und für vollkommene Zwiebeln-gesorgt worden, so daß sie der Erwartung gewiß entsprechen, hauptsächlich aber da, wo uns freie Auswahl gelassen und nicht gerade der niedrigste Preis limitirt wird.

Cataloge sind auf frankirte Briefe in der Expedition dieser Blätter gratis zu erhalten.

Gebruckt bei Adam Henke in Cöln.

R o s e n.

(Vom Herrn Freiherrn von Biedenfeld zu Weimar.)

(Fortsetzung.)

Etoile. Mittelgroß, oft klein; sehr gefüllt, Blätter sehr spitz und fein roth-violet; nette Sternform. Sehr hübsch, aber blüht nicht immer.

Flavescens. (Wird oft als *lutea*, als *aurea*, als *lutescens* verkauft.) Groß, sehr gefüllt und dicht gebaut; schönes Weiß, nach der Mitte zartestes Schwefelgelb. Prachtblume. †

Grandiflora. (St wird *Noisettiana grandiflora* dafür verkauft.) Groß, nicht sehr gefüllt, oft flatternd, jedoch hübsch gebaut, blaßröthlich mit Weiß, mit Roth gezeichnet u. Auf Centifolien oculirt sehr schön. †

Hyacinthina (*Hyacinthina*.) Eine Bengal-Rose. Mittelgroß, mehr oder minder gefüllt, hellroth, in der Mitte jedes Blatt dunkelroth feurig, sammtartig glänzend. Sehr hübsch. †

Hyacinthoides. Wird mit voriger oft verwechselt. Mittelgroß, halbgefüllt, rosa, fleischfarbig und mit ponceau durchwaschen, glänzend. (Bengal-Rose.) †

Jaune panachée. (*Jean Panaget etc.*, in manchen Catalogen auch *Jane panaché* genannt.) Groß, sehr gefüllt, durchaus gelblich weiß, in der Mitte dunkelgelb oft bis zum Orange sich steigend, nicht selten am Rande mit rothen Fäden netzenartig bezeichnet. Blüht mitunter nicht. Eine der hübschesten.

Leda. Mittelgroß, gefüllt, schalenförmig, zart weiß, oft eine Blume durchaus, während die andere einen gelblichen oder grüngelblichen Schimmer in der Mitte hat. Sehr hübsch.

Leonide. (Wird oft als *Bracteata Maria Leonide* verkauft.) Mittelgroß, hat nicht selten gleichzeitig blühend weiße und fleischfarbig weiße Blumen, in der Mitte mit gelblich-röthlichem Schimmer. †

Lilacina. (Dafür erhält man oft *Noisette lilacina*, sogar *Violacea*.) Mittelgroß, gefüllt, geschlossen gebaut, oft centifolienförmig; lila-röthlich mit Roth und Violet durchwaschen. †

Louis Philippe I. (Bald *Thee*-, bald Bengal-Rose genannt.) Groß, schön gebaut, weiß, fleischfarbig oder röthlich, besonders auf der Mitte der Blätter angehaucht, mitunter ponceau geflammt u. Sehr schön. †

Lutea (*sulphurea*). Ganz groß, halbgefüllt, be-

cherförmig, später flatternd, schwefelgelb, in der Mitte etwas dunkler; Prachtblume. †

Lutea striata. Groß, gefüllt, wie *Bella Donna* gebaut, weiß, mit Schwefelgelb an der Basis der großen Blätter angehaucht, oft mit einzelnen röthlichen Flecken und Strichen u. Prachtblume.

Lutescens mutabilis. Groß, gefüllt, sehr schön geformt, reichblühend (köstlich auf Centifolien oculirt), weiß, in der Mitte wechselnd grünlich, gelblich, röthlich, orange angehaucht. Eine der empfehlenswerthesten. †

Lyonnais. Sehr groß, mehr oder minder gefüllt, zuerst becher-, dann schalenförmig, fleischfarbig mit hellerem Teint und mit Rosenroth tingirt, oft durchaus heller, oft ganz rosenröthlich. Prachtblume.

Mancais. Sehr groß, schalenförmig, hellrosa und fleischfarbig. Prachtblume.

Marmorea. (Bengal-Rose.) Mittelgroß, gefüllt, dunkelroth, hellroth, rosa gemischt. †

Mirabilis. Mittelgroß, bisweilen groß, Blumenkronenblätter spitz gerollt, weiß mit mattgelbem Hauch in der Mitte. Sehr hübsch. †

Moreau. Groß, sehr gefüllt, schön geformt, weiß mit grün an der Basis, mit Fleischfarbe und roth an einzelnen Blättern tingirt. Prachtrose.

Nova Fromont. (*New Fromont*, *Nee Afromont*, sogar *Neca fromont* in einzelnen Catalogen geschrieben.) Groß, gefüllt, weiß mit röthlichem Schimmer, dazu auf manchen Blättern röthliche Tincturen. Prachtblume.

Nouvelle Nanquin. Groß, halbgefüllt, schön geformt, Incarnat mit gelblichem Schimmer, vorzüglich am Rande; reichblühend, köstlicher Geruch. Eine der angenehmsten Rosen.

Palermo. (Bengal-Rose.) Mittelgroß, gefüllt, roth mit Dunkelroth und Mattviolett durchwaschen, reichblühend, hübsch. †

Panachée. Groß, gefüllt, oft nur halbgefüllt, weiß, in der Mitte röthlich, mit mattem Roth gefleckt, geflammt, gestreift. Verweigert bisweilen das Blühen. Prachtblume.

Prinz Esterhazy. Ganz groß, gefüllt, edel gebaut, fleischfarbig mit Rosahauch, nicht selten in der Mitte mattroth. Blume ersten Ranges.

(Fortsetzung folgt.)

Die systemige Eintheilung der Blumenpflanzen.

(Vom Hrn. Rath von Gemünden in München.)

(Fortsetzung.)

Solche Eintheilungen werden aber nur da nothwendig, wo Form und Farbe der Blume an den einzelnen Sorten einer Gattung so vielerlei merkliche und bleibende Veränderungen zeigen, daß diese als Merkmale zur Unterscheidung der einzelnen und zur Verhütung von Verwirrung dienen können.

Diese Merkmale müssen aber in jedem Falle wesentlich, nicht zufällig, nicht durch äußere Umstände, z. B. Erde, Wasser, Luft, Größe, Höhe, z. B. bei Georginen u. veränderlich sein.

Darum hat man z. B. bei der Nelke nicht die Farbe zur Grundlage einer Eintheilung genommen, weil die Farbe der Blume in einem andern Boden gar häufig verläuft und weil überhaupt in Bezug auf die Benennung der Farben eine Uebereinstimmung nicht besteht; sondern die Form der Zeichnung, welche der Einwirkung der äußern Umstände in der Regel nicht so unterworfen ist.

Nach welchem Theile einer Pflanze aber diese Eintheilung auch gemacht wird, so sollte doch vor allen darauf gesehen werden, daß Benennung, Beschreibung leicht verständlich, mit einem Worte — buchdeutsch ausgedruckt werde.

Das Gegentheil dieses Haupterfordernisses findet man hauptsächlich in der bisherigen Nelkeneintheilung, wo die Worte: Pikot, Bizard, Feuerfar, Flammant, Doublet, erst erklärt werden müssen, bis der Jünger in der Nellenzucht zur Klarheit gelangt, was er unter jenen Benennungen verstehen soll. (Man vergleiche Blumen-Zeitung 1837, Nr. 14, 15 und 16.)

Anders ist es freilich in Beschreibungen für den Botaniker, dem an einer Pflanze alles wichtig ist, was sie nur immer von andern unterscheiden kann, und welcher diese Unterschiede gewöhnlich nicht in seiner Muttersprache hinstellt, obgleich diese (z. B. die unfrige) in ihren Zeichnungen bestimmt genug ist, sondern in der lateinischen, — der Sprache der Gelehrten, welche dann freilich für die Menge von neuen Sachen, die den Römern unbekannt waren, erst neue Wörter bilden müssen, daher das Gemisch von Griechisch und Lateinisch, was für gar viele Blumenfreunde wieder sehr viel Abschreckendes hat, und ihnen vergleichen, für ihren Bedarf ohnehin allzu umständliche Beschreibungen nur noch mehr verleidet.

Doch halt!

Einmal ist die Blumenzeitung nicht der Ort, wo man solche Erörterungen niederlegt, und dann möchte es auch jene Klasse von Lesern, (die Anfänger in der Blumenzucht), mit denen ich mich in meinen kleinen Beiträgen vorzugsweise und so gerne unterhalte, langweilig finden, wenn der Nutzen systemiger Eintheilungen ihrer Gewächse bis ins Ermüdende ausgesponnen werden wollte.

Wenden wir uns nun zu einigen Beispielen.

Nurikel und Primel gehören wohl unter die ältesten Zierden unserer Gärten und Zimmer, und bei ihnen ist eine Eintheilung in Klassen eben nicht schwierig, aber auch kaum erforderlich.

Die Farbe kann bei der Nurikel nicht zum leitenden Merkmale genommen werden, weil sie ins Unendliche geht. Eben so wenig die Form der Blume, weil da eine auffallende Verschiedenheit nicht besteht, denn Groß und Klein sind bezüglich und, wie bei andern Gattungen, von äußern, zufälligen Umständen abhängig. Nur die Zeichnung der Blume kann eine Eintheilung begründen, und da ist wohl die einfachste die Nurikel einzutheilen in englische oder gepuderte, deutsche oder Luiker, ungepuderte und, wenn man will, in Mulatten, Zwitter; mit weißem gepudertem Auge.

Wer aber mit dieser allgemeinen Eintheilung sich nicht begnügen, sondern die Zeichnungsformen mehr ins Einzelne verfolgen will, der kann mit Hrn. v. Dachsöden (Blitzg. 1838, Nr. 42, 43 u., bei den englischen getuschte, gestrichte, gefleckte u. und bei den deutschen einfarbige, getuschte, schattirte u. bemerken.

(Fortsetzung folgt.)

Neue und vorzügliche Georginen,
welche bei C. und F. Rinz zu Frankfurt a. M. im J. 1840 aus Samen gezogen worden sind und sich im J. 1841 constant erwiesen haben.

Niklas Becker, lebhaft dunkelcarmoisin, mit rein weißen Spizen, rund und vollkommen gebaut, standhafteste und schönste panaschirte Blume.

Präsident von Lichtenberg, (Säml. 1840), hochscharlach, mit zur Hälfte rein weißen Petalen, von voller, runder Form und standhaft.

NB. Da der in diesem Frühjahr ausgegebene Präsident von Lichtenberg (Säml. von J. 1839), sich in diesem Sommer ganz unstandhaft gezeigt hat, so halten sich die H. H. Rinz verpflichtet, sowohl dem Herrn Regierungs-Präsidenten von Lichtenberg als den Abnehmern des Sämlings vom J. 1839, mit dem Sämlinge vom J. 1840 gratis Ersatz zu leisten.

Gemma, lebhaft carmoisin, mit regelmäßiger lila Einfassung, ungemein schön, vollkommen gut gebaut und standhaft; nur 3 F. hoch. —

Chrysocoma, goldgelb, groß und reich, eigenthümlich in jeder Blumenblattröhre mit 1 — 2 Blättchen gefüllt.

Freischütz, fast schwarz, wie Grand Turk, feiner und besser gebaut als Cheltenham Rival, Stand und Höhe des Lektorn.

Neuere Zierpflanzen,

aus Curtis's Botanical-Magazine. 1840.

(Fortsetzung.)

Epidendrum Parkinsonianum. Hooker.
John Parkinson, englischer General-Consul in Mexiko hat diese schönste Art der schönen Gattung Epidendrum nach England gesandt. Die Blume ist groß, jedoch geruchlos; Sepalen und Petalen sind bräunlich gelbgrün, die Lippe jedoch schön orange und dreigeklappt, die beiden Seitenlappen sind gleich Schmetterlingsflügeln ausgebreitet, der mittelfste schmal und spitz auslaufend.

Gelasine azurea. Herb. Ein zu den Frideen gehöriges, liebliches, tief himmelblaues Blümchen, in Größe

und Form denen von *Leucojum* ähnlich, welches aus der Banda Oriental herkommt und im kalten Gewächshause gedeiht.

Cobaea macrostemma. Pavon. (*C. lutea* Don. *C. acuminata* De C.) Diese neue Cobaea ist aus Samen hervorgegangen, den Skinner im Frühjahr des v. J. aus Guatemala übersandt hat. Sie hat gelbgrüne, fast 2 Zoll lange Blumen; fast doppelt so weit stehende Fäden und Pistill aus der Röhre hervor. Sie gedeiht im Kalthause, klettert wie *C. scandens* empor und blüht im November.

Bouvardia splendens. Hook. Sie hat zwar viel Aehnlichkeit mit *B. triphylla*, ist aber von freierem Wachsthum, höherem Roth in den Blüten und verschiedenem Blattwerk. Die glänzend mennigrothen Röhrenblümchen sitzen büschelartig beisammen und gewähren einen herrlichen Anblick. Ihr Vaterland ist noch unbekannt. Sie gedeiht im Kalthause, wo sie im Juli und August reichlich blüht.

Phlogacanthus curviflorus N. ab Es. (*Justicia curviflora*, Wallich.) Diese prachtvolle Pflanze ist nach Dr. Wallich die schönste ihrer schönen Gattung. Sie ist auf den Grenzgebirgen von Silhet zu Hause, wurde vom Dr. Silva aus dem botanischen Garten von Calcutta nach England gesendet, und blühte im November v. J. zuerst in den Gewächshäusern zu Woburn. Die Pflanze bildet einen 4—6 Fuß hohen Strauch und hat schöne, breite, 8 bis 10 Zoll und selbst über 1 Fuß lange Blätter. Die einzelnen Blumen, welche lang, gekrümmt und röthlich gelb sind, sitzen in großer Anzahl in einer pyramidalförmigen Traube zusammen, die 6 bis 8 Zoll lang ist. Die Corolle, wenn sie vollkommen ausgebildet, legt sich in 5 grünlich gelben Lappen auseinander.

(Fortsetzung folgt.)

Briefe aus dem Nachlaß eines unlängst verstorbenen Blumisten.

(Fortsetzung.)

Der Blumist kann in seinem Pflanzenhaushalt des Stickstoffs, der stickstoffhaltigen Materien so wenig entbehren, wie der Dekonom oder Gemüsegärtner, er ist für ihn ein gleich großes Bedürfnis. Wir haben nur einen Blick darauf zu machen, daß in dem humusreichsten Boden, an eine Entwicklung der Pflanze nicht gedacht werden kann, ohne das Hinzutreten von Stickstoff, oder einer stickstoffhaltigen Materie. Wir wissen, daß viele Zierpflanzen Stickgas aushauchen, und zwar in bedeutender Menge in dem Zustande ihrer Inflorescenz, wir wissen, daß durch die Gegenwart des Stickstoffs die Assimilation des Kohlenstoffs so sehr beschleunigt wird, und wir können noch zweifeln, daß die Anordnung stickstoffhaltiger Materien bei der Blumenzucht höchstes Bedürfnis sei? Nimmermehr, die Vorurtheile aus falschen Ansichten, aus fehlerhaften Versuchen entsprungen, müssen zu Nichte werden, es werden in systematischer Weise angestellte Versuche, die Ueberzeugung des Werthes von stickstoffhaltigen Materien im gehörigen Maasse angewendet, sicher liefern, welchen selbe in der Blumistik, Dekonomie und Gemüsebau besitzen.

Der Kuhharn ist vorzüglich reich an Kalisalzen. Der Harn der Schweine ist vorzüglich reich an phosphorsaurer Bittererde. Eine gesteigerte Cultur erfordert eine gesteigerte Düngung.

So wie in der Dekonomie mit derselben die Ausfuhr an Getraide und Vieh wächst, so wird im Garten dadurch der Mehrertrag an Gemüse und Früchten, der Reichthum an Blüten zunehmen.

Die frischen Knochen, Wolle, Lumpen, Haare, Klauen und Hörner sind stickstoffhaltige Dünger, welche gleichzeitig durch ihren Gehalt an phosphorsauren Salzen, Antheil an dem vegetabilischen Lebensprozesse nehmen.

Als ein kräftiges Hilfsmittel des Pflanzenwuchses auf schwerem und namentlich auf Thonboden, muß schließlich noch das Kohlenpulver betrachtet werden. Schon Ingenhouß hat die verdünnte Schwefelsäure als Mittel vorgeschlagen, um die Fruchtbarkeit des Bodens zu steigern, auf Kalkboden erzeugt sich beim Beprengen mit verdünnter Schwefelsäure augenblicklich Gyps, den sie also aufs Vollkommenste ersetzen kann. 100 Th. concentrirte Schwefelsäure, mit 800 bis 1000 Th. Wasser verdünnt, sind ein Aequivalent für 176 Th. Gyps.

Obwohl die hier im gedrängtesten und vielleicht in man gelhaftem Auszuge gegebene Theorie für die Agricultur verfaßt wurde, so werden Euer Hochgeboren gewiß doch gütigst zugestehen, daß selbe für den Gartenbau nicht minder anwendbar sei. Ich gestehe; auf die Nachsicht Euer Hochgeboren vertrauend, welche meinen schwachen Geisteskräften immer Schonung in der Beurtheilung werden ließ, daß ich in dieser Meisterarbeit schon bis heute mehr Belehrendes finde, als in den meisten Werken der Pflanzen-Physiologen und andern botanischen Schriften.

Dem Gärtner liegt die Obforge der Pflanzen-Ernährung ob; wie soll er selbe zweckmäßig bewerkstelligen, wenn er die Bedingungen, unter welchen sich seine Pflanze nur vollständig entwickeln kann, nicht kennt? wie soll er dabei noch eine höhere Potenz zu erreichen im Stande sein? Er, der die Materien nicht kennt, die zu ihrer Erhaltung unumgänglich nothwendig, ja unerlässlich sind, ohne welche — wenn ihm nicht der Zufall hold ist — er bald ein Sickenhaus, statt einem Tempel, mit den üppigsten Wesen bevölkert, besäßen wird.

(Beschluß folgt.)

V a r i e t ä t e n.

Bern. (Schreiben des Herrn Oberst May von Büren zu Bern an die Redaction.) Angefangen den 28. Febr. 1841. In der erst gestern erhaltenen Nr. 3 der diesjährigen Blumenzeitung, steht pag. 24 das Ansuchen eines Hrn. W...h, Officier a. D. — an mich als Blumenfreund — um eine Priße Topf-Rosensamen. Diesem würde ich herzlich gern, besonders für einen alten Kriegskameraden, entsprechen, wenn ich Rosensamen erhalten hätte; leider aber erhielt ich auf mein dahergesandtes Ansuchen von meinem Freunde und Correspondenten in Wagnon keine Antwort, vermutlich weil er, so wie alle Bewohner jener Gegenden, letzten Herbst durch die Ueberschwemmung des Rhones beträchtlichen Schaden an seinen tief gelegenen und der Ueberschwemmung sehr ausgesetzten Gärten gelitten haben wird; so auch in Tonelle bei Tarascon (nicht weit von Wagnon), wo die Gebrüder Audibert, große Handelsgärtner, wohnen, lag alles unter Wasser. Ich werde also kaum etwas daher erhalten, und also auch, so gern es geschähe, nichts mittheilen können.

Herr Pastor Seidemann sagt am Ende seines sehr praktischen und interessanten Aufsatze: über Georginen-Stedlinge pag. 20, derselben Nr. 3: man erwarte ein deutsches Werk über Georginen. Aber woher und von wem? Allerdings wäre es sehr

zu wünschen, daß ein solches mit deutschem Fleiß und deutscher Redlichkeit von einem praktischen Gärtner verfaßtes Werk über die Cultur dieser schönen Blumen, herauskäme — aber wie gesagt, praktisch und prosaisch — und nicht à la française, durch Pariser Gelehrte, welche nie über die Bouleards gekommen — oder auch nicht à la R., den Encyclopädisten in dieser Beziehung. *) Der praktisch-gebierten Aufsätze hat Ihre Zeitung seit einigen Jahren viele gewonnen, und solche Correspondenten wie Boffe, Seidemann, v. Gemünden, Steiger u. c. verdienen den besten Dank von allen Blumisten; — auch fangen sogar die Franzmänner an, trotz der Gutmeinung, die sie von sich selbst haben, zu merken, daß sie doch etwas von den Deutschen lernen könnten, und halten sich die Allg. Gartenzeitung von Otto und Dietrich und die Blumenzeitung, denn ich finde nun bisweilen, aus der ersten besonders, Auszüge in dem Horticultur-Universel und in der Flore et Pomone — und sogar ganze Aufsätze aus denselben abgedruckt und übersezt. —

Auch Sie benutzen die Revue horticole — die manch Neues giebt — und haben recht. — Indessen, — wären die englischen Gartenschriften nicht so kostbar, so sollte man auch die benutzen, besonders die vortrefflichen aber sehr theuren — Transactions der Horticultural Society — ein Prachtwerk. Auch Paxtons Journal enthält manches Gute.

Den 25. Juli 1841. Diesen nun so lange angefangenen, fast vergessenen Brief will ich doch beendigen und gelegentlich abgehen lassen. Was ich im Anfang dieser Epistel vermutet, ist leider eingetroffen. In Avignon sind die Gärten meiner Freunde so sehr durch die Austretung des Rhones überschwemmt und verwüßt worden, daß an keinen Rosenzamen zu denken ist. Etwas alten Chrysanthemen-Samen sandten sie mir aus Avignon, wovon einige Pflänzchen aufgegangen. Ich hoffe nächsten Herbst einen schönen Flor dieser meiner Lieblingsblumen zu erleben! — Um nochmals auf die französische Garten-Literatur zurückzukommen; es befinden sich in Nr. 11 Mars 1841 des Horticulteur Universel zwei werthvolle Aufsätze, freilich aus Paxton u. a. gezogen, einer über die Paeonien und deren Cultur und Vermehrung durch Samen, und einer über Hyacinthen-Vermehrung, dieser ist sehr einfach und wie es scheint praktisch. — Meine Rosen-Sammlinge von 1838 haben zum Theil geblüht, sind aber noch zu schwach und waren zu schlecht besorgt worden, um ein Resultat zu begründen. Ich hoffe auf 1842! Zu den empfehlenswürdigsten und die leichteste Cultur am meisten belohnenden perennirenden Rabattenpflanzen, gehört das Siphocampylos bicolor, welches das ganze Jahr hindurch blüht. Ich besitze ein Exemplar davon, welches buchstäblich jetzt 12 Monate ununterbrochen geblüht hat; zuerst im Topf, letzten Herbst und den ganzen Winter hindurch im Zimmer, seit dem Frühjahr aber im freien Lande, und läßt sich durch Stecklinge sehr leicht vermehren. Auch die schöne, ja prächtige Fuchsia corymbiflora ist nicht genug zu empfehlen.

Ende August. So eben komme ich vom Schloß eines meiner Freunde, des Grafen F. v. Pourtalès zu Grench bei Murten, wo ich eine seltene Erscheinung sah; es ist nämlich die Blüthe der Agave geminiflora, sonst auch Littaea geminiflora, auch Yucca Boselli genannt. Die Allg. Gartenzeitung von Otto und Dietrich im 2ten Jahrg. 1834 pag. 382 und seq., giebt eine sehr genaue und interessante Beschreibung eines damals zu München blühenden Exemplar dieser merkwürdigen, sehr schönen, aber leider selten blühenden Pflanze.

*) Nach obigen Anforderungen können wir das vom Herrn Bastionsarzt Neumann verfaßte Werkchen über Georginenzucht wiederholt empfehlen. Die Redaction.

Ich erhalte so eben F. H. Schumachers Kurikel-, Nelken- und Georginen-Freund, eine praktische Anleitung, die sehr empfehlenswürdig ist. Auch in Grench beim Grafen v. Pourtalès wird guter Samen von Chrysanthemen gezogen, und auch dort befindet sich eine sehr schöne und zahlreiche Sammlung von neuen Varietäten dieser Blumen.

Noch eins zum Schluß dieses rhapsodischen Schreibens. — Sie sollten dem Beispiel der Allg. Gartenztg. folgen und General-Register über den Inhalt der bis jetzt herausgekommenen 13 oder 14 Jahrgänge der Blumenzeitung herauszugeben, welches das Nachschlagen ungemein erleichtern und Ihnen den Dank aller Subscribenten und die Vermehrung derselben zur Folge haben würde. *)

*) Von mehreren Seiten dazu aufgefordert, wird die Redaction Sorge tragen, daß beim Schluß dieses Jahrgangs ein General-Register der ersten 10 Jahrgänge, und beim Schluß des Jahres 1842 ein solches der letzten 5 Jahrgänge (vom J. 1838 bis 1842) erscheint. Die Redaction.

Gent. Die botanische Gesellschaft zu Gent hielt am 7ten März d. J. ihre 64te Pflanzenausstellung, die aus fast 2000 Pflanzen bestand.

Eine Sammlung von mehr als 100 Sträuchern und andern Pflanzen, vom Herrn Chevalier Heynderyck ausgestellt, erhielt einstimmig den ersten Preis, der in einer goldenen Medaille, 100 Fr. an Werth, bestand.

Eine ebenfalls goldene Medaille, 150 Fr. an Werth, wurde Herrn Dory für eine Sammlung von 50 Camellien zuerkannt.

Eine prächtige Paeonia suffruticosa, einen Busch mit 123 schön geöffneten Blumen bildend, erhielt den für die beste Cultur ausgesetzten Preis.

Die Preise für diejenigen blühenden Pflanzen, die zu sehr ungewöhnlicher Zeit zum Blühen gebracht worden, waren bestimmt für eine blühende Lychnis chalcidonica fl. rubr. plen. (seit 4 Jahren zur Bewerbung ausgesetzt), und eine blühende Gentiana acanthis. Den Preis für erstere Pflanze erhielt Hr. Victor van den Hecke van de Woestyne, und den für letztere, Herr Varenberg.

Soeben ist angekommen und auf frankirte Briefe in der Expedition dieser Blätter gratis zu haben:

Preis-Verzeichniß
der verschiedenen

feinen Tafel-Obstsorten, Gehölze
für Garten-Anlagen, Gewächshaus-Pflanzen, u.

bei
S. & J. Rinz,
Kunst- und Handels-Gärtner
in
Frankfurt a. M.

Soeben ist angekommen und gratis zu haben in der Expedition d. Blätter:

Verzeichniß
von ächten und außerlesenen
Saarlemmer Blumenwiebeln,
zu haben bei
Joh. Hinr. Böckmann in Hamburg.

(Druckfehler in Nr. 37 der Blumenzeitung.)

Auf Seite 293, Z. 8 v. unten l. das statt daß.
" " 296, Z. 26. v. oben l. gemachte statt gemachten.
" " 296, Z. 39 v. oben l. Mucuna statt Macuna.

Gedruckt bei Adam Henke in Cölln a. S.

R o s e n.

(Vom Herrn Freiherrn von Biedenfeld zu Weimar.)

(Fortsetzung.)

Prolifera, (statt deren man oft Nois. prolifera erhält). Mittelgroß und groß, gefüllt, vom zartesten fleischröthlichem Weiß, herrlicher Geruch, reichblühend. Lieblingsblume. †

Rénée. (Renne, Rennes oft geschrieben.) Groß, sehr gefüllt, edel geformt, reinstes Carmin mit Scharlach gezeichnet. Ausgezeichnet schön.

Smith's Yellow, (oft Thea Smithii, Smith's Cello geschrieben.) Groß, gefüllt, schön gebaut, grünlich- und gelblichweiß, oft beinahe schwefelgelb und in der Mitte dunkler; eigensinnig im Aufblühen. Vorzügliche Blume. †

Stree. Mittelgroß und groß, sehr gefüllt, hellrosenroth innen, in der Mitte am hellsten, die äußern Blätter mit dunkelm Purpur durchwaschen und gefleckt. Zierde. †

Strombio. Mittelgroß, gefüllt, anfangs dunkel, dann hellrosenroth mit Violett und dunklerem Roth angehaucht, oft weißlich geädert. Sehr hübsch. †

Superba modesta. Groß, gefüllt, becherförmig, später schalenförmig, weiß mit Fleischfarbe übergossen, bisweilen roth gefleckt, mit gelblichem, oft mit Orange-Anhauch in der Mitte. Sehr schön.

Thyrallora, (offenbar eine Noisettiana.) Mittelgroß, gefüllt, hellroth, bald mit Rosa, bald dunkler durchwaschen; treibt die Blumen häufig an den Seiten der Zweige heraus, reichblühend, aber oft eigensinnig. Sehr hübsch. †

Vittata nova. (Bengal-R.) Mittelgroß oder klein, gefüllt, hellpurpurn, am Rande dunkler, in der Mitte ein kleiner weißer Kreis. Der purpurea und cramoisi ähnlich. Sehr hübsch. †

Lady Warrender, (oft Werrender geschrieben). Groß oder mittelgroß; rein weiß, in der Mitte mit schwefelgelbem Anhauch. Die äußern Blätter liegen ganz flach, die innern bilden eine schöne knospenähnliche Krone, was dieser Prachtblume einen eigenthümlichen Reiz verleiht.

Zenobia. (Bengal-R.) Groß, gefüllt oder halbgefüllt, mattweiß, die mittleren kleinen Blättchen zart fleischfarbig und rosa, mitunter nur roth gefleckt. Zierde. †

Zobeide. (Noisette-R.) Groß, gefüllt, schön

geformt, rosa mit Fleischfarbe und Weiß tingirt. Sehr hübsch. *) (Fortsetzung folgt.)

*) Alle diese Rosen sind in vollkommenen Exemplaren bei dem Hofgärtner Herrn Rootz in Weimar zu haben. Die mit † bezeichneten überwinterte ich bereits mit Bedeckung von Fichtenzweigen und Laub im Freien, bei allen übrigen gelingt es gewiß auch mit einiger Vorsicht, aber sie blühen etwas später als in gedecktem Stand in Töpfen, jedoch dann auch unverkennbar dauernder, reichlicher, üppiger. A. d. B.

Neue Georginen in Erfurt
vom Jahre 1841.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

Mit der diesjährigen Sendung der englischen Georginen ist man hier im Allgemeinen nicht sehr zufrieden, indem einige davon schlecht blühen; einige hingegen falsch eingegangen sind; wodurch freilich doppelte Namen für doppelte Pflanzen entstehen, und können in diesem Falle nur die Zeichnungen, welche den englischen Journalen beigefügt sind, entscheiden. So erhielt einer der hiesigen Georginenzüchter statt der Knolle von Maid of Bath, die er mit 80 Thlr. bezahlen mußte: Phenomenon und hat wohl gegen 30 Exemplare davon abgegeben, wodurch 30 Liebhaber Phenomenon statt Maid of Bath cultiviren. Glücklicherweise ist sie mehrere Male acht hier, ganz mit der Zeichnung übereinstimmend. Solche Mißgriffe kommen leider jährlich vor, und sieht man den Irrthum erst ein, wenn sich die Blüthe entwickelt. Um nun einigermaßen dazu beizutragen, daß der Liebhaber seine ächten von den falschen erkennt, werde ich die diesjährigen neuen, oder solche, die voriges Jahr erst spät ankamen, und daher nicht mehr blühten, hier der Reihe nach anführen und so genau als möglich beschreiben.

Maid of Bath (Davie's), (sprich Mähd of Bath *) Davi's.

Ein zierlicher, 4 Fuß hoch werdender Strauch mit nur wenig Nebenästen, seine Blumen aufrecht über den Blättern tragend. Die Blumen haben meist 16 Reihen Blumenblätter von muscheligen Baue mit ansehnlichem

*) Ich habe die englische Aussprache für diejenigen mit beigelegt, die das Englische nicht verstehen, denn man hört diese Namen oft wunderbar aussprechen. Wo nichts dabei steht wird es ausgesprochen wie es geschrieben ist.

Körper und gut geschlossenem Centrum. Die Grundfarbe der Blätter ist rein weiß und haben eine blauviolette zarte Umsäumung, die an dem Mittelpunkt des obern Randes etwas intensiver wird, unten nach dem Nagel zu aber ganz aufhört. Jedes einzelne Blüthenblatt ist fast zirkelrund und $1\frac{3}{4}$ Zoll lang; beim Verblühen schwindet die weiße Farbe und die Blätter werden ganz blaßlila. Der Durchmesser der ganzen Blume ist 4 Zoll.

Phenomenon. (Whale), (sprich Weel.)

Um den Lesern dieser Blätter den Unterschied recht auffallend zu machen, habe ich die beiden Verwechselungen dicht unter einander gesetzt. Der Strauch wird über 6' hoch, hat nur wenig und schmale Blätter, bringt aber in seinen Verzweigungen viele Blumen, die auf langen, aufrechten Blumenstielen stehen. Der Bau ist, sowie die Länge der Blumenblätter, der vorigen ganz ähnlich, hat 4 Zoll Durchmesser; doch nur meistens 13 Reihen Blumenblätter. Am meisten entfernt sie sich jedoch von der vorigen hinsichtlich der Farbe. Die Grundfarbe ist kein reines Weiß und die Zeichnung der Blätter mehr rosenroth, erst später in ein mattes Vio übergehend. Ihr gleicht Haidee (Wildmann) sehr, nur daß diese sie hinsichtlich des Baues und der Lebhaftigkeit der Farben und Größe noch übertrifft.

Msr. Newby. (Witnal), (sp. Njubei.)

Der schlanke, ebenfalls nur wenige Seitenäste habende Strauch treibt 6 bis 8 Zoll lange, ganz gerade Stiele, auf welchen ungemein schöne, ganz regelrecht gebaute, weit muschelige Blumen von 4 Zoll Durchmesser sitzen. Die Farbe ist sehr schwer zu beschreiben. Jedes Georginenblatt ist vor dem Ausblühen von beiden Seiten eingeschlagen; diese beiden Einschlüge haben eine schöne Purpurfarbe mit Carmin verwaschen, doch so, daß an einigen Stellen carmin vorleuchtet, während die Mitte brauncarmin ist. Die ganze Blume ist mit einem pflaumenblauen Hauch überzogen, und alle Blätter haben ein sammtartiges, gegen die Sonne glühendes, Ansehen. Jedes einzelne Blatt ist zirkelrund, 1 Zoll lang und sie stehen in 11 Reihen.

Scarlett le Grand. (Winkfield.)

Eine sich so schlecht füllende Blume haben wir voriges Jahr nicht von England erhalten, obwohl die Farbe der Blätter nicht schlecht, und die Form derselben, würde sie sich regelmäßig füllen, nichts zu wünschen übrig ließ. Man kann nicht wissen, ob sie sich nicht, wie Wellington, im zweiten Jahre besser machen wird. Der Strauch wird $4\frac{1}{2}$ Fuß hoch und treibt von unten schon reichliche Seitenzweige mit reichlichen, über den Blättern erscheinenden Blüthen, welche aber nur höchstens 4–6 Reihen Blumenblätter entwickeln. Die Farbe derselben ist ein sehr lebhaftes Scharlach. Die einzelnen Blätter sind $1\frac{1}{2}$ Zoll lang und die ganze Blume hat $3\frac{1}{2}$ Zoll Durchmesser.

Indispensable. (Girling), (sp. Indispensäbel.)

Der Strauch wird 5 Fuß hoch und ist sehr schlank gebaut, und die Nebenzweige bilden, ohne den Schnitt in Anwendung zu bringen, die Form einer umgekehrten Pyramide, so daß alle Blumen oben die ausgebreitete Fläche bilden. Der Bau der Blumen, obgleich nur klein (denn sie hält nur $3\frac{1}{4}$ Zoll Durchmesser), ist regelrecht muschelig, mit gutem Körper und schön geschlossenem Cen-

trum. Die Farbe der Blumenblätter ist pflaumenblau, am Grunde etwas carmin röthlich werdend. Jedes Blumenblatt ist $1\frac{1}{4}$ Zoll lang in 13 Reihen, und der Durchmesser der ganz zirkelrunden Blume beträgt nur $3\frac{1}{4}$ Zoll. (Fortsetzung folgt.)

Neuere Zierpflanzen,

aus Curtis's Botanical-Magazine. 1840.

(Fortsetzung.)

Lobelia heterophylla. Labill. (Pentandria Monogynia. Lobeliaceae.) Eine sehr schöne Species dieser beliebten Pflanzengattung, die aus Neu-Holland und Van Diemens Land stammt. Sie ist eine Staude von 1–2 F. Höhe, mit oben lanzettförmigen, unten fiederspaltig-gezähnten Blättern und schlaffen, wenigblumigen Trauben. Der röhrenartige, grüne und haarige Kelch ist mit langen Zähnen versehen; die 2 seitwärts und 1 abwärts stehenden Blumenblätter sind vom brillantesten Purgurblau.

Lilium speciosum. Thunbg; var. *albiflorum*. (Hexandria Monogynia. Liliaceae.) Unter den 20 Lilienarten, welche Dr. v. Siebold aus Japan nach Gent gebracht hat, befinden sich 2 Varietäten von *Lilium speciosum*. Diejenige mit rosafarbigem und purpurgestrichelten Blumen hat Dr. v. S. *Lil. specios. Kaempferi* genannt, für die andere mit rein weißen Blumen, die auch unter dem Namen *Lil. eximium* geht, hat er den japanischen Namen Tametomo beibehalten, nach dem Namen eines Helden, der diese Blume von den Loo-Choo-Inseln nach Japan gebracht haben soll. Die Blume ist ungemein reizend; die innern Seiten des Schlundes sind vom reinsten Weiß mit schön rothen Papillen und Spreukeln; an den Rändern befinden sich große, brillant gelbe, roth besprenkelte Antheren, aus denen das grüne Pistill mit starker Narbe hervorragt.

Gonolobus hispidus. Hook. (Pentandria Digynia. Asclepiadeae.) Eine aus Entre-Rios in Süd-Brasilien stammende Pflanze, die im Jahre 1837 durch Tweedie nach England gesandt wurde. Sie ist halb krautartig und mit langen Haaren an dem etwas klimmenden Stengel, den Blättern und Blattstielen versehen. Die Blätter sind oval herzförmig und etwa 1 Zoll lang. Die sonderbaren Blumen sitzen doldenweise zusammen, sind von dunkelpurpurbrauner Farbe, rundlicher Gestalt und verbreiten einen sehr starken Geruch. Die dunkelbraunen Blätter der Corolle sind dick und lederartig.

(Fortsetzung folgt.)

Die systemige Eintheilung der Blumenpflanzen.

(Vom Hrn. Rath von Gemünden in München.)

(Fortsetzung.)

Bei der großen Beständigkeit der Axiel in ihren Zeichnungsformen wird sie nicht sobald Stoff zu einer vielartigen Eintheilung geben, was jedoch ganz anders ist, z. B. bei *Chrysanthemum indicum*, *Georgina variabilis*.

Chrysanthemum indicum, das freilich sowohl

wegen seiner bisherigen Einfarbigkeit als auch wegen der Schwierigkeit, es zur Blüthe zu bringen, noch nicht unter die Modeblumen gehört, hatte vor ungefähr kaum 20 Jahren bei uns nur 2 Sorten, die zungenförmig- und die röhrigblühende, und jetzt? — Herr Rath Rupprecht in Wien zählte vor acht Jahren schon 62 Varietäten, nämlich nach der Blumenform, und zwar asterförmig, büschelförmig, geöhrt, kugelförmig, quastenförmig, ranunkel-, scheiben-, stern-, strahlen-, sonnenblumenförmig, mit vielen Unterabtheilungen.

Für die Modeblume *Georgina variabilis*, welche man Anfangs in zwei Sorten — in hohe und niedere oder Zwerg-Georginen eintheilte, von welchen aber nach Beschaffenheit des Bodens und der Pflege die letztere gar oft schon im nächsten Jahre zur ersten wurde, mußte man bald andere Merkmale auffuchen, um die durch jährliche Anzucht aus Samen sich nach Form u. Farbe der Blume ins Endlose vervielfältigende Masse in sich oft nur schwach unterscheidende Sorten zu theilen.

Aber auch bei dieser Gattung konnte die Farbe der Blume nicht zur Grundlage der Eintheilung genommen werden, schon darum nicht, weil diese Farbe veränderlich ist, und hauptsächlich auch darum, weil diese Farbe in so unendlichen Stufungen erscheint, daß die Sprache dafür keinen erschöpfenden Namen, der Malerpinsel dafür keine Farbe hat.

So giebt dann auch hier wieder die Form der Blume die Merkmale zur Unterscheidung, und nach dieser Grundlage hat schon vor 8 Jahren, zu einer Zeit, wo man nach den Verzeichnissen der Handelsgärtner, und nach der Verbreitung der Georginen in manchen Gegenden Deutschlands nur erst kugel- und anemonenblüthige herauszuheben anfang, zu dieser Zeit hatte Herr Deegen in Röstitz nach der Blumen-Zeitung 1833 Nr. 6 schon 18 Formen, z. B. Skabiosen-, Anemonen-, Mohn-, Schleifen-, Ranunkel-, Nelken-, Röhrenaster-, Sonnenblumen-, Seerosen-, Rosen-, Ringelblumen-, Malven-, Stern-, Kugel-, gebogener Blätter-, Rahn-, Dietchen-, Knopfbau.

Vier Jahre später zählte Hr. Legationsrath Gerhards in seiner Geschichte, Cultur und Klassifikation der Georginen u. S. 102 schon 22 Haupt- und 17 Neben-Blumen-Formen, und wie viel zählt man wohl dormal?

Bei den Camellien nahm Hr. Berlèse in Paris die Farbe als Hauptmerkmal seiner Eintheilung. Aber bei der Menge neuer aus Samen erzeugter Sorten waren die Bezeichnungen von z. B. hell- und dunkelfirschroth, nicht mehr ausreichend, da die dahin gereihten Blumen von vielleicht mehr als 100 Sorten eben so viele Schattungen hatten, welche eben so wenig durch eine Benennung, als durch eine Farbentafel unterscheidend dargestellt werden konnten. Daher suchten deutsche Gärtner, Hr. Rinz in Frankfurt a. M. und Hr. Böckmann in Hamburg, auch bei dieser Florgattung in der Form der Blume wenige veränderliche Merkmale zu einer Eintheilung auf.

Hr. Rinz hat 10 Klassen: einfache, einfache mit gefiederten Staubfäden, doppelte Blumen, unregelmäßig gefüllte, gedrängt oder ächt anemonenblüthige, geschlitzte, oder unächt anemonen-

blüthige, pompenblüthige, monströse oder geballt kugelblüthige, der regelmässigen Form angränzende volle Blumen, ganz regelmässige oder dachziegelförmig geordnete Blumen.

Hr. Böckmann hat nur sechs Hauptformen: einfach gefüllt, anemonenförmig, paeonienförmig, kugelblüthig, ziegelförmig oder ganz regelmässig.

Eine andere, sehr beliebte Blumengattung, die Topfrosen, hat schon mehrere Eintheilungen erfahren.

Vor 12—15 Jahren kannte man *semperflorens*, *sempervirens*, *noisette*- und *Thee-Rosen*. Dazu kamen dann chinesische, indische Rosen, auch bengalische genannt, und eine Menge aus Samen gewonnener — Hybriden.

Von den neuen Einklassungen der Topfrosen sind mir bekannt:

1) Von Herrn C. Nickels in seiner Kultur, Benennung und Beschreibung der Rosen, woraus die Blumenzeitung früher Auszüge geliefert hat.

Dieser Herr theilt die immerblühenden Rosen in 16 Arten: Theerose, Noissetterose, Rose von der Insel Bourbon, Laurentienrose, chinesische Rose, langblättrige Rose, Rose mit gestreifter Rinde, bengalische oder gemeine immerblühende Rose, Moschusrose, immerblühende Damascenerose, eschenblättrige, immergrünende, abisfinische, deckblättrige (*bracteata*), doldentraubige und zurück gebogene Rose.

(Beschluß folgt.)

Briefe aus dem Nachlaß eines unlängst verstorbenen Blumisten.

(Beschluß.)

Hunderte nach Europa gebrachter Pflanzen sind theils als Opfer erwähnter Ursache gefallen, indem sie aus Mangel an ersprieslicher Nahrung den langsamen Hungertod starben, theils unfähig, aus Mangel an hinreichender passender Nahrung, sich vollkommen zu entwickeln, Blüthen und reifen Samen hervorzu- bringen, und wenn eine Fortpflanzung der Art geschieht, so sind es Kinder von Schwächlingen, die nur wieder Schwächlinge sein können, deren Existenz keine dauernde sein kann, da ihr Dasein unter denselben Verhältnissen besteht, wie jenes ihrer Eltern. Wie sollen Acclimatisationsversuche wohl gelingen, so lang wir so wenig von den Bedingungen unterrichtet sind, unter welchen dieses oder jenes vegetabilische Wesen existirt? Wir werden die Klagen, daß diese oder jene Pflanze nur dürstig blüht, diese oder jene wohl blüht, aber nie vollkommenen Samen liefert, nicht mehr auf die atmosphärischen Verhältnisse allein stützen lassen können. Aber man wird mir zugestehen müssen, daß die bisherige Genügsamkeit mit dem Zustande der cultivirten Gewächse, am meisten unsere Stufe der Cultur, auf welcher selbe steht, bekundet. Man ist nämlich zufrieden, und findet das Gewächs in einem sehr Befriedigung gewährenden Zustande, wenn es jährlich recht lange Triebe macht, wenn es ein üppiges Blattgrün besitzt, obgleich es nur selten, wenig, oder gar nicht blüht.

Man erinnere sich aber, daß auf bloß humusreichem Boden das Getreide schnell und üppig heranwächst, daß es aber keine Aehren, keine Körner hervorzubringen im Stande

ist, und man wird sehr bald einsehen, daß nicht in den climatischen Verhältnissen, sondern in der Beschaffenheit des Bodens die Ursache des Mißlingens so mancher Cultur zu suchen ist.

Mancher Gärtner führt Klage, daß in seinem Garten kein Laubholz wohl gedeiht, während Nadelholz gut fortkömmt. Sein Kalk- oder Sandboden ist ein an Kali armer, daher dem Laubholz nicht genügender. Sein Gemüseboden ein für das genügsame Nadelholz zu reicher.

Wo Mittel vorhanden sind, läßt sich der sterillste Boden in fruchtbaren verwandeln, wie für jede Gewächshauspflanze eine Erde bereiten, welche ihr Dasein, demjenigen in ihrem Vaterlande, gleich macht, in Bezug auf die Nahrung welche sie aus dem Boden schöpft. Die Materien sind auf der weiten Erde, wenn auch in andern Formen, doch in ihrer Wesenheit fast überall gleich vorhanden. Dem Gärtner liegt es ob, die Bedürfnisse einer Pflanze zu erspähen, und ihr eben so die Nahrung zu reichen, wie der Oekonom nach den verschiedenen Zwecken, seinen Thieren, seinen Cerealien, seinen Wurzelgewächsen, oder Hilfsfrüchten sie zu reichen hat. Der Gemüsegärtner gleicht jenem in der Oekonomie, der die Nahrung des Viehes zu besorgen hat, der Biergärtner jenem, welcher die für den Luxus bestimmten Thiere heranzieht und zu füttern hat.

Jeder von den, bei solchen Geschäften mit der Leitung Theilhabenden, muß wissen, was seinen Zwecken gedehlich ist; ohne diese Fähigkeit ist er nicht im Stande, seine Aufgabe zu lösen. Das Erkennen der Bedürfnisse der verschiedenen Pflanzengattungen, das Darreichen der geeignetsten Materien oder Stoffe, um zu den verschiedensten Zwecken zu gelangen, die mit dieser oder jener Pflanze beabsichtigt werden, macht den wesentlichsten Theil der wahren Kunst eines Gemüses- oder Biergärtners in vieler Beziehung aus. Es ist hierzu schon manches Wissen, ein bedeutendes Eindringen in die Wissenschaften erforderlich, mehr als so manche Kunst bedarf, und Euer Hochgeboren sind gewiß selbst der Meinung, daß jene Männer, welche bisher diese Aufgabe, wenn auch nicht ganz, doch zum Theil lösten, auf den Namen: Künstler! allen Anspruch haben.

Bei den außerordentlichen Fortschritten, welche die Chemie, und besonders die organische Chemie, in neuerer Zeit machte, und worin sie täglich vorwärts schreitet, bei dem Umstande, daß das Analysiren der Gewächse von Manchem zur täglichen Uebung gemacht wird, dürfen Hochdieselben mit Sicherheit erwarten, daß die Cultur der Pflanzen zu einem Grade gedeihen wird, von welchem wir bisher keine Ahnung hatten, ja die exaltirtesten Erwartungen überbieten wird, und unsere Erde immer mehr und mehr in ein Paradies verwandeln muß, wenn uns die Segnungen des Friedens, wie es der Himmel geben möge, noch länger zu Theil werden.

Indem ich nochmals um Entschuldigung bitte, daß ich es wagte, Hochdero Willen nicht buchstäblich befolgt zu haben, so erscheint mir der Hoffnungsstrahl immer leuchtender, daß Euer Hochgeboren mein Waagestück nicht tadeln, sondern gnädigst billigen, und die in dem Werke: die organische Chemie in Bezug auf Agricultur und Physiologie vom Professor Justus Liebig ausgesprochenen Principien in Hochdero Bezirke in rege Anwendung bringen werden.

V a r i e t ä t e n .

Pflanzen-Ausstellungen in Frankreich.

Die Königliche Gartenbau-Gesellschaft zu Paris hat für dieses

Jahr eine zweite Ausstellung vom 29ten Septbr. bis 3ten Octbr. (nicht vom 20ten bis 30ten Sept., wie es in Nr. 37. S. 294 der Bltg. angegeben,) in der Orangerie du Luxembourg veranstaltet. Das Programm enthält die von den frühern Ausstellungen abweichenden Anordnungen. Eine wesentliche Bedingung verpflichtet diejenigen, welche Pflanzen zur Preisbewerbung einsenden, dieß den 28ten Sept. Vormittags zu thun, damit die Jury vor Beginn der Ausstellung darüber entscheiden kann. Aus der Befolgung dieser in Belgien gebräuchlichen Anordnung, geht die Ausführung des nachstehenden hervor, der uns zur Aneiferung der Preisbewerber von Wichtigkeit erscheint: § 7. Wenn die Jury einer Pflanzensammlung 2c. einen Preis erteilt oder einer ehrenvollen Nennung werth achtet, so werden die Ordner der Ausstellung diese Sammlung 2c. mit einem Zettel versehen, auf welchem die Namen, Stand und Wohnung des Ausstellers, sowie die Angabe der erhaltenen Auszeichnung verzeichnet sind.

Die Gartenbau-Gesellschaft zu Orleans hat seit den 4 Jahren ihres Bestehens ihre 3te Ausstellung vom 6ten bis 13ten Juni d. J. gehabt. Es befanden sich daselbst 600 Pflanzen, unter welchen eine große Anzahl Pelargonien, Rosen, Conifereen aus den Baumschulen der Herren Levacher, Bruzeau und Sohn, und eine Zahl interessanter neuer oder wenig bekannter Pflanzen sich auszeichneten. Die Zahl der Aussteller betrug nur 17; dieß beweist, daß fast überall, wenn auch die Zahl der Blumenfreunde und Beschauer groß ist, diese sich bedeutend verringert, wo es die Beschäftigung mit der Ausstellung selbst betrifft, in Bezug auf die Vorbereitung und Uebertieferung der Pflanzen. Indessen erfahren wir auch zu einiger Genugthuung, daß etliche sehr eifrige Mitglieder durch Beispiel und Ermunterung diejenigen anzuregen bemüht sind, die sich bis jetzt noch fern gehalten haben. Nichtsdestoweniger ist es bemerkenswerth, daß seit der Entstehung dieser Gesellschaft die Zahl der Blumenfreunde sich immer gemehrt hat, wovon man sich durch die häufigere Erbauung von Gewächshäusern und die eingeführten bessern Culturverfahren überzeugen kann.

Preismedaillen wurden erteilt an die Herren Ed. Desfossés, Desmardières-Miron, Porcher, Th. Grangé, Hénault Vater, und Wittve Madame Levacher.

Die Gartenbau-Gesellschaft zu Saen hatte im J. 1840 gleichfalls eine Pflanzenausstellung veranstaltet. Sie besteht aus 40 Mitgliedern, von welchen etwa die Hälfte eine Ausstellung von 1500 Pflanzen zusammengebracht hatte, unter welchen sich zahlreiche Varietäten von in Töpfen cultivirten Georginen befanden, ungeachtet die große Menge der abgeschnittenen Blumen.

Der Handelsgärtner Hr. Gust. Thierry hatte allein gegen 400 Pflanzen ausgestellt, unter welchen sich eine zahlreiche Collect. succulenter Pflanzen befand. — Wir heben aus den Statuten dieser Gesellschaft folgenden Artikel aus, der uns nachahmungswürdig für andere Gartenbau-Gesellschaften erscheint, besonders für die von Paris, welche immer unverändert ehrenvolle Erwähnung oder die silberne Preismedaille erteilt. „Derjenige, welcher die silberne Preismedaille erhalten und sie noch 5 Mal verdient hat, bekommt eine goldene Preismedaille; wer diese nochmals verdient hat, wird Ehrenmitglied der Gesellschaft. Derjenige, welcher die bronzene Preismedaille erhalten hat, wird wirkliches Mitglied, und nach 5maliger Wiederkehr erhält er die silberne Preismedaille. Derjenige erhält die bronzene Preismedaille, welchem zum 6ten Male ehrenvolle Nennung zu Theil wird.“ Die Gesellschaft hat die Bemerkung gemacht, daß bei dieser Anordnung ein höherer Werth auf den erteilten Titel, als auf die mehrfach erteilte Preismedaille gelegt wird.

Dieselbe Gesellschaft hatte für den 15ten Juli d. J. eine Pflanzen-Ausstellung anerkündigt.

Neue Georginen in Erfurt
vom Jahre 1841.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Yellow Climax. (Wildman), (sp. Djello).

Die tief schwefelgelben Blumen von dem schönsten großmuscheligen Baue haben 14 Reihen Blumenblätter, von denen die ausgewachsenen $1\frac{1}{2}$ Zoll lang sind, schönen Körper und ein regelrecht geschlossenes Centrum und 4 Z. Durchmesser haben. Der Strauch wird nicht ganz 4 Fuß hoch, breitet sich durch Nebenzäste, die reichliche Blumen tragen, sehr aus; doch sind die Blumenstiele nicht steif und die Blumen hängen.

Beauty of Essex. (Tarant), (sp. Bjuhti).

Der Strauch wird bis 5 F. hoch mit schlanken Nebenzweigen und aufrecht stehenden Blumen. Die Blumenblätter sind etwas zugespitzt, $1\frac{1}{4}$ Z. lang und spalten sich häufig an der Spitze (bilden Zähne). Sie stehen in 11 Reihen und die ganze Blume hat $3\frac{1}{4}$ Z. Durchmesser. Die Grundfarbe der Blumenblätter ist ein strohgelbes Weiß mit dicht aneinanderliegenden lila Streifen, welche sich oben an der Spitze der Blätter concentriren, wodurch die Farbe dunkler wird.

Wil Watch. (Girling), (sp. Ut Uätsch).

Der $4\frac{1}{2}$ Fuß hoch werdende Strauch treibt viele Nebenzweige, die sich reichlich mit Blumen, welche über die Blätter treten, bedecken. Die Blumenstiele sind nicht steif, wodurch die Blumen nickend da stehen. Die Farbe der Blumen ist ein Gemisch von Gelb, Carmin und Blauviolett, welche gleichsam durchscheinend aufeinander liegen. Gelb ist unten, auf diesem leuchtend Carmin u. der Rand, und die Spitze ist Blauviolett, die ganze Blume ist mit einem blauen Dufte überzogen und zeigt dem flüchtigen Beschauer, der auf ihre Farbenmischung nicht aufmerksam gemacht wird, nur eine lackrothe Farbe. Der Bau ist gut muschelig mit schönem Körper und sich gut schließendem Centrum. Die Blumen sind zirkelrund, haben 15 Reihen Blätter und $3\frac{3}{4}$ Zoll Durchmesser. Jedes Blumenblatt ist $1\frac{1}{2}$ Zoll lang und außer dem Nagel freisrund.

Painted Lady. (Girling), (sp. Pähnted Lehti).

Der Strauch wird höchstens 3 Fuß hoch und bildet wenig Nebenzweige. Die Blumen stehen aufrecht auf

6 Zoll langen Blumenstielen. Der Bau ist nicht muschelig, sondern die Blätter liegen dachziegelförmig übereinander, und, nach hinten geschlagen, in 12 Reihen übereinander. Wie es bei diesem Baue gewöhnlich geschieht, ist auch hier das Centrum unregelmäßig. Die Blumen haben $4\frac{1}{4}$ Zoll Durchmesser. Die einzelnen Blumenblätter sind, ausgewachsen, $1\frac{3}{4}$ Zoll lang und oval, haben aber eine sehr niedliche Zeichnung, indem sie dunkelblutroth gefärbt sind und an der Spitze einen rein weißen Fleck von der Größe einer Haselnuss haben.

Montblanc, (Groom), (sp. Grum).

Der Strauch wird höchstens $3\frac{1}{2}$ Fuß hoch, macht wenig Blätter und wächst sehr schlank. Der Bau der schneeweißen, am Nagel etwas gelblichen Blumen ist regelrecht muschelig mit geschlossenem Centrum, ist jedoch etwas platt und hat daher wenig Körper, trotz der 14 Reihen Blätter, und haben $4\frac{1}{2}$ Zoll Durchmesser. Das einzelne Blumenblatt ist $\frac{3}{4}$ Zoll lang. Die Blumenstiele sind nicht rein hellgrün wie bei Virgin Queen, (sprich Werrdschin Kwin), sondern etwas dunkler grün und haben an der Samenseite einen rothbräunlichen Anflug. Virgin Queen wird an 6 Fuß hoch und hat größere, aber nicht so regelrechte Blumen.

Rose perfection. (Whale), (sp. Robs' perfectschen.)

Die großen, 5 Zoll im Durchmesser haltenden Blumen stehen reichlich über den $4\frac{1}{2}$ Fuß hoch werdenden und mit vielen Nebenzweigen versehenen Strauche. Die Blumen sind sehr groß, zirkelrund und weit geröhrt, mit schönem Körper und regelmäßig geschlossenem Centrum. Die Farbe ist ein sehr tiefes dunkelcarmin, die Rückseite der Blätter ist etwas mattweißlichcarmin, wodurch ein sehr schöner Reflex entsteht. Die Blumen bestehen aus 18 Reihen Blumenblättern, deren jedes 2 Zoll lang ist und wie mit Sammt überzogen scheint.

Nicolaus de Sauvage. (Makoy).

Der Strauch wird 4 Fuß hoch und trägt sich sehr gut; allein die Blumen sind sternförmig, wie leider alle Georginen belgischer und französischer Abkunft, obgleich sie eine höchst seltene Zeichnung besitzen. Die sternförmige Form der Georginen entsteht: 1) aus der wenigen Zahl der in einem Kreise stehender Blumenblätter, 2) aus der spizen Form derselben und endlich 3) aus den sich aufrecht entwickelnden eingefalteten gewesenen Seitenflächen der Blumenblätter, so daß die Spitze sich vollkommen entfalten kann, und nicht, wie bei dem ächt englischen Baue

durch die nicht vollkommene Entwicklung der Seitenflächen nach innen, zu einer Muschel oder Röhre gezogen wird, je nachdem sie kürzer oder länger sich ausbreiten. Entwickeln sich die Ränder vollkommen, so kann eine kreisrunde Form noch dadurch entstehen, daß die Blätter sich rückwärts schlagen und sich dachziegelförmig einander decken. Doch ich kehre zur Beschreibung des Nicolaus de Sauvage zurück und beziehe mich hinsichtlich der Formen der Georginen theils auf meine „Cultur der Georginen in Bezug auf Erfurt“, theils auf die Erläuterungen im vorigen Jahrgange dieser Zeitschrift: Ueber Georginen.

Die Blumen haben nur in der Regel 6—9 Reihen Blumenblätter, (erscheinen auch wohl mit einer Reihe) und behalten in der Mitte stets einen grünen Knopf (d. h. eine Knospe der natürlichen Blümchen, Zwitterblümchen), die sich erst nach gänglichem Abblühen nach und nach entwickeln. Die Blumenblätter sind $1\frac{1}{2}$ Zoll lang von rein weißer Farbe; aber auf beiden Seiten der Seitenflächen steigt bis zur Mitte des Blattes in halbmondförmiger Form eine aus Gelb und schmutzig Roth gemischte Färbungsfarbe auf, die der Blume ein eigenthümliches Ansehen giebt. Uebrigens stehen die Blumen auf aufrechten Stengeln und läßt sich von ihr in unserm Boden und erst in Knöllchen gepflanzt, noch einige Besserung erwarten. In der Farbe bleibt sie sich treu, außer daß sie nach der Sonnenseite etwas dunkler, nach der Schattenseite etwas heller variiert, was übrigens bei jeder andern Blume auch der Fall ist, besonders wenn ihr auch die Luft fehlt.

(Fortsetzung folgt.)

Die systemige Eintheilung der Blumenpflanzen.

(Vom Hrn. Rath von Gemünden in München.)

(Beschluss.)

2. Vom Frhrn. von Biedenfeld (das Buch der Rosen), welcher nur in der Farbe eigenthümliche und unveränderliche Kennzeichen wahrnimmt, und daher nur drei Hauptarten anerkennt:

- a) *R. simplicifol.* oder *berberifol.*, reingelbe Blumen und zusammengesetzte Dornen, einfache Blätter.
- b) *R. lutea*, reingelbe Blumen, einfache Dornen, zusammengesetzte Blätter.
- c) *R. mutabilis*, bläurothe Blumen — von weiß bis karmoisin, roth schattirt, einfache Dornen, zusammengesetzte Blätter.

Von diesen 3 Haupt- oder Grundarten sollen alle vorhandenen Rosen abstammen, als Individuen, Familien oder Varietäten, mit Hinsicht auf Zufälligkeiten, auf den Unterschied in Klima und Cultur.

Der Hr. Verfasser stellt nun Rosen in Abtheilungen, Varietäten, Sektionen, Tribus u. auf, erklärt aber zuletzt S. 55, daß eine solche Eintheilung nur der Wissenschaft angehöre, für das practische Leben aber nicht brauchbar sei.

3. Hr. Arnz in Düsseldorf theilt in seinem neuesten Verzeichnisse die Topfrosen ein, in: bengalische (*semperflorens*, Monats-Rosen), Thee-Rosen, Noisette-Rosen, Lavrentien-Rose, Hybriden von der

Insel Bourbon, immer grüne, vielblühende, Moschus-Rose, deckblättrige (*bracteata*.)

4. Hr. Böckmann in Hamburg hat Bankrose, bengalische (*semperflorens*), *bracteata*, bourbonische, immer blühende duftende Hybriden von Rosen der Insel Bourbon, Lavrentische, kleinblättrige, Moschus-Rosen, vielblumige, Noisette- und Thee-Rosen.

Ob nun Freunde und Besitzer von Topfrosen, die von einigen Handelsgärtnern unter dem Namen Hybriden aufgeführt, aus Samen gewonnenen Rosen, in ihren Sammlungen unter dem bemerkten Namen beibehalten wollten, steht in eines Jeden Belieben. Bei andern Blumengattungen, z. B. Nelken, Kamellien, werden die Erzeuglinge aus Samen gleich dahin eingereiht, wohin sie ihrer Zeichnung, ihrer Blumenform nach gehören, und mir wenigstens ist es noch nicht vorgekommen, daß man ihnen den Namen Hybride oder Bastard mit seinem herabwürdigenden Nebenbegriffe beigelegt hätte, und gerade aus Samen sind die prächtigsten Rosen entstanden, und entstehen noch daraus, wie dies auch bei vielen andern Blumen-Gattungen der Fall ist.

Daß endlich bisher von einer Eintheilung der Pelargonien noch keine Rede war, dieß liegt in der Natur dieses Gewächses. Wer auch 1000 Sorten davon hätte (ich selbst hatte früher über 800) wird nirgends eine Gleichheit unter einzelnen Sorten bemerken, selbst die Blumenform hat so viel Abweichendes, und erst gar die Farbe! Wer könnte wohl für die Hunderte von Abstufungen in roth bezeichnende Benennungen auffinden, wer könnte sie dem Auge naturgetreu versinnlichen?

Nach welcher Art und Weise die Blumenpflanzen aber auch eingeklassert werden wollen, so kann der Blumenfreund doch dadurch, so wünschenswerth, ja so nothwendig dies Geschäft auch für die Ordnung, für den Handel und für den Tausch sein mag, niemals beschränkt werden, seine Blumen nach seiner Lust und Neigung im Hause oder im Freien aufzustellen, und überhaupt damit zu schalten und zu walten, wie er es seiner Verlichkeit, seinem Geschmacke angemessen findet. Ein Zeichen auf dem Nummer- oder Namenholze genügt, auf die im Verzeichnisse des Pflanzenschatzes enthaltene Eintheilung hinzuweisen.

Uebrigens würden sich kenntnißreichere Blumisten, wenn sie für die beliebtesten Storgewächse eine leicht begreifliche, leicht ausführliche Eintheilungsnorm in diesen Blättern bekannt machen wollten, um die angehenden Blumenfreunde sehr verdient machen, und sich des freundlichsten Dankes zu erfreuen haben.

Neuere Zierpflanzen,

aus Curtis's Botanical-Magazine. 1840.

(Fortsetzung.)

Gesnera cochlearis. Hook. (*Didymia Angiospermia*. *Gesneraceae*.) Eine nicht sehr schöne Pflanze, deren Wurzeln von Hrn. Gardener im J. 1837 aus den Ortelgebirgen in Brasilien nach England gesandt worden sind. Sie hat breite, dicke, vertiefte, langgestielte Blätter und einfache, gipfelförmige Trauben mit langgestielten,

gegenüberstehenden, rothen Blumen, deren Saum schief, aber gleich ist.

Barnardia scilloides Lindl. (Hexandria Monogynia. Asphodelaceae.) Ein aus China stammendes Zwiebelgewächs mit grasartigen Wurzelblättern, einem Schaft von 1 Fuß Höhe, der eine dichte Traube rosenrother Blumen mit grünen Spizen an der Spitze trägt. Die Gattung wurde zu Ehren des Herrn Eduard Barnard, Vicesecretair der Londoner Gartenbau-Gesellschaft benannt.

Cereus multiplex Hort. herol. (Acosandria Monogynia. Cactaceae.) Ein bekannter Cereus, zur Abtheilung derjenigen mit kugeligem Stamme gehörend, aus Süd-Brasilien. Die Blume ist groß, prächtig, weiß mit rosenrother Färbung.

Osbeckia canescens E. Meyer. (Octandria Monogynia. Melastomeae.) Eine sehr schöne Pflanze, die im temperirten Glashause im Juli und August reichlich geblüht hat. Der etwa 7 Fuß hohe Stamm ist weich und erheischt eine Stütze. Die schön grünen oval herzförmigen Blätter sind 3 Zoll lang, und $1\frac{3}{4}$ Zoll breit. Die Blumen, welche in gipfel- und achselständigen Rispen stehen, sind groß, röthlichlilafarbig, auf der Rehrseite etwas bläulicher; besonders reizend machen sich die purpurnen, an fast braunen Fäden sitzenden Antheren. Der botanische Garten zu Edinburgh erhielt diese Pflanze aus dem botanischen Garten zu Berlin, wohin sie (nach Angabe des Herrn Garten-Directors Otto in der Berliner Allgem. Garten-Zeitung, Jahrg. 1840. S. 191.) durch Herrn Drege, der sie im südlichen Afrika gefunden, gesandt worden war. Unter obigem Namen ist sie (nach derselben Angabe) bereits vom Herrn Prof. Ernst Meyer in dem Verzeichniß der Drege'schen Pflanzen von 1835 aufgeführt. Nach der Untersuchung des Herrn Dr. Klossch soll sie jedoch zur Gattung *Trempleya* gehören, und ist von demselben *Trempleya canescens* benannt worden.

Epidendrum densiflorum Hook. (Gynandria Monandria. Orchideae.) Eine niedliche, zarte Orchidee aus Mexiko, woher sie der englische General-Consul Parkinson gesandt und die im September v. J. zu Woburn vollkommen geblüht hat. Der Stamm ist lang und reichlich mit elliptischen, lederartigen Blättern besetzt; an der Spitze trägt er einen langen ästigen Blumenstiel, dessen Aeste dichte Blütenähren darstellen. Die Blütenhüllenblätter sind schmal spatelförmig und von grünbräunlicher Farbe. Die Kronenlippe ist gelblichweiß, kreisrund und dreilappig, mit abgekürztem, zweilappigem Mittellappen, dessen Lappen ganz auseinander stehen.

Stevia breviflora Hook. et Arn. (Syngenesia Aequalis. Compositae.) Zweedie hat bereits im Jahr 1836 Samen von dieser niedlichen Pflanze, die er in Tucuman in Südamerika fand, nach England gesandt, wo die daraus gezogenen Pflanzen im Gewächshause im Juli geblüht haben. Sie ist 2—3 Fuß hoch, krautartig, ästig, mit oval lanzettförmigen, grob gesägten, dreinervigen Blättern, und schön rosafarbigten Blümchen, die zahlreich und enggeschlossen in einer kugelförmigen, gipfelständigen Dolde beisammen stehen. Den Namen hat die Pflanze daher, weil zwei der Pappus-Schuppen in kurze, borstenförmige Grannen ausgehen.

Miltonia candida Lindl.; var. *flavescens*. (Gynandria Monandria. Orchideae.) Eine prächtige Orchidee aus Brasilien, die vom Grafen Arraji eingeführt worden ist. Die übererdrigen Knollen sind länglich, an der Basis von 2 scheidenartigen Blättern und an der Spitze mit 2 zungenförmigen Blättern umgeben. Der Schaft kommt zwischen dem Knollen und den untern Blättern hervor, wird an 2 Fuß lang und trägt an der Spitze eine wenigblumige Traube. Die großen, prachtvollen Blumen haben lebhaft gelbe Blütenhüllenblätter, welche mit großen, unregelmäßigen, orangefarbenen Flecken geziert sind, und eine gelblich weiße Kronenlippe, die einen zarten Rosa-Anflug an der Basis hat. Die Stempelsäule ist ebenfalls gelblich. (Fortsetzung folgt.)

Reise-Notizen.

(Vom Herrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

Wenn Jemand eine Reise thut,
So kann er was erzählen!

Von Erfurt ging meine Reise über das ackerbautreibende Weissensee mit seinen weitausgedehnten Feldfluren. Einige Cactus und Hortensien an den Fenstern bekunden die Blumenliebhaberei mehrerer Einwohner daselbst. Ein 14 Fuß hoher, aus dem Kern gezogener Pfirsichbaum an einem Hause hatte reichlich Früchte angesetzt, was sich sehr gut ausnahm. Die Aukiselsammlung des Herrn Postmeister Heidemann ist bekanntlich verbrannt; statt deren cultivirt derselbe gegenwärtig eine hübsche Rosencollection.

Arten, so klein es ist, zeigt große Liebhaberei zur Blumenzucht. Mit Hortensien und Cacteen fand ich noch vor den Fenstern: Monats-Rosen, Levkojen, Oleander, Balsaminen und Fuchsien. In den Gärten, an der Straße nach Quersfurth, fanden sich hin und wieder Georginen.

Quersfurth und Merseburg durchfuhren wir zur Nachtzeit und konnten daher, obgleich wir den herrlichsten Mondschein hatten, keine andern Bemerkungen machen, als daß in beiden Städten Georginen in den Gärten standen. Sehr früh trafen wir in Leipzig ein, und nachdem wir die beiden Dampfswagenzüge hatten ankommen sehen, gingen wir unsere blumistischen Wanderungen an. Zuerst besuchten wir den Cacteen-Züchter Herrn Mittler, der uns sehr freundlich ausnahm und uns in seinen Garten führte. Herr Mittler liebt nicht das gekünstelte, gezwungene, nach der Regel der Gartenkunst modifizierte Ziehen der Gewächse, er will seine Pflanzen nicht in den Schnürleib der Kunst zwingen; im Gegentheil, er läßt der üppigen Vegetation freien Lauf, und freut sich, wenn Busch und Baum, Sommerpflanze und Staude durch üppigen Wuchs den Besuchern des Gartens so den Weg versperrt, daß nur tiefes Büschen das Abstreifen der Kopfbedeckung verhüten kann. Dennoch ist eine weise Benutzung des Bodens nicht zu verkennen. Der Garten liegt an einem sanften Abhange, und sein oberer und höchster Theil ist mit Weinstöcken, nach Art eines Weinberges, bepflanzt. Die tiefer gelegenen Parthien waren mit Obstbäumen, unter denen sich besonders edle Winterbirnen durch ihre Fruchtbarkeit auszeichneten, und andern Ziersträuchern gruppenweise bepflanzt. Nach einer flüchtigen Uebersicht des Gartens, wo uns in blumistischer Hinsicht nichts Ausgezeichnetes auffiel (ich sage in blumistischer Hinsicht: weil ich eines Umfanges

des noch später erwähnen werde, der allerdings unsere Aufmerksamkeit fesselte) führte uns Herr Mittler in sein Heilighum: in das (wie soll ich es nennen) Wohnhaus seiner Cacteen. Noch ehe man bis dahin kommt, findet man zwei Beete ins Freie gepflanzter Cacteen, besonders viele Cereen und Spuntien. Das Gewächshaus ist sehr practisch eingerichtet und vereinigt Warm-, Cap- und Drangerie-Haus; es ist nämlich in den Hügel hineingebaut. Wenn man zu der, auf der Nord-Seite angebrachten Thüre hineintritt, befindet man sich im Kamellien-Hause, ein 20 bis 22 Fuß im Quadrat haltender Raum, der von der Morgenseite sein Licht erhält; an der Wand, sowie in der Mitte laufen beerartige Kästen von 8 bis 10 Fuß Länge, mit Haideerde gefüllt, in welchen die Camellien, die alle recht gesund aussahen, reihenweise stehen. Eine Thüre führt in einen eben so breiten aber längeren Raum, welcher nach Abend und Mittag zu Fenster hat; doch nur wenig Sonne kann durch die nach Mittag zu gelegenen Fenster fallen, indem sie durch einen Vorbau verdunkelt werden. In diesem Raume überwintert die Drangerie und die mit ihr gleiche Temperatur verlangenden Pflanzen. Eine dem Eingange gegenüberliegende schmale Treppe führt in das eigentliche, im Parterre gelegene Warmhaus, was gegen Mittag aufrechtstehende Fenster hat, auf welchen, in einem sehr stumpfen Winkel, Deck-Fenster liegen, so daß auch das Licht von oben einfallen kann. Diese obern Fenster hebt Herr Mittler im Sommer ab, um seinen Cacteen frische Luft und Regen zukommen zu lassen, allein die jetzige kalte und stets nasse Witterung hat ihn genöthigt, sie wieder aufzulegen. Ein von Ziegelfleinen gemauertes Beet, unter welchem die warme Luft circulirt, ist mit Erde gefüllt, in welcher die Cactus-Pflanzen, wie im freien Grunde stehend, mit bewundernswürdiger Ueppigkeit wachsen; Samenpflanzen von diesem Frühjahr hatten schon einen Zoll Durchmesser. Man findet hier eine ziemlich zahlreiche Collection, nicht allein Cacteen, sondern auch Fett- und Warmhauspflanzen aller Art, sogar Palmen. Unter den Cacteen fanden wir einige sehr schöne Exemplare. Besonders gefiel mir auch eine sehr großblühende Begonie, deren Beinamen mir entfallen ist, und die ich in Erfurt noch nicht blühen sah. (Forts. folgt.)

V a r i e t ä t e n .

Wien. (Bericht über die neunte Blumen-, Pflanzen-, Obst- und Gemüse-Ausstellung der Kaiserl. Königl. Gartenbau-Gesellschaft in Wien.) Diese Ausstellung hatte am 28. Apr. bis incl. 1. Mai 1841 in dem Gesellschafts-Local Statt, und zeichnete sich durch die Mannichfaltigkeit der eingesendeten Pflanzen, die sie auf 1388 Nummern (mit Ausschluß der Decorations-Pflanzen) beliefen, vor allen bis jetzt stattgefundenen Ausstellungen aus, und der Blumenfreund nimmt im hohen Maaße wahr, daß sich alljährlich die Liebe zum Gartenbau in der österr. Monarchie steigert.

Zwei große Gewächshäuser waren bestimmt, die eingesendeten Gegenstände aufzunehmen, und füllten sich gänzlich mit den schönsten blühenden Pflanzen, getriebenen und aufbewahrtem Obst und frühem Gemüse an. Am 28. April vereinigten sich die Mitglieder der 3 Comités, nämlich: für die Zierpflanzen, Obst- und Gemüse-Bau, welche mit dem Preisrichteramt beauftragt waren, und erkann- ten die nachfolgenden Preise zu.

Der erste Preis, 2 große goldene Medaillen *) der K. K. Gartenbau-Gesellschaft, die eine für einen Gartenbesitzer, die andere für einen Handelsgärtner, und Accessit, zwei große silberne Medaillen, (wie oben) für die seltenste und schönste, zu einem gesteigerten Grade der Entwicklung gebliebenen Pflanze, deren Vaterland außer Europa, und deren Einführung ganz neu ist, wurde *Tremandra floribunda* (nov. spec.) aus dem Garten des Herrn Baron Karl v. Hügel, und das Accessit, *Ricinocarpus glaucus*, aus demselben Garten, zu Theil. Besonders wurden noch erwähnt eine neue *Styphelia*, *Pimelea globifera* nov. spec., *Cryptandra tubulosa*, *Acacia Cunninghami* Hook., *Illicium religiosum* und *Rinzia* nov. spec., sämmtlich aus dem Garten des Herrn Baron von Hügel und *Pomaderris prunifolia*, aus dem Garten des Herrn J. Klier. — An die Handelsgärtner konnte dieser Preis wegen Mangels der Concurrenz nicht vertheilt werden, das Accessit aber erhielt: *Cornus canadensis*, des Herrn Handelsgärtners Heib.

Der zweite und dritte Preis für Orchideen und für Pflanzen, deren Blüthezeit um mehrere Monate vorgerückt oder zurück gehalten worden, konnte wegen Mangels an Concurrenz nicht vertheilt werden.

Der vierte Preis, 2 große silberne Medaillen (wie oben) für die schönste, üppigst blühende europäische oder außereuropäische Zierpflanze, welche im Freien ausbauert, und deren Einführung in den Gärten neu ist, oder deren Cultur besondere Schwierigkeiten darbietet, wurde der *Azalea sinensis* aus dem Garten des Herrn Stephan Grafen von Draskovich, und dem *Trillium grandiflorum*, des Herrn Handelsgärtners J. Heib zuerkannt.

Der fünfte Preis, 2 große silberne Medaillen (wie oben), für die schönste Sammlung von blühenden Pflanzen aus der Gattung *Erica* von wenigstens 12 Exemplaren und 8 Arten, wurde der Sammlung aus dem Garten des Herrn Baron von Hügel zuerkannt. Besonders wurden erwähnt die eingesendeten Sammlungen aus dem Garten des Herrn F. J. Mühlbeck und Herrn Barons von Puthon. An die Handelsgärtner wurde dieser Preis wegen Mangels der Concurrenz nicht vertheilt.

Den sechsten Preis, für die schönste Sammlung von blühenden Pflanzen aus der Familie der Rhodoraceen (*Rhododendron*, *Azalea*, *Kalmia*), 2 große silberne Medaillen (wie oben), erhielten: *Rhododendron*, aus dem Garten des Herrn Stephan Grafen v. Draskovich, und *Rhododendron*, *Azaleen* und *Kalmien*, des Herrn Handelsgärtners Heib.

Den siebenten Preis, 2 große silberne Medaillen (wie oben), für eine im Inlande erzeugte Hybridität, aus einer beliebigen Familie, mit besonderer Berücksichtigung der Schönheit und Schwierigkeit, erhielt eine Sammlung von *Rhododendron*, aus dem Garten des Herrn J. Klier, und *Rhododendron*-Sämlinge des Herrn Frühauf jun., bürgerlichen Handelsgärtners.

Der achte Preis, für eine Sammlung von 6 aus inländischen Samen gezogenen, wesentlich von einander verschiedenen Verbenen wurde wegen Mangels an Concurrenz zurückgelegt.

(Beischluß folgt.)

*) Die große goldene Medaille ist 20 Ducaten schwer.

(Gesuch.) Eine Kunstgärtner Lehrlingsstelle wird für einen gesunden, starken, wohlgebildeten und gut unterrichteten 14jährigen Sohn eines Geistlichen hiesigen Kreises gesucht von der Expedition dieser Blätter.

Neue Georginen in Erfurt
vom Jahre 1841.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

John Cockerill. (Makoy.)

Ein belgisches Product, von dem dasselbe gilt, was ich von Nicolaus de Sauvage gesagt habe, nur daß die Blumen, obgleich stärker gefüllt, doch spitzblättrig, an den Spitzen gespalten und hängend sind. Von Körper und Centrum will ich gar nicht sprechen, die Blätter legen sich flach nach hinten, sind schmutzig Cochenillroth mit weißen Spitzen, und haben das sehr Gute, daß sie sehr wohlsmekend sein müssen; denn sehr selten findet man eine Blume, die der 3 Fuß hohe Strauch in Masse liefert, die nicht von Ungeziefer angefressen wäre. Die Blumen haben $3\frac{1}{2}$ Zoll Durchmesser und 10 Reihen Zungenblümchen, von denen jedes $1\frac{1}{2}$ Zoll lang ist.

Mr. Lecharlier. (Dufresne.)

Mit Vergnügen mache ich meine Leser mit einer Georgine bekannt, die, zwar in Frankreich gezogen, doch alle Blumenliebhaber entzücken wird. Sie läßt hinsichtlich des Baues, der Form ihrer Blätter und ihres Farbenschmelzes Nichts zu wünschen übrig und ist bis jetzt die einzige von uns gesehene Prachtblume, die mit jeder englischen in die Schranken treten darf. Die kreisrunden Blumen sind engröbrißig, wie Fire Bal, gebaut, haben $4\frac{1}{4}$ Zoll Durchmesser und bestehen aus 19 Reihen Zungenblümchen mit schönem Körper und vollkommen geschlossenem Centrum. Wegen ihrer Schwere vermag sie der zwar nicht schwache Stengel doch nicht ganz aufrecht zu tragen, und sie stehen nickend über den $4\frac{1}{2}$ Fuß hohen, mit schönen breiten, dunkelgrün glänzenden Blättern reichgeschmücktem Strauche. Die Farbe der Blumen ist bei der Gröfßnung ein sehr dunkles Braunroth, ja fast schwarz, was sich immer in der Mitte erhält; bei dem weitem Entfalten der Zungenblümchen entwickelt sich aber eine Farbe, besonders an den Seiten und dem obern Rande, die genau mit der Farbe der Sprekelia (Amaryllis) formosissima verglichen werden kann, denn es fehlen ihr auch nicht die glitzernden Brillantstaubchen, die man, gegen die Sonne gesehen, auf ihr sehen kann, während ihr mittlerer dunklerer Theil matt sammtartig erscheint, was den Farbenschmelz nur noch mehr hebt. Jedes einzelne schön geröhrte Zungenblüm-

chen ist $1\frac{1}{2}$ Z. lang. Ich wünsche Hrn. Dufresne Glück, eine solche Blume gezogen zu haben; sie wird lange die Zierde unserer Gärten bleiben.

Captain Reynolds (Cousin), (sp. Káppten.)

Die mit lichtgrünen Blättern und dergleichen Stielen versehene Pflanze wird 6 Fuß hoch und trägt ihre Blumen aufrecht, über den Stielen reichlich. Obgleich die 4 Zoll Durchmesser haltenden und mit 15 Reihen Zungenblümchen versehenen Blumen zirkelrund erscheinen, sind dennoch die Zungenblümchen etwas gespißt. Beim Aufblühen sieht die Blume carminroth aus, und so bleibt auch die Mitte, später verblaffen sie und haben einen bläulichvioletten Schein, was der Blume im Ganzen eine eigenthümliche, fast chamoisfarbige Färbung giebt. Die einzelnen Blumenblättchen sind $1\frac{3}{4}$ Zoll lang.

Reine de Belge. (Makoy.)

Der Strauch wird 5 Fuß hoch. Die Blumen sitzen nur auf kurzen Stielen nicht ganz aufrecht, sind flatterig, mit spitzen, ausgebreiteten Blumenblättern. Anfänglich sind sie rein weiß mit chromgelben Rändern, bei längerem Blühen werden, besonders die hintern, fleischfarbig und das Gelbe tritt mehr nach dem Nagel zurück; sie sind 2 Zoll lang, haben nur 7 Reihen Zungenblümchen und die 4 Zoll im Durchmesser haltende Blume behält stets einen Knopf.

Patroness. (Whittacker.)

Die auf einen 4 Fuß hohen, schlanken, nur wenig Nebenzweige austreibenden Strauche aufrecht stehenden Blumen sind regelrecht muscheligen gebaut, haben 4 Zoll Durchmesser und 13 Reihen Zungenblümchen und sind von sammtartigdunkelpurpurner Farbe, die Rückseite ist matt. Jedes einzelne Zungenblümchen ist $1\frac{1}{4}$ Zoll lang.

Revenge. (Cox), (sp. Remeunds.)

Der 4 Fuß hoch werdende Strauch treibt viele Nebenzweige, welche reichlich mit nickenden, über die Blätter hervorragenden Blumen besetzt sind. Die weit muscheligen, zirkelrunden, mit schönem Körper und Mitte versehenen Blumen, haben 11 Reihen Blumenblätter, 4 Zoll Durchmesser, sind rein schwefelgelb, werden nach der Mitte zu etwas dunkler. Jedes Blumenblatt ist $1\frac{1}{2}$ Zoll lang.

Beauty. (Parson), (sp. Bjuhti.)

Die 4 Zoll Durchmesser haltenden, weitmuscheligen Blumen stehen aufrecht über den Blättern des nicht ganz 4 Fuß hoch werdenden Strauches, der nur wenig Blätter hat. Die Zungenblättchen sind von weißer Grundfarbe,

worauf dichte Streifen und Punkte einer blassen Lilafarbe befindlich, die sich dann oben an der Spitze des Blattes concentriren. Jedes Zungenblatt ist $1\frac{1}{2}$ Zoll lang.
(Fortsetzung folgt.)

Notizen über neuere Zierpflanzen.

(Aus Frankfurt a. M.)

Bignonia jasminoides überwinterte mit einigen Knospen bei Hrn. Bock und blühte hier wirklich zum ersten Male im Mai. Die Pflanze strebt mehr als andere Species aufrecht zu wachsen, die Blätter sind immergrün, und haben Aehnlichkeit mit denen des Jasmins. Die Blumen kommen in Endtrauben zum Vorschein, die Röhre hat $1\frac{1}{2}$ Zoll Länge, der umgeschlagene zirkelrunde Tubus hat $1\frac{1}{2}$ Zoll im Durchmesser, die Farbe ist rein weiß, im Tubus purpurcarmoisin, was die Blume wirklich schön macht. Noch während dem Blühen trieb dicht an der überwinterten Traube eine neue kräftige, reich mit Knospen besetzte zweite hervor, so daß die Floreszenz fast ununterbrochen länger als 4 Wochen dauerte, und es öffneten sich manchmal 4—6 Blumen zugleich, was einen trefflichen Effect erregte. Die Mutterpflanze blühte beinahe zur selben Zeit bei den Herren Rinz im Warmhause, doch weniger ausgebildet in Colorit und Größe; bei Hrn. Bock wurde sie kalt gehalten und während der Blüthe luftig unter Glas gestellt.

Delphinium Barlowii zeichnete sich als Landstaude wieder ganz besonders aus; die schönen stark gefüllten blauen Blumen mit purpurkupferfarbener Zeichnung erheben sie zur Beachtung für alle Blumisten; nur schade, daß sie sich so langsam vermehrt.

Linaria vulgaris L., *Peloria* ist eine ganz eigene Zeugung in Hinsicht der Blume, welche röhrenförmig, vorn mit übergeschlagenem geschlossenem Wulst in 4 Theile getheilt, ganz das Ansehen eines Schweins-Rüssels hat, nach hinten verlängert sich die Röhre in 5 gleichlange geschlossene Sporne und trägt 6 gleichlange Staubfäden, während *Linaria vulgaris* 2 lange und 2 kurze hat.

Sie soll als abnorme Form von *vulgaris* entstanden sein, und ist mit dem Beinamen *Peloria* (nicht *Telovia*) belegt worden. Alle Exemplare blüheten seither bei Hrn. Bock in dieser Form, bis auf eine Blume, welche nur am Wulste etwas zur Rachenform überging. Die Pflanzen haben Samen angefaßt, welcher auch reif geworden ist und zeigen wird, ob die Sämlinge zur Normalform zurückgehen.

Stachis coccinea, eine schon lange bekannte Pflanze, erschien kürzlich erst wieder in den Gärten, hat viel Aehnlichkeit mit einer *Salvia*, blüht ununterbrochen fort im freien Land und zielt ungemein schön. Sie scheint, gleich den *Salvia*, einen Schutz im Kaltbause im Winter zu bedürfen, vermehrt sich sehr leicht, und ist demnach zu Gruppen sehr geeignet; sie blühte bei Herrn Bock zuerst und ist seitdem schon in mehrere Gärten übergegangen.

Comesperma species, aus Samen bei den Hrn. Rinz aufgegangen, bereichert unsere Gewächshäuser mit einer sehr empfehlenswerthen Pflanze. Sie ähnelt einer feinblättrigen *Polygala* und hat rosaröthliche Bou-

quet's, so daß man von vorne eine *Syringa* blühen zu sehen glaubt. Ihre Floreszenz fiel in die der *Pelargonien*, daher ist sie in dieser an Seltenheiten armen Zeit um so angenehmer.

Penstemon fruticosus (coccineus), blüht schon in vielen Gärten hier, bei Herrn Baron von Prohary steht diese Pflanze jedoch am besten und zwar in gewöhnlicher Landerde, wo sich das Roth der Blume viel schöner und tiefer bemerklich macht, als bei solchen Pflanzen, die auf Walderde-Beeten oder in Mißbeeterde gepflanzt sind; auch bleibt sie dort niedriger und scheint häufiger zu blühen; jedenfalls muß sie aber frostfrei überwintert werden, und bleibt stets eine Prachtpflanze.

Die buntblättrige Kastanie in der Baumschule der Herren Rinz gezogen, bleibt sich sehr treu in der Panaschirung, und ist jedenfalls eine schöne Acquisition zur Formirung der Abwechselung bei Anlagen von Laubparthien.

Die gelbe und weiße *Thunbergia* blühen ebendasselbst; letztere ist vor der gelben noch besonders schön.

Gloxinia rubra ist dieser Tage aufgeblüht und übertrifft bis jetzt wohl alle andere Sorten, indem die Blume eine unvergleichliche Carmoisinfarbe, mit Glanz überzogen und wie von Krystall gemacht, besißt. Der Name *rubra* sollte in *kermesina* umgewandelt werden.

Tropaeolum canariense ist eine sehr niedliche Schlingpflanze, muß aber fleißig und oft aufgebunden werden, weil sie sich sonst leicht verwirrt und dann sehr an Effect verliert. Die feinen, netten, gelben und zart gefranzten Blumen nehmen sich sehr gut aus. Diese Pflanze eignet sich nur an Spaliere oder an Schirme, Fächer u.; sie blüht bei Hrn. Bock außerordentlich reich.

Bei der im April stattgehabten Pflanzen-Ausstellung in Mainz zeichneten sich die indischen Azaleen der H. H. Gebrüder Mardner durch einen seltenen Glanz in der Cultur aus, sämtliche Blumen waren von ungewöhnlicher Größe bei voller Gesundheit der Pflanzen; 2 Bäumchen von *Azalea indica alba*, ungefähr 4 Fuß hoch und beinahe eben so breit im Durchmesser der Kronen, letztere ganz flach wie ein Tisch geformt, waren mit einer Blumenmasse bedeckt, die keine Durchsicht zuließ; selbst kleine Pflänzchen blüheten mit solcher Ueppigkeit. Daher wurde auch vorzüglich diese Parthie mit ihrer Masse colossaler Blumen in dieser Gattung allgemein von Cultuurverständigen bewundert.

Die Erde und das neue flach gebauete Gewächshaus obiger Herren trug sonder Zweifel zur Hervorbringung dieses Resultates hauptsächlich bei.

x.

Camellia Victoria Priestley's, oder Queen Victoria (vera).

(Aus der Revue horticole, übersetzt vom Hrn. Dr. S. in C.)

In der prächtigen Iconographie du genre *Camellia*, von Abbé Berléze findet man eine sehr schöne Abbildung dieser berühmten Camellie. Der feine Pinsel des Herrn Yung hat davon eine hübsche Copie geliefert, welche indessen, nach den Nachrichten derjenigen Personen, welche die Pflanze in Gent haben blühen gesehen, minder schön

ist, als die Natur selbst sie gestaltet. Nach der Beschreibung von Abbé Berlèze ist die in Browley, Grafschaft Kent in England, von Herrn Priestley (Presley) aus Samen gezogene Cam. Victoria ein sehr kräftiger Strauch, von pyramidalen Gestalt, starkem Wuchse und prächtigem Laubwerk. Die Blume hat fast 12 Centimètres (4½ Zoll) im Durchmesser, ist gefüllt, sehr regelmäßig und halbkugelig, schön kirschroth mit dem reinsten Carmin fein schattirt. Diese reiche Schattirung ist in fast gleichmäßigen Zwischenräumen und auf jedem Blumenblatte durch breite, rein weiße, bandförmige Streifen unterbrochen, die sich von der Mitte nach dem äußern Umfange erstrecken und der Corolle eine gewissermaßen sternförmige Gestalt geben. Nach Herrn Abbé Berlèze ist sie die prächtigste von allen, die bis jetzt in Europa bekannt sind.

Der einzige Besitzer, Herr Alex. Verschaffelt in Gent, wird sie auf Subscription ablassen, und zwar in der Art, daß er die Exemplare in 2 Klassen theilt. In der ersten Klasse, welche aus 110 Loosen, jedes zu 125 Frks. besteht, wird jedes Loos ein Exemplar von 9–12 Zoll Höhe erhalten; in der zweiten Klasse dagegen, die 10 Loose enthält, und wovon jedes 250 Frks. kostet, wird jedes Loos ein starkes, wenigstens 18 Zoll hohes Exemplar erhalten.

Die Ziehung der Loose soll vom 10ten bis 15ten Juni d. J. in dem Casinosaal zu Gent statt haben. Hr. Verschaffelt hat sich verpflichtet, nicht eher, als ein Jahr nach der Ziehung anderweitig diese Camellie zu verkaufen.

Nachtrag aus dem Juli-Heft der Revue horticole. Die Ziehung der 120 Exemplare der berühmten Camellia Victoria Priestley's hat am 24ten Juni d. J. in Gent stattgefunden. Die Subscriptionen waren aus allen Gegenden Europa's eingegangen. In Paris hatten, so viel uns bekannt, darauf subscribirt: Hr. Abbé Berlèze und Herr Audot, und die Gärtner H. H. Fion, rue des Trois-Couronnes Nr. 14, Cels, chaussée du Maine, Rifkogel, rue de Vaurigard Nr. 125, und Soulange zu Ris.

Reise-Notizen.

(Vom Hrn. Batall.-Arzt Neumann zu Erfurt.)
(Fortsetzung.)

Herr Mittler hatte die Güte, uns seine verschiedenen Copulationen zu zeigen, die ganz so waren, wie er sie in seinem: „Taschenbuche für Cactustliebhaber“ beschrieben hat. Eben so zeigte er uns eine Vorrichtung, deren er sich bedient, um im Herbst Cactus-Stecklinge rasch zum Wurzeln zu bringen, und die so einfach ist, daß sie jeder Pflanzentliebhaber zu seiner Vermehrung anwenden kann, wenn er auch kein Treibhaus besitzt. Herr Mittler ging bei der Zusammensetzung dieses Apparats von dem Grundsatz aus, der von allen Pflanzen-Cultivateurs bestätigt worden ist, nämlich: daß die Bewurzelung der Pflanzen in einer warmen und feuchten Atmosphäre am schnellsten vor sich gehe. Um diese Bedingungen zu erfüllen, nimmt er eine große thönerne Schüssel und setzt sie auf einen Dreifuß. In diese Schüssel wird ein sehr großer Blumentopf, dessen Abzugloch unten verstopft ist, gestellt und die Schüssel mit Wasser gefüllt. Ein kleiner Blumentopf wird verkehrt in den großen gesetzt und auf diesen ein mit Kohlenstaub gefüllter Unterseßnapf gestellt, in welchem

die Stecklinge eingesezt sind. Das Ganze wird mit einem großen Blumentopfe überdeckt und unter den Dreifuß eine nur schwach brennende Del-Lampe gesetzt. Herr Mittler versicherte uns, daß er in 3–4 Tagen bewurzelte Stecklinge in diesem Apparate erhalten habe. Hat man viel Stecklinge zu machen, so überdeckt man den mit Stecklingen angefüllten Unterseßnapf noch ein Mal mit einem kleinen Blumentopfe, setzt auf diesen wieder einen Unterseßnapf mit Stecklingen und überdeckt es nun erst mit dem großen Blumentopfe. Herr Mittler beabsichtigt, sich diese Vorrichtung passend in Thon anfertigen zu lassen.

Eines Umstandes will ich noch Erwähnung thun, wenn er dieß auch nicht gerade in blumistischer Hinsicht verdient. Grade dem Eingange im Garten gegenüber (ohngefähr acht Schritte davon entfernt), steht auf einem mit Blumen geschmückten Rondel eine schöne grade, 6–7 Zoll im Durchmesser haltende Linde, um deren Stamm sich einige Schlingpflanzen in die Höhe winden. Eine vor ihr aufgerichtete Tafel belehrt den Fremden, daß diese Linde zum Gedächtniß der für die verbündeten Heere und das Vaterland so entscheidenden Leipziger Schlacht, am 18ten October 1814 gepflanzt worden sei. Herr Mittler erzählte uns, „dieß sei das einzige Denkmal in ganz Leipzig,“ weshalb denn auch am 18ten October die Geistlichkeit mit den Schulen hierher zöge und nach einer feierlichen Rede des Herrn Superintenden, welche den Dank für die in dieser Schlacht gebrochene Zwingerherrschaft enthält, die Kinder dann den Tag mit Spielen zu brächten.

Beim Durchwandern der Stadt fanden wir nur selten Blumen in den Fenstern, denn obgleich in Leipzig viel Blumen-Liebhaberei sich vorfindet, muß man sie nicht in der Stadt, wo das rege Geschäftsleben die Wartung der Blumen nicht zuläßt, sondern mehr in den Vorstädten suchen, wohin sich diejenigen zurückziehen, die nicht mehr so nöthig haben, in der Nähe des Verkehrs zu wohnen, und nun der Blumenliebhaberei fröhnen.

In der grimmaischen Straße trafen wir einige Gemüse feilhabende Frauen, welche einige Töpfe mit gewöhnlichen Monats-Rosen und Pelarg. zonale zum Verkauf mit ausgestellt hatten. Neugierig nach den Preisen fragend, erfuhren wir, daß eine Monats-Rose 7 und ein Pelarg. 5 ggr. kosten solle. Ein solider Preis, mit dem die Gärtner zufrieden sein können!! — Durch die sehr reinlich gehaltenen Promenaden kamen wir in den Neichenbach'schen Garten, ohne 5 Sgr. Entrée bezahlen zu müssen, weil wir nach dem Gärtner fragten. Dieser schöne Garten gehört jetzt einem Herrn Gerhardt, der sich durch das Nehmen von 5 Sgr. Eintrittsgeld eine artige Revenue geschaffen hat; denn welcher Fremde wird nicht den in Form eines Würfels aufgestellten Denkstein, der Poniatowsky's Todesstelle bezeichnet, sehen wollen? Schon die Menge der Namen derjenigen, die sich mit ihm der Nachwelt bemerklich machen wollen, indem sie ihre Namen theils mit Bleistift, theils mit Messer oder Nagel oder sonst einem scharfen Instrumente in den Würfel einkratzen, bezeichnet die Menge der Besucher. Es ist hier nicht der Ort, über diese Ungezogenheit weiter zu sprechen; aber bedenken sollten diejenigen Alle, die Denkmäler mit ihrem Namen besudeln, daß sie auf solche Weise ihren Namen an den Pranger stellen. Ist's nicht genug, daß sie ihren werthen Namen ins Fremdenbuch eintragen können!!! (Fortsetzung folgt.)

B a r i e t ä t e n.

Wien. (Bericht über die neunte Blumen-, Pflanzen-, Obst- und Gemüse-Ausstellung der Kaiserlich Königl. Gartenbau-Gesellschaft in Wien.) (Beschluß.)

Den neunten Preis, eine kleine goldene Medaille, *) für blühende Pflanzen, welche aus irgend einer Ursache keinen der obigen acht Preise erhalten konnten, erhielt eine Sammlung von Pflanzen als: *Rhynchospora Manglesii*; *Chorizema Manglesii*, Henchmanni, triangulare, rhombicum, und eine neue Art dieser Gattung, *Daviesia glauca*, corymbosa und latifolia; *Hovea Celsii*, pungens; *Physolobium elatum*; *Podolobium staurophyllum*; *Pulteneae*; *Hibertia* u. s. w. aus dem Garten des Hrn. Grafen von Draskowich. Eine silberne Medaille erhielt die eingesendete Sammlung von Pflanzen aus dem Garten Seiner Durchlaucht des Hrn. Fürsten von Metternich, mit besonderer Berücksichtigung der Cultur von *Physolobium elatum* und Citrus-Arten. Eine silberne Medaille: eine Sammlung von Eriken aus dem Garten des Herrn F. J. Mühlbeck. Eine silberne Medaille eine Sammlung von Eriken aus dem Garten des Herrn Baron von Puthon. Eine silberne Medaille: mehrere Exemplare der *Antholyza Canonia* aus dem Garten des Herrn Grafen von Dietrichstein. Eine silberne Medaille: eine Sammlung von Rosen des Herrn Leiß, bürgerlichen Biergärtners.

Bei dieser Ausstellung, welche sich ebenso wohl durch Reichthum der eingesendeten Pflanzen, als durch den vortrefflichen Culturstand derselben auszeichnete, fanden die Preisrichter noch besonderer Erwähnung würdig: Zwei hochstämmige Camellien, aus dem Garten des regierenden Fürsten von Lichtenstein; zwei *Paeonia arborea*, aus dem Garten des Hrn. L. Pereira; ferner *Lachnaea purpurea*, *Aeschinauthus grandiflorus* und *Liparia sphaerica*, aus dem Garten des Herrn Baron von Hügel.

Vom Herrn Pöhl wurden 4 schöne mit vielem Geschmack geordnete Blumenkörbchen eingesendet und mit einem Preis von 5 Duk. theilhaft, eben so erhielt ein vom Herrn Jos. Wangler eingesendetes Bouquet einen Preis von 5 Ducaten in Gold.

Früchte und Gemüse waren in großer Anzahl eingesendet, und folgende wurden mit Preisen theilhaft:

1. Preis: eine kleine silberne Medaille und 5 Ducaten für getriebene Pfirsiche wurde denen vom Herrn Gröbtl, bürgerlichem Biergärtner, eingesendeten zuerkannt. Der zweite Preis: eine kleine silberne Medaille und 5 Ducaten in Gold für getriebene Weintrauben wurden denen vom Herrn Marcus von Scent-Jvany aus Tolmatz in Ungarn eingesendeten zuerkannt. Der 3. und 4. Preis für getriebene Feigen und Zwetschen wurde nicht theilhaft. Außerdem wurden noch für vorzüglich aufbewahrtes Obst aller Art im frischen Zustande 9 Ducaten in Gold theilhaft.

Eine kleine goldene Medaille für getriebene eßbare Melonen wurden den eingesendeten des Herrn M. von Scent-Jvany zuerkannt. Eine silberne Medaille für ausgezeichneten Karsiol wurde dem eingesendeten aus dem Garten des Herrn Grafen von Fries zu Theil. Eine silberne Medaille für einige Stauden von *Crambe maritima* erhielt der eingesendete aus dem Garten des Herrn Grafen Breuners. Eine silberne Medaille für Wirsigtöhl erhielt der eingesendete aus dem Garten des Herrn Grafen von Fries. Eine silberne Medaille für ein Körbchen Auslös-Erbisen erhielt Herr Karlinger, bürgerlicher Küchengärtner, für eingesendete Erbsen. Verschiedenes Gemüse war noch in großer Anzahl vorhanden, und besonders zeichneten sich schöner Spargel und diesjährige neuste Erdäpfel aus.

Seine Majestät der Kaiser geruheten die Ausstellung zu besichtigen, und Allernädigst der Direction der K. K. Gartenbau-Gesellschaft Allerhöchst ihre Zufriedenheit auszudrücken. Ihre Majestät der

*, Die kleine goldene Medaille ist 10 Ducaten schwer.

Kaiserin Mutter, und alle übrigen Mitglieder des Allerhöchsten Kaiser-Hauses, geruheten die Ausstellung in Augenschein zu nehmen und Ihr Wohlgefallen darüber zu äußern.

Am Schlusse meines Berichts muß ich die geschmackvolle und zweckmäßige Anordnung der Ausstellung durch den Vereinsgärtner Herrn Heller lobend erwähnen.

Gleich wie im vergangenen Jahre fand auch wieder bei der Blumen-Ausstellung eine Pflanzen-Verloosung Statt, zu welcher nur die von Handelsgärtnern zur Ausstellung gebrachten Pflanzen angekauft wurden, und es wurden zu diesem Behufe um 1035 fl. 39 kr. C. M. Pflanzen von Handelsgärtnern angekauft, die am 1. Mai verloost wurden.

Hamburg. (Pflanzen-Verkaufsanzeige). Eine ganze Schiffsladung, meistens große Prachtpflanzen, habe ich so eben von und über Gent aus Frankreich erhalten, und lade hiermit alle Blumenfreunde Hamburgs ein, mich mit ihrem Besuche zu beehren, um solche gefälligst in Augenschein zu nehmen; — und erlaube ich mir, hier nur auf einige der bewundernswürthesten aufmerksam zu machen, als: *Azalea indica alba*, 6 Fuß hoch und 20 Fuß im Umfang, ca. 50 Stück *Camellia*, in vielen der schöneren Sorten, von 5 bis 16 Fuß hoch, und bis 14 Fuß im Umfang, worunter: *Campbellii*, *Colvillii*, *Frédéric le grand*, *Francofurtensis*, *Kings-Royal*, *tricolor* etc. etc., mit hunderten Knospen überfacht, *Clethra* bis 18 Fuß hoch, *Jasmin de Perou*, herrliche Kronenbäume bis 8 Fuß hoch, in voller Blüthe. 12 Forbeerbaum-Pyramiden, 18 Fuß hoch; diese sind die größten Pyramiden, die in ganz Belgien vorhanden, über 150 Jahr alt, und waren durch 3 Generationen das Eigenthum einer Familie, erst ganz kürzlich verstarb das letzte Glied derselben, wodurch solche zum Verkauf kamen. — *Magnolia grandiflora* bis 22 Fuß hoch, *Rhododendron arboreum* bis 14 Fuß hoch, mit mehr denn 100 Knospen besetzt. *Araucaria brasiliensis*, Pinus diverse Sorten, *Witzenia corymbosa*, *Pimelia* und *Polygalla* in schönster Blüthe, *Dryadria*, *Elychrisum*, *Thea bohea* und *viridis*, ächte Theesträucher und vieles andere mehr. Noch besitze ich fürs Kalthaus: 162 Sorten *Azalea indica*, 150 Sorten *Rhododendron arboreum* und hybridum, 260 Sorten *Camellia* und 200 Sorten *Bengal*, *Noisette* und *Therose*; über diese Sortimente bitte ich meine gedruckten Cataloge abfordern zu lassen, und habe ich von allen Sorten hübsche blühbare Pflanzen zu den im Verzeichnisse festgestellten Preisen abzugeben; ferner Warmhauspflanzen: *Cactus senilis* oder *Griess-Cactus*, extra schöne Exemplare, *Coffea arabica*, der ächte Caffeebaum, *Crinum amabile* und *americanum*, ganz groß, *Dracaenen*, *Ficus*, *Musa*, *Phoenix dactylifera*, *Dattelpalme*, *Strelitzia angusta*, 10 Fuß hohe Prachtpflanze, *Strelitzia humilis* und *regina*, viele schöne Exemplare zu billigen Preisen, und vieles Andere mehr. Von der *Camellia Priestley's Queen Victoria*, der auf der Ausstellung in London einstimmig der erste Preis zuerkannt ward, liegt bei mir die Abbildung zur gefälligen Ansicht bereit, und sind auch noch 9 kleine Pflanzen davon, auf starken Unterstämmen veredelt, abzugeben, à 3 Friedrichs'dor oder Louis'dor. Auch habe ich eine bedeutende Parthei Haarlemer Blumenzwiebeln, aus der Blumsterei der Herren C. H. Krelage und Aria Cornelius van Eden bezogen, vorrätig, lasse aber keinen Catalog darüber drucken, verkaufe aber dafür die Zwiebeln soviel wohlfeiler, und sind solche von allerbesten Qualität, worunter auch *Lilium lancifolium album*, *punctatum*, *rubrum*, und *atrosanguineum*, von van Sieboldt, und der ganz neue *Gladiolus formosissimus* etc.

Christ. Ludw. Speidel Wwe.,
St. Georg, Hühnerposten, Schulz-Beg Nr. 4.

Neue Georginen in Erfurt
vom Jahre 1841.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Eclipse. (King.)

Die weit- und großmuscheligen Blumen sind kreisrund; die Zungenblättchen der Mitte schleifen sich (S). Die Grundfarbe ist eigentlich gelb und tritt zuweilen deutlich hervor, gewöhnlich ist es jedoch dicht mit rothen Strichen überdeckt, wodurch entweder das Gelb ganz verschwindet oder ein eigenthümliches Rothorange erzeugt wird. Im Ueberblick haben die Blumen ein mohrrübenrothes Ansehen. Sie haben 15 Reihen Zungenblümchen, deren jedes 2 Zoll lang ist. Sie sitzen nickend mit sparrigen Stielen auf einem 5 Fuß hoch werdenden Strauche; erfordern deshalb häufiges Anheften. Der Strauch hat dunkelgrüne, große und breite Blätter.

Launcelot. (Condray), (sp. Lahncelot. Rudrá.)

Der Strauch wird nur $3\frac{1}{2}$ Fuß hoch; auf sparrigen Stielen sitzen die enggeröhrten, $3\frac{1}{4}$ Zoll Durchmesser haltenden, nickenden Blumen, von Farbe dunkelpurpur, später sich etwas verblässhend, doch bleibt das gut geschlossene Centrum stets dunkel. 13 Reihen Zungenblümchen, deren die ausgewachsenen $1\frac{1}{4}$ Zoll lang werden, bilden einen guten Körper. Sie erfordert, wie die vorige, häufiges Anbinden.

Le Temeraire. (Makoy.)

Dieser bis an 8 Fuß hoch werdende Strauch trägt nur Blumen von 4 Zoll Durchmesser, die zwar reichlich erscheinen, aber eine Sternform haben, flatterig sind, kurz alle Fehler, nur eine ziemlich hübsche Zeichnung und Farbe haben. In der Mitte und beim Aufgehen haben die Zungenblümchen, die in 9 Reihen stehen, wodurch ein Knopf bleibt, eine dunkelblutrothe Farbe, die später carminroth wird und bei den 2 Reihen des Randes einen weißen, $\frac{1}{2}$ Zoll breiten rein weißen Streifen in der Mitte des Blattes Platz macht. Die Blümchen sind $1\frac{1}{2}$ Zoll lang. Ihre Abkunft ist belgisch.

Haidee. (Wildman), (sp. Hädi.)

Eine der schönsten Georginen, die dieses Jahr über den Canal zu uns kam, sowohl hinsichtlich ihres kräftigen und gleichförmigen Wachthes, als auch hinsichtlich des schönen und regelrechten Baues der Blumen, die zugleich

eine sehr niedliche Zeichnung haben. Ihr kräftiger Stamm wird an 7 Fuß hoch und treibt nur wenige, aber ebenfalls kräftige Nebenzweige, die eine schöne umgekehrte Pyramide bilden. Die 5 Zoll im Durchmesser haltenden Blumen stehen auf fast 2 Fuß hohen steifen Stielen aufrecht. Die Blumenblättchen sind $1\frac{1}{4}$ Zoll lang in 15 Reihen, wodurch ein schöner Körper und gut geschlossenes Centrum entsteht. Der Bau ist weit muschelig. Die Farbe der Blumen erinnert an Phenomenon, weiß mit rosa Umsäumung, die sich am obern Rande stark concentrirt; blüht sie länger, so macht das Weiße einem zarten Rosenroth Platz. Sie bedarf keiner Kunsthülfe; denn sie bildet sich von selbst zum schönsten Strauche.

Britannia. (King.)

Die kreisrunden, $3\frac{1}{4}$ Zoll im Durchmesser haltenden Blumen erreichen auf sparrigen Stielen 5 Fuß Höhe, sind von weitgeröhrtem Baue und die nach der Mitte zu stehenden Zungenblümchen sind fast geschleift. Sie sind von einer dunkel-carminrothen Sammtfarbe; die Rückseite matt, mehr ins Lachrothe spielend, mit pflaumenblauem Dufte, wodurch ein sehr schöner Lichtreflex entsteht. Die Zungenblümchen stehen in 11 Reihen und werden $1\frac{1}{4}$ Z. lang. Der Strauch hat schöne dunkelgrüne Blätter.

Cardinal. (Girling.)

Die rothbraunen sammtenen, $3\frac{1}{2}$ Zoll im Durchmesser haltenden Blumen sind enggeröhrte und haben einen regelrechten Bau. Die in 10 Reihen stehenden Zungenblümchen werden $1\frac{1}{4}$ Zoll lang. Die Blumen stehen aufrecht, und sind für die Höhe des schlanken Strauches, der 5 F. hoch wird, fast zu klein.

Maria. (Wheeler.)

Eine der zierlichsten gebaueten Blumen die auf einem $3\frac{1}{2}$ Fuß hohen Strauche so aufrecht stehen, daß die Blumen wagerecht sich darstellen. Ihr Bau ist weitmuschelig, die nach dem Centrum zu stehenden fast geschleift. Die Zungenblümchen stehen in 14 Reihen und werden $1\frac{1}{2}$ Z. lang. Die Farbe ist ein lebhaftes Carminroth mit einem lila Hauch. Die Blumen haben $3\frac{1}{4}$ Zoll Durchmesser.

Rouge et Noir. (Ansel), (sp. Ruch e Noar).

Der Strauch wird 5 Fuß hoch und treibt reichlich Nebenzweige, die sich mit Blumen überdecken. Die Blumen werden sehr groß, $4\frac{1}{2}$ Zoll Durchmesser; stehen aber dennoch aufrecht auf den starken Stielen. Die Zungenblümchen stehen in 17 Reihen und werden $1\frac{1}{2}$ Zoll lang. Hinsichtlich der Farbe verdient sie ihren Namen wirklich;

denn sie sind dunkelcarmoisin Roth mit reinem Schwarz in der Mitte jedes Zungenblümchens, auch das gutgeschlossene Centrum ist von derselben Farbe. Der Bau ist weit muschelrig.

(Fortsetzung folgt.)

Nochmaliger Besuch Blomberg's.

(Vom Herrn Lehrer Schumacher zu Neusalzwerk.)

Vielen Lesern der so sehr verbreiteten Blumenzeitung dürfte es vielleicht nicht ganz uninteressant sein, über die Nelkenammlung des seligen Herrn Drost v. Ulmenstein etwas zu erfahren; und das ist der eigentliche Zweck dieser Zeilen.

Schon in einem Aufsatze des Jahres 1839, „mein Besuch Blomberg's“, erwähnte ich des freundlichen Gärtners, Fr. Böchting, der damals im Dienste des Herrn Drost war. Kurz vor dem Tode des alten würdigen Herrn hat dieser dem Fr. Böchting nicht nur seine ganze Nelkenammlung, sondern alle übrigen Gewächse nebst den dazu gehörenden Gartengeräthschaften vermacht; wahrscheinlich aus dem Grunde, damit nicht eine so reiche Nelkenammlung versplittert würde, und auch gewis aus Güte gegen seinen Friederich, den er selbst ausgebildet hatte, und dessen späteres Fortkommen er zu sichern wünschte.

Auch in diesem Jahre verlangte mich, die Nelken des Fr. Böchting zu sehen, da im vergangenen viele neue, durch Tausch und Kauf erhaltene Pflanzen, und eine große Menge von Sämlingen nicht zur Blüthe gekommen waren. Um so angenehmer war mir eine freundliche Einladung von Seiten B., ihn zu besuchen. — Ich reiste hin. — B. hatte sich einen ziemlich großen Garten, der rund um mit einer hohen Mauer umgeben ist, nebst einer Wohnung in demselben, gemiethet, und obgleich derselbe noch nicht ganz in Ordnung war, so waren doch die Nelken, Rosen, Pelargonien und viele andere Gewächse schon recht freundlich aufgestellt. Ein kleines Gewächshaus von circa 40—45' Länge und 18—20' Breite war im Entstehen und sollte noch diesen Herbst vollendet werden. — So wie früher waren die Nelken auf vielen Stellagen, der Länge nach durch den Garten, aufgestellt und blühten trotz der höchst ungünstigen Witterung, im Ganzen genommen, sehr gut und besser als im vergangenen Jahre. Die im Lande stehenden waren freilich sehr verregnet. — Die Zahl der Nummerblumen belief sich auf mehr denn 800, und waren noch durch eine Anzahl von etlichen 40 Stück neuen Blumen, die aber größtentheils nicht gespindelt hatten, vermehrt. Es wurde jede einzelne Blume beschaut, und Hunderte darunter, als Matadore erster Klasse, bewundert. Namentlich zeichneten sich einige aus Samen gewonnene kühne Bandnelken aus, und fesselten das Auge stets von Neuem. Eben so prächtig waren mehrere Stammennelken, durch ihre lebendigen, glänzend leuchtenden Farben; und da in diesen Blättern von vielen Nelkenisten und Nelkenfreunden Beschreibungen einzelner Blumen gegeben worden sind, so erlaube auch ich mir, von der großen Zahl der gesehenen hier einige wenige folgen zu lassen. Bemerken muß ich im Voraus, daß die Charakteristiken einzelner Blumen (einige vom verstorbenen Drost noch

herstammend) nicht mit meinen Ansichten ganz übereinstimmen, weshalb ich die meinigen in Parenthese beigefügt.

Nr. 2. Zaida. Spiegelpfote, (schmale Randnelke.) Schwefel mit Rosa. 1½—2" Zoll. (Halb Rundblatt.)

Nr. 5. Preis von Blomberg. Grenoble. (Gemischte Bandnelke.) Grauviolett mit Weiß. 1½—2 Zoll. Halb Rundblatt. Seltene Zeichnung.

„ 22. Sappho. Flambant. (Randflambant.) Strohgelb mit Incarnat. 2½—3". Rundblatt.

„ 92. Grenoble II. (Gemischte Bandnelke.) Beacht. Pompadour mit Weiß. 2½—3". Halb Rundbl.

„ 93. Krone von Blomberg. Engl. Doubl. (Breite Bandnelke.) Weiß mit blaß-mennigroth. 2½". Rundblatt.

„ 149. Schöne von Eilenburg. Holl. Pic. (Kurze Pyr. Strichnelke.) Gelb mit Rosa. 3½". Rundblatt.

„ 556. Det. Reinold. Holl. Pic. Pic. (Pyr. Rd. Flambant.) Gelb mit Rosa und Purpur. 2½". Rundblatt.

„ 560. Ober-Zoll-Inspector Fromme. Pic. Fameuse. (Breite 2paarige Hentelnelke.) Carmoisin auf Gelb. 3". Gezackt.

„ 572. Monaca. Engl. Doubl. (Breite Bandnelke.) Weiß mit Rosa. 3¼—4". Rundblatt.

(Beschluß folgt.)

Neuere Zierpflanzen,

aus Curtis's Botanical-Magazine. 1840.

(Fortsetzung.)

Brassia Lanceana Lindl.; var. *viridiflora* (Gynandria Monandria. Orchideae.) Eine aus Demerara stammende Orchidee, die mit ihren spinnenfüßigen langen Sepalen und Petalen, welche grün und mit großen rothbraunen Flecken gezeichnet sind, einen sonderbaren Anblick gewährt. Auch die Lippe ist grün, mit kleinen Flecken und weißem Anflug an der Basis gezeichnet.

Solanum crispum Ruiz. (Pentandria Monogynia Solanaceae.) Eine aus Chili stammende strauchartige Pflanze, die vermuthlich auch bei uns ausdauert, da sie in den Hochlanden Mittelschottlands den strengen Winter von 1837 — 1838 überstanden hat. Ihr Anblick in voller Blüthe muß reizend sein, da, bei dem schönen dunkeln Laub, die lieblichen lilafarbenen Blumen, deren einzelne Petalen einen purpurrothen Längsstreifen haben, in zahlreichen Doldentrauben beisammensitzen. Der Geruch der Blumen ist angenehm. Die Vermehrung erfolgt durch Stecklinge.

Monachantus roseo-albus Hook. (Gynandria Monandria. Orchideae.) Eine aus Para in Brasilien stammende merkwürdige Orchidee mit übererdigen Knollen, die der botanische Garten zu Glasgow durch Herrn Campbell erhalten hat. Die zarten, grünlich weißen Blumen, deren Lippe an dem spitzigen Ende mit Roth gezeichnet und auf der innern Seite mit derselben Farbe gestreift ist, während der Rand an der Basis dunkelrothe, lange franzenartige Fäden hat, sitzen an einer Rispe und blühen fast ununterbrochen, immer einige derselben abwechselnd.

Mandevilla suaveolens Lind. (Pentandria Digynia. Apocynaceae.) Sie ist dem britischen Minister zu Buenos-Ayres, Mandeville, zu Ehren benannt worden. Ihr Vaterland ist noch immer nicht bekannt. Nach Tweez die nennt man sie in jenem Lande chileischer Jasmin. Sie ist eine der besten klimmenden Pflanzen mit schönen großen rosafarbenen Blumen, die traubenartig beisammenstehen. Die Samenschoten, die gewöhnlich zu 2 beisammen stehen, sind 1 — 1½ F. lang; der Samen selbst ist lang und bärtig.

Grevillea dubia Rob. Br. (Tetrandria Monogynia. Proteaceae.) Eine liebliche Species dieser Familie, der *G. punicea* sehr ähnlich. R. Brown u. A. betrachten sie als von dieser gar nicht verschieden. Sie wurde im botanischen Garten zu Edinburgh aus Samen erzogen, den Cunningham als von einer neuen Species aus Neuholland überbracht hatte. Sie blüht im Spätsommer.

Verhascum tauricum Hort. (Pentandria Monogynia. Personatae.) Eine schöne, wahrscheinlich hybride Königsfärze mit hellpurpurnen Blumen, deren Petalen an der Basis dunkel- fast schwarzrothe Flecken haben, unter welchen sich ein hellgelber Ring befindet. Staubfäden und Staubbeutel sind purpurfarbig.

Epidendrum patens Sw. (Gynandria Monandria. Orchideae.) Eine nicht eben schöne, schon bekannte Orchidee, auf Jamaica, Trinidad und fast allen westindischen Inseln einheimisch, deren Blumen zuerst grünlich weiß sind, später aber, nach vollständigem Aufblühen, rosafarbig weiß und endlich röthlich braun gefärbt werden.

(Fortsetzung folgt.)

Reise-Notizen.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Wir fanden hier sehr viele Georginen, unter andern auch Carl XII., von unserm Schmidt, in der vollkommensten Blüthe. Der Gärtner versicherte, daß der Herr Gerhardt jedes Jahr Georginen aus England kommen lasse; doch die diesjährig eingegangenen, unter andern auch Maid of Bath, die er uns zeigte, waren noch nicht in Blüthe, die älteren, wie Stripped perfection, Perolla, Metropolitan Rose etc. blühten sehr vollkommen. Seit mehreren Jahren zieht er auch Sämlinge; von denen einer ziemlich hübsch war. Sie werden zu Gruppen auf Grasplätze benützt, wo sie, selbst ohne Werth zu haben, durch ihre Farben dem Auge wohlthun. Unter den diesjährigen Sämlingen war auch nicht eine bemerkenswerthe Blume, eine wahrscheinliche Folge des zu dichten Aneinanderstehens der Pflanzen, indem eine die andere überwachsen will. Eine bei uns in Erfurt ganz vernachlässigte Pflanze, *Commelina coelestis* machte, auf ein Rondel im Rasen gepflanzt, sehr guten Effekt durch die Menge der blauen Blumen, die mit einem Male blühten.

Auch eine Gruppe Pense's fanden wir, unter denen eine ziemlich gute Blume war; doch hält auch diese mit den englischen des Herrn von Weißenborn hier, keinen Vergleich aus. Unter den andern Blumen fand sich nichts Ausgezeichnetes; doch verdienen noch die 16 — 18 Fuß hohen, gut gehaltenen Buchenhecken welche den Garten durchschneiden, und die mich lebhaft an den Saalfelder Schloßgarten erinnerten, wo sie

ebenfalls so schön und reinlich gezogen sind, einer lobenden Erwähnung. So war der Tag vergangen und ich fuhr des Abends nach Eilenburg.

In dieser Stadt leben zwei Kunst- und Handelsgärtner, Herr Oberländer und Herr Wirth, welche die Blumenliebhaberei der Einwohner zu nähren und zu pflegen haben. Es war Markttag und den Markt pflege ich gern zu besuchen, indem er gleichsam wie in einem eingerahmten Bilde, nicht nur die Bodenerzeugnisse der Stadt und Umgebung auf ein Mal zeigt, sondern hier kann man auch physionomisch = physiologische Bemerkungen anstellen, die dann zusammengekommen, einen ziemlich richtigen Schluß auf die Eigentümlichkeiten der Stadt zulassen. Das hier in Menge und in allen Sorten aufgeschichtete Gemüse war wirklich recht gut, besonders waren Gurken in großen Haufen da, und verkauften sie die Mandel zu 1 Sgr.; die Mandel Sallat 3 Pf. recht schönen Sellerie pro Stück 1 Pf.

Außer recht zierlich gewundenen Georginen-Bouquets, waren auch Georginen in Töpfen, Rosen, Asten und Balsaminen feilgeboten zu 2 — 4 Sgr.; es war daher sehr natürlich, die Fenster reichlich mit Blumen besetzt zu finden. Die Mittagsseite der Häuser war häufig mit Weinstöcken bezogen, die recht schön angebunden und ausgpust waren. Die Spalier sind von Eisenrath, der bei schönen Häusern die Farbe des Hausanstriches trägt. Eine Methode, die insofern Nachahmung verdient, als im Winter, wenn der Weinstock niedergebunden wird, das hölzerne Spalier nicht das Haus verunstaltet. Zuerst besuchte ich den Garten des Herrn Oberländer, der dicht an der Brücke in der Leipziger Vorstadt gelegen ist. Herr D. ist ein freundlicher Mann, an dem sich bewährt, daß die Gärtner ein hohes Alter erreichen, denn trotz seinen gelblich weißen Haaren sieht man es ihm nicht an, daß er schon 70 Frühlings, und 56 davon in saurer Arbeit erlebt hat. Große Ordnung und Reinlichkeit der Wege geben dem Garten ein freundliches Ansehen. Ein ziemlich großes, nach altem Style mit stehenden Fenstern gebauetes Drangerie-Haus, was im Winter durch zwei Defen mit eisernen Kästen geheizt wird, steht gleich neben dem Wohnhause, und nimmt im Winter die Drangerie auf, die theils in großen hübschen Stämmen, aber auch in allen Größen stark in Vermehrung vorhanden ist, die er von 6 ggr. bis zu einem Thaler, je nach der Größe, zum Verkauf stellt. Von andern Topfpflanzen fand ich eine ziemliche Anzahl Wiener Pelargonien, Lantana Camara & Sellovi, mehrere ältere Calceolarien, Agapanthus umbellatus und *Heliotropium peruv.* stark in Vermehrung und in recht äppig vegetirenden Exemplaren. Unter den Landpflanzen fielen mir zuerst eine große Menae *Glaadiolus psittacinus* auf, von denen einige Blüthenrispen bis zu 5 Fuß Höhe getrieben hatten; ferner die Levkojen-Beete, die noch in der schönsten Blüthe standen, indem immer nachgepflanzt wird. Nirgends sah ich eine Stellage zur Samenzucht, und war daher wohl die Frage zu entschuldigen: woher er seinen Samen beziehe? worauf er mir versicherte, daß er schon seit vielen Jahren immer den im freien Lande geernteten Samen wieder aussäe, und nicht eher etwas kaufe, bis er von einer neuen Sorte höre; so werde er sich z. B. dieses Jahr die rein gelbe Levkoje, sowohl Sommer- als Winterpflanze, anschaffen, (die aus fleischfarbenen gelbwerdende Levkoje hatte er). Auch eine hübsche Nelken-Collection, recht gute Blumen enthaltend, fand ich daselbst. (Fortsetzung folgt.)

Varietäten.

Wien. (Bericht über die 4te Blumen-Ausstellung zu Gunsten der k. k. Gartenbau-Gesellschaft in Privatgärten bei Herrn J. Klier. (Weißgärber Nr. 92).)

Herr Jacob Klier, in der Horticulturn rühmlichst bekannt, stellte auch heuer, gleich wie im vergangenen Jahre, in seinen Glashäusern ein Blumenemalée von Pelargonien auf. Wenn der Besucher der früheren drei Ausstellungen in Privat-Gärten freundlich überrascht wurde, die schönsten blühenden Camellien, Rhododendron, Azaleen etc. zu sehen, so wird es bei dieser Ausstellung nicht minder für den Blumenfreund erfreulich gewesen sein, in dem einen Glashause eine prachtvolle Ausstellung der schönsten blühenden Pelargonien zu schauen. In diesem Raume waren über 500 der verschiedensten Pelargonien-Arten und Hybriden aufgestellt, die meistens von Herrn J. Klier aus selbst gewonnenen Samen erzeugt wurden, und nur den Bemühungen des Herrn Klier ist es zu verdanken, daß die Wiener Pelargonien auf den Blumenmärkten und in den Catalogen des Auslandes einen höheren Preis als die englischen und französischen erreichten. Unter den aufgestellten zeichneten sich besonders durch ihr schönes Farben-Colorit und Reichthum an Blüthen aus: Pelargonium Trattinickianum, Lobkovitzianum, Mathildinae majus, Friedericae, Berthae, Kolowratianum grandiflorum, Mniszekiae, Muthiae grandiflorum, Muthiae speciosum, Augustissimum ardeus, Ang. longipetalum, Schottianum und die sämmtlich von Herrn Klier gebändert Blüthen bringende Hybriden dieser Gattung, dann sehr schöne aus Samen von Pelargonium triste gezogene Varietäten. In dem viele Pelargonien der ausgezeichnetsten Art an dem Tage noch nicht blühten, als ich gegenwärtiges Referat schrieb, so will ich nun auch die später gesehenen, die sicher mit andern Producenten dieser Pflanzengattung in die Schranken treten können, hier folgen lassen.

Pel. Arenbergianum. Anna Augusta. Agnatum speciosum. Agnatum magnificum. Augustiss. grandiflorum novum. Amiantinum. Canum. Czischinii. Carolinae Augustae sarcanthum. Desirescencia. Dilutum majus. Esterhaszianum. Electum novum. Fintelmannii. Fargacsiae. Generosum. Gabrielae. Haesslerianum. Hydrangeum grandif. Isaurae. Introflexum. Kalnokyi. Kernianum. Labellum. Leidoltianum. Lividum speciosum. Liebigianum. Marckichii. Macrostephanon purp. sup. Orzyanum pictum. Oblecto venosum. Perspicuum. Remekhasciae. Senyey speciosum. Schreibersianum formosum. Spadicum. Slawickiae pulcherrimum. Tenebrosum auriculatum. Variegatum undulatum. Venustissimum. Violaceum. Wildenovianum. Wirrerii.

Obwohl seit einiger Zeit die Pelargonien aus der Mode gekommen sind, so muß doch der wahre Blumenfreund gestehen, daß die Pelargonien eben so wegen ihrem Blüthen-Reichthum und ihrer Manigfaltigkeit zu achten sind, als andere jetzt in Mode stehende blühende Gewächse, und jeder Blumenfreund wird sicher wünschen, daß die Pelargonien bei den Ausstellungen der k. k. Gartenbau-Gesellschaft wieder erscheinen.

Im zweiten Glashause fand der Besucher gleichfalls eine schöne Gruppe der neuesten Pelargonien aufgestellt, über welcher ein schönes Exemplar der Tropaeolum pentaphyllum hervorragte. Zwei schöne Exemplare der Magnolia fuscata, mit vielen Knospen und Blüthen geschmückt, welche ihren Wohlgeruch im Hause verbreiteten, standen dieser schönen Gruppe zur Seite. Amaryllis brasiliensis in vielen Exemplaren, pontische und indische Azaleen, Rhododendron, Fuchsia fulgens, Diplacus puniceus, eine schöne Zusammensetzung des Schizanthus retusus und Grahams, schöne Varietäten von Petunia phoenicea, Ixien, Anagallis Monelli, Nemophylla insignis und viele andere schönblühende Pflanzen zierten das Ausstellungs-Local.

In dem Garten hat der Besucher gewiß gleich die schön gezogenen Hecken der Rosa reclinata (Hecken-Rose) wahrgenommen, die mit Tausenden von Knospen übersät waren, und eben so, wie Hr. Klier sich um die Cultur der Pelargonien verdient gemacht hat, so ist es auch der Fall mit den Rosen. Die schöne Gruppe von Paeonia arborea gleich am Eingange des Gartens, hat sich sehr ausgezeichnet, wie auch die vielen Paeonia officinalis- und edulis-Varietäten, die größtentheils von Herrn Klier, zum Theil aus selbst gewonnenen Samen gezogen worden sind.

(Tausch-Anerbieten für Blumenfreunde.) Bei vorzüglich guten Sommer-Lerköjen-Samen, ferner Samen von Elychrisum macranthum & robustum, Schizanthus retusus, Salvia macrantha (patens), Tropaeolum canariense & pentaphyllum, Rodanthe Manglesii, Phlox Drummondii, Lupinus nanus und andere neue und schöne Sorten geerntet hat und dafür andere Sorten Blumenamen, aus 4—500 Sorten zu wählen, eintauschen will, beliebe den Kaufmann Greger in Hannover Preise und Bedingungen, sowie das Quantum, baldmöglichst franco mitzutheilen. Es sind überdem noch 360 Sorten perennirende Blumen-Pflanzen und 150 Sorten neue Georginen abzugeben.

Bibliographische Notiz.

Nachtrag zur Cultur und Beschreibung der schönsten, bis jetzt bekannten Camellien, nach der 2ten franz. Aufl. des Herrn Abbé Berlése in Paris bearbeitet und mit Bemerkungen begleitet von G. v. Gemünden, Königl. Bayer. wirkl. Rathe in München. Weissensee, 1841. Druck und Verlag von G. F. Großmann. 109 S. 2 Tab. Pr. 22 1/2 Sgr.

Herr v. Gemünden liefert uns hiermit die Uebersetzung des Nachtrags der früher von ihm gleichfalls übersetzten und in demselben Verlage erschienenen Monographie du genre Camellia par Abbé Berlése, mit eigenen Bemerkungen begleitet.

Die in diesem Nachtrage befindlichen Zusätze, die die Cultur der Camellien betreffend, sind unter nachstehenden §§ angeführt: § 1. Von der Erde. § 2. Vom Versetzen. § 3. Sind für Camellien hölzerne oder eiserne Geschirre besser? § 6. Wie man die Camellien in den Glashäusern gegen Sonnenstrahlen schützen könne. § 7. Welche Häuser oder Behälter den Camellien zuträglich sind. § 8. Vorzucht bei Aufstellung der Bese. § 9. Mittel, die beim Heizen sich ergebenden Nachtheile zu vermeiden. § 13. Welche Eigenschaften soll eine Camellie besitzen, um in allen ihren Theilen schön zu sein? § 14. Gibt es ein Mittel, die Blumen einer Pflanze zu vergrößern? § 15. Warum einige gesunde Camellien nicht blühen? § 19. Welchen Kältegrad kann eine Camellie im freien Gartengrunde aushalten? Kann man sie an unsere freie Temperatur gewöhnen? § 21. Von der Samenerzeugung der Camellien und von den Mitteln, sie künstlich zu befruchten. § 23. Verschiedene Arten, Camellien zu pflanzen. § 24 und 25. Ueber die Farbenveränderung der Camellien. § 26. Von den italischen, englischen und amerikanischen Camellien. § 27. Gegen den Gebrauch, Camellien am Spalier zu ziehen. § 28. Ueber den Mißbrauch, Camellien mehrere Namen zugleich zu geben, und von den Mitteln, sich vor Betrug zu hüten.

Die den einzelnen §§ beigelegten Bemerkungen des Herrn Uebersetzers sind eine wahre Bereicherung und machen das Werk für den deutschen Camellien-Cultivateur um so brauchbarer, als die Culturangaben des Verf. besonders nur die climatischen Verhältnisse u. s. w. Frankreichs im Auge haben.

Der Beschreibung der Camellien läßt der Uebersetzer die Einteilung der Camellien nach Rinz in Frankfurt a. M. vorhergehen; die Beschreibung der einzelnen neuen Camellien selbst erfolgt jedoch nach der Einteilung von Abbé Berlése folgendermaßen: A. Einfarbige. 1. Weißblumige. 2. Hellrosa. 3. Hellkirschroth. 4. Dunkelkirschroth. 5. Gleichfarbige. 6. Dunkelorange-roth. B. Zweifarbige. 1. Weißgrundige, rosa gestrichelt. 2. Grund rosa, kirschroth gestrichelt oder gepunktet. 3. Hell- oder dunkelkirschroth, weiß gestrichelt. 3. Gelblichfleischfarb, weiß gestrichelt. 5. Hell- oder dunkelorange-roth, weiß gestrichelt oder gestrichelt.

C.

Dr. S.

Neue Georginen in Erfurt
vom Jahre 1841.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Vieuxtemps. (Makoy), (Spr. Wiötang).

Der Strauch wird an 4 Fuß hoch und bringt sparrige Stengel, auf welchen die Blüthen bald aufrecht stehen, bald hängen. Die Blumen sind selten ganz gefüllt, und selbst wenn sie es sind, haben sie eine Sternform, indem nicht alle Zungenblümchen sich gleichförmig ausbreiten, einige haben die Form einer Rinne, andere sind wieder gefaltet oder nach außen gebogen. Die Farbe ist sehr schön dunkelblutroth mit carmin und weiß gespißt, was sich beim Entwickeln der Blume sehr gut ausnimmt. Nach und nach schwindet das Weiße und wird licht röthlich mit lila Schein. Die gefüllteste hat 10 Reihen Blumenblätter, deren jedes $1\frac{1}{2}$ Zoll lang ist, die ganze Blume hat $3\frac{1}{4}$ Zoll Durchmesser.

Famosa. (Rinz.)

Auf einem 4 Fuß hoch werdenden schlanken Strauche sitzen diese Famosen aufrecht in ziemlicher Menge. Der Bau ist wie bei der vorigen ein Durcheinander und ist, obgleich die einzelnen Zungenblümchen, für sich betrachtet, ausnehmend schön sind, herzlich schlecht. Die Blumen bestehen aus 6 Reihen Zungenblümchen von $1\frac{1}{2}$ Zoll Länge, von brauncarmoisinrother brennender Sammtfarbe und weißen Spitzen, und erreichen einen Durchmesser von 3 Zoll.

Beauty of England. (Girling), (Spr. Bjuhti of England).

Die $3\frac{1}{2}$ Zoll Durchmesser habenden Blumen sitzen auf einem $2\frac{1}{2}$ Fuß hoch werdenden Strauche aufrecht, auf etwas sparrigen Stielen. Die Blumen werden durch 10 Reihen Zungenblümchen, jedes von $1\frac{1}{2}$ Zoll Länge, gebildet. Die äußeren Reihen der Zungenblümchen entfalten sich ganz, schlagen sich rückwärts und decken sich dann dachziegelförmig, die das Centrum bildenden Zungenblümchen sind weit geröhrt. Die Farbe derselben ist ein schönes Weiß mit dunkelrosenrothen Seitenrändern und Nagel, jedoch erreicht dieses Roth nie die Spitze des Zungenblümchens. Zuweilen geht das Centrum nicht hervor und sie behalten einen Knopf.

Brilliant. (Whale.)

Der schlanke, 4 Fuß hoch werdende Strauch hat schöne Blätter und gerade lichtgrüne Stiele, auf welchen die kreisrunden, kurzgeschorenen, $3\frac{1}{2}$ Zoll im Durchmesser haltenden Prachtblumen aufrecht stehen und von 16 Reihen Zungenblümchen, jedes zu $1\frac{1}{2}$ Zoll Länge, gebildet werden. Der Bau ist gedrängt engeröhrt. Die Farbe eine leuchtende Scharlachfarbe, etwas dunkler als Fire-Bal.

Praesident v. Lichtenberg. (Rinz.)

Es ist ein deutsches Erzeugniß wie Famosa; allein so leid es mir thut, finde ich an diesem Präsidenten gar nichts zu loben. Bei der Famosa war doch wenigstens Form und Farbe der Zungenblümchen gut zu nennen; allein beim Herrn Präsidenten sind auch diese Punkte herzlich schlecht. Die Blumen bekommen nie mehr als 3 Reihen Zungenblümchen, welche 2 Zoll lang werden und sich, wie bei der gewöhnlichen einfachen, vollkommen ausbilden. Der Strauch wird 6 Fuß hoch und bringt große sparrige Stiele. Die Zungenblümchen sind gelb und dicht roth gestrichelt, so daß dadurch ein mattes Roth-orange entsteht. Da sie im Cataloge mit weißen Spitzen angezeigt wurde, die keine der vielen Blumen hatte, so läßt hoffen, daß dies ein unächter Präsident ist, und wir, so Gott will, zu Jahre den achten sehen werden. *)

John Davies. (Makoy), (Spr. Dschoon Daviss).

Der Strauch wird bis 6 Fuß hoch und hat sehr schöne Blätter. Die 4 Zoll im Durchmesser haltenden Blumen bestehen aus 10 Reihen Zungenblümchen, die 2 Zoll lang werden, spitzblättrig und engeröhrt sind und stets ein schlechtes Centrum, entweder durch Knopf oder schlechte Blätter bilden. Die Farbe ist ein tiefes Scharlach in Carmin spielend. Die Blumen stehen nickend auf ihren Stengeln.

Marchioness of Breadalbane. (Dodd), (Sprich Martschenes of Breddalban).

Der 4 Fuß hohe schlanke Strauch bringt auf aufrechten Stielen $3\frac{1}{2}$ Zoll im Durchmesser haltende, durch 11 Reihen Zungenblümchen gebildete Blumen, deren Grundfarbe eigentlich weiß ist, was jedoch so mit Purpur überstrichen ist, daß man das Weiße, was sich am Nagel befindet, nur in der Nähe erst sieht. In der Mitte sind die $1\frac{1}{2}$ Zoll lang werdenden Blumenblätter weit geröhrt, nach außen entwickeln sie sich ganz und schlagen sich um.

(Fortsetzung folgt.)

*) Siehe NB. Blyg. 1841 Nr. 38. S. 300. D. Arb.

Nochmaliger Besuch Blomberg's.

(Vom Herrn Lehrer Schumacher zu Neusalzwerk.)

(Bechluss.)

- Nr. 576. Andreas Hofer. Flambant. (Pyr. Randflam.) Chamois mit Scharlach und Schwarzbr. 2 1/2". Halb Rundblatt.
- " 582. Theone. Neu d. Pic. Pic. (Breiter Randflam.) Strohgelb verlaufend durch Aurora in glänzend Stahlblau. 2 1/2—3". Rundblatt.
- " 588. Bertha Fischer. Holl. Pic. (Kurze Pyr. Strichn.) Hagelweiß mit Pfirsichblüthe. 2 1/2—3". Halb Rundblatt. (Zarte Schönheit).
- " 590. Bertha von Ulmenstein. Holl. Pic. (Kurze Pyr. Strichneffe.) Weiß mit Dunkelpurpur. 3". Halb Rundblatt.
- " 603. Dione. Flamb. (Pyr. Randfl.) Hell leberfarb. mit leuchtend Dunkelbraun. 3". Halb Rundblatt.
- " 605. Cordula. Neub. Pic. (Pyr. Randfl.) Orange mit beacht. feurig Kupfer. 2 1/2—3". Rundblatt.
- " 625. Det. von Stockmeyer. Engl. Doubl. (Breite Bandn.) Weiß mit Königsblau. 2 1/2". Rundblatt. (Seltene Färbung und herrlicher Bau.)
- " 741. Det. Duewell. Röm. Pic. (Kurze Pyr. Strichn.) Bläugelb mit Rosa. 3". Rundblatt. (Vollkommen schöne Blume).
- " 742. Friedr. Matheus. Röm. Pic. Pic. (Lange Pyr. Strichn.) Weiß mit Silbergrau und Carmin. 2 1/2". Halb Rundblatt. Vorzüglich.
- " 757. Scholastica. Neusp. Pic. Pic. (Kurze Pyr. Strichn.) Weiß mit Carmin und Violettgrau. 2". Rundblatt. (Seltene, sehr zarte Färbung.)
- " 766. Schuster. Neusp. Pic. (Zweipaarige Henseln.) Rein Weiß mit blaß Zinnober. 3 1/2—4". Rundblatt. (Herrliche Blume.)
- Glandrische Bandnelken. (Breite Bandnelken.)
- Nr. 411. Panagia. Weiß mit Zinnober und Purpur. 3". Rundblatt.
- " 413. Mont Gibel. Weiß mit Carmoisin. 2 1/2—3". Rundblatt.
- " 424. Talestris. Weiß mit Dunkelcarmin und Cerise. 3". Rundblatt.
- " 439. Tendre. Weiß mit Zinnober. 3 1/2". Rundblatt. (Extra schön.)
- " 442. Osiris tendre. Weiß mit Feu und Braun. 3". Rundblatt. (Sehr schön.)
- " 537. Turenne. Weiß mit Kirschbraun. 2 1/2". Rundblatt.
- " 539. Carnin. Weiß mit Scharlach und Braun. 4 Zoll. Rundblatt.

Die Grüne von Blomberg blühte auch in diesem Jahre nicht normal; doch bleibt sie immer eine Blume von seltener Färbung und Schönheit.

Von diesen und ähnlichen Prachtblumen erläßt Böchtling 25 Stück zu einem Louisd'or; andere mindere Sorten (jedoch untermischt mit diesen) 25 Stück zu 4 Thlr. Wer einmal das Vergnügen gehabt hat, diese ausgezeichnete Collection zu sehen, wird gewiß diese Preise sehr billig finden, und kann ich nicht umhin, Jedem solche Blu-

men zu empfehlen, da dieselben in hinlänglicher Vermehrung vorhanden sind. Es waren bereits an 4000 Ableger gemacht und wird noch täglich damit fortgefahren.

Eben so ausgezeichnet waren nach meinem Dafürhalten (obgleich ich nicht als ein Kenner gelten kann) die Pelargonien und Rosen. Beide waren zwar größtentheils verblüht, aber dennoch einzelne herrliche Blumen vorhanden. Auch diese erläßt B. zu billigen Preisen. — Die Georginen blüheten erst in einzelnen Exemplaren und gestatteten noch kein Urtheil; doch nach den Quellen zu urtheilen, aus denen viele derselben bezogen waren, ließ sich nur Ausgezeichnetes erwarten.

Die Reellität des hiebrern Böchtling ist bei seinen Abnehmern zu bekannt, als daß sie einer besondern Empfehlung bedürfte. —

Möchte seine neuerstehende Handelsgärtnerei recht bald viele Abnehmer finden, so habe ich die Ueberzeugung, daß sich dieselbe, bei der unermüdblichen Thätigkeit ihres Besitzers, vor vielen andern recht vortheilhaft auszeichnen wird.

Neusalzwerk, den 12. Aug. 1841. Schumacher, Lehrer.

Blumistische Notizen.

(Vom Kunst- und Handelsgärtner Herrn Appellius zu Erfurt.)

Canna indica nebst ihren Varietäten, wird immer noch zu wenig in Gärten zu Gruppen oder Gruppierungen benutzt, trotzdem, daß sie mit ihren prachtvollen Blättern und schönen Blumen sehr vortheilhaft dazu geeignet ist.

Die Cultur ist sehr einfach und in kurzen Worten folgende:

Im Monat Mai pflanzt man dieselben in einen tiefgegrabenen und gutgedüngten Gartenboden, 1 1/2—2 F. auseinander, wonach sie bei einigermaßen warmer Witterung recht bald ihre Blätter und Blüthen entwickeln. Fleißiges Gießen ist hierbei durchaus nöthig.

Gleich den Georginen-Knollen werden die Wurzeln im Herbst aus der Erde genommen und nachdem sie von den Wurzelsielen und Blättern gesäubert sind, an einem trocknen Orte im Warmhause oder der wärmsten und trockensten Stelle des Kalthauses aufbewahrt.

Thunbergia alata mit ihren prächtigen Varietäten gedeiht ebenfalls sehr gut im freien Lande, in feingesiebter Pelargonien- oder Moorerde, wenn man dieselben an die Südseite einer Mauer oder Breterwand oder eines Hauses pflanzt. Sie blühen daselbst weit reicher und bleiben von der fatalen Spinne verschont.

Die Thunbergien sind einzig schön und können ganz wie Sommer-Blumen behandelt werden, wobei zu bemerken, daß die Samen zeitig in Töpfe gesäet und warm gestellt werden müssen.

Camellia Queen Victoria, Priestley's, welche in Nr. 41 dieser Zeitung beschrieben ist, haben wir in guten Declationen mit 2 bis 5 Blättern in Vermehrung, und verkaufen das Stück, gegen baare Zahlung, für 10 Thlr. Pr. C.

Auf Verlangen senden wir die Abbildung zur Ansicht ein.

Bei dieser Gelegenheit zeigen wir unsern Herren Collegien hierdurch ergebenst an, daß unsere en gros Cataloge der Gemüsesamen u. s. w. zur Ausgabe bereit liegen und machen vorzüglich auf den hiesigen Blumenkohl-samen aufmerksam, welcher den holländischen weit übertrifft und dieses Jahr gut gerathen ist.

Erfurt.

Appellius & Eichel,
Handelsgärtner und Samenhändler.

Reise = Notizen.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Reumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Herr Oberländer beklagte den Verlust einer noch bedeutenderen Sammlung, die ihn, trotz der Deckung, der Winter zerstört hatte. Auch hier fand ich die *Comelina coelestis* häufig, doch nicht gruppirt, sondern einzeln auf den Rabatten. Asten fanden sich in vielen Sorten vor, doch fehlten Pyramiden- und Zwerg-Asten. Auch Georginen waren zahlreich, doch mehrentheils deutsche oder ältere englische, wie *Duchess of Kent*. Ein anderer Theil des Gartens war mit Küchengewächsen bepflanzt, und noch ein anderer enthielt eine sehr gut gehaltene Baumschule.

Herr Wirth ist noch Anfänger und ist im Besitze des Schloßgartens, den sein Vater für 1800 Thaler von der Regierung gekauft hat. Ein kleines, mit einem Winkel von 45 Grad liegenden Fenstern bedecktes Warmhaus enthielt eine Menge von aus Samen gezogenen *Rhododendron* und Büschel von aufgehängten Strohblumen: *Xeranthemen*, *Immortellen*, *Gomphrenen*, die er hier für Kränze im Winter trocknet. Ein neues größeres Haus soll daneben erbaut werden. Sieben Fenster Frühbeete reihen sich daran, in welchen theils Monatsrosenstecklinge, theils *Gomphrenen*, deren Blumen immer geschnitten werden, wodurch sie sehr buschig werden, stehen. Der eigentliche Garten bildet ein Thal, der frühere Wallgraben des an 500 Fuß über der Stadt liegenden Schlosses, und würde, könnte Herr Wirth 20 Leute dazu halten, eine herrliche Gartenanlage abgeben, wo jetzt Unkraut in Menge wuchert. In einer hochliegenden Laube hat man eine reizende Fernsicht, und tritt man aus dem Fenster der Laube auf die 4 Fuß breite Ringmauer, so hat man ein herrliches Rundgemälde und kann Wurzeln sehr deutlich sehen. Besonders anziehend wird es, wenn gerade der Dampfwagenzug der Leipzig-Dresdner-Eisenbahn durch die Gegend zieht. Der ganze Garten ist mit Obstbäumen, besonders Hauspflaumen, besetzt, die südliche Erhöhung jedoch in einen Weinberg verwandelt. Außer Rosen, besonders *Noisette* & *Bengalen*, die er, da sie gut abgehen, sehr vermehrt, und von Berlin bezogene Georginen, von denen er viele in Töpfen zum Markt-Verkauf gesetzt hat, zieht er Gemüse, besonders *Scorzonere*-Wurzeln, die er nach Leipzig schafft, wo sie sehr gut bezahlt werden sollen. Er sät sie nicht, wie wir gewöhnt sind, in Reihen, um sie besser vom Unkraute rein halten zu können und beim Ausgraben nicht zu verletzen, sondern unter einander, und kümmert sich weiter nicht darum, bis zum nächsten Jahre, wenn sie herausgemacht werden sollen. Große Erdfäcken liegen noch unter Rasen oder sind mit Klee bestellt. Nach und nach soll dieser großartige Garten erst organisiert werden, der mit einigen Tausend Thalern zu einem Paradiese

umgeschaffen und dadurch eine Zierde Eilenburgs werden könnte.

Rund um die Stadt liegen Gärten, in denen meistens Gemüse gezogen wird. Selten findet man Rabatten, auf denen schlechte Asten, einige Rosenstöcke und etwas Resede steht. Von Georginen sieht man in diesen Gärten nur höchst selten etwas, destomehr aber Sonnenrosen, wie diese auch in Leipzig's Gärten eine häufige Blume ist.

Erst Abends verließ ich Eilenburg um den andern Mittag in dem freundlichen Luckau einzutreffen. Höchlich erstaunt war ich, als ich auf der Tafel zwei prachtvolle Georginen: *Bouquets fand*, in welchen *Leonore*, *Fischinger's Miss Clara Novello*, *Duchess of Richmond*, *Striped perfection*, *Striata formosissima* etc., kurz lauter vorj. Georginen-Notabilitäten enthalten waren, und mein Erstaunen wuchs noch mehr, als die Torte, geziert mit den herrlichsten Theerosen und Fuchsen, servirt wurde. Ich frug, woher diese Blumen wären und erfuhr, daß der Herr Lehrer Görner der Lieferant sei. Des Nachmittags, auf einem Spaziergange in den Alleen um die Stadt, begegnete ich den, mir von unserer vorjährigen Herbstausstellung bekannten Blumenzüchter. Er hatte damals die Reise nach Erfurt nur unternommen, um die hiesigen Georginen an Ort und Stelle zu sehen, und dazu die Zeit der Ausstellung gewählt, woran er noch mit großem Vergnügen denkt, und den Besuch auch bald zu wiederholen beabsichtigt. Als ich ihn besuchte, war er mit dem Ausheben zahlreicher Hyacinthen-Zwiebeln beschäftigt. Das erste, was mir bei ihm auffiel, war *Campanula pyramidalis* im freien Grunde, von 8 Fuß Höhe, die den Winter im Freien ausgehalten haben. Ferner: hochstämmige veredelte Thee-, Noisette- und Sempervirens-Rosen mit schonen Kronen.

(Fortsetzung folgt.)

Varietäten.

Erfurt, den 7. Okt. 1841. Eines in der That sehr hohen Genusses haben wir Erfurter uns zu erfreuen gehabt, indem der hiesige Gartenbau-Verein in den Tagen vom 1. bis zum 4. d. M. in dem Locale des vormaligen Rathstellers eine Ausstellung von Blumen, Gemüse, und Früchten veranstaltet hatte. — An 5000 Exemplare waren der Anschauung des Publikums gewidmet und befanden sich darunter

1100 der vorzüglichsten Gemüse-Sorten,

1400 des herrlichsten Obstes und Weines und

2500 der außerlesenen Zierpflanzen,

unter welchem letztern hier nur der *Cyperus papyrus*, *Magnolia grandiflora*, *Ipomea violacea*, *Impatiens glandulifera*, *Fuchsia Chaudlerii*, *F. corymbiflora*, *F. fulgens* dark, *F. fulg. multiflora*, *F. invincible*, neue Hybriden des *Pelargonium inquinans*, *Silene laciniata*, *Pimelia hispida*, *Statice purpurea*, *Zygopetalum maxillaria* Erwähnung gethan wird.

Was übrigens das Arrangement der Ausstellung betrifft, so ist dasselbe großartig und kunstsinzig durchgeführt, daß wir das Interesse des Publikums beeinträchtigt erachten würden, wenn wir uns nicht, von dem Standpunkte unserer Betrachtung aus, auf eine, wenn auch nur kurze Beschreibung der Ausstellung einzulassen wollten.

Der Raum, durch welchen die Blicke zunächst angezogen wurden, war die mittlere große Saal, an dessen langer Hauptwand sich in der Mitte ein Tempel von 18 Fuß Höhe, 12 Fuß Breite und 5 Fuß Tiefe präsentirte. Die mit Moos bekleideten und vom

taufenden zierlich an einander gereihten Lannenzäpfchen eingefassten Säulen, welchen diesen Tempel versinnbildeten, trugen einen Aufsatz von altgothischer Verzierung und in dem Hintergrunde dieses zarten Lustgebäudes stand auf einem Altare die Büste Sr. Majestät des Königs mit einem Lorbeerkränze geschmückt, hinter welcher eine Sonne ihre Strahlen verbreitete und damit zum Theil einen kostbar gearbeiteten Teppich bedeckte; zu beiden Seiten der Büste standen auf etwas kleinern Postamenten die Göttinnen Ceres und Pomona in einer Umranzung von Passionsblumen; die übrigen Räume dieses Tempels waren mit den ausgezeichnetsten Topfgewächsen ausgefüllt, in deren Vordergrund eine Magnolia grandiflora und zwei Tuberosen in ihrem Blüthenschmucke prangten und einen balsamischen Geruch ausströmten.

Vor diesem Tempel stand ein metallner Wasserbehälter, eingefasst mit schön blühenden *Cycpodium stoloniferum*, *Vinca major*, *V. rosea*, *Begonia diversifolia*, *B. Dregii* und darin ein *Cyperus papyrus* und zwei *Pontederia crassipes*.

Rechts und links vor diesem Behälter erhoben sich zwei Rokoko-Tische, reich mit den zartesten blühenden Topfgewächsen versehen.

Die andere breite Seite des Saals zeigte in großer Fülle, terrassenförmig geordnet, die Pflanzenwelt in ihrer ausgezeichneten Mannigfaltigkeit, an welchem sich das Auge mit dem innigsten Wohlbehagen ergötzte.

Das einzige, jedoch die ganze Höhe und Tiefe des Saales füllende Fenster war ebenfalls, so weit es die Symmetrie gestattete, mit den herrlichsten Gewächsen decorirt und vor und seitwärts von denselben, nach dem Tempel zu, trugen runde und halbrunde Stellagen wiederum in wohlgefalligen Gruppen den Schmelz der Naturschönheiten, worunter 91 Sorten englischer Pracht-Georginen, sowohl wegen ihrer ausgezeichneten Schönheit, als auch wegen ihrer eigenthümlichen, neuen und zweckmäßigen Aufstellung die Blicke der Anwesenden fesselten.

Der ganze Hintergrund des Saales war in eine große Nische von Eichen und Fichtenreihig umgeschaffen und reich ausgefüllt von blühenden Granatbäumen, in deren Mitte ein großes, mit schönen Muscheln und Schalen geschmücktes Bassin mit einer Fontaine von 14 Fuß Springkraft, den von früh bis spät zahlreich versammelten Besuchenden die Atmosphäre in einer angenehmen Frische erhielt. — Genug, die ganze Decoration des Saales war ein Bild der Ordnung, der symmetrischen Uebereinstimmung und voll des sinnigsten Geschmacks, in welchem Anerkenntnis die freundlichen Unternehmer gewiß den Lohn für ihre so große Mühewaltung empfinden.

Aus dem großen Saale trat man in ein sehr geräumiges Zimmer, in welchem an den langen Fensterwänden auf Mooslagern wiederum viele Hunderte der schönsten und neuesten englischen Dahlien prangten und wahrlich, wer der unglücklichen beiden Nächte vom 21. zum 22. und 22. zum 23. v. M. gedachte, in welchen der Frost in einer Höhe bis zu 2 Grad den reichen Flor unserer Georginen beinahe ganz, die Sämlinge aber, die sich in und um Erfurt auf 20,000 beliefen, total zu Grunde gerichtet hatte, und wer darauf wieder Zeuge gewesen war, wie der am 26. und 27. erfolgte Sonnenbrand von Neuem das Verberben in den noch kleinen Bestand der Dahlien brachte, dem muß es beinahe unbegreiflich erschienen sein, wie es möglich gewesen, noch so viele und ausgezeichnet schöne Exemplare zusammen zu bringen.

Der übrige Theil dieses, wie des daran stoßenden eben so großen Zimmers war mit Obst, Melonen und Weintrauben wie übersät, worunter sich eine eben so große Mannigfaltigkeit als Auserteltheit geltend machte und den Beweis lieferte, daß der Obst- und Weinbau von Erfurt, obwohl bis jetzt noch mehr im Besiß von Privaten als

Handeltreibenden, doch auf einer sehr achtbaren Stufe der Cultur stehe.

Auch hier war auf die Gruppierungen der einzelnen Gegenstände augenscheinlich viel Fleiß verwendet, und wo nur passend ein Raum oder ein Räudchen sich gefunden, da waren Topfobstgewächse mit schönen Früchten oder zierliche Blumen-Sträuchchen und Sträucher angebracht, unter welchen letztern sich besonders einer vom Herrn Kunst- und Handelsgärtner Wendel, so wie einer mit Früchten aus dem botanischen Garten durch Wahl und Zusammenstellung auszeichnete. Unter dem Obste befand sich auch eine Collection von 69 Sorten Äpfel und Birnen, welche der herzogl. Küchenmeister Herr Dittich in Gotha dem Gartenbau-Vereine verehrt und wissenschaftlich geordnet hatte, um ihre Classifizierung auf die hiesige Cultur anzuwenden.

War die Schaulust der Besuchenden auch hier befriediget, so nahmen sie wohl noch einmal gern einen Umgang in den Blumen-Saal, aus welchem sie sodann in den sehr langen äußern Saal zurückgelangen und nunmehr dem in größter Leppigkeit ausgelegten Gemüse, in welchem keines der hiesigen Erzeugnisse in seiner Vollkommenheit mangelte, ihre Aufmerksamkeit widmeten. Ein Melonen-Kürbis von 163 Pfund Schwere und 8 1/2' im Umfange, konnte der Anstaunung nicht entgehen. Aber auch die übrigen Gegenstände alle verdienten, ihrer Größe und Pflege willen, die allgemeinste Bewunderung; dem Ausgange nahe ruhte das Auge noch gern auf der ausgelegten, von 1500 Cocons gewonnenen, in Nothhausen gezogenen rohen Seide, so ward den endlich der Anblick der silbernen, neugoldenen und bronzenen Preis-Medaillen, womit der Verein die gelungensten Eintieferungen zu krönen gedachte, die herzlichste Theilnahme, das dankvollste Anerkenntnis für so Ehrenwerthes, wie den lebhaftesten Wunsch fühlbar machte, daß der Gartenbau-Verein von Erfurt auch ferner segensreich geblieben möge.

(Ein Glashaus-Garten.) Das größte Gewächshaus wird bei Chatsworth gebaut. Es ist dazu ein Platz von 2 Aekern Ausdehnung von Bäumen und Gebüsch gereinigt worden. Die mit Glas versehene Fläche wird 70,000 Quadratfuß Glas enthalten. Unter diesem riesenhaften Dome will man die beste Gartenerde in den Boden bringen und darinn jedes Gewächs säen oder pflanzen, das fortwährend höhere Wärme verlangt. Die Wärme wird durch heißes Wasser in mehrern hundert Fuß langen Röhren verbreitet, die so groß sind, daß ein Mann bequem in denselben gehen kann. (2) Die verschiedenen Bäume, Sträucher und Stauden will man in Paine und Beete ordnen; kleine Bäche mit fließendem Wasser und Teiche werden die nöthige Feuchtigkeit liefern, und geschlängelte Wege nebst einer mitten hindurchführenden breiten Straße werden die Besucher angenehm zu jedem Theile dieses großartigen Glashaus-Gartens führen.

(Dampfmaschine zur Pflanzens-Bewässerung.) In der Besizung des Herrn von Rothschild in Suresnes bei Paris, befindet sich eine Dampfmaschine von außerordentlicher Eleganz, in einem fast ganz von Glas construirten Behälter, welche nicht nur der Gegend einen schönen Punkt mehr gewährt, sondern ihr den üppigen grünen Schmelz selbst während der größten Hitze und Dürre verleiht. Indeß die Ofen zugleich die Treibhäuser heizen, haucht die Dampfmaschine das Wasser in unterirdische Kanäle, welche es den Pflanzen oder Rasenplätzen zuführen. Aus verstreuten Gießröhren spritzt ein feiner Staubregen hernieder und erfrischt alles wie auf wunderbare Weise. So erblickt man dicht vor den Thoren von Paris einen Vegetationsluxus, wie man ihn nur in den Tropenländern zu sehen hoffen durfte.

Neue Georginen in Erfurt vom Jahre 1841.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)
(Fortsetzung.)

Purpurea alba. (Harriss.)

Auch diese sehr schön gezeichneten Blumen haben den Bau der vorigen und stehen aufrecht auf einem schlanken bis an 4 Fuß hoch werdenden Strauche. Sie haben 4 Zoll Durchmesser und bestehen aus 12 Reihen Blumenblättern, deren jedes $1\frac{1}{4}$ Zoll lang wird. Ihr Name entspricht ganz ihren Farben. Der mittlere Theil des Zungenblümchens ist milchweiß und die beiden Seitenflächen rein purpurfarbig gezeichnet, was sich sehr gut ausnimmt.

Achilles. (Smith.)

Der $4\frac{1}{2}$ Fuß hohe Strauch bringt reichliche Nebenzweige mit vielen nickenden, leuchtend dunkelcarminrothen, später an der Spitze heller werdenden, 4 Zoll im Durchmesser haltenden Blumen, bestehend aus 12 Reihen Zungenblümchen, welche $1\frac{1}{2}$ Zoll lang werden. Der Bau der Blumen ist eigentlich weit gemuschelt; allein theils verkrüppeln sie sehr häufig, theils legen sich auch die Seitenflächen des Blumenblattes etwas nach hinten, wodurch die Blätter spitzig erscheinen; und ist daher wenig zu empfehlen.

Scarlet Defiance. (Cozer), (sp. Scarlet Defeins).

Der Strauch wird $5\frac{1}{2}$ Fuß hoch und trägt die Blumen nur auf schwachen Stielen. Die brennend scharlachrothen Blumen haben $3\frac{1}{4}$ Zoll Durchmesser, 11 Reihen Zungenblümchen von $1\frac{1}{2}$ Zoll Größe und einen nicht zu engeröhrten Bau. Die erste Reihe Zungenblümchen schlägt sich ganz nach dem Stiele zurück. Das Centrum ist gut geschlossen.

Beauty. (Gain), (sp. Bjuhti).

Der Strauch wird höchstens $2\frac{1}{2}$ Fuß hoch mit starken Stielen, die die 4 Zoll im Durchmesser haltenden Blumen aufrecht tragen. Die weitröhrig gebaueten Zungenblümchen stehen in 10 Reihen, welche $1\frac{1}{2}$ Zoll lang werden, sind weiß mit lila Spizen, doch werden sie im spätern Verlaufe des Blühens lilarosa. Die Blumen erscheinen reichlich auf den zahlreichen Nebenzweigen.

Curate. (Ingram), (sp. Kjurätt).

Der 5 Fuß hoch werdende Strauch bringt durch seine Nebenzweige reichliche, 4 Zoll im Durchmesser haltende,

aufrecht stehende Blumen, von weitmuscheligem Baue die jedoch häufig krüppelhaft werden. Sie bestehen aus 11 Reihen Zungenblümchen von $1\frac{1}{4}$ Zoll Länge. Die Farbe ist ein lebhaftes Dunkelrosa, dieselbe Farbe, wenn die Knospen der Centifolien zwischen den Kelchblättern durchzutreten anfangen, was aber am Nagel gelbcarmin wird.

Agnes. (Harrisson.)

Ist ohnstreitig die schlechteste Blume, die seit 6 Jahren über den Canal zu uns kam. Ihr 6 Fuß hoch werdender Strauch bringt, sich fortwährend treu bleibend, eine Menge einfacher, weißer, mit lila Strichen versehene Blumen von $2\frac{1}{2}$ Zoll Durchmesser.

Surpasse Beauty of Westbrook. (Makoy.)

Ihren Namen nach soll sie Beauty of Westbrook weit übertreffen und ihr den Rang ablaufen; allein ihr Bau ist in jeder Hinsicht schlecht zu nennen. Nicht nur daß sie sich ganz flatterig baut, haben ihre in 9 Reihen stehenden Zungenblümchen, von $1\frac{1}{2}$ Zoll Länge, auch nach oben Zähne, und meistens entwickeln sich auch Gegenblättchen, d. h. das Pistill des Zungenblümchens entwickelt sich ebenfalls zu einem Blatte, was dem regelrechten Zungenblümchen gerade gegenübersteht und so den geregelten Bau verdirbt. Zudem ist die Blume flatterig und die Blätter schlagen sich nach ihrer vollkommenen Entwicklung zurück. Die Farbe ist ein mattes Weinroth mit weißen Spizen, und sitzen die Blumen aufrecht auf den $4\frac{1}{2}$ Fuß hoch werdenden Strauche.

Da bis jetzt in den, dem Herrn Oberlandesgerichts-Rath von Weiffenborn gehörigen Garten weiter keine neue ausländische Georginen blühen, so gehe ich zu denen über, welche zwar voriges Jahr schon angekommen waren, aber nicht zur Blüthe kamen, und behalte mir vor, die noch später erblühenden neuen in einem Nachtrage zu liefern, nachdem ich die andern Georginengärten Erfurts werde durchwandert haben.

Edith Plantagenet. (Furz), (sp. Plantäfenet).

Ein schöner schlanker Strauch mit schönen Blättern, von 4 Fuß Höhe, der reichlich weitmuschelige, 4 Zoll im Durchmesser haltende Blumen trägt, die von den starken Stengeln aufrecht getragen werden. Sie werden von 12 Reihen Zungenblümchen gebildet, welche bis $1\frac{1}{2}$ Zoll lang werden. Die Farbe derselben ist hell lilarosenroth mit etwas dunkler lila Umsäumung. Die Rückseite hat drei lila Striche.
(Fortsetzung folgt.)

(Vom Herrn Pastor W. Steiger zu Schlotheim.)

So allgemein verbreitet auch die Georginen-Cultur mit Recht, und so groß auch die Literatur derselben seit zwanzig Jahren geworden ist, mag es doch nicht unangemessen erscheinen, einzelne Erfahrungen aufgezeichnet zu finden, welche manchem ängstlichen Georginen-Freunde willkommen sein dürften. Im Laufe dieses Jahres pflanzte ich zwei Exemplare von *Striata formosissima* — eins in reinen Flußsand, an eine vor Regen geschützte Stelle an der Fronte meines Glashäuschens, das zweite unter andern Georginen in gewöhnliche angemessene Erde. Letztere brachte zwei regelmäßige, doch nur halbgefüllte, bunte Blumen; die nachfolgenden waren sämmtlich einfarbig und werthlos; — die in Sand gepflanzte trug die schönsten, gestreiften Blumen, in üppiger Füllung. Da jene Un dankbare sich unter ihren Nachbarn schlecht ausnahm, ließ ich sie völlig umgraben und alle Erde von den Wurzeln entfernen, so daß sie nur noch durch den beigesteckten Pfahl aufrecht erhalten wurde, alle Räume mit trockenem Sand ausfüllen, und nachdem sie angegossen worden, selbst um den Stamm herum noch einen Hügel bilden, um den Zutritt überflüssiger Feuchtigkeit zu verhindern. Die Pflanze trauerte zwar anfänglich, doch nur wenig, erfrischte sich bald durch die in jener Zeit häufigen Nachtrübungen, und fing nun an in allen ihren Blumen mit schön gestreiften Blättern zu blühen. Es ist übrigens eine allgemeine Erfahrung, daß gestreifte Blumen oft einfarbig blühen, und selbst beständigere, als: *Panaché de Clychy* und *Staar of Buckland* einfarbige und halbgefüllte Blumen bringen. An ersterer habe ich oft reingelbe, sowie reinrothe Blumen gefunden. Selbst die prachtvolle Georgine Gutenberg, ein Samenerzeugniß des verdienstvollen Herrn Wachswarenfabrikant Schmidt in Erturt, hat in diesem Sommer bei mehreren Georginenfreunden einfarbig geblüht. Im rothen Porphyrlande des Gartens des Herrn Cantor Müller in Reustadt blühte sie dagegen wahrhaft prachtvoll.

Es ist eine durchaus irrige Meinung, daß nur im Frühjahr Georginenstecklinge mit Erfolg gemacht werden können. Als die meinigen herangewachsen waren, und Zweige genug zum Abschneiden darbieten, — ich nehme meinen Pflanzen alle untern Aeste, um wirkliche Büumchen zu bilden, sowie ich auch die Kronen bis auf drei und vier Zweige ausschneide, was auf das gefällige Aussehen und reiche Blüthenfülle höchst wohlthätig wirkt; — setze ich mehrere Hundert Stecklinge an einer sonnigen Stelle ins freie Land. Bei dem im Juni so häufig fallenden Regen hatten die mehresten sich bald bewurzelt, wurden im Anfang August herausgenommen, in kleine Töpfchen gepflanzt, und theils ins Glashaus, theils in einen warmen Kasten gebracht. Jetzt haben die meisten schöne Knöllchen gebildet, und ihre Fortdauer ist somit gesichert.

Sehr willkommen möchte es sein, wenn die Herren Handelsgärtner in den betreffenden Catalogen ihre Georginen in zwei Klassen eintheilten, in geröhrt und gebaute,

und in flachgebaute breitblättrige Blumen, welche, sehr mit Unrecht, jetzt weniger geachtet zu werden scheinen.
(Beschluß folgt.)

Neuere Zierpflanzen,

aus Curtis's Botanical-Magazine. 1840.

(Fortsetzung.)

Myanthus spinosus. Hook. (Gynandria Monandria. Orchideae.) Eine von Gärdeiner in der brasilianischen Provinz Ceara aufgefundenen Orchidee. Die schmalen Sepalen und Petalen sind gelbgrün, mit rothen Sprenkeln versehen; die Kronenlippe ist gelbweiß, ebenfalls roth gesprenkelt, unter der Mitte sackförmig, am Rande mit langen franzenartigen Fäden, und am Ende in eine gezackte Spitze auslaufend.

Stenomesson latifolium. Herb. (Hexandria Monogynia. Amarillideae.) Ein im November 1837 von Herrn J. Maclean aus Lima eingeführtes Zwiebelgewächs, mit aufrechtstehendem Stiele und einer Dolde von schönen hochgelben, schmalröhrigen Blumen. Es trieb kurz nach seiner Ankunft im Frühjahr 1839 Blätter und blühte zuerst im Anfange des Frühjahrs 1839, worauf es bis gegen Ende des darauf folgenden Winters im ruhenden Zustande verharrte und dann abermals blühte. In seiner Heimath kommen die Blätter unmittelbar nach dem ersten Regen hervor und fallen ab, sobald die Hitze groß wird. Die Blumenstiele erscheinen dort zu einer unbestimmten Periode während der Ruhezeit. Die Pflanzen dieser Gattung lieben einen etwas strengen Boden mit vollkommen vererdetem Dünger, da sie in ihrem Vaterlande auf fetten Weiden und Wiesen wachsen. Wenn sie Ruhe und Trockenheit gehabt haben, so werden sie durch die geringste Feuchtigkeit veranlaßt, Blätter zu treiben; sie lieben Sonne, müssen aber gegen die brennenden Strahlen geschützt werden. Nach dem Abfallen der Blätter müssen die Pflanzen trocken gehalten werden, worauf die Blüthenstengel bald zum Vorschein kommen.

Macropodium nivale. R. Br. (Tetradynamia Siliquosa. Cruciferae.) Eine mehr den Botaniker als den Blumisten interessirende Pflanze, die Prof. Ledebour am Altaigebirge gefunden hat, deren Blumen grünlich gelb, fast sitzend, in langen Trauben stehen.

Oncidium Huntianum. Hooker. (Gynandria Monandria. Orchideae.) Eine von Herrn Hunt aus Brasilien nach Woburn gesandte Orchidee, die im Oct. 1839 daselbst geblüht hat. Sie steht dem *O. Carthaginense* sehr nahe, doch sind ihre Blumen kleiner, schöner gezeichnet und gefärbt. Die Grundfarbe derselben ist weiß, mit einem gelben Anflug und mit größern und kleinern rothen Flecken sehr zierlich gesprenkelt.

Oncidium pachyphyllum. Lindl. (Gynandria Monandria. Orchideae.) Eine der schönsten merikanischen Orchideen, von John Parkinson übersandt, die durch ihr breites, dickes und fleischiges Blatt, ihren 2 Fuß hohen Schaft und ihre große Blüthenrispe mit grünlichgelben, orange und purpurroth gesprenkelten Blumen, bemerkenswerth ist.

Marica humilis. Herb. var. *lutea*. (*Triandria Digynia*. *Irideae*.) Eine Varietät dieser bekannten Pflanzenart, die aus Brasilien stammen soll. Sie hat schmalere Blätter, längere Blumenscheiden und dunkelgelbe Blütenhülleneinschnitte, von denen die innern rothe Querbinden haben.

Rhododendron caucasicum. Pall. hybridum. (*Decandria Monogynia*.) Eine aus *Rhododendron caucasicum* und *Azalea pontica albiflora* gefallene Hybride mit weißen Blumen. Sie sieht einer *Azalea* sehr ähnlich. (Fortsetzung folgt.)

Reise = Notizen.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Herr Görner sagte mir, daß in Luckau ein Böttcher sei, welcher gleich Zweige auf die Wildlinge setze, wodurch ein rasches Blühen und schönere Krönen erzielt würden. Das Verfahren ist dem der Oculation ganz gleich, nur daß das Auge schon einen Finger lang getrieben hat. Nachdem der Zweig eingesetzt ist, hakt man den Stamm nieder, und bedeckt die Oculations-Stelle acht Tage hindurch mit einem Glase. Auch besitzt er ein Sortiment von 250 Sorten schöner Landrosen, von denen einige noch blühten. Sein größter Handelsartikel besteht jedoch in Tausendschönchen, Aurikeln, Primeln, gefüllten Leberblümchen und Varietäten von *Dianthus hybridus*, von denen man Tausende von Exemplaren bei ihm vorfindet. Die Aurikeln werden gleich ins freie Land gesät, und zwar recht dicht, bleiben auf demselben Flecke stehen, bis sie ihre Blumen zeigen, und werden dann erst verpflanzt. In der Zeit wird bei diesem Verfahren allerdings viel gewonnen: wenn die Blumen eben so gut werden, so ist es auch zu empfehlen. In allen Gärten Luckaus findet man einfache Astern, nur Herr Görner hat ein gutes Sortiment, und glaube ich, daß ihm nicht eine von den jetzt bekannten Sorten fehlt. Ein großes Quartier Levkojen hatte abgeblüht und nur die einfachen standen noch zum Reifen der Schoten. Herr Görner sät zwar den Samen nicht selbst wieder aus, sondern läßt sich jedes Jahr von Erfurt und Potsdam frischen Samen kommen, verkauft jedoch diesen geernteten Samen zu einem sehr billigen Preise und sollen die Abnehmer damit sehr zufrieden sein. Von ihm erfuhr ich auch, daß der aus Potsdam bezogene Levkojensamen, obgleich theurer, den Erfurter auch übertreffe hinsichtlich der Kräftigkeit der Pflanzen und der Mehrzahl der gefüllt blühenden Stöcke; hingegen stehe nach seiner Meinung der in Berlin, Quedlinburg und andern Städten gezogene, wieder dem Erfurter bedeutend nach. Da, wie schon gesagt, der Flor vorüber war, konnte ich kein Urtheil darüber fällen.

Gegen 350 Varietäten Georginen, von denen 200 englische, gute Blumen von Erfurt bezogen sind, trugen nicht wenig zur Zierde der vier Gärten bei, in denen sie vertheilt sind. Auch die neue *Dahlia glabrata* fand ich in mehreren Exemplaren. Außer bei Herr Görner, findet man jedoch nur äußerst selten eine gute Blume, obgleich recht viele Georginen anzutreffen sind. Um Luckaus Ringmauer läuft ein sehr breiter Wallgraben, der jedoch an der Mauerseite bis zu 20 Schritte ausgefüllt ist, und zu Gärtchen, nach der Breite

des vorliegenden Hauses abgetheilt, eingerichtet worden ist. Auf der Ost- Süd- und West-Seite der Mauer wird diese durch Weinspaltere fast verdeckt, auch die gegen Süden liegenden Häuser der Stadt sind fast alle mit Wein bezogen, weshalb die Trauben hier fast ohne Werth sein sollen, da sie in Menge erzeugt aber nicht zum Keltern benutzt werden können; dann kommen häufig Gemüse-Beete und dicht am Wasser hin läuft eine Blumenrabatte, auf der sich meistens Georginen befinden, deren Stämme durch Astern, Levkojen, *Tropaeolum majus*, Kiesebe, und bei Herr Görners Garten mit ausgezeichneten *Tagetes* verdeckt werden. Die recht vollblühenden Georginen mit den Vorderblumen spiegeln sich in dem klaren Wasser des Wallgrabens, und gewährt diese Abspiegelung der mannigfachen Blumenfarben in dem fast stillstehenden Wasser einen ungemein beruhigenden und die Seele erfreuenden Anblick. Tausende von Georginen könnten hier, durch diese Lage in der Nähe des Wassers besonders begünstigt, stehen; allein leider ist die Liebhaberei so groß nicht, und immer werden die alten wieder gesetzt, die natürlich jedes Jahr getheilt, eine große Einformigkeit hervorbringen; selten nur kauft jemand für 4 Sgr. ein Pflänzchen. Die zwischen den Vorstädten liegenden nicht unbedeutenden Gemüse- und Obstgärten lassen ebenfalls nichts Besonderes von sich sagen; doch läßt die unermüdete Thätigkeit des Herrn Lehrers Görner erwarten, daß er auch nach und nach mehr Liebe zur Blumenzucht bei seinen Mitbürgern erwecken werde. Die Baumschule des Herrn Görner hatte schöne und gesunde Hochstämme, und er scheint sich besonders für Süßkirschen zu interessiren, die er zur Bepflanzung der Chaussees für einen ungemein billigen Preis hergibt, nur um damit zu räumen.

Die Cacteen sind gewiß die am meisten verbreitetsten Zierpflanzen, sie sieht man in jeder Stadt, so wie zierlich gezogene Myrthenbäumchen in den Fenstern liebender Mädchen. Von Erstern war besonders das Fenster eines Bäckers reich besetzt. Auch *Nerium* und *Hibiscus rosa sinensis* sah ich häufig. Bei einem Böttcher in einem nur niedrigen Hause standen 3 sehr reich und üppig blühende *Agapanthus umbellatus*, von denen die eine fast weiß blühte.

In Herzberg, obgleich es eine Ackerbaureisende Stadt ist, wird dennoch die Blumenzucht, da es viele Hausgärtchen dafelbst giebt, nicht ganz vernachlässigt; mit besonderer Vorliebe werden von einigen der Herrn, die mit einander darinn rivalisiren, Georginen gezogen. Herr Landrath Sommer, bei dem ich Hope, Springfield, Rival, Lillac, of perfection und mehrere andre fand, und mein College Herr Sauerland, bei dem Duc of Southerland, Master piece, Perolla, Horatio u. s. w. blühten, sind die bedeutendsten. Star of Bukland ist dafelbst eine allgemein beliebte Blume, dagegen ist man mit Schmidt's Gutenberg, von Merseburg bezogen, unzufrieden, weil sie häufig einfach blüht.

(Beschluß folgt.)

Varietäten.

Mainz, den 30. September 1841. Unsere Spätjahrs-Ausstellung, die den 18ten Septbr. statt hatte und bis zum 21ten dauerte, hat wider den Beweis geliefert, wie sehr der hiesige Gartenbau-Verein auf die Industrie der Garten-Cultur wirkt, zugleich aber auch jene, daß unsere Kunstgärtner alles aufbieten, um voran zu gehen, und gegen andere Städte nicht zurück zu bleiben. Denn wer diese

Ausstellung sah, mußte ihnen das Zeugniß geben, daß sie ihre Aufgabe kräftig zu lösen wußten.

Der Anblick des so reich geschmückten Saales war überraschend schön. — Auf der einen Seite sah man auf grünem Moosteppich aufgelegt eine lange Reihe der herrlichsten ausgezeichnetsten Dahlien-Blumen, auf der andern eine Reihe Tische mit den schönsten Obst- und Gemüse-Sorten belegt.

Niemand verließ das Lokal der Ausstellung, ohne seine Zufriedenheit über die Fortschritte der Gartenkultur in unserer Stadt auszusprechen.

Diese Fortschritte machten sich ganz besonders in den hier aus Samen gezogenen Dahlien kund, denn die Herren Gebr. Mardner, Schmelz und Wittwe Hock, sämtlich Kunstgärtner dahier, lieferten in denen von ihnen aufgestellten Sämlingen wirklich ganz Ausgezeichnetes; selbst die Herren Preisrichter sprachen sich lobend darüber aus.

Einige schöne Sämlinge wurden auch von dem Vereins-Mitglied Herrn Dr. Schmitt in Bingen und Herrn Jung dahier eingesandt.

Die Preisrichter waren:

Herr Kunstgärtner Grüneberg aus Frankfurt.

„ Ebenau, Privatmann aus Wiesbaden.

„ Franz Probst, Kaufmann in Mainz.

Nachdem dieselben die Ausstellung auf das Genaueste untersucht hatten, sprachen sie die ausgegebenen Preise folgendermaßen zu:

Der erste Preis sollte den sechs schönsten Dahlien aus der Sammlung eines wirklichen Vereins-Mitgliedes zugesprochen werden; die Herren Preisrichter fanden aber in der Sammlung Nr. 5, den Herren Gebr. Mardner dahier gehörend, selbst zwölf Blumen, die sie der Erwähnung werth achteten, nämlich:

Maid of Bath, Beauty of England, Hornsey surprise, Bischoff of Winchester, Heroine, Aeneas, Superbe, Duchesse of Richmond, Brees Rosa, Rival Buff, Nicolaus Nickleby, Grenadier, und oben erwähnte Herren erhielten daher diesen ersten Preis.

Der zweite Preis hätte der Sammlung Nr. 18, Herrn Kinz aus Frankfurt gehörend, zugesprochen werden müssen, wenn derselbe nicht im Voraus auf jeden Preis verzichtet hätte; er wurde daher der Sammlung Nr. 12, der Ww. Hock dahier, und zwar den Blumen Grand Turk, Ida, Daeieerast, Rival, Duchesse of Richmond, Superbe, Blomsburg zuerkannt.

Als Accessit zu dem ersten und zweiten Preise wurde die Sammlung des Herrn Kunstgärtner Haber, die viel Schönes enthielt, beigeznet.

Den dritten Preis, für die 3 schönsten Dahlien, die von einem wirklichen Vereinsmitgliede aus Samen gezogen worden sind, erhielten die Herren Gebr. Mardner für die Blumen Fried. von Schiller, Kupferbraunroth, Walpot, violet carnoisin mit dunkelbraun, Schöne Mainzerinn, leuchtend hochroth mit weißen Spizen, Alex. von Humboldt, dunkelpurpurbian.

Die Accessits zu diesem Preise wurden den Sammlungen Nr. 18 Herrn Kinz aus Frankfurt und Nr. 11, Herrn Schmelz, Kunstgärtner dahier, zugetheilt.

Der vierte Preis, für die schönste Sammlung der vorzüglichsten Obstsorten, sollte der Sammlung Nr. 27, Herrn Franz Probst, zuerkannt werden; da derselbe aber als Preisrichter darauf verzichtete, so wurde solcher auf die Sammlung Nr. 38, Herrn Kunstgärtner Schmelz dahier gehörig, übertragen.

Der fünfte Preis, für die der vorigen zunächst kommende Sammlung, erhielt Herr von Tungenfeld.

Den sechsten Preis, für die schönste Sammlung der vorzüglichsten Gemüse-Sorten, Herr Kunstgärtner Haber hier.

Den siebenten Preis, für die der vorigen zunächst kommende Sammlung, Herrn Kunstgärtner Reidel dahier, und als Accessit wurde eine Sammlung aus der Gemeinde Gonzenheim angeführt.

Der achte Preis endlich wurde dem sehr schönen Bouquet des Herrn Franz Hock sub Nr. 41 zugesprochen, welchem jenes sub Nr. 40 der Herren Gebr. Mardner als Accessit angereicht wurde.

Ganz besonders angerühmt wurde noch von den Herren Preisrichtern eine große und schöne Sammlung Obst- und Gemüse-Sorten, worunter 41 Sorten von Kartoffeln und viele Gemüse aus Samen gezogen, den der Verein von auswärtigen Freunden erhielt und die alle von dem Verwaltungs-Rath, Herrn Kaufmann Kilian, in in seinem Garten erzeugt wurden.

Außer allen diesem waren noch sehr schöne Dahlien-Sammlungen von Herrn Grüneberg Sohn aus Frankfurt a. M., Kunstgärtner Franz und Leopold, Präsident Pittschast und Dr. Wappnig dahier, sowie mehrere reiche Sammlungen von Obst- und Gemüse-Sorten von Privatleuten und Gärtnern aufgestellt; denn jeder machte es sich zur Pflicht und zur Freude, zur Verschönerung der Ausstellung das Mögliche beizutragen.

Die ausgezeichneten Sämlinge von Dahlien, welche dabei figurirten, lassen für die Zukunft noch viel Vollkommneres erwarten, und berechtigen zu der Hoffnung, daß unsere Stadt bald im Stande sein wird, eben so viel Vorzügliches an das Ausland zu liefern, als von demselben bezogen wird. Ein neuer Beweis, daß die Vereine im Allgemeinen schöne und reiche Früchte hervorbringen.

Erfurt. Bei der vom 1ten bis 4ten October d. J. hier stattgehabten Ausstellung von Blumen, Früchten und Gemüsen wurden 16 Preise folgendermaßen vertheilt.

Den ersten Preis erhielten:

- 1) Herr Kunst- und Handelsgärtner Leser für eine Collection Georginen.
- 2) „ Holzhändler Rost für 6 Sorten der besten Winteräpfel.
- 3) „ Martin Friedrich Haage für den schönsten Blumenkohl.

Den zweiten Preis erhielten:

- 1) Herr Gärtner August Schönstädt für das schönste Weiß- und Rothkraut.
- 2) „ Eckardt, desgleichen.
- 3) „ Martin Friedrich Haage für den schönsten Erfurter Knochensellerie.
- 4) Das Urselinerkloster für die 4 besten Sorten Birnen.
- 5) Herr Güterbesitzer Henning für die schönste, noch nicht allgemein eingeführte Sorte Wein.
- 6) „ Hofküchenmeister Dittrich in Gotha für die schönsten Pflaumen.
- 7) „ Volkmar Döppel für 39 Sorten Obst.

Den dritten Preis erhielten:

- 1) Herr Wachswaarenfabrikant Schmidt für die schönsten Fuchsen.
- 2) „ Siegmund Gährisch für ausgezeichneten Poree.
- 3) „ Gärtner Conrad Schönstädt für die größten Runkeln und Rettige.
- 4) „ Kaufmann Leutloff für vortreffliche Weintrauben.
- 5) „ Kunst- und Handelsgärtner Plaz für eine Collection schöner Pflanzen.
- 6) „ Kunst- und Handelsgärtner Wendel für den 163 Pfund schweren Melonen Kürbis.

**Neue Georginen in Erfurt
vom Jahre 1841.**

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)
(Fortsetzung.)

Conservativ. (Low.)

Ein eben so schöner und eben so hoher Strauch mit starken Stengeln, die die $3\frac{1}{2}$ Zoll im Durchmesser haltenden Blumen aufrecht tragen. Die von 16 Reihen Zungenblümchen, welche $1\frac{1}{4}$ Zoll lang werden, gebildete Blume, ist zirkelrund und hat einen schönen Körper und gut geschlossene Mitte. Die reich erscheinenden Blumen haben eine leuchtende hellpurpurrothe Farbe.

Defender. (Squibb.)

Der Strauch wird an 5 Fuß hoch, treibt viele und schlank, Nebenzweige mit vielen Blumen von 3 Zoll Durchmesser; sie bestehen aus 13 Reihen Zungenblümchen, die $1\frac{1}{4}$ Zoll lang werden. Die kreisrunden Blumen haben einen weitmuscheliigen Bau und in der Mitte schleifen sich einige Reihen. Die Farbe ist Purpur und Carmoisin; ersteres nimmt mehr die obere, letzteres mehr die untere Hälfte der Zungenblümchen ein, die Rückseite ist matt und pfaulenblau, wodurch ein Schatten entsteht, der eine eigenthümliche Farbe hervorruft.

Optime. (Thurteill.)

Der Strauch wird über 5 Fuß hoch mit vielen Nebenzweigen, welche sehr reichlich mit Blumen geschmückt sind, welche weitmuschelig gebaut sind, 4 Zoll Durchmesser haben und nickend auf nur schwachen Stielen stehen. 14 Reihen $1\frac{1}{2}$ Zoll langer Zungenblümchen bilden die Blumen, welche von Farbe helllila und am Nagel bronzefarbig sind.

Francis. (Jones.)

Der mit schönem Laube besetzte Strauch wird über 6 Fuß hoch und bringt weitergeröhrte, etwas gespizte, $3\frac{1}{4}$ Zoll im Durchmesser haltende Blumen, welche auf starken Stielen aufrecht stehen. Sie werden von 13 Reihen $1\frac{1}{4}$ Zoll lang werdender Zungenblümchen gebildet, welche weiß mit lila Strichen versehen sind und nach der Spitze zu sehr dicht aneinander liegen.

Elizabeth. (Foster.)

Die weitergeröhrten, nach der Mitte zu etwas geschleiften, $3\frac{1}{2}$ Zoll im Durchmesser haltenden Blumen stehen nickend auf einem 6 Fuß hoch werdenden Strauche und haben einen ungemein schönen Körper und gut geschlossenes

Centrum. Sie werden von 18 Reihen, $1\frac{1}{4}$ Zoll lang werdender Zungenblümchen gebildet, welche von lachsrosenrother Farbe sind, deren hinterste Blätter an der Spitze nankinfarbig werden.

Defiance. (Squibb), (sp. Disfienz.)

Der Strauch wird gegen 4 Fuß hoch und treibt viele Nebenzweige, welche reichlich $4\frac{1}{2}$ Zoll im Durchmesser haltende Blumen hervorbringen, die, obgleich sie auf starken Stielen sitzen, doch ihrer Schwere wegen nickend sich darstellen. Die Blumen, welche aus 18 Reihen $1\frac{1}{4}$ Zoll lang werdender Zungenblümchen bestehen, haben einen weitgemuschelten Bau mit schönem Körper und gut geschlossenem Centrum. Ihre Farbe ist der der vorigen fast ähnlich, (lachsroth), nur daß die Zungenblümchen etwas mehr mit Zinnober tingirt sind, weshalb sie etwas röther erscheinen. Sie verlangt, so wie die folgende, fleißiges Anbinden.

Diana. (Sykes), (sp. Seif's)

Ein zwar kleines, nur 3 Zoll Durchmesser haltendes, aber überaus zartes Blümchen, was auf einem $4\frac{1}{2}$ Fuß hohen mit sparrigen Stielen versehenen Strauche sehr reich blüht. Es hat nur 10 Reihen Zungenblümchen von 1 3. Länge, deren Farbe ein reines Weiß mit zarter rosa Umsäumung ist, die sich später in Lila verwäscht.

Scarlet Rival. (Webb), (sp. Scarlet Reibel. Webb.)

Dunkelscharlach wie mit Sammt überzogene, 4 Zoll im Durchmesser haltende, weitgemuschelte, sehr regelrecht gebaute Blumen erscheinen zahlreich auf dem 4 Fuß hoch werdenden mit lichtgrünen starken Stielen versehenen Strauche aufrecht. Sie bestehen aus 12 Reihen Zungenblümchen, welche $1\frac{1}{2}$ Zoll lang werden.

Charles XII. (Pamplin.)

Es giebt bereits schon 5 Charles XII., die man nur durch die Erzieher näher bezeichnen kann, denn fast alle sind in der Farbe und Bau von einander verschieden; der Liebhaber wird daher sehr wohl thun, bei seinen Bestellungen hier, so wie überhaupt bei jeder Georgine, den Namen des Erziehers beizufügen. Dieser ist einer der Bessern mit, und bringt hellpurpurfarbene, 4 Zoll im Durchmesser haltende, weitgemuschelte Blumen, welche am Nagel wie Optime bronzefarbig werden. Sie bestehen aus 10 Reihen Zungenblümchen von $1\frac{1}{2}$ Zoll Länge und sitzen aufrecht auf einem 4 Fuß hoch werdenden Strauche in ziemlicher Anzahl.

Penelope. (Headley.)

Die Blume ähnelt fast Phenomenon, nur ist sie in ihren Dimensionen kleiner. Ihr Strauch wird nur $3\frac{1}{2}$ Fuß hoch, auf welchem auf starken Stielen die $3\frac{1}{4}$ Zoll im Durchmesser haltenden, weitmuscheligen und sehr regelrecht gebauten Blumen aufrecht sitzen. Sie werden durch 11 Reihen $1\frac{1}{2}$ Zoll lang werdender Zungenblümchen gebildet, welche eine zarte Fleischfarbe mit lila Spitzen haben.

Bischopp of Winchester. (Jackson.)

Eine herrliche Blume auf 4 Fuß hoch werdendem Strauche, der fast keiner Anheftung bedarf. Die 4 Zoll im Durchmesser haltenden weitmuscheligen und sehr regelrecht gebauten Blumen bestehen aus 18 Reihen Zungenblümchen von $1\frac{1}{2}$ Zoll Länge. Die Farbe ist ein leuchtendes Dunkelcarmin, was am Nagel sich in ein tiefes Purpur verliert, dagegen ist, gegen die sammtartige Vorderseite, die Rückseite der Zungenblümchen matt, was, gegen die Sonne gehalten, den schönsten Effekt hervorbringt.

Upway Rival. (Harriss.), (sp. Deppwäi Reivel.)

Der Strauch wird bis an 6 Fuß hoch und bringt seine weitmuscheligen gebauten Blumen auf großen Stielen nickend. Sie erhalten 4 Zoll Durchmesser, sind aus 18 Reihen Zungenblümchen, die $1\frac{1}{4}$ Zoll lang werden, zusammengesetzt. Die großen und schön gebauten Blumen sehen, nicht näher betrachtet, blaßlila aus; beim Näherbetrachten findet man ein leuchtendes gelb Carmin, fast Bronzefarbe vom Nagel bis über die Hälfte des Blattes verbreitet.

Scarlet perfection. (Weller.) (spr. Scarlet perfect'schen.)

Ein schön belaubter, 5 Fuß hoch werdender Strauch mit lichtgrünen, aber etwas zu schwachen Stielen, welche die weitgeröhrten, $4\frac{1}{2}$ Zoll im Durchmesser haltenden Blumen nur nickend tragen. Die dunkelscharlachfarbenen Blumen sind wie mit Sammt überzogen, und werden von 14 Reihen Zungenblümchen, deren jedes $1\frac{1}{4}$ Zoll lang wird, gebildet; die Rückseite der Zungenblümchen ist ganz matt und hat drei blaßlila Streifen nach der Länge des Blattes. Sie blüht sehr reich. (Fortsetzung folgt.)

M i s c e l l e n.

(Vom Herrn Pastor W. Steiger zu Schlotheim.)

(Beschluß.)

Daß die Vereblung der Georginen in Form und Farben auch ihre Gränze, und bald finden werde, scheint gewiß zu sein. Wenn vor wenigen Jahren Model of perfection als eine unübertreffliche Blume im Bau dargestellt wurde, so ist sie späterhin allerdings übertroffen worden; doch kann ich mich nicht überzeugen, daß die jetzigen Matadore dieser Blumengattung so überflügelt werden dürften, daß sie aus unsern Sammlungen verschwinden müßten. Mögen auch große Cultivateure, wie z. B. Hr. Schmidt in Erfurt, tausende von Samenblumen wegwerfen, und nur drei von einer großen Anzahl in den Handel bringen, so beweist dies doch nur, daß alle übrigen, wenn sie auch sehr schön waren, entweder zu viel Ähnlichkeit mit bekannten Florblumen hatten, oder seiner Sammlung beigefügt

zu werden nicht würdig erschienen. Oder ist nicht auch eine sehr natürliche Neigung der Menschen, das Neue lieber zu haben, als das (vielleicht noch werthvollere) Aeltere? Haben wir nicht vor hundert Jahren prachtvolle Nelkensammlungen gehabt, deren Matadore in keiner Sammlung unserer Zeit mehr zu sehen sind? Das Schöne macht sich unabänderlich durch einen geheimen, ihm innewohnenden Reiz geltend, wenn es auch mit der veränderlichen Zeit sein Gewand wechselt. Ich bleibe dabei, -- viel höher wird die Georginen-Cultur ihre Erzeugnisse nicht zu steigern vermögen, und ihre Maßregeln sind bis jetzt noch viel unsicherer, als es bei der Nelken-Erziehung der Fall ist, bei welcher die Natur viel festeren Anhalt bietet. Doch, ich bescheide mich gern, und werde mich freuen, sollte ich, falls ich irrte, eines Bessern belehrt werden.

Eine ganz ausgezeichnete Georginensammlung findet man zu Neustadt unterm Hohenstein, beim dortigen Hrn. Cantor Müller. Eine Reise dahin würde gewiß in dieser Beziehung lohnend sein, um so mehr, da der Besitzer dieser Sammlung ein sehr gebildeter und höchst freundlicher Mann ist. Auch gewährt die nahe Ruine Hohenstein in ihren grandiosen Trümmern und mit ihrer weiten Aussicht, einen hohen Genuß. Ich war am letzten August dort, und werde mich oft dieses schönen Tages mit Weignügen erinnern! —

Die seit 3 Jahren vielfach vernommenen Wünsche: ein zweckmäßiges deutsches Werkchen über die Georginen und ihre Cultur zu erhalten, sind jetzt durch Herrn Bataillons-Art Dr. Neumann zu Erfurt in Erfüllung gebracht worden. Wie sehr muß man es doch beklagen, daß unsere so ehrenwerthe Literatur sich größtentheils von englischen und französischen Brocken nährt! Und greifen wir darum lieber zu Paxton und Pirolle, weil sie Ausländer sind?

Wunsch und Bitte.

Die mächtige Beherrscherin der civilisirten Welt, die so veränderliche Dame, Mode, der im Süden wie im Norden, von Groß und Klein, Alt und Jung, auf die mannigfaltigste Weise, unter den verschiedensten, oft an Unsinn streifenden Formen gehuldigt wird, hat selbst (wer sollte es glauben!) im Reiche Florens ihren Thron aufgeschlagen, der blumenspendenden Göttin den Scepter entwunden und schreibt nun, wie einst Encurg den Spartanern, den Blumenfreunden Gesetze vor. Dadurch ist es denn gekommen, daß wir Modepflanzen und Modeblumen haben, und daß manches Pflanzengeschlecht, das seiner Zeit in der Blumenwelt im strengsten Sinne des Wortes Furore machte, verdrängt von den Neuheiten, nun, wenn auch nicht ganz verschollen ist, doch verwaist dasteht. Ohne hier in einem Schema zeigen zu wollen, wie eine Pflanze von der andern verdrängt und modern wurde, was gewiß nicht uninteressant wäre, will ich nur der Cacteen gedenken, dieses eben so durch herrliche Formen, wie durch prachtvollen Blüthenschmuck ausgezeichneten Pflanzengeschlechtes. Haben sie nicht noch vor Kurzem die lebhaft-

sie Sensation erregt? Und wie höchst selten liest man jetzt noch etwas in blumistischen Zeitschriften von diesen an mannigfaltigen und wunderbaren Formen so reichen Geschlechtern? Kaum daß bei einer Pflanzenausstellung einer oder der andern Species flüchtig erwähnt wird; von einer nähren Beschreibung neuer Species, die doch von Zeit zu Zeit eingeführt werden, und von denen Hr. F. A. Haage in seinem letzten Cacteen-Verzeichnisse mehrere aufführt, ist gar nichts zu sehen, während die Modeblumen, vorzugsweise Georginen, Camellien, Orchideen u. a. m. sich einer besondern Gunst ihrer Protectoren erfreuend, mit den kleinsten Details beschrieben und empfohlen werden. Ich bin weit entfernt, gegen die Beschreibung, Empfehlung und Einführung dieser oder jener neuern und schönern Pflanzengebilde zu eifern; im Gegentheile, auch ich erquicke mich an ihrem Blüthenschmucke, und freue mich recht innig darüber, und danke jenen verehrten Mitarbeitern dieser geschätzten Zeitschrift von ganzem Herzen, daß Sie uns mit diesen blumistischen Neuheiten bekannt machen; allein ich kann als leidenschaftlicher Liebhaber der Cacteen und in der festen Ueberzeugung, daß es deren noch mehrere giebt, den länggenährten Wunsch nicht unterdrücken, daß es doch auch diesem oder jenem Cacteenfreund, der neue, in Pfeiffers Werk noch nicht beschriebene Species besitzt, gefallen möge, diese noch unbekannten Kinder Florens durch eine genaue Beschreibung ihrer Eigenschaften und Vorzüge in der Blumenwelt einzuführen und den Altern, von denen noch viele Blüthen unbekannt sind, die alte Gunst nicht zu entziehen, damit wir uns auch auf die Veröffentlichung dieser blumistischen Neuheiten freuen können. *)

L. j.

Robert.

*) Der geehrte Herr Verfasser möge uns recht bald durch einige Aufsätze erfreuen. Die Redaction.

Reise = Notizen.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Beschluss.)

Rund um die Stadt, außerhalb der im grauen Alterthume einmal hier gestandenen Stadtmauer, von der noch an einigen Stellen Rudimente zu sehen sind, liegen die Gemüsegärten. Jeder muß sich hier sein Gemüse selbst bauen, denn auf die Wochenmärkte kommt nur Obst und Getraide.

An vielen Häusern wird Wein gezogen; doch findet man auch, da die Straßen sehr breit sind, ohngefähr 10 Schritte von den Häusern, Obstbäume auf den Straßen. Obst wird überhaupt hier viel gezogen, besonders gefällt mir ein tiefstiger Birnbaum, der die kleinen einstöckigen Häuser weit überragte. In dem nahe gelegenen Grochwitz, welches dem k. k. österreichischen General Herrn Baron von Polombini gehört, ist ein herrlicher Park mit mehreren (ich habe mir sagen lassen sieben) großen Teichen, welche theilweise mit Nymphaea lutea & alba, die gerade in Blüthe standen, bedeckt sind; zwischen ihnen schwammen Schwäne. Der Gartenliebhaber findet hier ein Ananas-Haus, Gemüse- und Obsttreibereien. Wein und Obst giebt es hier in Menge und die Grasplätze haben zierliche Gruppen von amerikanischen und einheimischen Gehölzen. Weniger war in Hinsicht der Blumenzucht gethan. Das Ge-

wächshaus enthielt alte, theils franke Cacteen, und auf den Säulen des einen Teiches, welcher vom Schlosse aus die Fernsicht gewährt, stehen ziemlich große Agaven. Einige Monatsrosen, Hortensien, mannshohe alte Pelargonien (zonale) mit Myrthen und einigen Drangebäumen schmücken den Aufgang zum Schlosse vom Garten aus. Diese Vernachlässigung der Blumencultur liegt nun wohl nicht an dem Besitzer, sondern an dem Gärtner, der nicht thätig und speculativ genug ist, um seinen Vortheil einzusehen. Er würde in dem nahen Herzberg gewiß für seine gezogenen Gemüse und Blumen in Töpfen, Absatz finden. Der Herr General selbst ist ein liebenswürdiger und höchst wissenschaftlich gebildeter Mann, was sich schon daraus ergibt, daß er beim Kaiser Napoleon Adjutant war. In seiner Bibliothek waren die prachtvollsten und theuersten botanischen Werke in lateinischer, französischer, englischer, italienischer und deutscher Sprache, das große französische Werk über Egypten und, was mich am meisten wunderte, Bibelausgaben in fast allen lebenden Sprachen; hier sah ich zum ersten Male eine böhmische Bibel der neuen Ausgabe. Eben so herrlich sind seine physikalischen Instrumente und seine Kupferstich- und Gemäldesammlung. Auf meine ihm gemachten Beschreibungen der neuern Georginen, wird er zu nächstem Jahre sich selbst um diese Prachtblumen kümmern, und mehrere anschaffen. Als ich es dem Gärtner später sagte, meinte er: wir haben ja aber schon genug. Freilich, aber welche! Der Park ist für Jedermann offen, und ein herrlicher Spaziergang für die Einwohner Herzberg's; häufig sind, theils an schattigen Stellen, theils an Orten, die einen schönen Ueberblick darbieten, Ruhebänke angebracht.

Liebenwerda ist ein freundlicher gebautes Städtchen als Herzberg, mit höhern Häusern. Die Blumenzucht hat hier zwei große Verehrer, den dortigen Justizcommissarius und den Führer der Landwehrcompagnie. Im Uebrigen wird hier viel Ackerbau getrieben. Die Lieblingsblume scheint hier *Hoya carnosa* zu sein, die in großen Exemplaren mit selbst neuern Cacteen häufig vorkommt. Die Georginen und Blumensamereien bezieht man von Muskau. Wein sieht man häufig an den Fenstern, und zuweilen auch an Drath gezogen. Der Vergnügungsort in Liebenwerda ist ein Birken- und Eichenwäldchen dicht am Ufer der schwarzen Elster, welches die Stadt vor einigen Jahren vom hochseligen Könige zum Geschenke erhalten hat. Krumme Sandwege durchschneiden es und geben, besonders bei sehr warmen Tagen, recht angenehme Spaziergänge ab, indem nicht nur das Laubdach der Bäume Kühlung hervorbringt, sondern auch die nahe Wasserluft dem sich Ergehenden Kühlung zuschüttelt. Die darin angelegten Blumengruppen sind noch in der Kindheit.

Das nur einige Stunden davon gelegene Elsterwerda ist schon für den reisenden Gartenfreund bedeutender, hier ist ein königliches Schloß mit Garten, in welchem besonders Feuchtreiberei die Hauptsache ist, die aber auch in der größten Ausdehnung getrieben wird; die reifen Früchte werden an den Hof nach Berlin geschickt. Die Blumenzucht ist nur unbedeutend, doch wird viel Gemüse gebaut. Von Großenhain und Moritzburg weiß ich Nichts zu sagen, als daß in letzterer Stadt ein königliches Schloß sehr angenehm zwischen Teichen liegt, mit einem sehr schönen Parke.

Von Dresden erwähne ich nur, daß ich bei Herrn Rechenberg große Beete mit Samenpflanzen von *Rhodo-*

dendron und Azaleen fand, auch mehrere gute Georginen. Die allgemein bekannte und prächtige Drangerie im Zwinger hatte dieses Jahr nur wenig Früchte angelegt. Die Georginen auf der Brühl'schen-Terrasse waren nur sehr mittelmäßig. Nur kurze Zeit war mir der Aufenthalt in Dresden gestattet.

V a r i e t ä t e n .

Wien. (Zehnte Ausstellung der k. k. Gartenbau-Gesellschaft in Wien.) Die zehnte Blumen-, Pflanzen-, Obst- und Gemüse-Ausstellung der k. k. Gartenbau-Gesellschaft dauerte vom 28ten September bis einschließig 1ten October. Unter den Blumen und Pflanzen erhielten die große silberne Gesellschafts-Medaille als Preise: eine Sammlung von Dahlien, in Töpfen gezogen, und eine Sammlung Dahlien-Sämlinge, beide aus dem Garten des Herrn Franz Girardon, ferner eine Sammlung Dahlien-Sämlinge aus dem Garten des Herrn Baron von Villa-Secca. Der bürgerliche Handelsgärtner, Herr Joseph Held, erhielt den vom Präsidenten der k. k. Gartenbau-Gesellschaft, Herrn Karl Freiherrn v. Hügel bestimmten Preis von 5 Dukaten in Gold für eine *Ixora incarnata*. Unter den Bouquets-Einsendern wurden die Herren Kaspar Stiskal, Gärtnergehülfe des Herrn J. Klier, Jakob Klettner, Gärtner des Herrn Piller, Jos. Manelli, Gärtnergehülfe in dem fürstl. Schwarzenberg'schen Garten und Jos. Angeltotti jun. mit Geldpreisen betheilt. Ferner fand sich die k. k. Gartenbau-Gesellschaft bewogen, dem Herrn Abel, Obergärtner des Herrn Baron v. Hügel, für eine kandelabersförmige Stülag mit Blumen geschmückt, eine silberne Medaille zu ertheilen. Die kleine goldene Gesellschafts-Medaille, als Preise für eingefandenes Obst, erhielt eine Partie Kessel von Herrn Michael Biondek aus Baden eingefendet, und eine Partie Kessel und Birnen aus dem Garten der k. k. Patrimonial-Herrschaft Bösendorf. Der für Obst bestimmte Privatpreis von 10 Ducaten in Gold, welchen Herr Karl Freiherr v. Dalberg, Vicepräsident der k. k. Gartenbau-Gesellschaft gab, wurde der Sammlung von Weintrauben, ebenfalls aus dem Garten obiger Patrimonial-Herrschaft, dem k. k. Gärtner Hrn. Schröder alldort zuerkannt. Unter den eingefandenen Gemüse-Sammlungen wurden ebenfalls mehrere mit Geldpreisen zu 8, 6, 4 u. 2 Dukaten in Gold belohnt. Die Ausstellung erfreute sich eines sehr zahlreichen Besuches. Auch Ihre kaiserliche Hoheit, die Erzherzogin Ludwig und Rainer beehrten solche mit Höchst Ihrer Gegenwart.

Dessau. Zu der vom 22ten bis 24ten September d. J. hier veranstalteten Georginen-Ausstellung waren aus Dessau und Umgegend, Zerbst, Magdeburg, Halle, Leipzig, Erfurt und Köstritz bei Gera nahe an 4000 Blumen in fast 400 verschiedenen, meist neuen Sorten eingeliefert worden. Den ersten Preis für Samenblumen erhielt ein Sämling des Herrn Stadtrath Schmidt in Halle, hochroth mit reinweißen Spitzen, schön in Bau und Stellung, *Ascania* genannt. Doch hätte nach dem einstimmigen Urtheil der Preisrichter, der Sämling des Hrn. Oberlandesgerichtsraths von Weiseneborn in Erfurt, *Yellow perfecta*, den Preis erhalten, wenn nicht die im Programm vorgeschriebene Bestimmung, daß jeder Einsender schriftlich sein Ehrenwort, daß die Blume aus selbstgezogenen Samen gezogen sei, von letzterem unerfüllt geblieben wäre. Auch der zweite Preis wäre dem Sämling Oscar, von demselben Herrn eingefandt, zuerkannt worden, hätte nicht die obige Bestimmung gefehlt. Den ersten Preis für Kauf- und Tauchblumen erhielt eine Collection von 21 Sorten des Herrn Wachswarenfabrikant Schmidt zu Erfurt.

(Samen-Verkaufs-Anzeige.) Nachstehende Sämereien erlaube ich mir allen Blumenfreunden und Gartenbesitzern zu empfehlen, da ich sie alle selbst erzogen habe und daher auch für die Kechtheit und Güte völlig Garantie leisten kann. Bei den Blumen-sämereien erlaube ich mir besonders auf den gefüllten Leukojeen-Samen aufmerksam zu machen, da er ausgezeichnet schön ist, und jeden Blumenfreund befriedigen wird.

Cheiranthus annuus, extra gefüllter Sommerleukojeen in vielen Farben, melirt à Loth 7 Sgr. 6 Pf., einzelne Farben à Loth 15 Sgr. *Impatiens Balsamina* fl. pl., alle Farben gemischt das Loth 7 Sgr. 6 Pf., einzelne Farben à Loth 15 Sgr. *Aster chinensis* fl. pl., gefüllte verschiedenfarbige Asten, gemengt à Loth 2 Sgr. 6 Pf. *Centaurea moschata*, *Collinsia bicolor*, *Convolvulus tricolor*, à Loth 1 Sgr. *Coreopsis Drummondii*; *Cynoglossum linifolium*, à Loth 1 Sgr. *Delphinium Ajacis* fl. pl., niedrig gefüllter Rittersporn melirt à Loth 2 Sgr. 6 Pf. *Elychrisum bracteatum* und *macranthum*, *Erysimum Perowskianum*; *Iberis amara*, *umbellata*, *umbellata purpurea*, *lusitanica* und *pinnata*, *Ipomoea purpurea* fl. div. à Loth 1 Sgr. *Anoda Dilleniana*, *Lathyrus tingetanus* und *odoratus*, *Leptosiphon androsaceus*, *Lupinus albus*, *luteus* und *Cruikshankii*. *Malope grandiflora*, *Nemophila insignis*, *Reseda odorata*, à Loth 1 Sgr., das Pfund 15 Sgr., *Tropaeolum majus* var. *Bruney*, à Loth 2 Sgr., *Tropaeolum canariense*, 6 Körner 1 Sgr., *Browallia elata*. Von allen vorstehenden Sämereien erlasse ich die starke Portion für 1 Sgr., die schwache für 6 Pf. Außer diesen Sämereien erlasse ich noch folgende Blumenzwiebeln, welche ausgezeichnet stark sind: *Amaryllis formosissima*, à Stück 2 Sgr., *Zephyranthes grandiflora*, à Stück 2 Sgr., *Ferraria tigrida*, à St. 9 Pf., *Gladiolus psittacinus*, à St. 1 Sgr. 3 Pf.

Gemüse-Sämereien. Gelber Berliner Kopfsalat, früher Wiener Kohlrabi, dunkelrother Kopfsalat, weißer Kopfsalat, gelber großer Wirsing, von jedem das Pfund 15 Sgr. Hoher Grünkohl, große weiße Kohlrüben, weiße Wasserrüben, Schnittkresse, rundblättriger Spinat, langer schwarzer Rettig, von jedem das Pfd. 7 Sgr. 6 Pf. Späte Kohlrabi, das Pfund 12 Sgr. 6 Pf. Dill, das Pfund 5 Sgr. Dunkelrothe runde Radies, das Pfund 10 Sgr. Gelbe runde Zwiebeln, das Pfund 1 Thlr. 5 Sgr. Lange grüne Gurken, das Pfund 1 Thlr. Kürbiskörner, das Pfund 5 Sgr. Lange Runkelrüben, das Pfund 3 Sgr. Alle Sämereien sind von diesem Jahre. Briefe und Gelder bitte ich franko einzusenden.

L ü b b e n a u in der Niederlausitz.

Carl Krüger jun.

Oldenburg. Für den Dienst eines Gartenauffsehers im Großherzogl. Garten hies. suche ich einen rechtlichen, thätigen und zuverlässigen Mann (keinen sog. gelehrten Kunstgärtner), welcher in der Pflege der Melonen in Mistb., im Obst- und Gemüsebau hinreichende praktische Übung besitzt und sich über seine Brauchbarkeit und sein gutes Betragen durch glaubhafte Atteste ausweisen kann. Wer zu dieser Stelle Lust hat, kann von mir auf frankirte Briefe (auch mündlich bei dem Herrn Kunstgärtner Frerichs — bei Herrn F. A. Haage jun. — in Erfurt) sofort die Bedingungen erfahren.

F. B o s s e ,

Großherzogl. Hofgärtner.

(Berichtigung.) In Nr. 41 der diesjährigen Wtzg. bittet man S. 326. 3. 21 v. ob. statt: „am 13. October“ — am 19. October Nachmittags 2 Uhr — zu lesen.

Neue Georginen in Erfurt
vom Jahre 1841.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Amulet. (Squibb), (spr. Amjulett).

Ein schöner schlanker, bis 7 Fuß hoch werdender Strauch, der keiner Stütze bedarf, auf welchem die $4\frac{3}{4}$ Zoll im Durchmesser haltenden Blumen, die am Rande weitgemuschelt, nach der Mitte zu aber engergeröhrt, auf $1\frac{1}{2}$ hohen Stielen aufrecht erscheinen. Sie werden von 16 Reihen Zungenblümchen gebildet, welche $1\frac{1}{2}$ Zoll lang werden, die weiß aufgehen, aber beim längern Blühen rosa-lila werden.

Cornonal (Squibb).

Der $3\frac{1}{2}$ Fuß hoch werdende sehr schlanke Strauch, mit nur wenig Nebenästen, bringt weitgemuschelte, $3\frac{3}{4}$ Zoll im Durchmesser haltende, auf starken Stielen aufrecht stehende Blumen, die von 12 Reihen Zungenblümchen, welche 1 Zoll Länge erreichen, gebildet werden. Das obere Drittel der Zungenblümchen ist hellbräunlich, was nach dem Nagel zu matt roth wird, beim Verblühen aber noch nachdunkelt, so daß das Hellbraune oft ganz verschwindet.

Rival White. (Whittaker.) (spr. Reivel Weit.)

Der 5 Fuß hoch werdende Strauch breitet sich sehr aus, und bringt sehr viele Blätter. Die $3\frac{3}{4}$ Zoll im Durchmesser haltenden Blumen stehen nickend auf lichtgrünen Stielen und werden durch 12 Reihen, $1\frac{1}{4}$ Zoll lang werdender Zungenblümchen gebildet, und sind von weißer Farbe, am Nagel aber fleischfarben, was sich beim Verblühen über die ganzen hintern Blätter ausbreitet. Sie sind weitmuschelig gebaut, nach der Mitte zu jedoch aufrecht geröhrt.

Fair Rosamond. (Parson), (sp. Pörsen).

Der schlanke Strauch wird nur 4 Fuß hoch und die $3\frac{1}{2}$ Zoll im Durchmesser haltenden Blumen stehen auf langen Stielen aufrecht. Sie sind zirkelrund, nach der Mitte zu aufrecht engergeröhrt, die äußern Blätter schlagen sich um und decken sich dachziegelförmig. Die Mitte ist gut geschlossen. Die Blumen werden durch 13 Reihen Zungenblümchen gebildet, welche $1\frac{1}{4}$ Zoll lang werden, von milchweißer Farbe sind und am Nagel blaßrosenroth werden.

Bedford Rival. (Mayle), (sp. Bedford Reivel. Mäil.)

Die kleinen, kaum 3 Zoll im Durchmesser haltenden Blumen erscheinen sehr reichlich auf den ausgebreiteten $4\frac{1}{2}$ Fuß hoch werdenden Strauche mit vielen Blättern. Die Blumen sind von einer lila-carmin Farbe, bestehen aus 11 Reihen Zungenblümchen, die $1\frac{1}{4}$ Zoll lang werden und enggemuschelten Bau haben.

Dictator. (Taylor.)

Der Strauch wird bis 5 Fuß hoch und bringt sehr reichlich $3\frac{1}{2}$ Zoll im Durchmesser haltende Blumen, welche von 12 Reihen Zungenblümchen gebildet sind, die $1\frac{1}{4}$ Zoll lang werden. Sie haben einen weitgemuschelten Bau, doch stehen die nach der Mitte zu befindlichen Zungenblümchen aufrecht und sind enger gemuschelt. Im Ganzen betrachtet, erscheinen die Blumen purpurroth, allein besieht man sie näher, so findet man, daß nur das obere Drittel des Blattes purpurroth ist, was nach dem Nagel zu in ein leuchtendes Carmin übergeht. Die Blumen stehen nicht ganz gerade auf den Stengeln.

Andrew Hofer. (Holmes), (sp. And'rju.)

Der schlanke Strauch erreicht $4\frac{1}{2}$ Fuß Höhe und bringt seine großen $4\frac{3}{4}$ Zoll im Durchmesser haltenden Blumen auf langen starken Stielen aufrecht. Die Blumen bestehen aus 11 Reihen Zungenblümchen, welche $1\frac{3}{4}$ Zoll lang werden, sind weitgemuschelt und die ersten Reihen schlagen sich beim Verblühen rückwärts; ihre Farbe ist ein rieses Carmin, was beim Verblühen etwas ins Violette spielt. Die vordere Seite der Blätter ist wie Sammt.

Exemplar. (Girling.)

Die 4 Zoll im Durchmesser habenden, ganz kreisrunden Blumen, werden von ihren langen Stielen nicht ganz aufrecht getragen und erscheinen reichlich auf dem 4 Fuß hoch werdenden Strauche. Sie sind weitgeröhrt, die nach der Mitte zu stehenden aufrecht und fast geschleift, haben 13 Reihen eng aneinander stehender Zungenblümchen, welche $1\frac{1}{4}$ Zoll lang werden, und sind von lilafarbenrother Farbe, am Nagel bronzefarbig.

Sir William Middleton. (Gaines), (sprich Sórr Willjem Mittelten).

Der schlanke Strauch erreicht $4\frac{1}{2}$ Fuß Höhe mit starken Stielen, auf welchen die $4\frac{1}{2}$ Zoll im Durchmesser haltenden Blumen aufrecht stehen. 18 Reihen Zungenblümchen von $1\frac{1}{2}$ Zoll Länge sind abtufend geröhrt und geben der Blume eine außerordentliche Fülle. Sie haben

eine erdbeerrothe Farbe und haben, gegen die Sonne gesehen, glänzende Pünktchen wie Brillantstaub auf den Blättern liegen. (Fortsetzung folgt.)

Kälte und Feuchtigkeit von den Glashäusern abzuhalten.

(Vom Hrn. Rath von Gemünden in München.)

Unlängst las ich in einem französischen Gartenbuche unter andern:

daß man vorzüglich trachten solle, Kälte und Feuchtigkeit von den Glashäusern ferne zu halten, besonders letztere, welche gewöhnlich allein die Ursache von dem Abfallen der Kamellen-Knospen sei.

Die Kälte von den Glashäusern abzuhalten, nun, das ist eben nichts Unmögliches. Man führt den Bau mit Sorgfalt und Genauigkeit, man sieht hauptsächlich darauf, daß die Fenster gut schließen, daß sie luftfest verglast werden; man deckt mit dicht geschlossenen Strohecken, mit gut überlückenden, und genau an einander gefügten Deckeln zu, ja man deckt schon zu, wenn die Sonne noch auf die Fenster scheint (die Sonne fangen), man versieht die Eingangsthür noch mit einer Vorhür gegen die unmittelbar eindringende kalte Luft; man heizt endlich ein, sich sorgfältig nach dem äußern Wärme-Zeiger richtend und dgl.

Aber wie die Feuchtigkeit von dem Innern der Gewächshäuser abzuhalten? dieß möchte eben keine so leichte Sache sein!

Die Feuchtigkeit in den Glashäusern hat aber nicht einerlei Ursprung. Sie kommt oft aus dem Gemäuer, oft aus dem Boden, oft auch durch die äußere Luft.

ad 1) Feuchtigkeit aus dem Gemäuer.

Hauptsächlich die alten Häuser, gewöhnlich aus nicht sorgfältig gewähltem Material erbaut, schweigen besonders bei Bitterungs-Übergängen, und oft so stark, daß das Wasser an den Wänden herabfließt, von der Decke auf die Pflanzen tropft, die oft wie beregnet oder wie behaut aussehen, und an welchen sich dann Schimmel und Moder erzeugt, der die Blätter ergreift und nicht selten den Gewächsen selbst tödtlich wird.

Dieser kaltigen Feuchtigkeit durch Ofenwärme entgegen wirken, hilft nicht für die Dauer, nicht einmal für einen Augenblick, und dann müßte sie so stark und anhaltend sein, daß sie den Pflanzen selbst den größten Schaden brächte.

Wohl wischt man diese Feuchtigkeit hie und da an den Wänden mit Tüchern ab, man hat auch gesehen, daß man Büschel von grünen Wachholderstauden an eine Stange band, sie anzündete, und damit an den Decken und Wänden herumfuhr, die Masse aufzuzehren. Allein die Wirksamkeit eines solchen Mittels möchte sehr zu bezweifeln sein, da es nicht bloß Rauch macht, da es auch durch herab fallende Zweiglein Pflanzen beschädigen, ja selbst feuergefährlich werden könnte.

Dieser aus dem Gemäuer entspringenden Feuchtigkeit könnte man, wie mir dünkt, bei bereits bestehendem Mauerwerk dadurch abhelfen, bei neuem aber ganz verhindern, daß man die innere Seite der Wände, wie ich schon bei

einer andern Gelegenheit angerathen, mit Brettern in der Art verschallte, daß diese ungefähr einen Zoll von der Mauer entfernt blieben, welcher leere Raum dann mit Kohlenstaub fest ausgefüllt würde. Die äußere Seite der Bretter könnte dann überweiset, oder mit einem dünnen Mörtelputz auf Stuckatur-Batten überzogen werden.

ad 2) Die Feuchtigkeit aus dem Boden.

Die aus dem Boden sich entwickelnde Feuchtigkeit ist, wenn anders der Grund sonst trocken ist (und auf einen nassen wird man wohl kein Glashaus ohne die erforderlichen Vorkehrungen bauen) eigentlich mehr eine starke Kühle, selbst Kälte, zumal wenn der Boden gepflastert ist.

Obgleich gepflasterte Böden, sei es mit Kollheimern oder mit gebrannten Steinen, die Reinlichkeit sehr erleichtern und befördern, so würde ich doch einem hölzernen Boden, auf trockenem Sande oder auf gestoßenen Holzkohlen, den Vorzug geben, weil die gut aneinander gefügten Bretter keinerlei Kälte durchlassen, weil man sie auch rein halten kann, und weil, wenn sie auch an Dauerhaftigkeit den Steinen nicht gleich kommen, die größere Wärme, welche sie halten, diesen Mangel mit aufwiegt.

ad 3) Feuchtigkeit aus der äußern Luft.

Endlich die aus der äußern Luft eindringende Feuchtigkeit, hauptsächlich in den Herbstmonaten, wo mehrere Wochen nach einander keine Sonne wärmt, wo dichte Nebel drücken, — diese Feuchtigkeit läßt sich durch nichts von dem innern Raume unserer Pflanzenbehälter abhalten, da es niemals möglich ist, die ohne hölzernen Mantel aufgeführten Mauern gegen die Einwirkung der äußern Luft unempfindlich zu machen, und da selbst die am besten geschlossenen Fenster immer noch Luft einlassen, welche überhaupt gar mancherlei Wege sich zu bahnen weiß.

Diese Art Feuchtigkeit ist aber auch für die Pflanzen nicht so schädlich, als die aus dem kalten Gestein herrührende kalte Feuchtigkeit, und eine mäßige Ofenwärme ist oft hinreichend, das erwünschte Gleichgewicht herzustellen.

Aus dem bisher Gesagten möchte sich nun herausstellen, daß nur die erstere Art von Feuchtigkeit nicht nur den Pflanzen überhaupt, sondern insbesondere den Kamellen schädlich ist, welche jedem Uebermaße, so stark sie auch sonst sind, erliegen.

Nelken-Bericht,

von H. D. Freund, Pastor in Oyperode bei Ballenstedt am Unterharze.

Um verschiedenen Anfragen und ausgesprochenen Wünschen, die von mehreren Seiten her schon früher und wiederholt in neuerer Zeit an mich wegen Nelkenangelegenheiten ergangen sind, zu begegnen, finde ich mich veranlaßt, die hierüber nöthigen Erklärungen in dieser vielgelesenen Zeitschrift hierdurch summarisch abzugeben.

Als ich im vorigen Jahre in der Blztg. meine Schrift über die Cultur der Gartennelke zur Anzeige brachte, erklärte ich zugleich, daß ich bereit sei, an solche Nelkenfreunde, welche sich durch eigenen Augenschein von dem Erfolge meiner Culturmethode überzeugen wollten, so viele meiner Samen und Samenförner abzulassen, als ich

nach Befriedigung des eigenen Bedarfs enthalten könnte. Ich konnte daher mehreren Anforderungen nicht genügen, weil mein Ueberfluß an Senfern und Samen nicht sehr bedeutend war, da ich die Nelken eigentlich nur für meinen Bedarf erzog und daneben keinen andern Zweck verfolgte, als durch fortgesetzte Versuche und Beobachtungen, wie auch durch strenge Auswahl der aufzunehmenden Sorten das Wissenschaftliche der Nelkenkultur möglichst zu fördern und die allgemeinere Einführung einer zweckmäßigen Culturmethode dieser herrlichen Blume nach Kräften zu bewirken. Aus denselben Gründen war es mir auch nicht möglich, allen Ansprüchen zu genügen, die im vergangenen Frühjahr in Beziehung auf Senfer und Samen an mich gemacht wurden.

Es sind jedoch die nöthigen Einrichtungen nun von mir getroffen worden, um künftigen vermehrten Anforderungen möglichst zu genügen, wozu ich um so mehr im Stande sein werde, da ich im gegenwärtigen Jahre sehr viele neue und vortreffliche Sorten aus Samen gewonnen habe. Ich bin daher bereit, an Nelkenliebhaber fernerhin das Duzend Senfer zu 2 Thlr. und das Hundert Körner Samen, von meinem besten Samen aufgenommen, zu 15 Sgr. (oder einem halben Thaler) abzulassen.

Um nun auch den an mich ergangenen Anforderungen vollständig zu genügen, lasse ich hier das Verzeichniß derjenigen meiner Nelkenforten folgen, von denen ich Senfer ablassen kann. Dieses Verzeichniß beschränkt sich jedoch nur auf diejenigen Sorten, die ich aus Samen selbst erzogen habe; denn von fremden Nelken, deren ich ebenfalls eine nicht unbedeutende Sammlung sehr schöner Blumen besitze, kann ich für jetzt noch nichts abgeben, weil die gewonnenen Senfer noch nicht kräftig genug herangewachsen sind.

Nelken-Verzeichniß.

- 1) Fr. Belle vue, w. h. P., inc. und aschgr.
- 2) „ Flavia, gb. h. P., kupfr. und aur.
- 3) „ Ascania, w. h. P., aschbl.
- 4) „ Plato, w. e. D., rosa.
- 5) „ Magdalis, aschgr. e. B., rosa und puce.
- 6) „ Mein August, gb. h. P., scharl. und aur.
- 7) „ Corunna, w. r. P., cerise.
- 8) „ Der 17. Mai, w. e. B., inc. und aschbl.
- 9) „ Coelestine, w. h. P., scharl.
- 10) „ Moderne, carms., h. P., weiß.
- 11) „ Anna, w. sp. P., rosa.
- 12) „ Cornelia, w. h. P., viol.
- 13) „ Helena, gb. h. P., isab. und aschbl.
- 14) „ Jaromir, kupfrgr. e. D., dscharl.
- 15) „ Valesca, gb. h. P., rosa.
- 16) „ Penelope, gb. nd. P., zinnob.
- 17) „ Pauline, gb. r. P., zinnob.
- 18) „ Freund Ranke, aschbl. e. D., inc.
- 19) „ Pretiosa, gb. h. P., lachroth und puce.
- 20) „ Jeschowitz, kupfrgr. e. B., br. und zinnob.
- 21) „ Dido, w. h. P., incarn.
- 22) „ Amor, gb. r. P., lachroth und ppr.
- 23) „ Ceres, gb. h. P., aur. und aschbl.
- 24) „ Schöne Minka, w. Sam., cerise.

(Fortsetzung folgt.)

Neuere Zierpflanzen,

aus Curtis's Botanical-Magazine. 1840.

(Fortsetzung.)

Zygopetalum africanum Hook. (Gynandria Monandria. Orchideae.) Eine Orchidee, von Dr. Whitfield aus der Sierra Leona gesendet, hat im December 1839 in England geblüht. Sie wächst auf der Erde; die Knollen sind übererdig, 6 Zoll lang und mit einem 1 Fuß langen lanzettförmigen Blatte besetzt. Der gegen 3 Fuß hohe Schaft kommt neben der Knolle hervor und trägt eine lange einfache Traube mit ziemlich großen Blumen. Die Sepalen und Petalen sind grünlich gelb mit braunrothen Spreukeln; die Kronenlippe ist weiß, mit einem schwachen fleischfarbenen Aufzug.

Cereus latifrons Zucc. *C. oxypetalus* De C. Rev. t. 14. *Epiphyllum latifrons* Zucc. (Icosandria Monogynia. Cactaceae.) Dieser Cereus hat blattartige große Zweige, aus denen die großen, sehr lang röhrenförmigen, weißen Blumen hervorkommen.

Malva purpurata Lindl. (Monadelphia Polyan-dria. Malvaceae.) Eine niedliche mehrjährige Pflanze, die aus den chilesischen Anden stammt, und durch Hrn. Macrae in den Garten der Gartenbau-Gesellschaft eingeführt worden ist. In England ist sie als eine harte Pflanze behandelt worden, und verlangt, um zur Vollkommenheit zu gelangen, eine trockne Jahreszeit. Sie blüht im Juni und Juli, gleicht sehr der *Malva tennifolia*, hat handsförmig zertheilte Blätter und liebliche, purpurillafarbene Blumen mit weißem Herzen.

Gesnera molis Humb. (Didynamia Angiosperma. Gesneraceae.) Eine sehr liebliche Pflanze, die Hr. Mackenzie am Fuße des San Pietro, 30 engl. Meilen von Caracas gefunden, und wovon er im Februar 1819 den Herren Harris und Lowe Samen gesendet hat. Die daraus gezogenen Pflanzen blühten nach 14 Monaten. Sie hat keine knollige Wurzeln, wie die meisten dieser Gattung; ihre Stiele sind krautartig und sterben ab, nachdem sie Samen getragen haben, sie machen aber an der Basis neue schuppige Triebe, breiten sich hierdurch nach allen Seiten aus, und bilden wieder neue blühbare Pflanzen. Die Stiele sind an 18 Zoll lang, die Blumenröhre ist scharlachroth, am Ende gelb und die Lappen tiefroth gefleckt. Die Samenkörner sind, gleich allen andern dieser Gattung, klein; bei ihren Samen drückt man sie leicht in eine vorher angefeuchtete sandige Erde, ohne sie jedoch damit zu bedecken. Nach einigen Tagen keimen sie und müssen dann bis zu der Zeit, wo man sie umsetzen kann, an einem schattigen Orte gehalten werden.

Stylidium fasciculatum R. Br. (Gynandria Dianthia. Stylidaceae.) Ein liebliches Pflänzchen mit Büscheln vieler kleinen weißen und fein roth gesprenkelten Blumen, das Professor Lindley als einjährig, von nur 3 bis 4 Zoll Höhe, auführt, wogegen es im Glasgower botan. Garten eine mehrjährige Dauer gezeigt und eine Höhe von 2 Fuß erreicht hat. Bemerkenswerth an diesem Pflänzchen ist die ungemeine Irritabilität der Stempelsäule, die, wenn man sie mit einer Nadel an der herausgetehrten Außenseite berührt, sogleich zur entgegengesetzten

Seite überspringt und dann eingekehrt wird: eine Eigentümlichkeit, die indessen mehr oder weniger bei der ganzen Gattung vorkommt. (Fortsetzung folgt.)

V a r i e t ä t e n.

Hamburg. (Bericht über die vom Gartenbau-Verein daselbst gehaltene Blumen-Ausstellung am 18ten bis 20ten März 1840.)

Diese Ausstellung hat ein günstiges und hoffentlich für die Zukunft noch mehr versprechendes Resultat gehabt, denn die rege Theilnahme an derselben, welche sich im Publikum allgemein ausgesprochen und durch einen sehr zahlreichen Besuch in der That bewährt hat, läßt uns mit Recht ein solches in Aussicht stellen. Viele Kräfte haben mit der achtungswerthesten Bereitwilligkeit, andere wieder mit namhaften Opfern zu dieser reizenden Ausstellung mitgewirkt, zu welcher nach den vorliegenden Listen über 4600 Nummern eingeliefert worden sind.

Aus Privat-Gärten waren dieses Mal höchst werth- und prachtvolle Pflanzen eingefandt: Aus den Gewächshäusern des Herrn Senator Merck: *Acacia pubescens* und *vestita*; *Ardisia crenulata*; *Azalea coccinea* major, undiflora rosea, pont. cuprea und fulgens, ochroleuca und rubicunda; einige Azaleen aus Samen; *Banksia ericaefolia*; sechs *Cinerarien*-Sämlinge; zwei *Euphorbia splendens*; *Epidendrum cochleatum*; *Epacris grandiflora*; *Oncidium nova spec.* aus Mexico; *Camellia candidissima*, *delicatissima*, *florida*, *imbricata tricolor*, *ornata*, *Schottiana*, *sericea*, *speciosa nova*, *Rosa mundi*, zwei *reticulata*, *triumphans*, *virginica* und *Warratah alba*; *Rhododendron arboreum*, *magnificum*, *nobleanum* und *Russellianum*; *Arum odorum* &c.

Aus den Gewächshäusern des Herrn Senator Senisch: *Rhododendron nepalense* und *arboreum Smithii*; drei *Phajus grandifolius* (eins mit vier Blüthenchaften); *Epidendrum spec.*; *Maxillaria Harrissonii* und *major*; *Rodriguezia planifolia*; *Dendrobium cucullatum*, *Pierardi* var.; *Limodorum falcatum*; *Chamaedorea Schiedeana*; *Tropaeolum pentaphyllum*; *Azalea indica alba* und *phoenicea*; *Gesneria verticillata* (*Douglasii*); *Cineraria Hendersonii*; *Camellia tricolor* und ein neuer Sämling, der in Flottbeck erzielt worden. (Im Jahre 1836 im Januar ward der Kern davon eingetragt. Etwa 40 Sämlinge von eben dem Alter sind noch dort vorhanden, von denen einige ein vielversprechendes Ansehen haben, und hoffen lassen, einmal in der Zukunft etwas Besonderes zu liefern.) Mehrere abgeschnittene Blüthen der *Brugmansia sanguinea*, da die Pflanze zu groß für den weiten Transport ist; *Schneidebohnen* &c.

Aus den Gewächshäusern des Herrn Dr. A. Abendroth: *Acacia decurrens*; *Camellia alba* fl. pl., *coronata*, *pomponia*, *mutabilis*, *Chandlerii*; *Erica ignescens*, *Willmoreana*, *laevis*, *pieta*, *acuminata*, *vernix*; *Epacris pungens*, *impressa*, *purpureus* und *grandiflora*; mehrere *Amaryllis Reginae* und *pulverulenta*; *Cineraria Kingii*; *Guidia pinifolia*; *Soldanella alpina*; *Paeonia arborea*; *Euphorbia splendens*; *Grevillea rosmarinifolia*; *Boronia pinnata*; *Streptocarpus Rhexii* &c.

Aus den Gewächshäusern des Herrn F. C. P. v. Pengercke in Wandsebeck: zwei *Rhododendron arboreum Smithii*; *Camellia Donkelaerii*; *Banksia Cunninghamii*; *Coffea arabica* mit Früchten; *Euphorbia splendens*; *Franzisia Hopeana*; *Peliosanthus Tetra*; *Goodyera discolor*; *Amaryllis vittata* und *Reginae*; *Cyclamen persicum*; *Asclepias curassavica*; *Cypripedium insigne*; *Bletia alta*; *Sterculia maculata*; *Cineraria Kingii*;

Epacris impressa; mehrere *Primula acaulis* fl. pl. und eine ziemliche Anzahl vollkommener *Hyacinthen*.

Aus den Gewächshäusern des Herrn Edward Steer in Ham eine über 100 Töpfe starke Collection, namentlich: *Gardenia florida*; ein großer *Cactus Akermanni*; *Sinningia Youngii* (schönes Exemplar); *Berberis aquifolium*; eine große *Musa coccinea* in schönster Blüthe; *Clerodendron fragrans*; *Ruellia elegans*; *Thubergia alata* fl. albo; mehrere *Cineraria Kingii* und *ingrams incomparabile*; fünf Varietäten von *Rhododendron ponticum*; mehrere *Azalea phoenicea* und *indica alba*; mehrere *Collinsia bicolor*, *Nemophila insignis*, *Mirbelia Baxteri* und *Petunia* var.; *Fuchsia gracilis*; *Viola rosea*; sodann *Cephocampelos bicolor*, *Acacia floribunda*, *verticillata* und mehrere andere; *Epimedium grandiflorum*, *Camellia Warratah*, *Gussoniana*, *Rex Georgius*, *Frankfurtensis*, *florida*, *Rosa sinensis*, *Sasauqua*, *corallina*, *conchiflora*, *punctata*, *Eclipse*, *alba flore pleno*, *Reewesiana* &c.; ein Duzend schöner *Hyacinthen*, chinesische *Primen*; 6 Töpfe mit reifen Erdbeeren, Keller mit französischen Bohnen, Rhabarber, Fattuck, Radies, Spinat, gelbe Wurzel, Gurken &c.

Aus den Gewächshäusern des Herrn Consul Rückert: ein *Brachysema latifolium*, *Epacris impressa*, *Erica transparens*, *Camellia fimbriata* und *variegata*, eine große schöne *Ananas* und eine Schüssel mit *Vicebohnen*, Salat und Carotten.

Aus den Gewächshäusern des Herrn G. R. Knauer in Espendorf: 21 *Camellien*, worunter mehrere sehr große, üppigblühende, als *Camellia paeoniaeflora* und *pomponia*; dann *Camellia Cliviana*, *imbricata*, *imbricata variegata*, *oxoniensis*, *Donkelaerii*, *rosacea*, *elegans*, *Charles Auguste*, *Woodsii*, *Aspasia*, *alba simplex*, *amabilis*, *florida*; sodann mehrere *Azalea coccinea Smithii* und *Azalea indica alba*; *Acacia paradoxa*; *Genista corsica*; *Cineraria Kingii* und *Waterhousiana*; *Primula fimbriata*; *Rhododendron arboreum Smithii*, *altaclarensis*, *pulchrum* und *Russellianum*; *Calla aethiopica*; *Bilbergia farinosa*, und zwei mit Früchten überfachte hochstämmige myrthenblättrige Orangenbäume.

Aus den Gewächshäusern des Herrn W. L. Behrens: drei prachtvolle, hochstämmige, reichlich blühende *Camellien*, nämlich *Camellia alba* pl., *althaeiflora* und *Chandlerli*, so wie mehrere *Calla aethiopica*.

Aus den Gewächshäusern des Herrn Paul Dandert: *Azalea indica alba*, *indica phoenicea*, *indica lutea*, *blanda* und *pontica*; *Punica uana*; *Banksia spinulosa*; *Acacia armata*; *Genista alba*; *Paeonia arborea*; *Rhododendron ponticum*; *Camellia paeoniaeflora* und *punctata*; *Dioasma speciosa*.

Aus den Gewächshäusern des Herrn J. Leo einige Duzend hübsch blühender kleiner Pflanzen, worunter *Calla aethiopica*, *Cineraria cruenta*, *Viburnum Tinus*, *Heliotropium peruvianum*, *Fuchsia adolphina*, *Maheria odorata*, *Pelargonium Waverley*, *Phlox Drummondii*, *Primula acaulis lilacina* pl., verschiedene *Scorjonen* und *Goldlack* &c. (Bechluss folgt.)

Oldenburg. Für den Dienst eines Gartenaußsehers im Großherzogl. Garten hies. suche ich einen rechtlichen, thätigen und zuverlässigen Mann (keinen sog. gelehrten Kunstgärtner), welcher in der Pflege der Melonen in Mistb., im Obst- und Gemüsebau hinreichende praktische Übung besitzt und sich über seine Brauchbarkeit und sein gutes Betragen durch glaubhafte Atteste ausweisen kann. Wer zu dieser Stelle Lust hat, kann von mir auf frankirte Briefe (auch mündlich bei dem Herrn Kunstgärtner Fricke) — bei Herrn J. A. Haage jun. — in Erfurt sofort die Bedingungen erfahren.

J. Bosse,

Großherzogl. Hofgärtner.

Neue Georginen in Erfurt
vom Jahre 1841.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Pickwick. (Cormack.)

Die tief purpurrothen, $3\frac{3}{4}$ Zoll im Durchmesser habenden, enggeröhrten, ganz zirkelrunden Blumen erscheinen häufig über dem 4 Fuß hoch werdenden Strauche nickend; sie werden aus 13 Reihen Zungenblümchen gebildet, die $1\frac{1}{4}$ Zoll lang werden.

Orange Perfection. (Stanford), (spr. Drrentsch Persfesschen).

Der schlanke Strauch breitet sich nach oben sehr aus, und die Blumen werden immer wieder von Knospen überwachsen, so daß er über 6 Fuß hoch wird. Die Blumen stehen auf nicht sehr langen aber starken Stielen aufrecht, sind enggemuschelt, haben $4\frac{1}{2}$ Zoll im Durchmesser und die 18 Reihen Zungenblümchen (von $1\frac{1}{4}$ Zoll Länge) stehen sehr dicht. Ihre Farbe ist nicht ganz constant, indem die mennigrothen Striche und Punkte an den obern Blatttheilen der ockergelben Zungenblümchen bald dunkler oder bald heller, bald mehr oder bald weniger erscheinen.

Ultra flora. (Thurtell.)

Ein 6 Fuß hoch werdender Strauch mit schönen Blättern. Die sehr weitgemuschelten Blumen haben 5 Z. Durchmesser, 14 Reihen Zungenblümchen von $1\frac{1}{4}$ Zoll Länge und eine dunkelblutrothe Farbe, zuweilen haben die Zungenblümchen dunkellila Seiten, zuweilen erscheinen auch ganz rothe Blumen. Wegen der Schwere der Blumen stehen sie nickend auf ihren langen Stielen.

Carl XII. (Miller.)

Der an 7 Fuß hoch werdende Strauch bringt auf langen sparrigen Stielen flatterige, langgeblättrte Blumen von 5 Zoll Durchmesser mit 10 Reihen Zungenblümchen, die $2\frac{1}{4}$ Zoll lang werden. Sie soll eigentlich weinroth mit weißen Spitzen blühen; allein häufig bleiben die weißen Spitzen weg und die Blumen erscheinen bloß weinroth. Der Bau ist schlecht; doch wenn eine gute Blume erscheint, was selten geschieht, ist sie nicht schlecht.

Hornsey Surprise (Pamplin), (spr. Hornsey Sörpreis).

Die firschorthen, $4\frac{1}{4}$ Zoll im Durchmesser habenden Blumen haben, gegen die Sonne gesehen, glitzernde Punkte

auf den Zungenblümchen, welche in 12 Reihen stehen und $1\frac{1}{2}$ Zoll lang werden. Die Rückseite ist matt und hat einen lila Schein. Sie sitzen nickend auf sparrigen Stielen auf dem $5\frac{1}{2}$ Fuß hoch werdenden Strauche. Der Bau ist regelrecht weitgemuschelt.

Beauty of Tilbrock. (Girling), (spr. Bjuhti ic).

Der $4\frac{1}{2}$ Fuß hoch werdende Strauch bringt zwar nur kleine, $3\frac{1}{2}$ Zoll im Durchmesser haltende Blumen; aber in sehr großer Menge über den Blättern. Sie sind weitgeröhr, die hintern Blätter zurückschlagend, bestehen aus 12 Reihen Zungenblümchen von 1 Zoll Länge, und haben, wie die vorigen, die Farbe der Maifische, nur mit etwas mehr Carmin.

Lady Flora Hastings. (Willmer), (sp. Lehdi ic.)

Der 4 Fuß hoch werdende Strauch bringt weitgemuschelte, $4\frac{1}{4}$ Zoll im Durchmesser haltende Blumen, welche auf nicht sehr langen Stielen aufrecht stehen. Sie werden durch 11 Reihen weitläufig stehender Zungenblümchen gebildet, welche $1\frac{1}{2}$ Zoll lang werden, von strohgelber, am Nagel dunkler werdender Farbe, zuweilen mit dunkellila Flecken oder Strichen auf der Rückseite.

Hylas. (Squibb.)

Der Strauch wird nur 3 Fuß hoch und die $3\frac{3}{4}$ Zoll im Durchmesser haltenden Blumen erscheinen aufrechtstehend sehr reichlich über den Blättern des Strauches. Sie sind weitgemuschelt, haben aber etwas zugespitzte, in 11 Reihen stehende, $1\frac{1}{2}$ Zoll lang werdende Zungenblümchen von leuchtend carminrother Farbe mit violetter Rückseite. Die Vorderseite ist sammtartig.

Grand Turk. (King.)

Ein schlanker, $3\frac{1}{2}$ Fuß hoch werdender Strauch mit dunkelgrünen, krausen Blättern, mit 8 Zoll langen, steifen Stielen, auf welchen die dunkelbraunrothen, sammtartigen, $3\frac{1}{2}$ Zoll im Durchmesser haltenden Blumen aufrecht paradiiren. Sie sind weitgemuschelt, die nach der Mitte zu enggeröhr werden und bestehen aus 13 Reihen Zungenblümchen welche $1\frac{1}{4}$ Zoll lang werden. Sie wird in England für die Beste in ihrer Farbe gehalten.

Lady Mill (Taylor) (spr. Lehdii ic).

Der Strauch wird nur 3 Fuß hoch und bringt leuchtend scharlachfarbene Blumen von $3\frac{1}{2}$ Zoll Durchmesser, mit weitmuscheligem Baue, die jedoch sehr häufig dadurch verkrüppeln, daß sich auch das Filamentum mit der Narbe zu einen sogenannten Gegenblatte ausbildet. Die Blume hat 12 Reihen Zungenblümchen, welche $1\frac{1}{4}$ Z. lang werden.

Henriette (Beghie.)

Eine von den berühmten gelben Blumen, welche im vorigen Jahre Sensation in England erregten. Der Strauch wird ebenfalls nur 3 Fuß hoch und trägt auf starken Stengeln die rein schwefelgelben, weitgemuschelten Blumen von 4 Zoll Durchmesser, mit 12 weit auseinanderstehender Zungenblümchen, die 1½ Zoll lang werden, aufrecht über den Blättern.

Isabelle. (Harrison.)

Der 4½ Fuß hoch werdende Strauch hat schön lichtgrüne Blätter und ist schlank gebaut. Die aufrecht, auf steifen Stielen, weitgeröhrten, 4 Zoll im Durchmesser haltenden Blumen haben 11 Reihen Zungenblümchen von 1½ Zoll Länge; die Farbe der Blumen ist ein mattes Fleischfarben mit rosa-lila Verwaschung, was sich am obern Rande der Zungenblümchen etwas dunkler condensirt.

(Fortsetzung folgt.)

Anemone chinensis oder Anemone semperflorens.

(Vom Herrn Hofgärtner Gulefeld zu Reinhardtbrunn.)

Diese Pflanze ist bis jetzt in unsern deutschen Gärten noch nicht allgemein verbreitet, verdient aber sehr jedem Blumenfreunde auf das Angelegentlichste empfohlen zu werden, da sie sehr viele Vorzüge vor den bekannten Frühlingsblumen, der Anemone hortensis und dem Ranunculus asiaticus hat, womit wir uns sehr oft viele Mühe geben, ohne eine wirklich schöne Flor zu erzielen, was bei der A. chinensis leichter geschieht.

A. chinensis hat zweigefiederte, tief eingeschnittene Blätter, die auf einem langen Blumenstiele befestigt sind. Die Blütenstengel erheben sich ohngefähr 12 — 15" über die Erde und tragen eine 3 — 4" im Durchmesser haltende Blume, die meistens einfach, häufig aber auch halbgefüllt ist. In Farbenpracht steht A. chinensis der A. hortensis nicht nach, denn man findet rein weiß, weiß mit rosa, hochroth, purpur etc., gestreifte, helllila, dunkellila, scharlach, violette etc. Blumen, kurz eine sehr schöne Farbenmannigfaltigkeit zwischen denselben. Die Pflanze blüht vom Monat Mai oder Juni bis September und wohl noch länger, indem immer wieder frische Blütenstengel aus der Erde aufsteigen und die verblühten ersetzen.

Die passendste Zeit zum Legen der Knollen ist bei uns der Monat März oder April; wer noch einen ganz späten Flor wünscht, thut wohl, im Monat Mai noch einmal Knollen auszulegen.

Nach der Blüthe, wenn der Winter bei uns einket, muß man die Knollen aus der Erde nehmen und trocken legen, um sie ruhen zu lassen. In England nimmt man die Knollen gar nicht aus der Erde, da dort der Winter nicht so strenge herrscht als bei uns. Die Erde zur Aufnahme der Knollen muß kräftig, jedoch nicht zu schwer sein und man legt sie ohngefähr 1½ — 2" tief. Samen tragen die Pflanzen sehr reichlich, die auch im ersten Jahre sehr leicht keimen, und wenn sie im Monat März ausgesät werden, erstarken die Pflanzen noch so, daß sie bis vor Eintritt des Winters noch ganz nette Knollen bilden. Die Samen sät man am besten in breite Samennäpfe

oder auf ein kaltes Beet, und pflanzt die Pflänzchen, wenn sie 2—3 Zoll hoch sind, einzeln, damit sie sich bis zum Herbst bestocken können. Sät man die Samen noch früher, z. B. im Februar, so blühen diese Samenpflanzen noch ganz spät im Herbst desselben Jahres; so daß man die A. chinensis auch als Sommergewächs benutzen kann.

Die Vermehrung geschieht außer dem Samen auch noch durch junge Knollen, die sich jährlich zur Seite der alten bilden.

Die Cultur ist leicht, und ich zweifle nicht, daß wir bei einiger Aufmerksamkeit auch bald ganz gefüllte Varietäten erzielen werden.

Herr Booth in Hamburg verkaufte in diesem Frühjahr 100 Stück blühbare Knollen zu 6 \mathfrak{r} und 100 Stück Prachtforten zu 12 \mathfrak{r} .

Neuere Zierpflanzen,

aus Curtis's Botanical-Magazine. 1840.

(Fortsetzung.)

Laelia autumnalis Lindl. (*Bletia autumnalis* La Llave.) (Gynandria Monandria. Orchideae.) Eine schöne, der L. anceps nahekommende Orchidee, von der sie sich indessen durch die eirunden, gefurchten, übererdigen Knollen und durch die hellpurpurrothen Blumen unterscheidet, die einen viel stärkeren Wohlgeruch haben, und deren Blüthenhüllenblätter mit grünen Rippen durchzogen sind.

Laelia anceps Lindl. (Gynandria Monandria. Orchideae.) Uebererdige Zwiebeln mit purpurartig rosafarbenen Blumen, die Hr. Parkinson aus Meriko dem verstorbenen Herzog von Bedford nach Woburn Abbey übersandt hat, wo man während des Winters eine ununterbrochene Reihe von Blüthen dieser, so wie der, gleichfalls von Hr. Parkinson überkommen, ihr verwandten Arten findet. In diesem Garten hat man schon seit längerer Zeit in 2 Orchideen-Häusern die Pflanzen in Moos an den Zweigen von Bäumen, welche an den Wänden stehen, gezogen, was einen so guten Erfolg gehabt hat, daß die hier gezogenen Pflanzen alle andern an Kraft und Schönheit übertreffen.

Der Beschreibung dieser Pflanze hat Herr Professor Hooker Auszüge aus Briefen des Hrn. Beaton, des ausgezeichneten Botanikers, der die reichen Sammlungen von Orchideen und Cacteen des Hrn. Harris zu Kingsbury unter seiner Obhut hat, beigefügt, welche belehrende Bemerkungen über die Zucht der in höhern und kältern Gegenden gefundenen härtern Orchideen enthalten und den Wahn benehmen, als wenn sammtliche ausländische Orchideen nur in feuchtwarmen Orchideen-Häusern gedeihen könnten. Er sagt: „Eine große Sendung dieser Pflanzen kam gegen Ende September an, zu einer wenig günstigen Zeit, Gewächse anzupflanzen, deren natürlicher Winter so nahe bevorstand. Ich legte sie auf eine dünne Lage feuchten Mooses auf Brettern in das Samenzimmer. Hier verblieben sie bis Mitte December, wo sie so viel Feuchtigkeit eingesogen hatten, daß ihre Zwiebeln bis zur natürlichen Größe angeschwollen waren. Da ich sie nicht alle während des ganzen Winters diesem kalten Orte aus-

sehen wollte, so brachte ich die stärksten Arten nach dem kältern Theile des Orchideen-Hauses, die schwächern dagegen nach einer kühlen trocknen Stelle im Cactus-Hause, und behielt zu dem Behuf von etwa 12 Arten von jeder einige Exemplare im Samenzimmer zurück, um sie gänzlich zu überwintern. Unter diesen letztern befanden sich *Laelia autumnalis*, *L. albida*, *L. fursuracea*, *Cattleya citrina* u. m. a. Das Moos wurde den ganzen Winter hindurch etwas feucht gehalten; die Temperatur des Zimmers war zwischen 35 u. 40° Fhr, und ich fand, daß die hier liegenden Pflanzen weit besser gediehen, als diejenigen, welche ich im December in einem wärmern Raum gebracht hatte. Besonders gut schien diese Behandlung der *Cattleya citrina* zuzufagen. Einige der neuen Arten fingen zwar um die Mitte Januars an, wegen Mangel an Feuchtigkeit zu schwinden; ich glaube indeß, daß, wenn ich sie in dem trocknen Zustande gelassen hätte, in welchem sie bei mir ankamen, auch nicht die niedrigste Temperatur, sobald sie nur noch über dem Nullpunct gewesen wäre, ihnen geschadet hätte. Als sich im März und April die ersten Spuren des Wachstums zeigten, brachte ich sie in eine größere Wärme, wo sie jetzt einen bedeutenden Vorsprung vor denen haben, welche den ganzen Winter über im Warmen gewesen sind. Hier sollen sie so lange verharren, bis die Blätter vollständig ausgewachsen sind, worauf ich sie zu ihrer weitem Ausbildung nach dem wärmsten Theile des Gewächshauses bringen werde. Für zukünftige Fälle empfehle ich jedoch, sie in einer etwas höhern Temperatur, von 40 bis 45° Fhr., zu überwintern, und gegen das Ende des Frühlings in ein Treibhaus oder einen andern warmen Behälter zu bringen." Man sieht demnach, wie sehr wünschenswerth und der Verbreitung der Orchideen förderlich es ist, in den Besitz aller Arten, welche sich in den höhern Breiten Mexikos und an andern Orten finden, zu gelangen, damit es auch denjenigen Liebhabern dieser Familie, die nur im Besitz geringer Mittel sind, möglich werde, einige schöne Arten anzupflanzen.

Die im vorigen Winter zu Kingsbury zum ersten Male überwinterten Arten sind: *Laelia autumnalis*, *fursuracea*, *albida*, *Cattleya citrina*, *Oncidium leucochilum*, *Brassavola glauca* oder *grandiflora*, *Cyrtorchilum spec.* (*C. Russellii* Skinner), *Epidendrum*, eine Art, die der *Schomburgkia*, oder dem *Spread-Eagle* der Gärtner sehr ähnlich, jedoch weit härter als diese ist; *Odontoglossum elatum*, *Hartwegia purpurea* etc.

(Fortsetzung folgt.)

Nellen = Bericht,

von H. D. Freund, Pastor in Opperoode bei Ballenstedt am Unterharze.

(Fortsetzung.)

- 25) Gr. Petronella, w. e. D., rosa.
- 26) „ Catalani, w. r. P., scharl.
- 27) „ Freund Sinning, w. e. B., aschgr., rosa u. bpr.
- 28) „ Emilie v. R., w. e. D., kupfr.
- 29) „ Viviane, aschgr. e. D., incarn.
- 30) „ Hermann Fr., gb. Bfr., silbgr. und inc.
- 31) „ Cassia, gb. Bfr., aschbl.

- 32) Gr. Variante, gb. r. PP., ros., aschbl. und aur.
- 33) „ Adelheid, w. Pfam., rosa.
- 34) „ Carnea, w. h. P., dchair.
- 35) „ Amoenia, w. h. P., kupfrth.
- 36) „ Balduin, gb. Pfr., aschgr. und aur.
- 37) „ Antonie, gb. r. PP., kupfr. und bpr.
- 38) „ Mein Liebling, stabbl. e. D., ppr.
- 39) „ Marie, w. h. P., aschrosa.
- 40) „ Bonrmon, w. frz. P., scharl.
- 41) „ Alceste, w. e. B., kupfr. und scharl.
- 42) „ Blondine, w. Fam., hellserise.
- 43) „ Contsantia, daschbl. e. D., carmoif.
- 44) „ Viola, w. h. P., carmviol.
- 45) „ Minna Fr., gb. h. P., scharl.
- 46) „ Marcellus, kupfr. e. D., zinnob.
- 47) „ Prisca, gb. r. PP., beaschtpfr. und aur.
- 48) „ Maurus, gb. h. PP., lach. und carmviol.
- 49) „ Rosamunde, w. h. PP., hell- und dserise.
- 50) „ Beate, gb. r. PP., inc. und aschbl.
- 51) „ Marns, gb. h. P., pfirsichbl.
- 52) „ Auguste Oelze, w. r. PP., inc. und aschbl.
- 53) „ Adelgunde, w. h. P., scharl.
- 54) „ Bonavenda, gb. r. PP., carm. und aschbl.
- 55) „ Fanny, w. Pfam., mattcarmin.
- 56) „ Agathe, gb. h. PP., kupfr., aur. und puce.
- 57) „ Albertine, w. h. P., incarn.
- 58) „ Emmeline, w. sp. PP., lila und rosa.
- 59) „ Heloise, w. frz. P., bpr.
- 60) „ Blanka, w. h. PP., hellkupfr. und carmviol.
- 61) „ Brigitte, gb. h. P., rosa.
- 62) „ Napoleon, kupfr. e. B., bpr. und zinnob.
- 63) „ La tendresse, w. h. P., aschlila.
- 64) „ Kimigunde, w. r. PP., kupfr. und carmviol.
- 65) „ Venus, dgb. e. B., lach. und bpr.
- 66) „ Proserpina, w. h. PP., kupfr. und bpr.
- 67) „ Josephine, w. frz. P., hellcarmin.
- 68) „ Hamthal, w. h. PP., aschros. und inc.
- 69) „ Camillus, aschbl. e. D., inc.
- 70) „ Freund Schumann, kupfr. e. D., zinnob.
- 71) „ Porseuma, w. h. PP., hell- und dserise.
- 72) „ Agamede, w. h. P., ppr.
- 73) „ Flora, w. h. PP., kupfr. und incarn.
- 74) „ Vestalin, gb. h. PP., beaschtpfr. u. aur.
- 75) „ Diana, w. h. P., blrosa.
- 76) „ Schiller, silbgr. e. D., rosa.
- 77) „ Alma, w. h. P., hellfcharl.
- 78) „ van de Sande, w. h. P., kupfr.
- 79) „ Mozart, w. h. PP., inc. und viol.
- 80) „ Elvire, w. sp. P., zinnob.
- 81) „ Gräfin Rossi, dkupfr. e. D., feu.
- 82) „ Fritzchen, gb. h. P., inc.
- 83) „ Brutus, w. r. PP., aschgr. und inc.
- 84) „ Franzisca, w. frz. P., kupfr.
- 85) „ Fürst Solms, w. e. D., dscharl.
- 86) „ Auguste, w. r. PP., carm. und aschbl.
- 87) „ Robinson, kupfr. d. B., zinnob. und bpr.
- 88) „ Wieland, w. h. PP., aschbl. und inc.
- 89) „ Cousine Ernst, gb. h. P., blrosa.
- 90) „ Pappenheim, w. h. P., hellkupfrth.

(Fortsetzung folgt.)

V a r i e t ä t e n .

Hamburg. (Bericht über die vom Gartenbau-Verein daselbst gehaltene Blumen-Ausstellung am 18ten bis 20ten März 1840.) (Beschluß.)

Aus Handels-Gärten. Aus den Glottbecker Baumschulen des Herrn J. Booth waren über 600 Töpfe zur Stelle geschafft, wovon 460 Camellien und 150 Eriken. Unter den ersteren befanden sich viele sehr große Exemplare der älteren Varietäten, ferner *Camellia Kingii*, imbricata alba, imbricata tricolor, imbricata reticulata, Colvillii, Blackburneana, Lindhriata, Cummingii, fulgentissima, variegata superba, Rawesiana, punctata major, triumphans, picturata, Chandlerii elegans, delicatissima, gigantea, Parthouiana, atrosanguinea, sanguinea, lucida, Egertonii, Woodsii, Buckleana, Knuhtii, Donkelaerii, Herbertii, conspicua, concinna, spathulata, Celsiana, coronata, marmorata, Griffinii, decora, Aspasia, couchiflora nova &c. Unter den schönen Eriken befanden sich: *Erica praestans*, Wellmoreana, colorans superba, rubrocalyx, pyramidalis, vernix, vernix coccinea, physodes, floribunda, pellucida, pulchella, imbricata, lutea, Linnaeoides, echiflora, echiflora carnea, regerminans, arbuscula, grandiflora, Walkeria, pubescens verna, lacticolor, canaliculata, sulphurea, ovata picta, Sebana, colorans verna, gracilis vernalis, Thunbergia, Lawsonii, modesta, Bonplandii, exsurgens coccinea, petiolata, scariosa, Sebana aurantia, pyrolaeiflora, Plukenetii, Rollissonii; endlich *Rhododendron arboreum niveum*; *Helleborus orientalis*; *Epacris impressa*, nivalis, campanulata, campanulata rosea und variabilis; die schöne Orchidee *Phajus maculatus* &c.

Herr H. Böckmann hatte 2053 Töpfe eingesandt, worunter 1180 mit Hyacinthen und 493 Camellien. Unter den letzteren, von denen zwischen 140 und 150 Varietäten vorhanden waren, befanden sich 152 hochstämmige kronenartige; sodann *Camellia delicatissima*, triumphans, imbricata alba, splendens, Kingii, pendula, Colvillii striata, Beck's conspicua, Tamponeteana, punctata major, Parthouiana, candidissima, Traversii, serratifolia, minuta, angusta, decora, Donkelaerii, Sasangua rosea plena, lucida Egertonii, oxoniensis, picturata, punctata, altheaeiflora, Taylori, imbricata, Chandlerii, pulchella, corallina, Wilbrahami, platipetala, Chandlerii conspicua, Parksii, variegata superba, imbricata &c. Die nach Gärten aufgestellten 1180 Hyacinthen enthielten 390 Sorten; ferner waren vorhanden 64 Töpfe mit Tacetten in 45 Sorten; 52 Töpfe mit Tulpen (*Tournefort*, rothe, weiße, gelbe *Duc van Toll*); 28 mit verschiedenen *Grocus*. Unter den übrigen blühenden Topfpflanzen waren: *Andromeda calyculata*; *Daphne Cneorum*; *Azalea pontica*; *Acacia cordata*, diffusa, verticillata und armata; *Veltheimia viridifolia*, und glauca; *Calla aethiopica*; *Soldanella alpina*; *Primula cortusoides*, acaulis fl. luteo pl., fl. atropurp. pl.; *Arbutus Andrachne*; *Saxifraga ligulata*; *Rhodora canadensis*; *Lechenaultia oblata* und formosa; *Kalmia glauca*; *Cineraria Kingii* &c.

Herr J. G. Booth hatte mit einer Collection von etwa 1200 Hyacinthen ein eigenes Zimmer angefüllt. Sie waren nicht nach Farben, sondern bunt durcheinander rangirt und namentlich waren erstaunlich viele leuchtend rothe vorhanden. Unter den einfach rothen waren die neuesten und schönsten *Mademoiselle de la Vallière*, *Grossfürstin Olga* (chamoisroth, ausgezeichnet schön), *Sappho*, *Monsieur de Faesch*, *Lady of the Lake*, *Waterloo*, *Tatma*, *Diebitsch*, *Cornelia*, *Cochennille*; unter den einfach blauschwarzen *Fürst Metternich*, *Gumal*, *Prinz Albert von Preussen*, *la belle Africaine* und *baton noir*; unter den einfach weißen *tubiflora*, *Reine d'Hollande* und *Lady Jane Grey*; unter den einfach gelben namentlich *Héroïne*, die reinste und schönste der gelben, mit grü-

nen Spizen; unter den dunkelblauen zeichnete sich besonders *Kaiser Alexander* aus.

Herr H. W. Schüge hatte 300 Töpfe zur Ausstellung geliefert und ein eigenes Zimmer damit aufgeziert, worunter 80 blühende Camellien in verschiedenen Sorten, als *Camellia sinbiata*, imbricata, Colvillii, triumphans, Woodsii, delicatissima, punctata, Cliveana, Rossii, Dorsettii &c.; mehrere *Rhododendron arboreum hybridum*; *Acacia decurrens*, dealbata, floribunda, diffusa und einige gewöhnliche Sorten; *Azalea pontica* alba und nudiflora; *Kalmia glauca* und latifolia; *Epacris grandiflora*; *Corraea speciosa*; *Andromeda buxifolia*; *Daphne Dauphin*; *Veltheimia viridifolia*; *Lachenalia tricolor*; *Antholyza aethiopica*; *Ardisia crenulata*; *Eranthemum strictum*; gefüllt blühende Kirschen; *Rhododendron ponticum*, *Pyrus japonica*; *Corchorus*, *Hyacinthen*, *Tournefort* und *Rex Rubrorum-Tulpen*; *Primula chinensis* und fl. albo in großen Exemplaren, zum Theil mit gefranzten Blumen; hochstämmige Rosen; große Drangenbäume mit vielen Früchten; sodann *Dracaena terminalis*, *Rhaphis flabelliformis*, *Phoenix dactylifera*, *Magnolia grandiflora*; mehrere *Cupressus pyramidalis* &c.

Herr C. H. Harmsen hatte nur vierzehn, aber schöne Pflanzen ausgestellt, als vier hochstämmige vollblühende Schneebälle, eine große *Camellia carnea*, *Camellia imbricata* und *Camellia paeoniaeflora*, *Cineraria Kingii* und *Hendersonii*, *Azalea pontica* und *indica* alba, gefüllte Kirschen.

Herr C. W. C. Puske in Altona hatte eine kleine, aber hübsche Collection von neueren Camellien eingesandt; es waren 28 verschiedene Varietäten, worunter *Camellia Duc d'Orléans*, *Moreana*, *Clintonia praegnanis*, *concinna*, *Cassellii*, *Hulsiana*, *plumaria*, *Aspasia*, *Blackburneana*, *parviflora*, *platypetala*, *Lady Admiral Campbell*, *amabilis*, *Roi des Pays-bas*, *scarlet Waratäh*, *Lambertii*, *magniflora*, *spolulifera*.

Herr C. E. Speidel 13 Töpfe, worunter zwei große *Azalea indica-Smithii* coccinea, eine coerulea grandiflora und *Smithii elegans*, *Acacia decurrens*, *Daphne decurrens*, *Daphne Dauphin*, *Camellia acutipetala* und *altheaeiflora*, *Corraea speciosa*, *Cineraria Douglasii* &c.

Herr H. J. E. Möltling 20 Töpfe, worunter *Epacris grandiflora*, *Azalea indica* alba, *Polygala grandiflora*, *Acacia stricta*, prostrata und paradoxa, *Camellia variegata*, *Andromeda calyculata*, *Elichrysium humile* und sesamoides, *Tillandsia amoena*, *Bletia hyacinthina* &c.

Herr C. H. Steffen 22 Töpfe, worunter *Paneratium calathium*, mehrere kleine Cacteen, *Acacien*, *Cinerarien*, *Veltheimien*, *Jasminen*; *Lachenalien* &c.

Herr J. H. Pange 41 Töpfe, namentlich kleine Cacteen, *Acacien*, *Myrthen*, *Therrosen*, *Rhododendron ponticum*, *Fabiana imbricata*, *Ulex europaeus*, *Myrsine retusa*, *Erica mediterranea*, *Diosmen*, *Mahernien* &c.

Herr J. A. Munder 31 Töpfe, worunter *Moosrosen*, *Acacien*, *Primeln*, *Cacteen* &c.

Herr H. Wobbe 10 Töpfe, *Camellia variegata*, *Azalea pontica*, *Polygala grandiflora*, mehrere gefranzte chinesische Primeln &c.

Herr F. G. Sehmisch 33 Töpfe, namentlich *Veltheimien*, *Acacien*, *Primeln*, *Myrthen*, *Goldlack* &c.

Herr D. E. Köppen: eine *Camellia Chandlerii*, eine Zwerg-rose und mehrere Töpfe mit Veilchen.

Die Herren von Beck & Michels auf dem Borgfelde: ein schönes *Rhododendron arboreum Smithii*, *Camellia carnea* und *japonica*, *Azalea indica* alba.

Neue Georginen in Erfurt

vom Jahre 1841.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Tantalus (Willmer.)

Die schönen geschleiften $3\frac{3}{4}$ Zoll im Durchmesser haltenden Blumen stehen aufrecht auf einem 4 Fuß hochwerdenden schlanken Strauche mit lichtgrünen Blättern und Stengeln. Sie werden von 13 Reihen Zungenblümchen, welche $1\frac{1}{2}$ Zoll lang werden, gebildet. Die Grundfarbe ist eigentlich weiß, doch liegen lackrothe Striche so dicht neben einander, daß man die weiße Grundfarbe erst in der Nähe und bei genauerer Besichtigung erkennt. Der Mittelpunkt der obern Rundung des Blattes ist bräunlich carminroth und giebt der ganzen Blume eine eigenthümliche Färbung. Nur sehr selten enthalten sich die hintern Reihen der Zungenblümchen.

Queen Dowager (Jackson.) (spr. Kwiñ Dowetscher.)

Ein herrlicher schlanker Strauch von 5 Fuß Höhe, seine Blumen stehen reichlich auf starken Stielen über den Blättern. Sie erreichen $4\frac{1}{2}$ Zoll Durchmesser, sind ganz regelrecht weitmuschelig gebaut, mit schönem Körper und sehr gut geschlossenem, dunkelvioletem Centrum, während die aus 14 Reihen Zungenblümchen, welche $1\frac{1}{2}$ Zoll lang werden, gebildeten Blumen weiß mit lilafarben verwaschen erscheinen. Der ganze Habitus der Pflanze hat etwas Edles.

Rufus (Usher.)

Unter den scharlachfarbenen Blumen ist Rufus ohne Streit die dunkelste; die Blumen erscheinen in großer Menge, aufrecht, auf starken Stielen über den Blättern des $4\frac{1}{2}$ Fuß hochwerdenden Strauches, haben einen regelrechten weitmuscheligen Bau, 4 Zoll Durchmesser mit 12 Reihen $1\frac{1}{2}$ Zoll lang werdenden Zungenblümchen.

Utopia. (Union.) (spr. Utopia Tuhñion.)

Der $4\frac{1}{2}$ Fuß hoch werdende Strauch bringt viele, auf steilen Stielen aufrecht stehende, tief purpurfarbene, mit pflaumenblauem Hauch überdeckte, weitgeröhrte, $3\frac{1}{2}$ Zoll im Durchmesser haltende, regelrecht gebaute Blumen, mit 11 Reihen Zungenblümchen von $1\frac{1}{4}$ Zoll Länge. Der Strauch baut sich ganz von selbst und braucht wenig gärtnerische Hülfe.

Lady Middleton. (Jessies), (spr. Ledi Mittelten.)

Der schlanke, an 5 Fuß hoch werdende Strauch

bringt auf starken Stielen 4 Zoll im Durchmesser haltende Blumen in sehr großer Anzahl über den Blättern. Sie sind weitgeröhrte, nach der Mitte zu fast geschleift und aufrecht stehend, werden von 16 Reihen Zungenblümchen, von $1\frac{1}{2}$ Zoll Länge, gebildet und sind von einer lilafarben Farbe, die sich sehr gut ausnimmt.

Während ich diese vom vorigen Jahre neuen Blumen aufnahm, erblühten noch neue von diesem Jahre.

King of Roses. (Thompson.)

Obgleich diese Blume von den Engländern als der „König der rosenfarbenen Dahlien“ gepriesen wird, so hat sie doch für uns Deutsche nichts weniger als die Rosenfarbe. Wir sind gewöhnt, die Farbe der gewöhnlichen Centifolie als die der Rosenfarbe zu bezeichnen, wie sie jetzt unter den Georginen nur „Laura“ und „Sturm's Rosenrothe“ hat. Die Engländer sind in dieser Beziehung nicht so genau, wahrscheinlich sich auf die Wahrheit stützend, daß wir Rosen durch alle Roth-Nüancirungen haben, und so haben sie denn auch dieser Georgine eine Rosenfarbe zugelegt, obgleich ihre Farbe ein leuchtend Carmin, mit lichtblauem Hauch versehen, ist. So haben sie die herrliche „Metropolitan Rose oder Hope“ mit lila Scheine und noch viele andere, wo man die bei uns gang und gäbe Rosafarbe vergeblich sucht. Der Strauch wird $4\frac{1}{2}$ Fuß hoch, wächst sehr schlank und die Blumen stehen auf starken Stielen aufrecht über den Blättern. Die Blumen haben 4 Zoll Durchmesser, sind weitmuschelig, nach innen mehr geröhrte gebaut und bestehen aus 13 Reihen Zungenblümchen von $1\frac{1}{2}$ Zoll Länge.

(Fortsetzung folgt.)

Welches sind die zweckdienlichsten Mittel, die Gärten von Unkräutern und Ungeziefer rein zu halten?

So angenehm und erfreulich es ist, einen Garten in einem reinlichen Zustande und die darin befindlichen Sommergewächse in gutem Wachsthum zu sehen; so unangenehm ist das Gefühl, was ein unreinlicher und in Blumen- und Gemüsebeeten Krüppel und Lücken zeigender Garten auf den Beschauer hervorbringt. Man verweilt ungern in einem solchen Garten und sagt sich gewöhnlich: der Besitzer ist entweder kein Freund des Gartens oder der Ordnung.

Ist schon fragte man mich: Wie machen sie es nur, daß man kein Unkraut bei ihnen sieht, und haben sie denn gar keine Erdflöhe, Schnecken und Regenwürmer? Ich antworte, daß ich dafür ein sicheres Mittel habe; bei dieser Antwort mag wohl schon Mancher gedacht haben, ich würde ein Remedium nennen, was man für 1 Sgr. in der Apotheke kaufen könne, und die Sache sei so leicht gemacht, wie man eine Bohne anbohrt, um aus dem hinein gelegten schlechten Samenkorn eine Wunder-Nelke u. zu ziehen.

So einfach ist nun zwar das Mittel nicht, aber in seiner Wirkung sicher, und dieses Mittel heißt: Reinlichkeit. Man jäte so oft, als sich Unkraut zeigt, und zwar ehe sich der Samen daran ausbildet, was bei manchen Unkräutern geschehen ist, ehe man es denkt; aber auch in jeder andern Beziehung halte man streng auf Reinlichkeit, man lasse gelbe und dürre Blätter, Strünke, Wurzeln u. dergl. nicht auf den Beeten herum liegen, worin sich eine Menge Ungeziefer erhält und vermehrt. Bei Begräbung solcher Uebelstände hat man außer der Unnehmlichkeit, daß der Garten reinlich ist, auch einen Gewinn, den ich hoch anschlage; da mir jährlich aus meinem 2 Acker haltenden Garten von dem gesammelten Unkraut, Blumenstroh, Stränken, Laub und Wurzeln ein Composthaufen erwächst, der mir lieber ist, als 6 Wagen des besten Düngers. Auch im kleinsten Garten darf bei guter Einrichtung ein Platz nicht fehlen, wo der Abraum aus dem Garten gesammelt wird. Da wo es der Raum gestattet, sollte man auch allen frischen Dünger erst zu einer Düngererde werden lassen, welche man überall mit Vortheil anwenden kann, während frischer Dünger bei unvorsichtiger Anwendung oft nicht nur an sich nachtheilig wirkt, sondern auch manches Ungeziefer conservirt und vermehrt. Ich will hier nur auf den Nachtheil bei Spargelbeeten, welche im Herbst mit Dünger bedeckt werden, aufmerksam machen, zumal bei schwerem Boden.

Ein Haupterforderniß ist bei einem gut zu behandelnden Garten, daß, nachdem im Herbst alle Beete und Rabatten reinlich abgeräumt sind, alles umgegraben wird, und ist das Erdreich ein schweres, so versäume man nicht, nachdem der Frost 3—4 Zoll tief eingedrungen ist, das Land noch mit Radehacken umbrechen zu lassen, so daß sich die Schollen hohl übereinander legen und somit der Frost tiefer eindringen, das Land mürbe machen und das Ungeziefer in seinem Versteck erreichen und verderben kann.

Berechnet man, wie viel Nahrung dem Boden durch die Unkräuter entzogen wird und wie viel Verlust man an den durch das Unkraut unterdrückten Blumen und Gemüsen hat, so wird man gewiß eine stets zeitige Reinigung nicht versäumen und braucht sich mindestens nicht der Unordnung von fremden Beschauern beschuldigen zu lassen.

W.

3.

Blumistische Notizen.

In der Nähe von Görlitz (D. Lausitz) hat sich ein Verein für Gartenbau gebildet, welcher zwar bis jetzt noch nicht viel Mitglieder zählt, später aber doch an Bedeutung gewinnen dürfte, da so viele Umstände sich vereinigen, welche das Emporblühen eines solchen Vereins in hiesiger Gegend begünstigen. Görlitz mit reizenden Um-

gebungen, niedlichen, schönen und wohlangelegten Gärten, wo herrliche Blumen und treffliche Gemüse gezogen werden, eignete sich eigentlich zum Mittelpunkt eines solchen Vereins. Unter die Zahl der Gärten die sich in dieser Stadt auszeichnen, gehören die der Herren Pape, Franke, Maurer, Schmidt, Melzer u. a. m. Blumen und Gewächse aller Arten werden in demselben gezogen und den Blumenfreunden oft zu hohen Preisen abgelassen. In der Umgebung der Stadt liegen die freundlichen Dörfer Schönbrun, Kuhna, Hermsdorf, Reundorf u. welche mitunter großartige Gärten mit trefflichen und bedeutenden Gewächshäusern aufzuweisen haben. An Pflegern und Liebhabern einzelner BlumenGattungen, in und um Görlitz, fehlt es nicht; vorzüglich finden sich deren unter den Geistlichen und Schullehrern. Muß man sich nicht wundern, daß unter so günstigen Umständen bis jetzt noch keine Blumen- und Gemüse-Ausstellung zu Stande gekommen ist? Vielleicht kommendes Jahr! Wenigstens dürfte eine Georginen-Ausstellung zu erwarten sein, nicht etwa selbstgezogener, sondern angekaufter und mit Vorliebe gepflegter englischer Georginen. Die Cultur dieser herrlichen Blumen gewinnt jedes Jahr in unserer Gegend an Bedeutung.

Herrn Bataillonsarzt Neumann in Erfurt sind alle Georginenfreunde für sein treffliches Werk über Georginen zu vielem Danke verpflichtet; der Liebhaber bedarf nun keines andern Wegweisers, dieser ist hinreichend. Vor diesem Werke erschien, nachdem schon Parton und Pivolle sich geltend gemacht hatten: Der Aukel-, Nelken- und Georginenfreund, von Schumacher. Auch dieses Büchlein entspricht dem Zwecke; denn, wer sollte nicht, die gegebenen Winke und Andeutungen benutzend, nun mit einigem Glücke Aukel-, Nelken und Georginen in seinem Gärtchen anbauen können? Die Behauptung von der künstlichen Befruchtung der Georginen dürfte wohl Hr. Schumacher für die Zukunft bei Seite stellen; eben so auch folgende Stelle etwas ändern: „Die äußern Samenkörner in der Hülle sind die besten und unterscheiden sich durch Körnigkeit auch von denen in der Mitte, deshalb säe man bei gehöriger Samenmenge auch nur diese aus.“ Von diesem Rathe bedeutend abweichend, lesen wir in dem Büchlein: Anweisung zur Kenntniß, Würdigung und Behandlung der Georgine oder Dahlie von Pohlmann *), auf S. 8: „Zweitens wähle man, wenn man mit wahrscheinlichem Erfolge säen will, seinen Samen von Pflanzen mit sehr gefüllten Blumen und suche ihn vorzugsweise unterhalb der 3 bis 4 ersten Blättchenreihen, die im Centrum sind, sorgsam auf.“ Andere weichen noch mehr ab und empfehlen geradezu die Samenkörner der inneren Reihen zu wählen. Die Geheimnisse der Natur sind schwer zu ergründen. Wer möchte daher wohl behaupten wollen, diese oder jene Reihe der Samenkörner liefere vorzüglich gefüllte Blumen? Besser: Man säe guten Samen, säe überhaupt viel aus, dann kann man auf einigen Erfolg rechnen. So machen es auch die Cultivateurs in England. — Ueberhaupt giebt es viel Dinge, die wahr sein können, sich aber nicht be-

*) Auch dieses Werkchen ist zu empfehlen. Als Anhang giebt es ein Verzeichniß englischer Georginen, mit beigefügter deutscher Aussprache der englischen Namen. Rival soll nach demselben ausgesprochen werden: Riwael wir aber sprechen nach uns gegebener Anleitung Reiwel.

haupte lassen. So wurde in der Blumenzeitung mitgetheilt, der Georginensame daure im Winter im Freien aus, gehe im Frühjahr auf und bringe kräftige Pflanzen. Dem wurde vom Hrn. Bataillons-Arzt Neumann widersprochen. Nach meinen Erfahrungen kann ich aussagen, daß unter gewissen günstigen Umständen, die wir nicht wahrnehmen und untersuchen können, einzelne Georginen-Samentörner den Winterfrost aushalten und im Frühjahr aufgehen. Vielleicht gelingt es mir, durch fortgesetzte Versuche in Erfahrung zu bringen, welche Umstände wohl in solchen Fällen begünstigend einwirken konnten. — Zur bessern, sichern und schnellern Vermehrung der Georginen durch Pfropfen dürfte noch anzurathen sein: Man pflanze eine Knolle in einen Topf, und pspopfe auf diese, wenn sie Wurzeln getrieben hat. —

Der Eintritt des Herbstes brachte uns starken Frost, welcher nicht nur die Georginen, sondern fast alle im Freien blühende Gewächse vernichtete. Die Tage waren schön, ein scharfer Morgenwind wehete, und so richteten zwei Nächte große Verwüstungen in Gärten und Fluren an. Das war ein trauriger Anblick! Was nun mit den Georginen anfangen? Manche haben die Knollen bald aus dem Boden genommen. Ich ließ die Meinigen, nachdem ich das erfrorene Kraut abgeschnitten und dieselben behäufelt hatte, noch stecken. Mitte October, bei schöner warmer Witterung, fing ich nach und nach an auszuheben. Viele hatten aufs Neue getrieben; ich nahm die 3–4 Zoll langen Keime ab und machte nun Stecklinge, welche jetzt bereits recht kräftig in ihren Töpfchen wachsen. Ob ichs recht gemacht habe, daß ich die Knollen so lange stecken ließ und auf diese Weise dem Keimen aussetzte, weiß ich nicht; vielleicht findet sich darüber eine belehrende Stimme. Ich glaube aber, die Knollen haben um so mehr an Reife gewonnen.

Freunden und Liebhabern dieser schönen Blumen, welche von Erfurt neue Sorten beziehen, wird Herr Leser hierdurch auf das Beste empfohlen. Außerst reell, prompt, vorsichtig in der Verpackung, leistet derselbe in der Billigkeit, was nur irgendwo gewährt werden kann. Nachdem man oft durch pomphaste, marktschreierische Anzeigen verlockt und angeführt worden ist, macht es Freude, eine Empfehlung der Art veröffentlichen zu können.

Gern möchte ich noch von der ausgezeichneten Georginen-Sammlung der Herren Pastor Rect in Gablenz bei Muskau und Kaufmann Kammel in Bittau berichten; doch, das hieße die Geduld der freundlichen Leser allzusehr in Anspruch nehmen. *) Wenns erlaubt ist, kommt wieder

Botswasser bei Görlitz, 1841.

*) Um Fortsetzung bittet
die Redaction. Krehßmar, P.

Nelken = Bericht,

von H. D. Freund, Pastor in Opperde bei Ballenstedt am Unterharze.

(Fortsetzung.)

- 91) Fr. Amerigo, w. r. P., kupfr.
92) „ Ida, w. Randp., dufschth.

- 93) Fr. Blücher, gb. h. P., scharl.
94) „ Göthe, w. h. PP., aschgr., inc. und carmo.
95) „ Weisse Dame, w. h. P., hfscharl.
96) „ Cupido, hgb. h. PP., dppr. und lafr.
97) „ Aeolus, w. sp. P., incarn.
98) „ Emma, kupfgr. d. D. zinnob., weiß marmorirt.
99) „ Zuleima, w. h. P., kupfr.
100) „ Minna R., w. h. P., aschlila.
101) „ Semiramis, w. r. P., aschrosa.
102) „ Adonis, gb. nd. PP., aschlila unqa
103) „ Ordensband, w. e. D., glänzendlila.
104) „ Eboli, w. sp. P., scharl.
105) „ Ali Pascha, kupfr. e. B., dppr. und zinnob.
106) „ Feodore, w. Psam., rosa.
107) „ Celsus, aschgr. e. B., inc. und dppr.
108) „ Fidalgo, gb. Bfr., aschl., lafr. und puce.
109) „ Natalie, gb. h. PP., aschrosf. u. inc.
110) „ Ariadne, w. h. PP., puce u. kupfrth.
111) „ Selma, w. Pf., cerise.
112) „ Miranda, gb. h. PP., aschlila, inc. u. dppr.
113) „ Irene, w. sp. PP., aschl. u. inc.
114) „ Luna, gb. h. PP., dufsch. u. aur.
115) „ Haemon, kupfergr. e. D. carmoisin.
116) „ Bruno, w. altd. P., dppr.
117) „ Almansor, gb. Pfr., aschl. und aur.
118) „ Elisa, w. r. P., carmin.
119) „ Agricola, w. h. P., aschlila.
120) „ Columella, w. h. P., hfscharl.
121) „ Berzelius, gb. h. PP., puce und lafr.
122) „ Falkenstein, w. h. P., scharl.
123) „ Brennus, w. r. P., kupfrth.

(Beschluß folgt.)

V a r i e t ä t e n.

Berlin, im October 1841. Im kiegigen Königl. botanischen Garten blühen jetzt folgende bemerkenswerthe Pflanzen: Orchideae: Peristeria Barkeri Hort. Angl., aus Mexiko. Cattleya labiata Lindl., aus Brasilien. Epidendrum fragrans Swartz, E. umbellatum Swartz, E. nutans Swartz, sämmtlich aus Westindien. Cyrtopodium venustum Wall., aus Ostindien. Laelia anceps Lindl. aus Mexiko. Bletia Shepherdi Hook., aus Jamaica. B. acutipetala Hook., aus Westindien. B. florida et var. Rob. Br., aus Westindien. Calanthe veratrifolia Rob. Br., aus Java. Oncidium Papilio Lindl., aus Westindien. O. Baueri Lindl., aus Demerara. O. ornithorhynchum Humb. et Kunth., aus Daraca. Hartwegia purpurea Lindl., aus Mexiko. Maxillaria Rollisonii Lindl., M. pumila Lindl., M. picta Hook., sämmtlich aus Brasilien. M. decolor Lindl., aus Jamaica. Zygopetalum Makai Hooker. (Eulophia Lindl.) aus Brasilien. Z. stapelioides Kl. aus Mexiko. Z. intermedium Hort. angl., aus Brasilien. Angraecum distichum Lindl., aus Sierra Leona. Cymbidium sinense Willd., aus China. C. reflexum? (Eulophia) vom Vöggebirge der guten Hoffnung. Habenaria leptoceras Hook., aus Rio Janeiro. Haemaria discolor Lindl. (Goodyera), aus China. Coelogone subtriata Lindl., aus China. Trichocentrum fuscum Lindl., aus Mexiko. — Proteaceae: Grevillea concinna Rob. Br., Manglesia cuneata Lindl., Banksia serrata Lin., B. media Rob. Br., B. Cunninghami Sieb., B. insularis Rob. Br., B. marginata Cav., sämmtlich aus Neuholland. — Gentianeae: Lisianthus Russellianus

Hook., aus Mexiko. — Labiatae: *Salvia confertiflora* Pohl, aus Brasilien. — Gesneraceae: *Gesnera magnifica* O—o et Dietr., *G. Douglasii* Lindl., beide aus Brasilien. — Campanulaceae: *Canarina Campanula* L., von den canarischen Inseln. — Myrtaceae: *Beaufortia sparsa* Rob. Br., aus Neuholland. — Leguminosae: *Acacia subcoerulea* Lindl., *A. Neumanniana* Hort. berol., beide aus Neuholland. — Rutaceae: *Soulangia thymifolia* Brongn., vom Vorgebirge der guten Hoffnung. *S. myrtifolia* O—o et Dietr., von den Südpol-Inseln.

Dessau. (Bericht über die in Dessau vom 22. bis 24. Septbr. 1841 stattgehabte Georginenausstellung.) Wie früher schon angezeigt worden ist, fand im gegenwärtigen Jahre in Dessau die durch den Anhalt. Gartenbau-Verein veranstaltete Georginenausstellung statt, und es mag daher manchem Georginenfreunde daran liegen, über den Erfolg derselben Etwas zu vernemen.

Die Ausstellung war durch einen dazu ernannten Ausschuss von Mitgliedern des Vereins, der auch die frühern Bekanntmachungen und resp. Einladungen besorgt hatte, auf die Tage vom 22. bis 24. September festgesetzt worden, da dieser Zeitpunkt der günstigste für die Flor der Georginen, besonders der neuern Sorten, die gewöhnlich erst spät und in kleinen Exemplaren ausgepflanzt werden können, daher auch erst im September ihre Blumen zeigen, erschien. Auch war die erste Hälfte des Sommers wegen des kalten und nassen Wetters für die Vegetation derselben sehr hemmend gewesen und erst das später eingetretene schöne Wetter brachte die Pflanzen rasch vorwärts. Freilich bewirkten die in den Nächten von 21. bis 23. unerwartet eintretenden Nachfröste manchen Schaden, und zerstörten die Hoffnung manches Georginenzüchters ganz oder theilweise, aber glücklicherweise wurde die Ausstellung dadurch nicht merklich geschmälert. Die Einlieferung fast aller Georginen von den verschiedenen Theilnehmern, unter denen sich Einsender aus ziemlicher Entfernung befanden, fand am 22. Vormittags statt, und zur Aufnahme derselben hatte ein vom Vorstande des Vereins erwähltes Comité schon vorher so viel als möglich zweckmäßige Einrichtungen getroffen. Die Ausstellung fand wieder im Saale des Gasthofes zum Erbsprinzen statt, der sich vorzüglich dazu eignete, und von dem Besitzer desselben, Hrn. Witmann, sehr bereitwillig hergegeben worden war. Im Allgemeinen hatten die aus entfernten Orten zugesandten Georginenblumen mit weniger Ausnahme, durch den weiten Transport nicht viel gelitten, ein erfreuliches Zeichen der sorgfältigen Verpackung. Nachdem die Ausstellung am Vormittage beendet, wurde dieselbe den Mitgliedern des Vereins, sowie auch dem Publikum geöffnet, und dieselbe erfreute sich des lebhaftesten Zuspruchs an allen drei Tagen. Mit Wahrheit kann aber auch gesagt werden, daß der Anblick einer solchen Menge schöner und seltener Georginenblumen höchst überraschend und hinreißend schön war, und daß daher die diesjährige Ausstellung noch ungetheilten Beifall fand, als die vorjährige. Von drei und dreißig verschiedenen Einsendern aus Dessau und der Umgegend; aus Zerbst, Magdeburg, Halle, Leipzig, Erfurt und Rößitz bei Gera waren an 4000 Blumen in fast 400 verschiedenen Sorten eingeliefert worden, unter denen von ältern Blumen nur noch wenige zu finden waren. Dagegen prangten die neuesten englischen und belgischen Spielarten überall hervor, so wie eine Menge vorzüglich schöner deutscher Sämlinge bezeugte, wie auch unsere Georginenzüchter sich mit Erfolg bemühen, gegen die, bisher allein den ersten Rang behauptenden Fremdlinge kühn in die Schranken zu treten. Dieses Bestreben verdient auch allgemeine Anerkennung und den warmsten Dank, wenn wir bedenken, welche große Summen jährlich für Georginen nach England und Belgien wandern, daher es sich der Anhalt. Gartenbau-Verein zur besondern Pflicht gemacht hat, in dieser Hinsicht solche nationale Bestrebungen aufzu-

muntern: nicht etwa, um das ausländische, wirklich Schöne zu verdrängen, sondern nur, um auch hierin bei uns das edle Selbstbewußtsein zu erwecken, daß der Deutsche bei seinem Fleiße und seiner ausdauernden Umsicht gleichfalls ein Vorbild für andere Nationen sein kann. (Beischluß folgt.)

Bibliographische Notiz.

Verhandlungen des Vereins zur Beförderung des Garten- und Feldbaues, als Section der Gesellschaft zur Beförderung nützlicher Künste und deren Hilfswissenschaften zu Frankfurt am Main. Eine Zeitschrift für praktische Gärtnerei und die damit verwandten Fächer. 2ter Band. 1tes Heft. Mit 15 lithographirten Tafeln. Weissen See. Druck und Verlag von G. F. Großmann. 1841. In fgrb. Umschl. geh. 4. 136 S. Pr. 2 Thlr.

Der Verein, dessen Verhandlungen uns im ersten Hefte des zweiten Bandes vorliegen, liefert darin aufs Neue den Beweis, wie ernstlich sein Streben für Beförderung des Gartenbaues u. mehrerer seiner Mitglieder am Herzen liegt. Wenn einerseits die praktische Tendenz dieses Vereins rühmlich anerkannt werden muß, so findet anderseits auch die theoretische Blumistik in ihm einen Vertreter und Förderer, der sich immer größere Ansprüche auf den Dank aller Blumisten erwirbt. In dieser letztern Beziehung erwähne ich namentlich die umfangreiche Abhandlung des Herrn F. Ring jun. in diesem Hefte: *Blühende Camellien in Frankfurt a. M.* während des Frühjahrs 1840, deren Beschreibung und Eintheilung in 10 Classen, eine Abhandlung, die für jeden Camellien-Liebhaber von dem größten Interesse ist und ihm den wesentlichen Vortheil bietet, nach der speciellen und genauen Beschreibung von 200 verschiedenen Camellien, die Herr Ring in seiner eigenen Sammlung und in der des Herrn Baron von Pronay blühen gesehen hat, eine Auswahl zu treffen, sie zu erkennen und zu unterscheiden. Dabei sind die Synonyme und bei jeder Camellie die Classe und der Rang, nach der Eintheilung des Herrn Ring, angegeben. Zur Erläuterung dieser von Herrn Ring angenommenen Eintheilung und zur Veranschaulichung der 10 Classen sind die schön lithographirten Abbildungen (in 4) der verschiedenen Classen beigegeben.

Mit Uebergang der Protokollauszüge und Kleinern Notizen, sowie der stattgehabten öffentlichen Pflanzenausstellungen des Vereins und der in den einzelnen Sitzungen ausgestellten bemerkenswerthen Pflanzen, führe ich noch folgende Abhandlungen und Notizen an, welche dieses Heft enthält:

Bemerkungen und Erörterungen einiger in der 29. u. 30. Bef. der Verhandlungen des Vereins zur Beförd. des Gartenb. in den R. Pr. St. befindlicher Abhandlungen. — Ueber die Dauer der Hölzer vom Ingenieur-Lieut. Eöhr. — Beurtheilung des Werkes des Herrn A. Bertsch über Camellien, von F. R. Der Beurtheiler weist darin auffallende Fehler und Irrthümer nach. — Eine interessante Discussion über das Abwerfen der Camellien-Knospen, und Vortrag über das nöthige Ausbrechen der überflüssigen Camellien-Knospen, von Herrn Bock. — Von demselben, über Lebkornsamenzucht. — Schreiben des Gartenmeisters Herrn Beyer in Hannover an Hrn. Bock über Hyacinthenkultur. — Notizen, betreffend das Gartenwesen zu Frankfurt a. M. im J. 1840, von F. R. — Eine neue, sehr vorzügliche Einrichtung bei Wasserheizungen, mitgetheilt von F. R. — Bemerkungen über die neue englische Gartenzeitung: *The Gardener's Chronicle*, von demselben. — Vortrag des Directors über Cultur des Rasens in den Gärten.

Die Reichhaltigkeit dieses Hefts an interessanten Abhandlungen möchte hieraus zur Genüge ersichtlich sein.

C.

Dr. S.

Neue Georginen in Erfurt
vom Jahre 1841.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Triumph de Sause. (Makoy.)

In Belgien gezogen, ist sie nächst Mr. Lecharlier die beste im Baue, die von dort bezogen sind. Der mit lichtgrünen Blättern reich besetzte Strauch wird über 5 Fuß hoch. Die $4\frac{1}{2}$ Zoll im Durchmesser haltenden Blumen stehen auf nicht langen Stielen ziemlich aufrecht, trotz ihrer Schwere, sie sind weitgemuschelt und bestehen aus 13 Reihen Zungenblümchen von $1\frac{3}{4}$ Zoll Länge. Ihre Farbe ist ein leuchtendes Scharlach und so hell, daß man es fast zinnoberroth nennen könnte.

Advocate. (Brown.) (Advocat Braun.)

Der Strauch wird nur $3\frac{1}{2}$ Fuß hoch und bringt $4\frac{1}{2}$ Zoll im Durchmesser haltende Blumen, welche nicht über den Blättern stehen. Sie sind regelmäßig weitgemuschelt, bestehen aus 13 Reihen Zungenblümchen von $1\frac{1}{2}$ Zoll Länge und von carminrother Farbe mit schwarzem Centrum und violetter Rückseite.

Uxbridge Magnet. (Cattlength.) (Spr. Deßbritsch Magnet.)

Der Strauch wird 4 Fuß hoch, wächst sehr schlank und die $4\frac{1}{2}$ Zoll im Durchmesser haltenden Blumen stehen auf starken Stielen. Sie werden von 16 Reihen Zungenblümchen, welche $1\frac{1}{2}$ Zoll lang werden, gebildet; sind weitmuschelig, nach der Mitte zu geröhrt, fast geschleift gebaut, und haben eine pflaumenblaue, (von den Engländern purpurviolet genannte) Farbe, welche nach dem Nagel zu mehr carminroth wird.

Gertry (Makoy.)

Der schlankgewachsene Strauch wird 4 Fuß hoch und bringt nur wenig Nebenzweige. Die Blumen stehen auf $1\frac{1}{2}$ Fuß hohen, starken Stielen aufrecht über den Blättern, haben $4\frac{1}{2}$ Zoll Durchmesser, 10 Reihen Zungenblümchen, welche $1\frac{1}{2}$ Zoll lang werden, behalten jedoch meistens einen kleinen Knopf in der Mitte. Sie sind von ausnehmend zarter Farbe, nämlich am Nagel lichtschwefelgelb, weiter oben weiß werdend mit einer schmalen carminvioleten Umsäumung. Der Bau ist geröhrt, die ersten Reihen Zungenblümchen ganz auseinander tretend; aber sich nicht rückwärts biegend. Sie ist wie die folgende ein belgisches Erzeugniß.

Evêque de Tournoy. (Makoy.)

Die Knolle dieser Pflanze hat Herr Makoy im vorigen Jahre mit 1100 Frks. gekauft und er hat die Stecklinge in diesem Frühjahr mit 25 Frks. verkauft. Ich setze dies voraus, um den Werth der Pflanze anzudeuten, den sie in ihren Blumen nicht hat. Die Pflanze wird etwas über 4 Fuß hoch und trägt ihre Blumen aufrecht auf sparrigen Stielen. Sie bekommen $4\frac{1}{2}$ Zoll Durchmesser, 6 Reihen zugespitzter Zungenblümchen, welche an 2 Zoll lang werden. Ihre Farbe ist dunkelweinroth mit weißen Spitzen, ohngefähr wie Carl XII. (Miller), und werden nie durchaus gefüllt.

Sämlinge des Herrn Oberlandesgerichts-Rath von Weissenborn vom Jahre 1841, welche sich in diesem Jahre gut gehalten haben.

Sämling Nr. 36.

Auf dem 5 Fuß hoch werdenden, viele Nebenzweige habenden Strauche erscheinen eine Menge nur $3\frac{1}{2}$ Zoll im Durchmesser haltende Blumen aufrecht über den Blättern. Die Blumen sind zirkelrund, regelmäßig weitmuschelig gebaut, mit gutem Körper und schön geschlossenem Centrum, haben 14 Reihen Zungenblümchen, welche nur etwas über einen Zoll lang werden, und sind von ganz dunkelpurpurvioletter Farbe mit sammtartiger Vorderfläche.

Sämling Nr. 66.

Die ersten rein schneeweißen Blumen, welche auf langen Stielen aufrecht und in großer Menge auf dem mit reichen Nebenästen gezierten, 6 Fuß hoch werdenden Strauche in großer Anzahl erscheinen. Alle weißen Blumen verfärbten sich bis jetzt beim Verblühen, und nahmen theils eine lila, theils eine rosa Farbe an; allein diese bleibt bis zum letzten Blatte rein weiß. Leider wird sie nur $3\frac{1}{2}$ Zoll im Durchmesser groß, doch ist sie sehr regelmäßig weitmuschelig und enggeröhrt gebaut, hat 12 Reihen Zungenblümchen von nicht ganz $1\frac{1}{4}$ Zoll Länge. Sie wird bis zum Erscheinen einer größern rein Weißen die Zierde unserer Gärten bleiben.

Sämling Nr. 108.

Der Strauch macht viele Nebenzweige und trägt auf $1\frac{1}{2}$ Fuß hohen Stielen seine bis an 4 Zoll Durchmesser haltenden Blumen aufrecht über den Blättern. Sie haben 18 Reihen Zungenblümchen von 1 Zoll Länge, welche sehr dicht neben einander stehen, sind enggemuschelt und wie kurz geschoren, mit gutem Körper und regelrecht ge-

schlossenem Centrum. Die Farbe ist ein Rothbräunlich-orange mit vielem Lufte.

Sämling (v. Weissenhorn.)

Die schönste unter allen jetzt bekannten gelben, sowohl hinsichtlich ihres gedrängten und zugleich kurzen Baues der Blumen, als auch der Reinheit der Farbe wegen. Der Strauch wird an 5 Fuß hoch und bedeckt sich über den Blättern ganz mit Blumen, welche auf langen starken Stielen aufrecht stehen. Die Blumen sind kreisrund, enggeröhrt, halten $3\frac{1}{2}$ Zoll Durchmesser und bestehen aus 21 Reihen 1 Zoll lang werdender Zungenblümchen von chromgelber Farbe.

(Fortsetzung folgt.)

Beschreibung und Cultur der *Impatiens glanduligera* und *tricornis*.

(Vom Herrn Hofgärtner Gutesfeld zu Reinhardtsbrunn.)

Unter den Sommergewächsen, die wir neuerdings aus den englischen Gärten nach Deutschland bekommen haben, sind mehrere Species der Gattung *Impatiens* besonders des Erwähnens und der Beachtung werth. Früher kannte man in den deutschen Gärten nur die eine Species *I. Balsamina*, unter den Namen Balsamine, in vielen prachtvollen gefüllten Varietäten, und nur in botanischen Gärten fand man mehrere Species, z. B. *noli tangere*, die auch bei uns wild wächst, *chinensis* etc.; aber die Sp., wovon oben gesagt, daß sie neue Acquisitionen seien, haben ihren Weg auch in unsere Biergärten gefunden, und sind dort auch, wenn sie einer guten Behandlung genießen, eines Platzes werth.

In England sind bis jetzt 6—8 Arten und Varietäten bekannt, z. B. *glanduligera* mit purpurrothen Blüten, *candida* mit weißen, *longicornis* mit gelben, *macrochila* mit rosa, *tricolor* mit gelben und tr. var. *alba* mit weißen Blüten. Das Vaterland dieser Pflanzen ist Indien, von wo sie im Jahre 1839 durch das Directorium der ostindischen Handelsgesellschaft nach England gebracht wurden und dort im Garten der Gartenbaugesellschaft in London im vorigen Sommer zum ersten Mal blühten, und von wo aus sie durch Herrn Dr. Lindley reichlich an Gartenliebhaber vertheilt wurden. Es sollen in Indien 14 und mehrere Arten wachsen, wovon mehrere 12' und darüber hoch werden. Im hiesigen Garten werden nur 2 Species cultivirt, nämlich: *Impatiens glanduligera* und *I. tricornis*, wovon erstere die vorzüglichere ist.

I. glanduligera gewährt, wenn die Pflanze ausgebildet und gut cultivirt ist, einen herrlichen Anblick.

Der Stamm wird 5 — 8' hoch, ist von unten bis zur Spitze mit Aesten besetzt, wovon jeder der untern wohl 2 — 3' lang wird, und diese ganze Pyramide ist beständig mit Blüten überdeckt. Die Blätter sind 4 — 5" lang, 2" breit, gezackt, von dunkelgrüner Farbe und weicher Textur, die Blüten stehen in den Blattwinkeln und an den Spitzen der Aeste in Rispen, sind ohngefähr $1\frac{1}{2}$ bis 2" im Durchmesser, purpurroth, und auf 3 — 4" langen, leicht herabhängenden Blumenstielen befestigt. Die Samenkapseln sind $1\frac{1}{2}$ — 2" lang, vielnäthig, vorn abgestumpft und springen bei der geringsten Berührung im ausgebildeten Zustande ab und lassen die Samen entwisphen.

I. tricornis ist im Wuchs etwas gedrängter, als die vorige, die Blätter sind schmaler und die Pflanze erreicht auch bei der besten Cultur nicht eine solche Höhe als jene, die man daher mit Recht Riesenbalsamine nennen kann. Die Blüten sind so groß als bei *glanduligera*, gelb mit röthlichen Punkten, im Schlunde weißlich, mit einem langen Sporn und auf dem obersten Blumenblatt mit 3 kleinen Höckern versehen, woher der Name; die Samenschoten sind 1 — 2" lang, dünn, und springen eben so leicht auf, als die von *glanduligera*.

Die Culturmethode ist einfach. Vorzüglich muß man darauf sehen, reifen Samen zu bekommen, was etwas schwierig ist, da sich wohl der Besitzer einer samentragenden Pflanze leicht verlocken lassen könnte, die Kapseln abzunehmen, wenn sie noch fest sind, um des Samens sicher zu sein; dabei erndet er nur halbreifen Samen, der schwerlich keimen würde. Man sät die Samen im Monat Februar oder März (auch wohl im April und Mai) in eine fette, nicht zu leichte Erde, vielleicht $\frac{1}{3}$ gute Gartenerde, $\frac{1}{3}$ gute verrottete Düngerde und $\frac{1}{3}$ Lehm oder Rasenerde mit etwas Quarzsand vermischt, und stellt die Töpfe, mit einer Glasscheibe bedeckt, in ein mäßig warmes Mistbeet, wo sie bald keimen werden.

Wenn die jungen Pflänzchen ohngefähr 4 — 5" hoch sind, wird man wohlthun, sie einzeln zu pflanzen und zwar in Töpfe von 3 — 4" Durchmesser, und sie wieder warm zu stellen. Bald werden die Wurzeln den Topf angefüllt haben, und man muß, um die Pflanze in Vollkommenheit zu bekommen, dieselbe gleich wieder versehen, und zwar in Töpfe von 8 bis 10" Durchmesser. Der Compost mag aus $\frac{1}{3}$ guter Garten- oder besser Lauberde, $\frac{1}{3}$ Düngererde, und $\frac{1}{3}$ Lehm und Sand bestehen, und zwar ist es besser, ihn ungesiebt zu benutzen, indem so alle Holz- und noch nicht ganz verrottete Laubtheilchen mit in der Erde bleiben und dieselbe lockern und dem Wasser zugänglicher erhalten wird.

So muß man mit der Verpflanzung fortfahren, bis man endlich das Maximum, einen Topf von ungefähr $1\frac{1}{2}$ Durchmesser, erreicht hat.

Mit Wasser müssen diese Pflanzen reichlich versehen werden, und zuweilen ein Guß von aufgelöstem Kuhdung ist ein Vortheil. Die Pflanzen brauchen nicht immer im warmen Kasten oder Hause zu stehen, sondern können, wenn sie eine Höhe von 2 — 3' erreicht haben, in ein kaltes Haus, oder an einen etwas geschützten Platz im Freien gebracht werden, wo sie ihre schönen Blüten noch länger behalten; aber ob sie ins Freie ausgepflanzt in solcher Ueppigkeit prangen würden, wage ich nicht zu behaupten. Im Garten der Gartenbau-Gesellschaft zu London blühten im vorigen Sommer *glandulifera*, *tricornis*, tr. *alba*, *longicornis*, und *candida*. sämmtlich 5 — 8' hoch, die mit ihren purpurrothen, gelben, weißen und rosa Blüten einen schönen Effect machten. Samen tragen alle Species reichlich, nur muß man die Pflanzen nie aus den Augen lassen, um keine reifen Kapseln aufspringen zu lassen.

Neuere Zierpflanzen,

aus Curtis's Botanical-Magazine. 1840.

(Fortsetzung.)

Batemannia Colleyi Lindl. (Gynandria Monandria. Orchideae.) Sie wurde von Herrn Colley dem

Sammler des Herrn Batemann, in Demerara entdeckt und hat im Februar im botanischen Garten zu Glasgow geblüht. Die übererdigen Knollen sind länglich und gefurcht, und treiben ein langes lanzettförmiges Blatt. Die großen schönen Blumen stehen in einer langen Traube. Sepalen und Petalen sind grünlich, innerhalb bis zur Spitze purpurroth gestreift. Die Kronenlippe ist aufrecht stehend, gelblich weiß und grün schattirt.

Monachantus longifolius Hook. *Catasetum longifolium* Lindl. (Gynandria Monandria. Orchideae.) Eine der sonderbaren Arten des Orchideen-Geschlechts, mit goldgelber Lippe, die in eine gezahnte blutrothe Spitze ausläuft. Die Blätter sind sehr lang und schmal. Schomburgk fand sie im brittischen Guiana auf der Glo-Palme (*Mauritia flexuosa*) wachsend. Die Behandlung der von Demerara gekommenen übererdigen Zwiebeln dieser Pflanze, welche Herr Appleby anwendet, unterscheidet sich von der gewöhnlichen Behandlung dieser Pflanzengruppe dadurch, daß er den Torfrasen in ganz kleine Stücke zerbricht und diese so locker als möglich in den Topf legt, nachdem derselbe mit einem guten Wasserabzug versehen ist, wobei indeß durchaus keine Topfscherben angewendet werden. Auf diese Art wird den Wurzeln, die in dem Topfe auf und nieder gehen, freier Spielraum gestattet. Während der Zeit des Wachses ist man mit dem Wasser nicht sparsam, hält aber größtentheils, jedoch nicht gänzlich, damit ein, während der Zeit der Ruhe.

Passiflora onychina Lindl. (Monadelphia Pentandria. Passifloreae.) Eine schon bekanntere, aber recht hübsche Passionsblume, von welcher Sulzian schon im J. 1827 Samen aus den botan. Garten in Rio de Janeiro nach England gesandt hat. Sie blühte im botan. Garten zu Glasgow im September, und verbreitete im Hause einen sehr angenehmen Geruch. Es ist ein kletternder Strauch mit dreilappigen Blättern und lilafarbenen Blumen, unserer gewöhnlichen Passionsblume ähnlich.

Hoteia barbata Hook.; *Hort. japonica* Morren et Decaisne; *Spiraea barbata* Wall.; *Spir. japonica* Hort. (Decandria Digynia. Saxifrageae.) Durch Herrn von Siebold, der sie zu Ehren eines japanischen Botanikers, Namens Ho-tei, *Hoteia* genannt hat, kam sie von Japan aus nach den Niederlanden, von wo sie Herr Makoy in Lüttich dem botan. Garten zu Glasgow übersandte. Dr. Wallich hat sie indessen wahrscheinlich zuerst gefunden und zwar in Nepal, Gossain Khan und Kamaon, und hat ihr den Namen *H. barbata* gegeben. Sie nimmt sich sehr artig aus, sowohl durch ihre Blattformen als die überaus vielen kleinen zarten weißen Blümchen. Sie ist eine harte Pflanze und blüht bei uns im Monat Mai.

Cereus speciosissimus; *hybridus*. (Cer. *Smithii* Hort. Angl. Pfeiff. Cer. *Mallisoni* Hort.) Ein bekannter hübscher hybrider Cactus, von Mallison aus Samen von Cer. *speciosissimus* gezogen, der mit Cer. *flagelliformis* befruchtet ist.

Catasetum integerrimum Hook. (Gynandria Monandria. Orchideae.) Eine sonderbare Orchidee, die Hr. Skinner aus Guatemala gesandt und die in Woburn Abbey zuerst geblüht hat. Sie ist eben nicht schön, hat große, grünlich weiß gestreifte, mit Purpur gesprenkelte

Blumen, die einen besondern, betäubenden Geruch verbreiten. Sie ist insofern eine von allen verschiedene Art, als sie sich durch eine ganzrandige Mündung der kappenförmigen Kronenlippe auszeichnet.

(Fortsetzung folgt.)

Nellen-Bericht,

von H. D. Freund, Pastor in Opperbe bei Ballenstedt am Unterharze.

(Fortsetzung.)

- 124) Fr. Abednego, w. h. P., hrosa.
- 125) „ Bernadotte, gb. frz. P., incarn.
- 126) „ Desdemona, w. h. PP., inc. und aschrof.
- 127) „ Hammonia, hgb. h. PP., aur. und scharl.
- 128) „ Addisson, w. h. PP., kupfr. und scharl.
- 129) „ Fürstin v. Lich, aschbl. e. D., inc.
- 130) „ Espartero, gb. sp. PP., ros., aschgr. u. aur.
- 131) „ Andromeda, mattgb., Pfam., rosa.
- 132) „ Bernhardine, gb. h. P., incarn.
- 133) „ Talma, w. sp. PP., dkupfr. und scharl.
- 134) „ Bolivar, gb. PPfr., aschbl. und inc.
- 135) „ Cerberus, beaschkupfr. e. D., dppr.
- 136) „ Belluna, w. h. P., rosa.
- 137) „ Sylvia, gb. h. P., rosa.
- 138) „ Achilles, gb. h. Pf., aur. und aschbl.
- 139) „ Centaurea, w. h. PP., carm. und aschbl.
- 140) „ Bojardo, hgb. h. PP., kupfr., aur. und viol.
- 141) „ Gertrude, w. Pfam., cerise.
- 142) „ Bardenheim, w. h. P., cerise.
- 143) „ Eugen, w. h. P., kupfr.
- 144) „ Blondel, w. h. P., ppr.
- 145) „ Abadir, w. h. PP., inc. und aschgrau.
- 146) „ Nante, w. h. PP., lila und rosa.
- 147) „ Laura, w. h. PP., dkupfr. und scharl.
- 148) „ Titus, w. h. PP., aschlila und rosa.
- 149) „ Mathilde Jakobs, w. h. P., scharl.
- 150) „ Hohensolms, kupfr. e. B., zinnob. und puce.
- 151) „ Ernestine, w. h. P., inc.
- 152) „ Rinaldo, w. r. P., carmviol.
- 153) „ Fenelon, w. frz. P., hellziegelroth.
- 154) „ Achamenes, w. h. P., dscharl.
- 155) „ Dandolo, w. r. P., carmin.
- 156) „ Basilides, w. h. P., ziegelroth.
- 157) „ Abelard, w. frz. P., scharlach.
- 158) „ Erato, w. Fam., herise.
- 159) „ Nemesis, gb. ital. P., mattscharl.
- 160) „ Reinsdorf, aschgr. e. B., inc. und puce.
- 161) „ Lobelia, w. h. P., hscharl.
- 162) „ Bootes, w. h. P., dppr.
- 163) „ Agamemnon, w. r. P., scharl.

(Beschluß folgt.)

V a r i e t ä t e n.

Dessau. (Bericht über die in Dessau vom 22. bis 24. Septbr. 1841 stattgehabte Georginenausstellung.)

(Fortsetzung.)

Der frühern Bekanntmachung zu Folge, sollte eine allgemeine Concurrenz von besonders dazu eingelieferten Georginen, sowohl von

Deutschen Samenblumen, als auch von Kauf- und Tauschblumen stattfinden. Zu dem Ende waren verschiedene hiesige und auswärtige Georginenfreunde und rühmlichst bekannte Georginenzüchter eingeladen worden, bei der Bewerbung das Ehrenamt als Preisrichter anzunehmen, und es hatten sich bereitwillig dazu erklärt und eingeschrieben, nämlich: Herr Kunstgärtner L. Faust aus Berlin; Herr Stadtrath Schmidt aus Halle; Herr Hofgärtner Schoch aus Dessau; Herr Kunst- und Handelsgärtner Schulze aus Berlin; Herr Hofgärtner Siekmann aus Köstritz bei Gera; Herr Professor Weise aus Halle und Herr Land- und Stadtgerichtsrath Heike aus Aken, welcher letzterer zugleich die Güte hatte, die Führung des dabei nöthigen Protokolles zu übernehmen. Nach geschickter sorgfältiger Musterung sämtlicher Georginenblumen gaben die selben folgendes Urtheil ab:

A. Preise für Samenblumen.

Festgesetzte Bestimmung war, daß diese Blumen aus selbst gewonnenen Samen gezogen seien, worüber ein schriftliches Ehrenwort des Einsenders vorliegen mußte.

Erster Preis. Dem Sämling des Hrn. Stadtrath Schmidt in Halle, zweijährig, hochroth mit rein weißen Spigen, schön in Bau und Stellung, 5 Fuß hoch; sofort *Ascania* getauft.

Dem einstimmigen Urtheil der Preisrichter zufolge hätte der Sämling des Herrn Oberlandsgerichtsrath v. Weissenborn in Erfurt „*Yellow perfecta*“ dem Preis erhalten, fehlte nicht die oben angedeutete Bestimmung, nämlich das schriftliche Ehrenwort, daß die Blume aus selbst gewonnenem Samen gezogen sei.

Accessit zu I. Dem Sämling des Kunst- und Handelsgärtners Hrn. Heint. Dhlse aus Berlin, (noch) unbenannt, einjährig, weiß, mit zeisiggelber Schattirung und rostrothen Randstreifen.

Zweiter Preis. Dem Sämling des Herrn Hofgärtners Siekmann, „*Portensia*“, diesjährig, lilä mit weißen Spigen.

Einstimmig wurde auch hierbei anerkannt, daß dem Sämling des Herrn Oberlandsgerichtsrath v. Weissenborn „*Oscar*“ der zweite Preis zugefallen wäre, fehlte nicht wiederum obige Bestimmung.

Accessit zu II. Dem Sämling des Herrn Hofg. & b. Richter in Luisium bei Dessau, „*Gusta v*“, diesjährig, sammtig, schwarz, purpur in rosa übergehend mit weißen Spigen, vollkommen standhaft, gut gebaut, in freier Stellung.

Dritter Preis. Dem Sämling des Herrn v. Siekmann „*Dion*“, diesjährig, bräunlich, chamois mit weißen Spigen.

Accessit zu III. Der Sämling ebendesselben „*Feuerstern*“, diesjährig, scharlach mit scharfbegrenzten weißen Spigen.

Sowohl Herr Siekmann, als auch Herr Stadtrath Schmidt protestirten gegen die ausgesprochenen Bestimmungen, da sie als Preisrichter nicht auch zugleich concurrenzfähig seien, es wurde aber durch den einstimmigen Ausspruch der andern Herren Preisrichter die getroffene Wahl in ihrer Bestimmung belassen. (Beschl. fgt.)

(Neueste blumistische Erzeugnisse in England.) Bei R. Gaine, Florist, Surrey Lane, Battersea, London: Gaine's neue Samen-Ginerarie, *Victoria Regina*, zu 10 Schilling 6 Pence die Pflanze. Sie hat auf mehreren Ausstellungen den Preis erhalten.

Bei Herr Rogor und Sohn: *Polargonium Gaine's Prince Albert*, *Gaine's Warrior*, *Gaine's Rosabella*, *Brides maid*, *Amythyst*, *King John*, jede Art zu 10 Schill. 6 Pence, und einige andere, oder die Sammlung für 3 Pf. 10 Schill. Sterl.

Bei Herrn J. Standish, Florist zu Bagshot: *Fuchsia Towardii*, *F. delicata* zu 10 Schill. 6 Pence.

Das Dahliotome, ein Instrument zum sichern, schnellen und leichten Spalten der Georginenknollen wird von den franzöf. Gärt-

nern sehr empfohlen. Es ist zu haben in Paris bei Mr. Arnheiter, rue Childebert, cloître St. Germain de Prés.

Poincia Gilliesi. Hr. Daniel zu Marseille macht in einem Schreiben an Herrn Abbé Berlese diesen auf die P. Gilliesi aufmerksam; deren Blüthe allgemeine Bewunderung erzeuge und nur von wenig andern an Pracht und Schönheit übertroffen werde.

(Nachrichtliches.) Es thut mir leid, daß zwei meiner Lieblingsblumen in der Georginen-Ausstellung in Dessau einer großen Kleinigkeit wegen nicht reussirt haben. Den Herren Preisrichtern sind wahrscheinlich die Ressourcen des Erziehers unbekannt, sonst würden sie, auch ohne beigelegte Zeilen gewußt haben, daß der 2c. Herr v. Weissenborn nur selbstgeärbeten Samen säet, weil er ihn in Masse einärndten kann.

Uebrigens weiß ich aus seinem Munde, daß ihm kein Programm des Dessauer Vereins zugegangen ist, und daß er die Blumen auch nicht benannt hat, sonst würde er nicht *Yellow perfecta* (was zur Hälfte englisch, zur Hälfte lateinisch ist) gesagt haben. Die eigentliche Benennung beider ausgezeichneten Blumen nebst ihrer Beschreibung wird in diesen Blättern gegeben. Auch sind sie nicht von ihm an den Verein eingesendet worden, sondern vom Herrn Kunst- und Handelsgärtner Leseur.

Erfurt, d. 14. Novbr. 1841.

Ferd. Neumann.

(Bescheidene Anfrage.) Wie soll man in dem Dienstanze bieten des Großherzogl. Oldenburgischen Hofgärtners Herrn Boffe, der literarischen Blumisten durch seine höchst brauchbaren Schriften hinreichend bekannt ist, die Worte deuten: „*kein ein sog. gelernter Kunstgärtner?*“ Ist er auf jedem Fall ausgeschlossen, selbst wenn er die verlangten Befähigungen besäße und nur das Unglück hat, als Kunstgärtner gelernt zu haben?

Ferd. Neumann.

Bibliographische Notiz.

In allen Buchhandlungen ist zu haben:

Train, J. R. v., Verikon der annuellen Gartenzierpflanzen mit genauer und umfassender Angabe des Vaterlandes, der Gestalt, der Blütenfarbe und Blüthenzeit, des Standortes und der Cultur einjähriger, sich vorzüglich empfehlender Gartenzierpflanzen und die zur Einsaffung von Wegen, Rabatten und Blumenrücken besonders geeigneten perennirenden Zierpflanzen. Nach den blumistischen Werken bearbeitet und auf mehr als zwanzigjährige Erfahrung begründet. 8. 1. Rthlr. oder 1 fl. 48 kr.

Die Berliner literar. Zeitung 1834. Nr. 29 sagt: „Dernicht zu viel verlangende Gartenliebhaber wird hier alles finden, was zur Cultur gewöhnlicher Pflanzen erforderlich ist.“ — Die Frauendorfer Gartenzeitung 1835 Nr. 8 sagt: Wir machen unsere verehrten Leser auf dieses zweckmäßige Werkchen mit dem wohlgemeinten Rathe aufmerksam, die kleine Ausgabe für die Anschaffung nicht zu scheuen. Es ist die Quintessenz der ganzen annuellen Gärtnerel in alphabetischer Ordnung, enthält alles Nothwendige und vermeidet alles Ueberflüssige.“

Dieses Werkchen wird, weil es hauptsächlich nur von Sommergewächsen handelt, durch seinen Gebrauch den Wunsch vieler, die Gewächse bald in ihrer schönsten Pracht zu sehen, um so mehr befriedigen, als die Cultur der einjährigen Zierpflanzen mehrtheils noch in der Wiege liegt und man sich so oft mit den uralten Gattungen begnügen mußte, weil über die neuern schönern nur in großen theuren Werken Belehrung zu finden war. Zwei rühmlich bekannte Botaniker (Hoppe in Regensburg und Jac. J. A. F. Schmidt in Jtmeneau) haben über den Werth dieser Schrift schon nach Ansicht des Manuscripts günstig entschieden.

(Berichtigung.) In Nr. 48 der Bztg. S. 381 Z. 9 v. u. lies Rothwasser st. Botswasser.

Neue Georginen in Erfurt
vom Jahre 1841.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Sämling Nr. 110.

Im Baue gleicht dieser Sämling ganz dem vorigen, nur daß die Blume nur 3 Zoll Durchmesser hat. Der Strauch wird 5 Fuß hoch und bringt sehr reichlich, auf langen Stielen nickende Blumen, mit engeröhrtten, nach der Mitte zu fast geschleiften Zungenblümchen in 14 Reihen, von nicht ganz 1 Zoll Länge. Die Farbe ist ein lebhaftes Purpurroth, was nach dem Nagel zu in Carmin übergeht.

Sämling Nr. 34.

Der 5 Fuß hoch werdende, schlank gewachsene Strauch trägt die Blumen auf starken Stengeln aufrecht. Die Blumen haben $3\frac{1}{4}$ Zoll Durchmesser, 11 Reihen $1\frac{1}{2}$ 3. lang werdender Zungenblümchen mit weitgeröhrttem, nach der Mitte zu engeröhrttem Baue. Die nach außen zu stehenden ersten 4 Reihen Zungenblümchen sind ganz blaßgelb und haben auf der Rückseite eine mattviolette Zeichnung, nach der Mitte zu werden sie dunkler und verlieren auch die Färbung der Rückseite.

Sämling Nr. 58.

Der Strauch wird über 6 Fuß hoch, wächst schlank mit vielen Nebenzweigen und trägt eine große Anzahl Blumen aufrecht über den Blättern auf langen, starken Stielen. Die Blumen halten 3 Zoll Durchmesser, haben 12 Reihen Zungenblümchen von $1\frac{1}{4}$ Zoll Länge und einen weitgemuschelten Bau. Die Farbe derselben ist sehr eigenthümlich; der Grund ist ein gelbliches Hellbraun mit lila rosa Umsäumung.

Sämling Nr. 55.

Die leuchtenden Blumen erscheinen zahlreich über den Blättern des an 6 Fuß hoch werdenden Strauches. Die Blumen haben $3\frac{1}{4}$ Zoll Durchmesser, 11 Reihen $1\frac{1}{2}$ 3. lang werdender Zungenblümchen, einen weitgemuschelten, regelrechten Bau und eine rothorange Farbe.

Sämling Nr. 144.

Der schlank wachsende Strauch erreicht 5 Fuß Höhe und trägt die Blumen reichlich auf starken Stielen aufrecht. Die engmuschelig gebauten Blumen haben 4 Zoll Durchmesser, 12 Reihen Zungenblümchen, welche $1\frac{1}{4}$ Zoll

lang werden, und sind von leuchtender orange Farbe, die man fast zinnoberfarbig nennen könnte.

Sämling Nr. 51.

Der Strauch wird mit seinen langen sparrigen Stielen, auf welchen die $3\frac{1}{2}$ Zoll im Durchmesser haltenden Blumen aufrecht getragen werden, an 6 Fuß hoch. Die Blumen werden durch 11 Reihen Zungenblümchen von $1\frac{1}{2}$ Zoll Länge gebildet, sind fleischfarbig, am Nagel gelb; die Rückseite der Blätter hat eine violette Zeichnung, die an der obern Rundung des Zungenblümchens in einen dunkelvioletten Punkt ausgeht. Da nun die, das Centrum bildenden Zungenblümchen die Rückseite der Blätter zeigen, so entsteht dadurch ein violetes Centrum, was der Blume ein eigenthümliches, aber niedliches Ansehen giebt.

Sämling Oscar von Weissenborn.

Der schönste Sämling dieser Sammlung, nicht nur des regelrechten Baues, sondern auch der eigenthümlichen Farbe wegen. Der Strauch wird etwas über 4 Fuß hoch, wächst sehr schlank und bringt starke, die Blumen aufrecht tragende Stiele. Die 4 Zoll im Durchmesser haltenden Blumen sind engeröhrt gebaut, nach der Mitte zu fast geschleift, haben 18 Reihen Zungenblümchen von $1\frac{1}{2}$ Zoll Länge, welche nach der Mitte zu aufrecht stehen und so der Blume die Form einer halbdurchschnittenen Kugel geben. Die Farbe ist ein scharlach Orange, ohngefähr von der Farbe, wie die Blumen des Tropaeolum majus.

Leider zerstörte der Nachtfrost vom 20ten zum 21ten September die Georginen, welche im Hirschbrühl und im Freien überhaupt standen, so daß eine große Zahl gut gebliebener vorjähriger Sämlinge nicht hat beschrieben werden können.

Von fremden Georginen kamen in diesem Jahre in dem Garten des Herrn v. Weissenborn nicht zur Blüthe, Archevêque de Malines. (Makoy.) Nach der Beschreibung: lachsroth mit weißen Spitzen und 3 hoch werdend.

Amy Robsart. (Gill.) N. d. B., röthlich weiß und purpurgestrich, 4' Fuß hoch werdend.

Amethyst. (Attwell.) N. d. B., amethystfarben, 5' hoch werdend.

Brides maid. (Brown.) N. d. B., weiß mit lavendelblau, 4' hoch werdend.

Beumont Rose. (Catleugh.) N. d. B., bläulich carmoisin, 4' hoch werdend.

- Britannia (Borrett).** Nicht mit *Britania* (King) zu verwechseln. N. d. B., weiß mit lila gestreift, 4' hoch werdend.
- Black Diamond (Davies).** N. d. B., fast schwarz, 2' hoch werdend.
- Curate (Brown),** nicht mit *Curate* (Ingrom.) zu verwechseln. N. d. B., lila; aber wie *Hope* gebaut; 4' hoch werdend.
- Conqueror (Copland).** N. d. B., amaranth; 4' hoch werdend.
- Conqueror of the World (Stein).** N. d. B., gelb und rosa gerändert; 3' hoch werdend.
- Constancy (Keynes).** N. d. B., purpurviolett; 4' hoch werdend.
- Rival Revenge (Cox).** Chamoisgelb, n. d. B. und 4' hoch werdend.
- Euclid (Ward).** N. d. B., lichtpurpur, und 4' hoch werdend.
- Emperor of China (Attwell).** N. d. B., dunkelbraun, 4' hoch werdend.
- Fanny Keynes (Keynes).** N. d. B., hell- und dunkelpurpur, 4' hoch werdend.
- Grand Tournemont (Union).** N. d. B., pfirsichblüthfarbig, bis 5' hoch werdend.
- Highgate Rival (Stein).** N. d. B., purpur. 4' hoch werdend.
- Highgate Hero (Stein).** Ohne Angabe der Farbe und Höhe.
- Lady Rae Reid (Girling).** N. d. B., violetpurpur mit weißen Spitzen, 3' hoch werdend.
- Lord Sandom (Davies).** N. d. B., dunkelscharlach, 4' hoch werdend.
- Marquis of Waterford (Newton).** N. d. B., purpurroth, 4' hoch werdend.
- Ruby superb (Walter).** N. d. B., rubinroth und bis 4' hoch werdend.
- Scarlet Defiance (Coudrey),** nicht mit *Scarlet Defiance* von Cozen zu verwechseln. N. d. B., dunkelscharlach, 4' hoch werdend.
- Rariffe (Oxer).** N. d. B., dunkelschwefelgelb, 4' hoch werdend. (Fortsetzung folgt.)

Ueberwinterung der *Ferraria tigris*.

(Vom Hrn. Rath von Gemünden zu München.)

Die Cultur dieses zwar schon längst bekannten, aber dessen ungeachtet prachtvoll blühenden Sommergewächses, ist nicht im Geringsten schwierig, desto schwieriger aber die Ueberwinterung seiner Zwiebel.

Legt man diese ungefähr zu Anfang des Mai in gute, lockere, nicht frisch gedüngte Gartenerde und etwa 6 Zwiebeln in einem mit Holzkohle überzogenen Kreise von 6" Durchmesser, so hat man zur Zeit des Flores immer einige Blumen zugleich in Blüthe, wenn gleich die einzelnen nur wenige Stunden kraftvoll entwickelt bleiben, indem der einzelne Schaft nach und nach wieder neue Blumen darbietet, was bei 6 blühbaren Zwiebeln keinen Stillstand im Flore befürchten läßt.

Sobald nun Reife den gegen Kälte sehr empfindlichen

Oberwuchs tödten, nimmt man die Samenkapseln ab, und läßt sie im Glashause oder Zimmer nachreifen; die Zwiebeln aber läßt man noch einige Wochen zum Auszeitigen in der Erde, aus welcher man sie erst heraushebt, sobald die Kälte da einzudringen droht.

Nun ist die gewöhnliche Vorschrift, die abgetrockneten Zwiebeln in trockenen Sand zu legen, und so an einem trockenen, gegen Mäuse und Kälte gesicherten Orte zu überwintern.

Diese Vorschrift habe ich mehrere Jahre befolgt, aber äußerst selten brachte ich meine *Ferrarienzwiebeln* alle glücklich durch den Winter.

Das Schächtelchen damit stand offen, auf einer Rückstelle im Glashause, aber die Feuchtigkeit, die darin durch die Ausdünstung von vielleicht mehr als 1000 Pflanzen, besonders in den letzten Monaten des Jahres, verbreitet war, und welche der Sand einsog, benahm diesem allmählich seine anfängliche Trockenheit und die Zwiebel wurde mehr oder weniger schimmelig.

Noch einen andern Umstand betrachtete ich als die Ursache des Verderbens meiner *Ferrarienzwiebeln*.

Die aus Furcht vor Reifen ziemlich späte Auspflanzung, ließ die Schäfte nur spät zum Blühen, und dieselbe Furcht ließ die Zwiebel dann auch im freien Grunde nicht mehr zur Reife gelangen. Als man sie ausnehmen mußte, hatten sie die langen Pfahlwurzeln noch und waren noch weich, und die gehörige Auszeitigung konnte im Glashause nicht recht nachgeholt werden.

Diesem Allem suchte ich dadurch zu begegnen,

- 1) daß ich die Zwiebeln nicht mehr in Sand, sondern gleich den *Georginen*, in Holzkohlen legte, wo sie sich frisch und gesund überwinterten, und
- 2) daß ich eben so, wie man bei den *Georginen* verfährt, die Zwiebel im März in Töpfe legte, und aus diesen zur schicklichen Zeit mit dem Ballen ins Freie setzte, wodurch sie zur Blüthe und zur Auszeitigung einen Vorsprung von mehreren Wochen gewannen, und endlich im October völlig ausgewachsen herausgenommen, und nachdem sie abgetrocknet waren, wieder in Holzkohle gelegt wurden.

Den Freunden dieses Gewächses wird es mit mir angenehm sein, auch anderweitige Erfahrungen damit in diesen Blättern zu vernehmen.

Neuere Zierpflanzen,

aus Curtis's Botanical-Magazine. 1840.

(Fortsetzung.)

Francoa ramosa Hook. Fr. appendiculata Don. (*Octandria Monogynia. Francoaceae.*) Herr Cumming entdeckte sie in der Umgegend von Balparaiso. Sie hat leierförmig fiederspaltige Blätter, einen ästigen Schaft und weiße Blumen.

Rhododendron arboreum Smith; var. cinnamomeum floribus roseis. (*Decandria Monogynia.*) Ein überaus prachtvolles *Rhod.*, daß im März 1840 im botan. Garten von Manchester blühte. Die Blumen sind rosenroth, innen dunkler punktiert, nach der Basis zu grünlich und halten im Durchmesser $5\frac{1}{2}$ Zoll; sie sitzen in einer mächtigen Dolde beisammen und bilden einen

herrlichen Contrast mit den auf der Oberseite tief dunkelgrünen und auf der Rehrseite rothfarbigen Blättern.

Cystanthe sprengeloides Rob. Br. (Pentandria Monogynia. Epacridaceae.) Ein von N. Brown in Van Diemens Land entdeckter Strauch mit feinspizigen Blättern und unbedeutenden, an den Spizen der Zweige stehenden kopfförmigen Blumen, die nur durch die lang herausstehenden Staubbeutel ein gelbes Ansehen haben. Die in englischen Gärten befindlichen Exemplare sind aus Samen gezogen.

Senecio Heritierii; De C. var. *cyanophthalmus*. *Cineraria lanata* Herit. (Syngenesia Superflua. Compositae: Senecionideae.) Sehr schön blühend, mit tief himmelblauer Scheibe und mit weißen lila durchmischten Blumenblättern. Sie blühte im Mai im Gewächshause.

Hymenoxis californica Hook. (Syngenesia Superflua. Compositae: Senecionideae.) Eine einjährige Pflanze, die Herr Moore aus Samen, den er aus Californien erhalten, im botan. Garten zu Glasnevin gezogen hat. Sie hat einige Aehnlichkeit mit einer *Coreopsis* und blüht im Septbr., mit gelben Blumen. Um Samen davon zu gewinnen, müssen einige Exemplare in Töpfen gehalten werden.

Liatrix propinqua Hooker. (Syngenesia Aequalis. Compositae: Vernoniaceae.) Im Herbst 1839 war diese Pflanze, unter dem Namen *L. paniculata*, aus dem Garten der Gartenbau-Gesellschaft zu Edinburg übersandt worden. Sie hat Aehnlichkeit mit *L. spicata* Willd., oder deren Abart *L. hirsuta*, welche jedoch weit größer ist, viel mehr Blätter, dagegen wenige Schuppen an der Hülle hat, welche letztere auffallend stumpf sind.

Tagetes corymbosa Sweet. (Syngenesia Superflua. Compositae: Senecionideae.) Sie stammt aus Mexiko und die aus Samen gezogenen Pflanzen blühten im Septmbr. 1839 im botan. Garten zu Manchester. Die prächtig gelben Blumen sind purpurbraun gefleckt. Um reifen Samen zu gewinnen, müssen die Pflanzen sehr zeitig im Frühjahr ausgefäet, oder einige Exemplare in Töpfen gehalten werden.

Barringtonia racemosa Blume. *Eugenia racemosa* L. *Samstravadi* Rheede Hort. Mal. *Butonica sylvestris alba* Rumph. (Icosandria Monogynia. Myrtaceae.) Eine schon länger bekannte, aber merkwürdige Pflanze, die Herr Horsfall von Bombay erhielt, und deren Stamm in dem Zeitraume von 3 Jahren eine Höhe von 8 Fuß erreicht und eine 28 Zoll lange Blüthentraube entfaltet hatte, während sie zugleich anfang Zweige zu treiben. In ihrer Heimath, den Molucken, dem Delta des Ganges, Malabar u. wächst sie zu einem stolzen Baume empor. Die Blätter sind schön grün und groß, 5 Z. breit und 15 Z. lang. Die Blumen sitzen zahlreich an einer langen zweigartigen Rispe und sind unansehnlich; sie haben kleine Bracteen, 4 blaßrothe Petalen und eine Masse weit hervorstehender dunkelrother Staubfäden mit gelben Staubbeuteln.

(Fortsetzung folgt.)

Nellen = Bericht,

von H. D. Freund, Pastor in Opperde bei Ballenstedt am Unterharze.

(Beschluß.)

- 164) Fr. Rembrand, w. h. P., rosa.
- 165) " Sidonie, gb. h. PP., kupfr. und isab.
- 166) " Tibullus, kupfr. e. B., zinnob. puce u. dppr.
- 167) " Branconi, w. h. P., scharl.
- 168) " Germania, w. nd. PP., rosa, dppr. u. scharl.
- 169) " Aeneas, gb. h. PP., kupfr. und dppr.
- 170) " Drusenfürst, isab. ffrsam., dfeu.
- 171) " Lessing, sübgr. e. D., carmoisin.
- 172) " Ottilie Fr., w. h. P., scharl.
- 173) " Ursula, w. h. P., hrosa.
- 174) " Wallenstein, w. h. P., daschviol.
- 175) " Ramiro, w. sp. P., rosa.
- 176) " Grossmogul, gb. h. PP., ppr. und lachr.
- 177) " Samson, w. h. PP., kupfr. und viol.
- 178) " Sabine, w. h. P., ppr.
- 179) " Teutonia, w. altd. P., carmsviol.
- 180) " Pamela, steingb. r. P., rosa.
- 181) " Naso, w. r. PP., daschbl. und kupfrth.
- 182) " Boromeo, w. sp. P., hscharl.
- 183) " Soliman, w. sp. P., hincarn.
- 184) " Valide, gb. h. PP., kupfr. und isab.
- 185) " Salome, w. h. P., pprviol.
- 186) " Renate, w. h. P., kupfrth.
- 187) " Peregrine, gb. h. P., mattzwiebelroth.
- 188) " Ulmenstein, kupfr. e. D., feu.
- 189) " Jugurtha, gb. r. PP., lachr. und puce.
- 190) " Acanthis, w. h. PP., rosa und aschbl.
- 191) " Duroc, w. frz. P., scharl.
- 192) " Orlas, dkupfr. e. D., puce.
- 193) " Salvini, gb. h. PP., aur. und aschbl.
- 194) " Willibald, gb. h. PP., pprviol. und lachr.
- 195) " Semele, w. Pfam., cerise.
- 196) " Gelasia, gb. h. P., hrosa.
- 197) " Theodosius, w. r. P., pprviol.
- 198) " Vesuv, gb. h. Pf., columb., ppr. und lachr.
- 199) " Seneca, w. Pfam., dcarmoisin.
- 200) " Theresia, gb. h. PP., dppr. und lachr.
- 201) " Rosine, w. h. P., rosa.
- 202) " Aurora, hgb. h. P., columb. und lachr.
- 203) " Lentulus, w. r. P., incarn.
- 204) " Ilsenstein, blgb. h. P., zwiebelroth.
- 205) " Sirius, w. sp. P., dscharl.
- 206) " Usener, kupfr. e. B., zinnob., dppr. und puce.
- 207) " Pancratius, w. r. P., ppr.
- 208) " Saladin, kupfrth. e. D., dppr.

B e m e r k u n g.

(Eingefandt.)

In Nr. 43. d. Bl. ist eine Beschreibung der in diesem Spätherbst zu Erfurt stattgefundenen Blumen- u. Ausstell. aufgeführt, die im Allgemeinen und summarisch das zu dieser Ausstellung Gelieferte an Pflanzen, Obst, Gemüse u. angiebt und einzelne Gegenstände auch speciell berührt; — wir vermissen jedoch in diesem Aufsatz die Namen derjenigen, welche etwas Gediegenes und Schönes vorzugsweise geliefert

haben, und wenn auch in Nr. 44 d. Bl. diejenigen Cultivateurs, welche Preise erhalten haben, angeführt sind; so läßt sich doch vermuthen, daß bei der Menge der Erfurter Kunst- und Handelsgärtner und sonstigen Garten-Dilettanten, von welchen Mehrere nicht einmal um die Preise concurrirten, sehr viel Ausgezeichnetes an Pflanzen, Früchten und Gemüsen geliefert wurde. — Für die ersten ist es immer wünschenswerth, da ein Theil ihres Rufes davon abhängt, wenn bei schönen Natur-Erzeugnissen ihr Name genannt wird; bei den Dilettanten wird es Aufmunterung erregen, wenn dieß gleichfalls geschieht. — Der Herr Dr. Neumann, welcher bekanntlich früher als Secretair dieses Vereins diesen Bericht in den öffentlichen Blättern publicirte, hat wohlweislich hierauf Rücksicht genommen und gewiß einen bedeutenden Impuls dadurch aufgeregt, wie fürchten, daß, wenn für die Zukunft obige Berichte die gegenwärtige Einseitigkeit behalten, die Erfurter Ausstellungen nicht mehr die Reichhaltigkeit und das schöne Ensemble, wie bisher, gewähren werden, da nur wenige und, oft durch Zufall begünstigt, Preise erringen können, und die Entschädigung für Lieferung der Pflanzen, bei der Möglichkeit einer nicht sehr sorgfältigen Pflege während der Ausstellung, keinen großen Reiz für die Zukunft gewähren dürfte. †

V a r i e t ä t e n.

Dessau. (Bericht über die in Dessau vom 22. bis 24. Septbr. 1841 stattgehabte Georginenausstellung.)
(Beschluß.)

B. Preise für Kauf- und Tauschblumen.

Von jedem Concurrenten waren 24 Sorten zur Preisbewerbung ausgestellt. Bestimmung war, daß jeder Concurrent die Blumen selbst gepflegt haben mußte.

Erster Preis. Die Collection des Herrn Wachswarenfabrikant Schmidt in Erfurt.

Accessit zu I. Die Collection des Herrn Ohse aus Berlin.

Zweiter Preis. Die Collection des Herrn Werker, Kunstgärtner im Friedrich-Wilhelms-Garten bei Magdeburg.

Accessit zu II. Der Collection des Herrn Lieutenannt und Papierfabrikbesizers Kerserstein zu Köhlitz bei Halle.

Dritter Preis. Der Collection des Herrn Hofgärtner Ed. Richter in Luisium bei Dessau.

Accessit zu III. Der Collection des Herrn Ehrich, Nagistratsgärtner in Herrenkrug bei Magdeburg.

Sowohl von denjenigen Herren, welche Blumen zur Preisbewerbung eingesandt hatten, als auch von den übrigen Herrn Einsendern, die nicht concurrirten wollten, waren überdies größere und kleinere Collectionen Georginen als Schmuckblumen eingeschickt worden, die sich meist nicht weniger durch Neuheit und Schönheit auszeichneten und zur Verherrlichung der Ausstellung beitrugen. Zu bedauern war, daß nicht bei allen Sammlungen auch Verzeichnisse beilagen. Auch an Sämlingen war noch manches Ausgezeichnete da. Wir schließen daher diesen Bericht, indem wir noch denjenigen Herren und Mitglieder des Anhalt. Gartenbau-Vereins, die sich bei der Anordnung der Ausstellung so rühmlich und thätig hervorgethan haben, mit verdientem Lobe und aufrichtigem Danke, gedenken, nämlich der Herren: Cantor Hönike aus Alten bei Dessau, Subrector Tahn, Hofgärtner Schöch und Stadtgerichtsrath Walther, sämmtlich in Dessau.

Gewiß wird Allen, die Gelegenheit hatten, diese Ausstellung zu sehen oder daran Theil zu nehmen, dieselbe stets in erfreulichem und erhebendem Andenken bleiben, und ihn den Wunsch entlocken,

daß ein so schöner und reiner Genuß uns noch recht oft zu Theil werden möge.

B i b l i o g r a p h i s c h e N o t i z e n.

Verhandlungen des Gartenbau-Vereins zu Erfurt.
Dritter Jahrgang. Erfurt 1841. Gedruckt bei J. G. Cramer.
4. 46 S.

Die vorliegenden Verhandlungen enthalten unter XVIII Nr.: — die von dem Secretair der Gesellschaft, Herrn Bataillons-Arzt Neumann verfaßten speciellen Berichte über die im Jahre 1840 von dem Gartenbau-Verein zu Erfurt veranstalteten öffentlichen Ausstellungen von Pflanzen, Früchten und Gemüsen; — die Protocolle der Herren Preisrichter bei den stattgehabten Ausstellungen; — die Auszüge der Verhandlungen und Mittheilungen in der 2sten bis 3ten Versammlung (vom 29ten Juni 1840 bis 4ten Mai 1841); — eine vom Herrn Major Swab nach mehreren französ. Zeitschriften bearbeitete Abhandlung über die Cultur und Vermehrung der epiphytischen Orchideen; — Mittheilungen aus eigenen Erfahrungen für Gärtner-Dilettanten, vom Herrn Major Swab, und von demselben: Ueber das Ueberwintern der Georginenknollen.

Nach dem beigelegten Verzeichnisse der Mitglieder des Erfurter Gartenbau-Vereins besteht derselbe: aus 5 Mitgliedern des Vorstandes, aus 5 Mitgliedern eines permanenten Ausschusses, 6 Ehrenmitgliedern, einem correspondirenden Mitgliede und 163 ordentlichen Mitgliedern.

Bei der großen Anzahl tüchtiger praktischer Gärtner und literarischer Garten- und Blumenfreunde, deren sich der Erfurter Gartenbau-Verein erfreut, ist es zu bedauern, daß größere Abhandlungen für die Verhandlungen nicht zahlreicher eingegangen sind, da, außer dem Herrn Major Swab und Herrn Bataillons-Arzt Neumann, nur noch der Cassirer des Vereins, Herr Bischoff, einige kleine Mittheilungen aus englischen Zeitschriften geliefert hat.

C.

Dr. S.

In allen Buchhandlungen ist zu haben:

Das Buch der Rosen. Eine populäre Monographie für Dichter, Botaniker und Gärtner, von Ferd. Freiherrn von Redenfeld.
gr. 12. Elegant geh. 4 fl.

Reich ist die Literatur der Franzosen, Engländer und Deutschen an kleinen und großen Werken von dieser Königin aller Blumen. Es fehlt weder an gründlichen Schriften für Gelehrte noch an einzelnen Monographien für botanische Studien, noch an Prachtwerken mit köstlichen Abbildungen, deren Preis zuweilen in die Hunderte geht, noch an Handbüchern und Abhandlungen über Cultur einzelner Species und Varietäten, neuer Rosengattungen etc. — Aber dennoch besitzen wir kein populäres Buch, welches, Allen verständlich, der Wissenschaft ihr volles Recht wiederfahren läßt, und zu wissenschaftlichen Studien spornt und leitet, die Praxis der Cultur im Auge behält, die Liebhaber einfach und faßlich zur Vermehrung ihrer Sammlungen führt und sie der Gefahr überhebt, unter andern Namen theuer etwas Neues zu bezahlen, was sie längst schon besaßen; welches Vorschriften enthält, aus Rosen so vielerlei sehr angenehme und nützliche Dinge zu bereiten und zugleich in einem Ueberblick der Geographie, Geschichte, Symbolik und Poesie der Rosen, Unterhaltung und erweiternde Belehrung bietet. — Der rühmlich bekannte Herr Verfasser hat es versucht, ein solches Buch zu schreiben, es bei geringem äußern Umfange über 1500 Varietäten auszuweihen, wozu ihm bei vieljährigen Beobachtungen und Studien, aus den größten und neuesten Werken Frankreichs und Englands, aus den Mittheilungen berühmter Gärtner und Naturfreunde reiche Quellen flossen.

Ueber *Fuchsia fulgens* Hartwegiana.

(Von Herrn B. zu Frankfurt a. M.)

Diese ausgezeichnete F. erhielten die Herren Rinz von Mountjoy (Ealing) im Juni 1840. — Sie zeigte sogleich einen weit rascheren und dabei mehr aufrechten Wuchs als *F. fulgens*; zugleich stehen die Blätter meistens zu 3 einander gegenüber, sind von hellerer Farbe und größer. Die Pflanze erreichte bis zum Herbst 1840 die Höhe von $3\frac{1}{2}$ Fuß mit mehreren Zweigen, blühte aber nicht und zeigte sich auch nicht willig dazu. Während des Winters wurde sie ganz trocken gestellt, erst zu Ende des letzten Aprils wieder angetrieben, und zu Ende Mai ins Freie ausgepflanzt, wo sie viele aufrechtstrebende riesenhafte Zweige trieb. Leider drohte der Orkan am 18ten Juli den ganzen Strauch, dessen Stamm gegen die Wurzel hin $\frac{3}{4}$ Zoll Durchmesser hatte, aus dem Grunde heraus, so daß nur ein junger Wurzeltrieb von 1 Fuß Höhe stehen blieb. Dieser schien jedoch den Verlust wieder einholen zu wollen, denn zu Ende October — in diesem Augenblicke — hat er $5\frac{1}{2}$ Fuß Höhe, $\frac{1}{2}$ Zoll Stammdurchmesser, mit Blättern von 7 Zoll Länge und 5 Zoll Breite und mit einigen, immer wieder pyramidalisch aufstrebenden Seitenzweigen. Auf diesem Wurzeltriebe erschien noch im October in der Spitze ein großes Bouquet mit Knospen, etwa 60 bis 70 an der Zahl. Zu bedauern ist, daß des Frostes wegen die Pflanze gerade jetzt wieder eingepflanzt werden mußte, und deshalb ein Theil der Knospen wieder abfällt. Die aufgegangenen Blumen unterscheiden sich von *F. fulgens* nur dadurch, daß sie länger und größer sind, mehr aus dem Triebe heraus kommen, weniger hängen, theils sogar aufrecht stehen, und daher ein von *F. fulgens* sehr verschiedenes Bouquet bilden, was sich auf dem $5\frac{1}{2}$ Fuß hohen Triebe um so mehr auszeichnet. Jedenfalls ist dies eine gigantische Sorte, welche besonders im freien Lande gute Dienste leisten, und bei ungestörtem Wachsthum eine Höhe von 6 Fuß und mehr erreichen dürfte.

Frankfurt, den 27. October 1841.

Ueber *Fuchsia radicans*. *)

Diese neue, von Herrn Niers in Brasilien entdeckte Art, blüht gegenwärtig in England in mehreren Sammlungen. Die Originalpflanze im botan. Garten zu Bir-

*) Gardener's Chronicle. August. 1841.

mingham ist über 8 Fuß hoch, und hat bis jetzt noch keine Blumen, während die von diesem Exemplare entnommenen Stecklinge, die bis jetzt nur eine Höhe von 3 Fuß erreicht haben, blühen oder bereits mit Knospen versehen sind. Es bewährt sich daher auch bei dieser neu eingeführten Art, daß sie, wie die übrigen in den Gärten vorkommenden Species und Varietäten, weit leichter in kleinen, als in großen Exemplaren blüht. Herr Cameron im botan. Garten zu Birmingham giebt an, daß sie besser in einem Gewächshause, als im Warmhause gedeihe.

Neue Georginen in Erfurt

vom Jahre 1841.

(Von Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Von den 4300 Sämlingen des Herrn D. L. G. R. v. Weissenborn, die der Frost ebenfalls zerstörte, konnten nur folgende drei beschrieben werden, obgleich mehrere davon ausgezeichnet wurden, welche die Beschreibung ebenfalls verdient hätten.

Diesjährige Sämlinge.

Sämling Nr. 18.

Schöner, an 5 Fuß hoch werdender Strauch, mit vielen Nebenzweigen, welche auf ganz steifen Stielen 4 Zoll im Durchmesser haltende Blumen, von schönem Körper und gut geschlossenem Centrum aufrecht tragen. Der Bau der Blumen ist weitmuschelig, kurz geschoren, die Blätter nahe am Centrum fast geschleift. Die Grundfarbe der Zungenblümchen, die in 15 Reihen stehen, ist eigentlich weiß, doch ist es so von carminrothen Streifen überdeckt, daß es nur noch unten am Nagel und auf der Rückseite der Zungenblümchen zu sehen ist. Am obern Bogen des Zungenblümchens ist ein lebhaft carminrother Fleck, die ganze Blume ist mit einem lichtbläulichen Duft überhaucht, wodurch die Blume, nur oberflächlich angesehen, lebhaft lackfarben erscheint. Die Zungenblümchen werden $1\frac{1}{2}$ Zoll lang, wenn sie ganz ausgewachsen sind.

Sämling Nr. 49.

Der gedrängt gewachsene, 4 Fuß hohe Strauch hat schöne große Blätter, die in ziemlicher Menge erscheinen. Die bis zu einem Fuß hoch werdenden Stiele treten über die Blätter und tragen die nicht ganz 4 Zoll im Durchmesser haltenden Blumen aufrecht. Die aus 15 Reihen

Zungenblümchen, welche $1\frac{1}{2}$ Zoll werden, gebildete Blume hat eine überaus zarte Farbe. Die äußern Reihen sind ganz blaßrosa überhaucht, die nach dem Centrum stehenden sind weiß mit schwefelgelbem Nagel. Die rein weißen Zungenblümchen, welche das Centrum regelrecht schließen, haben carminrothe Punkte. Die äußern Reihen sind weitgemuschelt, die nach dem Centrum stehenden, aufrecht stehend (wodurch ein schöner Körper entsteht) engeröhrt, fast geschleift.

Sämling Nr. 16.

Der schlank gewachsene, etwas über 4 Fuß hoch werdende Strauch bringt 16 Zoll lange Stiele auf welchen die $3\frac{1}{2}$ Zoll im Durchmesser haltenden Blumen aufrecht getragen werden. Sie werden durch 14 Reihen Zungenblümchen gebildet, welche $1\frac{1}{4}$ Zoll lang werden. Der Bau ist regelmäßig enggemuschelt. Die Farbe ein schönes Schwefelgelb. Beim Verblühen werden die drei letzten Reihen chamoisfarbig. Sie ist eine der schönsten Gelben und übertrifft Argus an Schönheit.

Herr Kunst- und Handelsgärtner Lefzer, einer unserer bedeutendsten Georginenzüchter, hatte, so wie Hr. Wachswarenfabrikant Schmidt, das Glück, seine Georginen durch die beiden Frostnächte nicht zu verlieren; weil seine Gärten von Häusern eingeschlossen liegen; deshalb konnten noch folgende, theils englische, theils französische neue Georginen zur Blüthe kommen, oder erhielten sich in der Blüthe:

Cox's Rival Revenge (Harrison). spr. Reibel
Kewendisch.

Nicht mit Revenge (Cox's) zu verwechseln, sondern sie ist gleichsam das Gegentheil zu dieser, und Harrison glaubt die Cox'sche Revenge damit zu übertreffen. Der Strauch wird 4 Fuß hoch und bringt zahlreiche, mattschwefelgelbe, $4\frac{1}{2}$ Zoll im Durchmesser haltende Blumen von weitmuscheligen Baue, mit 15 Reihen Zungenblümchen, von $1\frac{1}{2}$ Zoll Länge.

Conqueror of the World (Stein). (spr. Konkw-
ror of the World).

Obgleich der zierliche Strauch nur höchstens bis 3 Fuß hoch, bringt er dennoch 4 Zoll im Durchmesser haltende Blumen, von 14 Reihen $1\frac{1}{4}$ Zoll langwerdender Zungenblümchen von lichtgelber Farbe, rosa Umsäumung und mit weitergeröhrttem Baue.

Agnes (Harrison),
welche in dem Garten des Oberlandsgerichtsrath von Weissenborn den ganzen Sommer hindurch mit einer Reihe Zungenblümchen blühte, hat hier wenigstens 5—6 Reihen.
Albion (Dykan).

Der Strauch wird an 5 Fuß hoch, und bringt reichlich Seitenäste, welche leicht Blumen entwickeln. Sie haben 4 Zoll Durchmesser, werden aus 14 Reihen $1\frac{1}{4}$ Zoll lang werdender Zungenblümchen gebildet und sind von weißer Farbe mit schwach fleischfarbenem Scheine.
Brides Maid (Brown), spr. Breid's Maid (Braun).

Der schlanke Strauch wird an 4 Fuß hoch, und bringt seine 5 Zoll im Durchmesser haltenden schönen zierlichen Blumen, auf starken Stielen aufrecht, über den Blättern, die von großer Schönheit sind. 18 Reihen Zungenblümchen, welche $1\frac{1}{2}$ Zoll lang werden, von weitgemuscheltem Baue, bilden die mit schönem Körper und gut

geschlossenem Centrum versehene Blume; die Farbe derselben ist weiß mit lavendelblauen Strichen auf der Rückseite, die sich in der Mitte des obern Randes jedes Zungenblümchens concentriren, weshalb die noch geschlossenen Zungenblümchen des Centrums auch nur diese Farbe zeigen. Am Nagel hat jedes Zungenblümchen einen schwefelgelben Fleck.

Bronze unique (Gains). spr. Bronz-Junil.

Der 5 Fuß hoch werdende gut gebaute Strauch bringt aufrecht über den Blättern stehende Blumen, von einer ganz eigenthümlichen Farbe, die von den Engländern: „rothlila mit bronze Schein“ beschrieben wird; die Vorderseite der Blätter ist nämlich carmin-orange, mit lila Seitenrändern, zuweilen mit einem ganz dunkelgelben Strich durch die Mitte; die Rückseite ist matt lila mit weißen Adern. Dreizehn Zungenblümchen von $1\frac{1}{4}$ Zoll Größe bilden die Blumen, die jedoch zuweilen nicht ganz aufgehen und dann einen Knopf behalten. Der Bau ist weitgeröhrt.
(Fortsetzung folgt.)

Blumistische Bemerkungen.

(Vom Herrn Assessor G. A. Frerichs in Jever.)

Ich habe in diesem Jahre einen Georginenseind kennen gelernt, welcher mir sonst noch nicht vorgekommen ist. Als nach monatlängem Regen die schöne Witterung des Septembers viele Tausend der schönsten Blumen hervorgebracht hatte, bemerkte ich einst gegen das Ende dieses Monats, daß an mehreren Georginenpflanzen einzelne Blumen mit einem weißlichen Schmutze bedeckt waren, als wenn sie von dem sogenannten Mehlthau befallen wären. Anfänglich achtete ich nicht sonderlich darauf; als aber das Uebel rasch überhand nahm und tagtäglich mehr Blumen davon befallen erschienen, untersuchte ich die Sache mittelst eines Vergrößerungsglases genauer und fand die Blumen mit Millionen kleiner, dem unbewaffneten Auge kaum bemerkbarer, weißgrauer Insekten bedeckt, welche das Oberhäutchen der Blumenblätter angefrisst hatten.

Da ich in der Insektenkunde nicht bewandert bin, so kann ich nicht angeben, was es für eine Art Insekten waren. Eine Veränderung oder ein Wachsthum konnte ich während der wenigen Tage, wo ich sie zu beobachten Gelegenheit hatte, an ihnen nicht bemerken, auch nicht ausfindig machen, woher sie kamen oder wo sie blieben. Diese Plage dauerte ungefähr 8 Tage, wo sie nach einem tüchtigen und durchdringenden Gewitterregen mit einem Male spurlos verschwunden war.

Auffallend war dabei eines Theils, daß vorzugsweise die Sorten mit weißen und weißgrundigen Blumen am meisten davon befallen waren, sodann die mit purpurnen, carmoisin und violeten Blumen, dagegen alle mit gelben, dunkelrothen und scharlachfarbenen Blumen gänzlich verschont blieben; andern Theils aber, daß nicht alle Sorten mit weißen, purpurnen, carmoisin und violeten Blumen davon befallen waren, sondern nur immer einzelne Sorten von diesen Farben, diese dann aber auch alle und in allen Exemplaren, sie mochten nebeneinander stehen, oder 50 Schritt von einander entfernt.

So waren z. B. alle Exemplare, gewiß 10 Stück

von Meades Lewisham Rival, Squibbs Lady Bathurst, Goadals Mareheoness of Lothian, Lady Woodhouse, Salters Duchesse of Dino, Davis Mess Normann mit diesem Ungeziefer bedeckt, dagegen Cormaks Boadiera, Haages Alba plenissima, Wells Camelliflora alba, durchaus verschont waren, obgleich sie zwischen den angestekten standen. Das Uebel dauerte, wie gesagt, nur 8 Tage, hatte aber doch während dieser Zeit die ganze Flor verdorben, da die damit befallenen Blumen ausfielen, als wären sie mit einer weißgrauen Asche bestreuet, und vielleicht hätte das Uebel noch weiter um sich gegriffen, wenn nicht ein wohlthätiger Regen sich ins Mittel gelegt und der weitem Verbreitung ein Ziel gesetzt hätte.

So viel mir erinnerlich ist, habe ich über diesen Georginenfeind nirgends etwas gelesen, als in Pirolle's Anweisung zur Cultur der Georginen, welches Werk ich übrigens nur aus des Herrn Neumann's Abhandlung über die Cultur der Georginen kenne. Hier sagt Herr Neumann S. 54: Endlich erwähnt er (Pirolle) noch einer Georginenwanze, tigre du Dahlia, welche der Birnbaumwanze gleichen und nach großer Dürre, nebst einer Krankheit, Grausucht — la grise — entstehen soll. Diese Thierchen sollen die ganze Pflanze überziehen, wodurch sie ein graues Ansehn erhält u. Höchst wahrscheinlich ist die genannte Krankheit das nämliche Uebel, welches ich in diesem Jahre beobachtet habe. Nur muß ich bemerken:

- 1) daß bei mir nicht die Blätter der Georginenpflanzen, sondern nur die Blumenblätter befallen waren;
- 2) die Pflanzen selbst nicht im mindesten ein krankhaftes Ansehn hatten, sondern ein ebenso üppiges Wachsthum zeigten, als die nicht befallenen;
- 3) diese Krankheit bei mir gewiß nicht Folge großer Dürre war, da es monatläng vorher geregnet hatte, und selbst der September noch einige Regentage brachte.

(Fortsetzung folgt.)

Neueste englische Pelargonien.

Im November-Heft des Floricultural-Magazine befinden sich die Abbildungen von 2 der neuesten und schönsten Pelargonien-Varietäten, die von R. Garth zu Farnham, Surrey, erzogen und kultivirt, vom Herrn Catleugh (Sloane-Street, Chelsea,) ausgestellt worden sind, bei dem man auch junge Pflanzen davon käuflich erhalten kann.

Diese Pelargonien sind:

Garth's Queen of Fairies, eine der schönsten Varietäten, besonders dadurch ausgezeichnet, daß die obern carminrothen Blumenblätter durch einen rein weißen Rand begränzt werden. Die Form ist groß und zirkelrund.

Garth's Wonder, eine große hellcarminrothe Blume mit einem großen dunkeln Fleck, ebenfalls ausgezeichnet.

Die Cultur der Pelargonien ist jetzt eine der wichtigsten Beschäftigungen der Blumisten, und gewiß ist die Aufmerksamkeit, die man ihr geschenkt hat, nicht ohne bedeutenden Erfolg gewesen. Sie haben in Farbe, Form und im allgemeinen Character ungemein gewonnen. Es ist kaum möglich, eine noch regelmäßigere Form zu erzielen, als die wir unter den bereits bekannten Varietäten besitzen.

Folgende Varietäten sind unter vielen andern die schönsten und neuesten, welche allgemeine Bewunderung auf der großen Ausstellung zu Chiswick erregten:

Etna, schön rosa-carmin. **Medora**, hell orange, schlägt aber ein wenig zurück. **Gypsey**, herrliche dunkle Blume. **Tessie**, prächtig orange scharlach. **Bertha**, große blasser Blume, mit einem orangefarbenen Streifen um den Fleck. **Evelyn**, herrlich pink, sehr runde Blume. **Auguste**, sehr hell pink. **Rhoda**, brillant hell; sehr runde Form. **Jew**, orange-scharlach, ähnlich Roberra, aber heller. **Comas**, zart pink, mit einem großen gebildeten Fleck, rund.

Neueste englische Verbenen und Pensée's.

Als neu und besonders schön werden in den englischen Gartenschriften 3 Verbenen, nämlich: *Verbena delicata*, *lilacina* und *punicea*, jede zu 5 Schilling, empfohlen. Sie sind von kräftigem Bau, haben große, sehr angenehm duftende Blütenähren, und die Farbe der Blüthe ist von allen bisher bekannten verschieden.

Viola (Pensée) Kate Bance, zu 7½ Schilling, und **Olivia**, zu 5 Schilling, sollen jede andere in Form und Größe übertreffen, und sind von der Londoner Gartenbau-Gesellschaft, in Bezug ihrer preiswürdigen Eigenschaften, als erste Preisblumen anempfohlen worden.

Varietäten.

(Billiges und interessantes Anerbieten an Georginenfreunde.) Schon seit vielen Jahren war die Georginenkultur eins meiner Lieblingsgeschäfte, und ich fand nirgends einen schöneren Genuß, als hierin. Hauptsächlich ging meine Aufmerksamkeit dahin, gute Blumen aus selbsterbautem Samen zu ziehen, was mir freilich anfänglich, bei eigensinniger Wahl, etwas schwer fiel; jedoch besserte sich die Sache von Jahr zu Jahr, und ich erreichte doch noch meine Absicht, im vergangenen Frühjahr eine specielle Ausfaat von ganz vorzüglicher Qualität machen zu können.

Es wurde daher eine Auspflanzung von circa 15,000 kräftigen Pflanzen gemacht, deren Flor schon im Monat Juni, und wirklich ganz zu meiner Zufriedenheit, begann. Ende August wurde angefangen auszuwählen, und es freute mich, mein Richteramt immer strenger ausüben zu können. Bis Mitte Septbr. hatte ich es auf circa 200 Sorten gebracht, wovon sich jedoch später wieder mehrere inconstant zeigten, und sie mußten sich daher sämmtlich einer nochmaligen Prüfung unterwerfen, wobei mir oft das Vergnügen zu Theil wurde, sehr respectable Gehülfen dabei zu haben, nach deren Ausprüchen so manche wieder begnadigt wurde, die ich schon zurückgestellt hatte. Ich brachte demnach bloß ein Sortiment von 124 Sorten zusammen, wobei ich überzeugt zu sein glaube, daß sie so beschaffen sein werden, um mit vielen deutschen, und auch wohl mit dem größten Theile der mitunter sehr theuern Neuheiten englischen und andern ausländischen Ursprungs, in die Schranken treten zu können.

Ob ich mir gleich fest vorgenommen hatte, dieselben erst nach nochmaliger Ueberzeugung von ihrer Beständigkeit, in den Handel zu geben, so bin ich doch verbunden, sehr vielseitigen Wünschen damit nachzukommen und selbige schon für künftiges Jahr zu offeriren, lade daher zur Mitbeurtheilung derselben alle resp. Georginenfreunde ergebendst ein, und bemerke zugleich, daß es mir an Vermehrung derselben nicht fehlt, indem ich schon im Herbst zu einem bedeutenden

Vorrathe, in Folge meiner Vermehrungsmethode, gelangt bin. Zum Beweise, daß es mir nicht bloß um pecuniären Vortheil zu thun, und daß auch Niemand gefährdet ist, wird die Offerte auf folgende Weise gestellt:


Das Sortiment wird in meinem neuen Verzeichnisse, welches später diesen Blättern beigegeben werden soll und auch auf frankirte Briefe von mir zu beziehen ist, unter römischen Nummern aufgeführt werden, wobei der Preis, sowie bei meinem Hauptsortiment, unter 25 und 50 % Rabat, je nachdem viel oder wenig gewünscht wird, bemerkt ist; nur mit dem Unterschiede, daß ich dabei bloß diejenigen bezahlt zu nehmen mich erbiete, von deren Constanz und Werth sich ein jeder resp. Besteller selbst überzeugt hat.


So eigenthümlich auch diese Offerte erscheinen mag, so mache ich dieselbe im Vertrauen auf Realität, und lebe dabei der Hoffnung, daß ich es ja mit Blumenfreunden zu thun habe, deren Charakter in der Regel keiner Unreclität zugänglich ist.

Köstritz, den 1. Decbr. 1841.

J. Sieckmann.

(Samen = Verkaufsanzeige für Blumenfreunde.)
Nachstehende, größtentheils Topfgewächse-Sämereien, die zum Theil ganz neu und selten sind, können in dem keimfähigsten Zustande vom Unterzeichneten gegen gleich baare Zahlung in Pr. Cour. und portofreie Einsendung des Betrags, bezogen werden. 1) *Acacia farnesiana*, 4 R. 2 gr. 2) *Acacia glauca*, 6 R. 2 gr. 3) *Areca oleracea*, Kobl-Palme, 1 R. 6 gr. 4) *Bixa Orellana*, 6 R. 2 gr. 5) *Bromelia Ananas*, wildwachsende, 1 R. 2 gr. 6) *Cassia mexicana*, 4 R. 2 gr. 7) *Cassia Senna*, 4 R. 3 gr. 8) *Cassia speciosa*, 2 R. 3 gr. 9) *Cajanus flavus*, 4 R. 2 gr. 10) *Clitoria grandiflora*, 6 R. 2 gr. 11) *Clitoria ternata*, 1 Pr. 2 gr. 12) *Clitoria virginiana*, 6 R. 2 gr. 13) *Crotolaria elegans*, 6 R. 2 gr. 14) *Crotolaria retusa*, 8 R. 2 gr. 15) *Crotolaria verrucosa*, 6 R. 2 gr. 16) *Crescentia Cujete*? großfr. Kürbisbaum, 1 R. 3 gr. 17) *Dolichos repens*, wächst an der Küste St. Jean, 1 R. 4 gr. 18) *Hibiscus pulcherrima*, 1 Pr. 2 gr. 19) *Hibiscus vitifolius*, 1 Pr. 2 gr. 20) *Intella arborea*, 1 Pr. 2 gr. 21) *Ipomea grandiflora*, 3 Zoll im Durchmesser, die größte ihrer Art, prachtvoll, 1 R. 8 gr. 22) *Ipomea jalappa*, 2 R. 6 gr. 23) *Ipomea luteola grandifl.*, 2 R. 6 gr. 24) *Ipomea speciosa*, 2 R. 3 gr. 25) *Martynia speciosa*, prachtvoll, 2 R. 4 gr. 26) *Poinciana pulcherrima*, 3 R. 2 gr. 27) *Poinciana speciosa*, 3 R. 2 gr. 28) *Vinca rosea grandiflora*, 1 Pr. 3 gr. 29) *Momordica balsamina nova species*, 2 R. 4 gr. 30) *Orchis pyramidalis*, 1 Pr. 4 gr. 31) *Malva spicata*, 1 Pr. 2 gr. 32) *Ipomea pulcherrima alba*, 3 R. 2 gr. 33) *Tillandsia amoena*, 1 Pr. 2 gr. 34) *Lettsomia splendens*? prächtige Königsblume, 4 R. 3 gr. 35) *Solandra grandiflora*? 3 R. 4 gr., strauchartig, Blüthenrispe 1 Elle lang. 36) *Asclepias gigantea vera*? 1 Pr. 2 gr., aus dessen Seidenwolle der Kolibri sein Nest baut. 37) *Cassia rostrata*? 3 R. 2 gr., mit sehr interessanten Blumenblättern. 48) *Ipomea Quamoclit*, 50 R. 10 gr.

 Samen von einer Prachtpflanze, die bloß bis jetzt in St. Jean angetroffen wurde. Ein Missionär und angehender Botaniker meldete mir: daß diese Blume, die er neuerlich gefunden, ihn in eine wahre Begeisterung versetzt habe, und er lebe in der Ueberzeugung, daß sie einen jenen Verehrer Floras so erscheinen werde. Ihre Farbe sei goldgelbsammertartig; ihr Standort die Nähe eines

 Die Blumenzeitung beginnt im Januar 1842 ihren 15ten Jahrgang. Mögen die geehrten Herren Mitarbeiter ihr ferner ihre Theilnahme schenken, und die werthen Leser Unterhaltung und Belehrung darin finden. Der Preis für den Jahrgang ist 2 1/2 Thlr.

Gedruckt bei Adam Henze in Cölln a. Rh.

Hierbei als Beilage: das Preisverzeichniß für 1842 von in- und ausländischen Gemüse-, Feld-, Blumen-, Samen und Georginen der Herren Appellius und Eichel in Erfurt.

Bachs gewesen; sie habe in einem moorartigen Boden gestanden, und schien Feuchtigkeit zu lieben. Sie wachse wohl zwei Fuß hoch, etwas holzig, doch sei es kein Strauch; die Blumenähre sei ein Fuß lang gewesen, aufrechtstehend und sehr kräftig. Ich wünsche und bitte daher als Verehrer des großen Blumenreichs, daß doch diese Pflanze, da sie noch nicht bestimmt ist, von Seiten der Herren Botaniker untersucht, und so mit der Zeit genau bestimmt werden könnte, da solche doch sehr schön, und in Deutschland noch gar nicht vorhanden sein soll. Ich verkaufe, um zu meinem starken Porto zu gelangen, 4 R. zu 8 gr. Dem Kenner und resp. Botaniker aber überlasse ich recht gern zur nähern Untersuchung und Bestimmung solche gratis.

Sämmtliche Sämerei erlasse ich in einem Paquet zu 3 Thlr. Pr. Courant.

Zugleich empfehle ich folgende Sortimente, als 12 Sorten extra engl. Sommerlevojen, zu 12 gr., à Sorte 100 R.; 18 Sorten desgl. zu 18 gr.; 24 Sorten desgl. zu 24 gr.; 34 Sorten desgl. zu 1 Thlr. 8 gr.; 50 Sorten engl. und halbenengl. Sorten 1 Thlr. 20 gr.; 102 Sorten engl., halbenengl. und Bastardlevojen, zu 3 Thlr. 15 gr.; 100 R. ganz extra blau gefüllter Lach, 1 gr. 6 Pf.; dunkelbrauner Lach, 100 R. 1 gr. 6 Pf.; 100 R. sogenannte Kaiserlevojen, ganz extra, 1 gr. 6 Pf.; 400 R. extra Sommerlevojen, gemischt, die beinahe gar keine einfachen Blumen bringen, 8 gr.; 800 R. desgl. 16 gr.; 1000 R. desgl., 20 gr.

Georginen und andere Sämereien sind im neuen Preis-Verzeichnisse angegeben, welches man auf Verlangen bei der Redaction oder auch beim Unterzeichneten gratis erhalten kann.

Dietendorf bei Erfurt, den 13. Decbr. 1841.

J. M. Agthe,

Blumist u. Mitglied mehrerer Gartenbauvereine.

Samen = Verkaufsanzeige. Bei Herren Appellius & Eichel in Erfurt ist Samen von *Digitalis bicornuta*, à Preise 8 gr., zu haben.

Bibliographische Notiz.

In allen Buchhandlungen ist zu haben:

Parton, Cultur der Georginen (Dahlien). Nach dem Englischen mit Zugiehung des Herrn Hofgärtner Fischer in Weimar und mehrerer anderer Georginenfreunde bearb. von H. Gauß. Mit zwei beigelegten Briefen der Herren A. v. Humboldt und A. de Jussieu. 8. 1/2 Thlr. oder 54 kr.

Die zahlreichen Freunde der Georginen werden schon aus dem vorstehenden Titel erkennen, wie alles geschehen ist, um den Werth der deutschen Uebersetzung zu erhöhen und durch sie diese interessante Schrift, die bereits bei geringerem Gehalt schon in England so vielen Beifall fand, auch bei uns in Deutschland einzubürgern, da es durch sie jedem Gartenbesitzer möglich wird, sich mit geringer Mühe und Kosten die vorzüglichsten Varietäten zu verschaffen, sie gut durchzuwintern u. s. w.

Berichtigung. In Nr. 49 der Bltg., Seite 385, Zeile 23 von unten lies Dekbrisch statt Dekbritsch.

Ebenaselfbst, Seite 385, Zeile 14 von oben l. 1840 st. 1841.

D. R.

Blumen-

Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häfner.

Verleger: G. F. Großmann.

Weissenfee, den 31. December 1841.

XIV. Jahrgang.

Neue Georginen in Erfurt

vom Jahre 1841.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Bicolor (Girling.)

Der Strauch wird 4 Fuß hoch und trägt seine Blumen aufrecht auf starken Stielen. Die weitgemuschelten Blumen haben über 4 Zoll Durchmesser und bestehen aus 14 Reihen Zungenblümchen, welche fast zirkelrund sind, etwas über einen Zoll lang werden und von bewunderungswürdiger Schönheit sind, besonders wenn man sie einzeln betrachtet. Sie hätten statt zwei- (bi) vierfarbig (quatricolor) müssen genannt werden. Der obere Rand ist so groß wie eine kleine Haselnuß, weiß, verweicht sich rosa und wird nach dem Nagel zu lebhaft kirsch- oder blüthroth; während die beiden Seitenränder ganz dunkel-cassanienbraun mit Sammtüberzuge bedeckt sind.

Constantia (Cox).

Ein schöner, 5 Fuß hoch werdender Strauch, mit aufrechstehenden, sich über die Blätter erhebenden, über 4 Zoll im Durchmesser haltenden Blumen, welche aus 16 Reihen Zungenblümchen bestehen, welche 1 1/4 Zoll lang werden. Sie sind weiß mit dunkelrosa Pünktchen und Stricheln an der obern Rundung des Blattes, besonders stark sind diese Pünktchen an der Rückseite der Zungenblümchen, wodurch das Centrum, was noch unaufgeschlossene Zungenblümchen enthält, hellcarminroth erscheint. Der Bau ist weitgemuschelt.

Burnham Hero (Church.)

Die schönen, 4 1/2 Zoll im Durchmesser haltenden, dunkelkirschrothen, weitgemuschelten und mit schönem Körper und Centrum versehenen Blumen, werden von 14 Reihen Zungenblümchen von 1 1/2 Zoll Länge gebildet und stehen auf einem schlanken, 4 Fuß hoch werdenden Strauche. Lady Rae Raid (Girling), (spr. Lehdi Ri Radd. *)

Eine von den vielen, in diesem Jahre erschienenen, bunten Blumen, von purpurvioletter Farbe, mit weißen Spitzen. Obgleich die Blume einen guten, weittröhrigen Bau hat und mit 14 Reihen Zungenblümchen von 1 1/4 Zoll Länge gebildet wird, so hat doch die Farbe keinen

*) Eigennamen spricht man nie recht aus, und wir können uns dabei nur an die allgemein gültigen Regeln halten. Nur der Engländer selbst weiß, wie er sich ausdrückt, und selbst gleich geschriebene Namen werden verschieden ausgesprochen: z. B. Low wird Lau und Loo sogar auch Lah ausgesprochen.

rechten Lustre, und die Blätter erscheinen alle gezähnt; die hintersten schlagen sich um. Sie erscheinen auf einem schlank gewachsenen 3 Fuß hohen Strauche.

Xarife (Oxer), (spr. Sareif.)

Ein schöner, 4 Fuß hoch werdender Strauch, mit dunkelgrünen Blättern, was, da er dunkelschwefelgelbe Blumen trägt, wirklich selten ist. Die über 4 Zoll im Durchmesser haltenden Blumen erscheinen reichlich; stehen aber wegen ihrer Schwere nicht ganz aufrecht, sind weitgemuschelt und haben 16 Reihen 1 1/2 Zoll lang werdender Zungenblümchen.

Brillant (Whales.)

Ein niedlicher, zwischen 3—3 1/2 Fuß hoch werdender Strauch, der nur kleine, dafür aber reichliche Blumen bringt. Sie halten nur 3 1/4 Zoll Durchmesser, sind weitmüschelig gebaut und haben bei guter Füllung an 12 Reihen Zungenblümchen von 1 1/4 Zoll Länge. Oft jedoch entwickelt sich das Centrum schlecht. Da die Vorderseite der Zungenblümchen anders gefärbt ist als die Rückseite, nämlich erstere dunkelscharlach sammtartig, letztere matt orange, so entsteht dadurch ein eigenes Schillern der Farben, was man mit dem Ausdruck „Schielen“ zu benennen pflegt, und was der Blume einen eigenen Reiz giebt.

Beaumont Rose (Cattleugh.)

Der 4 Fuß hoch werdende Strauch bringt seine Blumen aufrecht über den Blättern. Die Blumen halten 3 1/4 Zoll Durchmesser, sind 11fach von Zungenblümchen gereiht, von 1 Zoll Länge und regelrecht weittröhrig gebaut. Die Vorderseite der Blätter ist lebhaft dunkelrosa, wie die Farbe der Centifolien-Knospen, die Rückseite fast weiß, und nimmt sich, von der Seite gesehen, sehr gut aus.

Archeveque de Malines (Makoy.)

Von Geburt ein Belgier. Die sehr großen, 4 1/2 Z. im Durchmesser haltenden Blumen sind weitgeröhrig, mit 12 Reihen Zungenblümchen von 1 1/2 Zoll Länge, aber etwas zugespitzt, und stehen zahlreich auf einem 4 1/2 Fuß hohen Strauche. Die Farbe der Zungenblümchen ist ein eigenthümliches Roth, was sich am besten mit „kupferroth“ bezeichnen läßt, und sind weiß gespitzt.

Queen (Widnal), (spr. Kwihn.)

Der schlank Strauch wird an 4 Fuß hoch und bringt beinahe 4 Zoll im Durchmesser haltende Blumen mit 19 Reihen Zungenblümchen von 1 1/2 Zoll Länge; nach der Mitte schleifen sich die Zungenblümchen beim völligen Erblühen. Die Blumen sind auf der Vorderseite pfirsich-

blüthenfarbig, auf der Rückseite heller, wodurch ein weißes Centrum entsteht. Leider hängen die Blumen etwas; sonst aber sind sie in Bau und Farbe ausgezeichnet.

(Fortsetzung folgt.)

Blumistische Bemerkungen.

Beitrag zur Beantwortung der Anfrage in Nr. 25 d. B. von 1841, betreffend: die Baumnelle (*Dianthus arboreus*, *Dianthus fruticosus*).

(Vom Herrn Assessor G. A. Frerichs in Jever.)

Zuvörderst bemerke ich, daß der Name *D. arboreus* für die hier genannte Baumnelle nicht der rechte sei.

Dianthus arboreus ist eine ganz andere Pflanze, wie aus der Beschreibung, welche der Herr Hofgärtner Bosse in Oldenburg, in seinem mit Recht hochgeschätzten und allen Blumenfreunden nicht genug zu empfehlenden, vollständigen Handbuche der Blumengärtnerei, 2. Aufl. S. 665 davon giebt, sattsam erhellen, und wo Hr. Bosse ausdrücklich sagt: „Man darf diese Art nicht mit der Varietät von *Dianthus caryophyllus*, welche unter dem Namen: Baumnelle bekannt ist, verwechseln.“ Eben so unrichtig ist der Name *D. fruticosus*, denn auch diese Art ist von der Baumnelle ganz verschieden. (S. Bosse am angef. D. S. 673.)

Samen von der hier gemeinten Baumnelle zu gewinnen, ist mir nie gelungen, so wenig auf natürlichem Wege, als mittelst künstlicher Befruchtung, weder mit dem eigenen Samenstaube, noch mit dem des *Dianth. caryophyllus*. Da die Blumen der Baumnelle gewöhnlich so stark gefüllt sind, daß sie plagen, so könnte man darin den Grund suchen; allein sehr häufig trifft man doch auch an dem nämlichen Stöcke weniger stark gefüllte, unplagende, und mit regelmäßigen Befruchtungswerkzeugen versehene Blumen an, und kann der Grund bloß darin wohl nicht liegen. Worin der Grund liege, kann ich aber nicht angeben, eben so wenig, woher die Varietäten der Baumnelle entstanden.

Wenn übrigens der Herr Verfasser der Anfrage von vielen Varietäten der Baumnelle spricht, so muß ich bemerken, daß mir nur zwei Varietäten bekannt sind; nämlich 1) mit dunkelbraunrothen und 2) mit violeten Bandstreifen, beide auf weißem Grunde. Die erstere ist die gewöhnliche, die zweite findet man seltener. Herr Bosse führt nur die erstere an. Beide Varietäten bringen auch häufig an dem nämlichen Stöcke ganz einfarbige, rothe oder violette Blumen neben den gestreiften hervor, oft sind alle Blumen einfarbig. Dies ist aber keine constante Varietät, sondern nur Folge des bei der gewöhnlichen Gartennelle leider so häufig vorkommenden sogenannten Verlaufsens. Dieses Verlaufen wird, meiner Meinung nach, durch eine zu üppige Nahrung der Pflanze herbei geführt, wo die Saftgefäße der Blume plagen und die Illuminationsfarbe in die Grundfarbe übergeht und diese verschlingt. Wenigstens habe ich immer an alten Stöcken, welche schon mehrere Jahre in den nämlichen Töpfen gestanden und keine frische Erde erhalten hatten, die meisten regelmäßigen Bandblumen und die wenigsten einfarbigen gefunden.

Häufig findet man auch Blumen mit breiten Bandstreifen neben schmalen, feinen Strichen — picottirt —, aber reine Picotten habe ich an der Baumnelle nie gesehen.

Sollte der Herr Verfasser der Anfrage auch Baumnellen in andern Farben gefunden haben, so würde derselbe durch Mittheilung seiner Erfahrungen in diesen Blättern gewiß manchen Blumenfreund verpflichten.

Ob sich nun die Baumnelle überhaupt durch Samen vermehren lasse, kann ich nicht angeben. Die mit zu Gebote stehenden Hülfsmittel geben mir keine Auskunft darüber. Als Vermehrungsart finde ich immer nur Absenker oder Stecklinge angegeben, und muß ich fast glauben, daß diese beiden Vermehrungsarten die einzigen sein, um so mehr, da auch Hr. Bosse keine andere angiebt, und es sich kaum denken läßt, daß, wenn von irgend einem Autor die Vermehrungsart durch Samen wäre angegeben worden, dieses dem so belesenen Hrn. Hofgärtner Bosse sollte entgangen sein.

In den Verzeichnissen der bedeutendsten Samenhandlungen habe ich ebenfalls den Samen der Baumnelle vergebens gesucht; nur in dem Verzeichnisse der Herren J. G. Booth und Comp. in Hamburg von 1841 finde ich unter Nr. 52 ausgeführt: „Neue, sehr große Baumnelle, *Dianthus arboreus*.“

Ob dies Same von unserer Baumnelle, von welcher es sich hier handelt, sei, oder von dem eigentlichen *Dianthus arboreus*, kann ich nicht sagen. Der enorme Preis, 2 Mark für 5 Körner, hat mich noch abgeschreckt, solchen zu acquiriren. Neu ist indessen dieser Same gewiß, da ich denselben in den Verzeichnissen dieser Handlung von frühern Jahren nicht finde.

Daß übrigens unsere Baumnelle eine für sich bestehende constante Varietät unserer Gartennelle sei und nicht durch eine eigene Behandlung der Gartennelle erzielt werde, darin hat der Hr. Verfasser der Anfrage vollkommen Recht und berufe ich mich statt aller auf Bosse's Handbuch 1. Thl. S. 672 der zweiten Auflage.

Neuere Zierpflanzen,

aus Curtis's Botanical-Magazine, 1840.

(Beschluß.)

Monacanthus Bushnani Hook. (Gynandria Monandria. Orchideae.) Der botan. Garten zu Glasgow verdankt diese Pflanze dem Herrn Hoste, der sie 1838 im lebenden Zustande einsandte, worauf sie im Novbr. 1839 vollkommene Blüthen entwickelte. Sie unterscheidet sich von *M. discolor* durch den spizen, nicht gefranzten Mittellappen der Kronenlippe und durch die lebhaft gelbgrüne Färbung der ganzen Blume, bei der nur die Spitze und die innere Basis der Lippe goldbraun ist.

Pimelea nana Grah. (Diandria Monogynia. Thymeleae.) Ein am Schwanenflusse einheimischer, der *P. longiflora* ähnlicher Strauch, mit weißen Blümchen, von der er sich durch die einnervigen Blätter und durch die herausstehenden Befruchtungsorgane unterscheidet. Er blüht im Gewächshause vom Ende April bis Mai und Juni.

Calectasia cyanea R. Br. (Hexandria Monogynia. Juncaceae.) Ein sehr schöner Strauch, den R. Brown,

an der südwestlichen Küste Australiens gefunden, mit lieblichen, glänzend vielerblauen Blumen, in deren Mitte die aufrechstehenden Antheren mit rothen Fäden enggeschlossen aneinander sitzen. Er wächst in seinem Vaterlande in einem sandigen Boden zwischen Gesträuch.

Elaeodendron capense Ecklon et Zeyher.
(Tetrandria Monogynia. Celastrinae.) Captain Macadam
übersandte dem botan. Garten zu Edinburgh im October
1828 Samen dieser Pflanze vom Cap. Sie bildet einen
schönen immergrünen Baum, mit unbedeutenden grünen
Blümchen, aber schöner Frucht, der in seinem Vaterlande
18 Fuß hoch wird und einen Stamm von 7 Zoll im Um-
fange hat. Die Blätter sind schön dunkelgrün, 2½ Zoll
lang und über 1 Zoll breit. Die Frucht ist gelb, oval,
von der Form einer Haselnuß, fleischig, eine harte Nuß
mit 1 bis 3 Zellen enthaltend.

Cyrtochilum maculatum Lindl. (Gynandria Monandria, Orchideae.) Diese herrliche Orchidee wurde vom Herrn Parkinson aus Mexiko überfandt, und blühte im März 1840 in der Woburn-Sammlung. Die Blumen sind gelb grün, mit tiefpurpurbraunen Flecken gesprenkelt; die Kronenlippe ist rein schwefelgelb.

Dentrobium moschatum Wall. **D. Calceolaria** Hook. **Epidendrum moschatum** Buchan. (Gynandria Monandria. Orchideae.) Eine prachtvolle Orchidee, aus Pegu, Ava und Sylhet in Asien stammend, mit einem leichten moschusartigen Geruch. An der Pflanze in der Sammlung des Hrn. Horsfall war der Blüthenstiel 5 Fuß 3 Zoll hoch, die Seitenschüsse waren noch länger. Die Blumen sind groß, braungelb, rosafarbig schattirt, mehr oder weniger nekartig. Die Kronenlippe ist überaus schön, der äußere Rand braungelb mit weißer Schattirung, und der innere Theil ein, gleich der Lippe geformter, tief rother, orange und purpur gestreifter Fleck.

Monolopia major De C. (Syngenesia Superflua. Compositae: Senecionideae.) Eine von Herrn Douglas aus Californien eingesandte schöne, annuelle Pflanze, mit großer, schöner, gelber Blume, die in einem tief grünen Kelch steht.

Sida picta Gillies. (Monadelphia Polyandria. Malvaceae.) Sie stammt aus Uruguay und Buenos-Ayres, von wo Gillies und Tweed sie übersandt haben. Sie bildet einen Strauch mit breiten, grünen Blättern, aus deren Winkeln auf langen Stielen die hübsche Blume kommt. Die Blätter derselben sind aufrecht stehend und geschlossen, orangefarbig und mit blutrothen Adern gezeichnet, aus denen der fünfzweigige Griffel oberhalb der zahlreichen gelben Antheren hervortragt.

Bisher ist sie immer als eine Gewächshauspflanze behandelt worden; indessen ist es sehr wahrscheinlich, daß sie, namentlich im Sommer, auch im Freien ganz gut fortkommt. Ihre schönen Blumen halten sich mehrere Monate des Sommers.

Grabowskia duplicata Arnott. (Pentandria
Monogynia. Solanaceae.) Eine von Arnott aus Buenos-
Ayres und dem Süden Brasiliens eingeführte Pflanze.
Die Blumen stehen in achselständigen Büscheln und sind
nur klein; die Blumentrone ist grünlich-weiß. Sie blüht
im Juni und verlangt eine mäßige Treibhauswärme.

Isomeris arborea Nutt. (Hexandria Monogynia. Capparidaceae.) Ein von Hrn. Nuttall in Californien entdeckter und durch Herrn Buist in Philadelphia im J. 1839 dem Königl. botan. Garten zu Edinburgh und dem der Caledonischen Gartenbau = Gesellschaft übersandter Strauch. Die Blätter sind dreizählig; die zahlreichen Blumen gelb, mit weit hervorstehenden gelben Fäden und einem noch weit über sie hinausragenden, gleich einem Blättchen geformten, grünen Pissill.

B a r i e t ā t e n.

Wien. (Bericht über die zehnte Ausstellung der k. k. Gartenbaugesellschaft in Wien.) Diese Ausstellung dauerte vom 23. September bis incl. 1. October. Eine bedeutende Anzahl schöner Blumen, herrlichen Obstes und feiner Gemüse war eingekauft worden; und die Ausstellung muß jedenfalls eine gelungene genannt werden, wenn sie auch der letzten Frühjahrs-Ausstellung in jeder Beziehung nachstand. Der Frühling bietet ja eine so mannigfaltige Auswahl der schönsten und edelsten Blumen dar, und auch das getriebene Obst ist ein so freundlicher Anblick, daß eine Herbstausstellung immer einformiger und schmuckloser sein wird. Der erste und zweite Preis wurde wegen Mangel an Concurrenz gar nicht vertheilt, der erstere war für Orchideen, der zweite für eine Sammlung neuer und schöner Landpflanzen bestimmt; in letzterer Beziehung konnten bloß lobend erwähnt werden: die Collectionen aus den Gärten der Herren Grafen von Breuner, Fürsten von Metternich und Baron von Hügel. Den dritten Preis, einer Sammlung von Dahlien, in Töpfen gezogen, bestimmte, erhielt Hr. Franz von Girandony in Lattendorf (leider der einzige Einsender). Der vierte Preis, für eine Sammlung von Dahlienblüthen, aus Samen gezogen, erhielt Herr Baron v. Villa Secca in Baden; für 12 ausgezeichnete Sämlinge. Der Ausschuß bewilligte auch noch dem Herrn v. Girandony eine Medaille für seine eingekauften Sämlinge. Der fünfte und sechste Preis wurde wegen Mangel an Concurrenz nicht vertheilt. Von den Privat-Preisen für Blumen ward bloß einer, und zwar der dritte, an den Handelsgärtner Herrn Joseph Held vertheilt. Von abgeschnittenen Dahlien, neuester Sorten, waren mehrere herrliche Tableaux vorhanden, die meiste Aufmerksamkeit zog jenes des Hrn. Baron v. Villa Secca, in Baden, auf sich; ferner jenes des Herrn v. Girandony in Lattendorf, auch jenes des Herrn Friedrich Mühlbeck enthielt ausgezeichnete Stücke, und eine Pyramide aus dem Garten des Fürsten von Sickingen in Eisgrub, aus vielen Sorten Dahlien gebildet, enthielt wenig Neues. Unter den, mit dem Preise theilten, Dahlien-Sämlingen mögen die besten gewesen sein: Gräfin von Stubeenberg, sammtbraun mit rosa Spitzen, Lisbonne, lebergelb mit blendend weißen Spitzen, Heller, kirschroth mit weißen Spitzen, rund und schön gebaut, Doctor Habel, reinschweifgelb, Angélique, weiß mit lichtrothviolett, besonders lieblich etc. Unter den neuen Sorten waren viele von ausnehmender Schönheit, theils in Färbung, theils im Bau; unter denen aus dem Garten des Herrn Baron v. Villa Secca waren die schönsten: Evêque de Tournay (Makoy), Duc de Brabant (Makoy), Charles XII. (Miller), Purpurea alba (Harriss), Marie (Wheles), Gutenberg (Schmidt), Capitain Reynolds (Cousin) Kammerherr Einsiedel (Deegen), Blomshury (Lee) und mehrere andere. Aus dem Tableau des Herrn von Girandony gestiftet am meisten: Meunon, Protée, Beauty of England (Girling), Revenge, Grand Duchesse Helen etc.

An Obst war Ausgezeichnetes vorhanden, und die Preise wurden

folgend vertheilt: erster Preis, dem Herrn Grüh auf jun. für aus-
gesuchte Ananas. Zweiter Preis, für eine Sammlung von Birnen
und Äpfeln, dem F. E. Hofgärtner der Patrimonial-Herrschaft Bö-
sendorf, daher der Einsender des Artikels über die zehnte Ausstellung
in Wien, in Nr. 45 der Blumenzeitung gewaltig irrt, wenn er die-
sen Preis dem Herrn Biondeck in Baden zuschreibt, er hätte ja
nur die, von der F. E. Gartenbaugesellschaft herausgegebene Preis-
vertheilung lesen dürfen. Uebrigens waren auch die Obstsorten des
Herrn Biondeck ausnehmend schön. An Gemüse war auch sehr viel
eingesendet und mehrere Preise vertheilt worden, deren nähere Aus-
einanderetzung jedoch weniger der Tendenz dieser Zeitung entspricht.

Wien, im December 1841.

A.

Aus Oesterreich. Als ein Beweis von der außerordentlichen
Milde des heurigen Spätherbtes mag folgendes Factum dienen.
In einem Garten der weiten Umgebung Wiens, gegen das Ge-
birge zu, stand am 12. December ein Pelargonium inquitans im
freien Grunde in voller Blüthe; der Standpunkt ist offen und sehr
erhöht, und es war gar keine Anstalt getroffen worden, um diese,
dem Erfrieren preisgegebene Pflanze zu schützen. Auch Chrysan-
themum indicum blüht noch im Freien. Azaleen, Rhododendron
und Paeonien sind noch ungedeckt, und bis zum 4. December konnte
in den kalten Häusern fast jede Nacht gelüftet werden. Während
wir hier voriges Jahr um diese Zeit 18–22 Grad Kälte hatten, ist
heuer der gewöhnliche Thermometerstand 4–6 Grad Wärme.

B. in Niederösterreich, im December 1841.

P.

Frankfurt a. M., im October 1841. Am 29. September
hielt die Section für Gartenbau hier, ihre dritte Hauptversammlung,
wobei zugleich blühende Topfgewächse, Georginen, Obst und wenig
Gemüse aufgestellt waren. Unter den Topfgewächsen waren ausge-
zeichnet: Fuchsia eximia und fulgida, Begonia diversifolia,
Francisceae Hopeana, Brachycome ibridifolia, sowie mehrere an-
dere des Herrn Bock; Lychnis Bungeana, Erica mutabilis,
Camellia Chaudleri, des Herrn Zeynck; zwei große Pflanzen
von Fuchsia fulgens nebst mehreren Erica, von Herrn Reber;
Hydrangea cordifolia, Alstroemeria acutifolia, Rudbeckia
Drummondii, von Herrn Ring; sowie von Herrn Schmidt eine
Quantität sehr schöner, abgeschnittener Rosen in vielen Sorten. Hr.
Baron von Pronay hatte gesandt: Camellia Marchioness of
Exeter (ein seltenes Exemplar), Corallina, Colvilli rubra, Correa
speciosa und bicolor, sämmtlich in Blüthe und kräftiger Cultur.

In Georginenblumen waren nur die bessern eines jeden Sor-
timents aufgelegt und im Ganzen waren ausgezeichnete Musterblu-
men vorhanden, zum Theil ältern Ursprungs, aber auch neue, treff-
liche Schönheiten, deren Bezeichnung in den Verzeichnissen s. B. ge-
schehen wird. An Sämlingen hatten wir dem Fleiß und der Aus-
bauer der Herren Ring zu danken: Nicklas Becker, carmoisin
mit weißen Spizen, abgerundet und fast ganz röhrenförmig gebaut,
Freischütz, dunkelbraun, fast schwarz, röhrenförmig, fast globeartig,
Praesident von Lichtenberg, neu von 1840, hell, feuerfarben mit
weiß bis 2/3 nach dem Herz, sehr effectuirend und gut gebaut;
Orion, Gemma und Chrysocoma sind nicht weniger vollkommen,
und es dürfen sich diese Sämlinge mit den besten englischen messen.
Ehrentlich, ja albern würde es noch klingen, wenn irgend Jemand
behaupten wollte, daß in Deutschland keine Matador-Blumen
gezogen werden könnten, indem obige Sämlinge ihrer Krönung in
England nie entgangen wären.

Welchen Lärm hat man mit Maid of Bath gemacht, welche
Summe wurde dafür bezahlt, und was ist denn so Außerordentliches

baran? sie gehört zu den muschelförmigen guten Blumen, aber doch
nicht zu den seltensten! die Färbung hatten wir schon früher, und
ebenso den Bau.

Es fielen bei den Herren Ring aus diesjähriger Zucht wieder
mehrere prachtvolle Blumen, sowohl in Farbe als Bau, die, wenn
sie nächstes Jahr Probe halten, ebenso der Krönung würdig sein
werden.

In Obst hatte Herr Hauptmann Busch wirklich ein non plus
ultra aufgestellt; es befand sich nur in 2 Körbchen, aber aller Augen
fielen darauf, eine Reinette, Kaiser Alexander, von wenigstens
5–6" Diameter, war ein ausgezeichnete Apfel; eben so schön war
Reinette Baumann &c. Im Ganzen beschäftigt sich Hr. Busch
vorzüglich mit einem kleinen Mustergarten von ausgewähltem Obst,
und seine Bäumchen sollen mit einer Liebe gepflegt werden, wie an-
dere ihre Kamellien nur pflegen können!

In dieser Hauptversammlung hielten Vorträge: der Director Hr.
Klattenhof: über die Leistungen und Fortschritte der Gartenbau-
Section; Herr Ring über bemerkenswerthe neue Pflanzen; Herr
Oekonom Freieisen über Madia sativa, nach dreijährigen Erfah-
rungen; Herr Bock über Reife und Ernte des Samens, sowie über
Cultur mehrerer Pflanzengattungen.

Bibliographische Notiz.

Entwicklung einer analytisch-lexikalischen Methode,
als leichtesten und sichersten Mittels zur Entdeckung der Gewächse.
Angewandt auf die in Europa natürlich wachsenden Pflanzengattun-
gen; mit Darstellung einer neuen analytischen Beschreibungsforn.
Entworfen durch Ed. von Adelburg, Ritter des k. k. Leopoldor-
dens, Commandeur des Großherzogl. Toskanischen Josephordens und
Ritter des k. bair. St. Michaelordens, Inhaber des ottoman. Or-
dens der Ehre (Nischani istsihar); R. K. ersten Dolmetsch an der
Internunziatur S. K. R. U. M. — Wien 1841. Verl. von
Ginger und Göring.

Der Inhalt dieses für den Botaniker und wissenschaftlichen Blu-
misten sehr interessanten Werks ist unter nachstehenden Abtheilungen
abgehandelt: I. Einleitung. II. Analytische Beschreibung
der in Europa natürlich wachsenden Pflanzengattungen. III. Syn-
thetisch-lexikalische Beschreibung der analysirten Pflanz-
gattungen. IV. Anhang: Beschreibung der Familienmerkmale nach
denen die Pflanzen in verwandte Gruppen getheilt werden können.

Die vorliegende erste Lieferung enthält die Abtheilungen I. u. II.
Bei der Prüfung der verschiedenen vorhandenen Pflanzen-Systeme
ward es dem Verf. klar, daß die Form, in welcher die frühern Bo-
taniker ihre Systeme aufbauten, für die praktische Benutzung höchst
unbequem und schwer zu handhaben sei, weil sie große Massen von
Pflanzenbeschreibungen zusammenhäufen, und dadurch die Uebersicht für
den Gelehrten schwer, für den bloßen Liebhaber aber meist unmöglich
machen. Am zweckmäßigsten erschien es ihm daher, nach der von La
Marek unter dem Namen der analytischen gegründeten und von
De Caudolle fortgesetzten Methode, seine Untersuchungen anzustellen
und diese auf den höchstmöglichen Grad von Vollkommenheit zu bringen.

(Berichtigung.) In der 49. Nr. der diesjährigen Blumen-
zeitung, Seite 487, Zeile 3, von oben, ist zu lesen, statt: Sämling
(v. Weissenborn), „Sämling Wilhelmie (v. Weissenborn).“

Es ist diese Blume, welche in der Dessauer Georginen-Ausstel-
lung als: Yellow perfecta, belobt worden ist. So viel ich weiß,
hat Hr. v. W. nachträglich sein Ehrenwort, wegen selbstergogenem
Samen, nach Dessau eingesendet. Ferd. Neumann.

Sorben ist angekommen und in der Expedition dieser Blätter
auf frankierte Briefe zu haben:

Verzeichniß von selbstgebauten Gemüse- Feld- Garten-
Holz- und Blumenfamen, einem Sortiment neuer Getreide-
arten, gefüllter Pracht-Georginen, Kartoffeln, Weine
und anderer Pflanzen von Martin Grashof in Queblinbur.

D. R.

Die Blumenzeitung beginnt im Januar 1842 ihren 15ten Jahrgang. Mögen die geehrten Herren Mitarbeiter ihr ferner ihre
Theilnahme schenken, und die werthen Leser Unterhaltung und Belehrung darin finden. Der Preis für den Jahrgang ist 2 1/2 Thlr.

Gedruckt bei Adam Henze in Coblenza.

Hierbei als Beilage: Verzeichniß von Gemüse-, Holz-, Blumenfamereien, von Theodor Bernharbi
in Erfurt. (Botanischer Garten.)



42-22- (1841/48) - 119

80
Beza

AUTHOR.

TITLE

Blumen-zeitung. 1841.

Acme Library Card Pocket

Under Pat. Sept. 26, '76, "Ref. Index File"

Made by **LIBRARY BUREAU**

146 FRANKLIN ST., BOSTON

Keep Your Card In This Pocket

1841-48

